

सामवेदसंहितायाः

मन्त्राणां वर्णानुक्रमसूची

४१५ अक्षजमीसदन्व

४२९ अक्रान्तसमुद्रः

१२५१ अक्रान्तसमुद्रः

८९ अगन्तव्यग्रहस्तम्

१३८४ अगन्तमहा

१ अग्न आयाहि

६६० अग्न आयाहि धीत

१५५० अग्न आयाह्यग्नि

६२७ अग्न आयुं वि

१४६२ अग्न आयुं वि

१५१६ अग्न आयुं वि

८१ अग्नो गिष्ठमाभर

४२५ अग्नितं मन्येयो वसु

१७३५ अग्निं तं मन्ये

७९० अग्निं दूतं

३ अग्निं दूतं धृणी

७२ अग्निं नरो दीधि

१३७१ अग्निं नरो

१२१९ अग्निं वो देवमग्नि

२१ अग्निं वो दृघन्त

८४६ अग्निं वो दृघन्त

१५५३ अग्निं सूनुं

१५२५ अग्निं हिन्वन्तु गो

४६५ अग्निं होतारं मन्ये

१८११ अग्निं होतारं

८४४ अग्निनाग्निः

७९१ अग्निमग्निं हवी

१९ अग्निमिन्वातो

४९ अग्निमीलिषवा

६०५ अग्निमीहे

६१३ अग्निरस्मिन्नस्म

१८२३ अग्निरिन्द्राय

४८ अग्निमव्येपुरोहि

१५१७ अग्निमर्त्यपिः पथ

१८२५ अग्निमर्गागार

१४०४ अग्निर्जुपतगो

१८२९ अग्निमर्त्यपिः

६७ अग्निमूर्द्धा दिवः

१५३० अग्निमूर्द्धा

१७३६ अग्निमृष्टाजिनं

४ अग्निमृष्टाणि

१३९४ अग्निमृष्टाणि

६२ अग्निस्मिन्नमेन

१७०८ अग्निः प्रियेषु

१७०९ अग्निः प्रमेत

१५२९ अग्नेकेतु

३९ अग्ने गरितर्धि

४३४ अग्नेतमद्य'श्वं

૧૭૭૫ અગ્નેતમદ્યાશ્વ
 ૧૮૧૪ અગ્નેતમજ્જીવો
 ૪૪૮ અગ્નેત્વંગોમન્તમ
 ૧૧૦૭ અગ્નેત્વંગો
 ૭૯૨ અગ્ને દેવાં શ્રદ્ધા
 ૧૫૨૮ અગ્નેમસ્રજં
 ૧૫૧૮ અગ્નેપવસ્ત્રસ્વપા
 ૧૫૧૯ અગ્નેપાથક
 ૨૩ અગ્નેસુહસ્રાં
 ૧૦૦ અગ્ને યજિષ્ઠો
 ૨૫ અગ્નેયુંદ્રવાહિયે
 ૧૩૮૧ અગ્નેયુંદ્રવાહિ
 ૨૪ અગ્ને રસાળો
 ૯૯ અગ્નેલાજસ્યગોતમ
 ૧૫૫૯ અગ્ને લાજસ્ય
 ૧૦ અગ્નેવિત્રસ્વદા
 ૪૦ અગ્નેવિયશ્વદૂષસઃ
 ૧૭૭૮ અગ્ને વિવસ્વ
 ૧૫૦૧ અગ્નેચિશ્વેભિઃ
 ૧૦૩૩ અગ્નેસિન્ધૂનાં
 ૧૩૪૮ અગ્ને સુસ્રુતમે
 ૧૪૦૩ અગ્નેસ્તોમં
 ૧૬૧૪ અગ્નેગોરાના
 ૪૯૭ અધિક્રદદ્ધૃષા
 ૧૮૪૨
 ૪૪૭ અષ્ટેત્યગ્નિશિષ્ઠિ
 ૫૫૫ અષોદસોમો
 ૬૫૮ અષ્ટાકોશંમધુ
 ૧૩૮૨ અષ્ટાળોયાહિ
 ૧૫૫૨ અષ્ટાળઃ શીર

૪૭૫ અષ્ટાલ્પ શન્દં મતયઃ
 ૬૫૯ અષ્ટાસમુદ્રં
 ૧૫૫૧ અષ્ટાહિત્વાસહ
 ૧૫૦૬ અગ્નીજનો અસૃત
 ૧૩૬૩ અગ્નીજનોહિ
 ૫૬૪ અઙગતે ઠપઙગતે સમઙ્ગતે
 ૧૬૧૨ અઙગતે ઠપઙગતે
 ૨૧૫ અતશિષ્ઠિન્દ્ર
 ૮૩૮ અતસ્ત્વારિયઃ
 ૨૨૩ અતીહિનન્યુષા
 ૧૬૭૨ અતોદેવાઅવન્તુ
 ૧૭૪૨ અત્યાયાતમ
 ૧૧૯૧ અત્યાહિયાના
 ૧૮૦૬ અન્નચિનેભિ
 ૧૪૭ અન્નાશ્વગોરમન્વત
 ૯૧૫ અન્નાશ્વગોરમ
 ૧૦૬૯ અપાતેઅન્તમાનાં
 ૪૧૫ અર્ધર્કટવ
 ૪૭ અર્ધર્શિગાતુવિત્તનો
 ૧૫૧૩ અર્ધર્શિગાતુ
 ૧૫૫૪ અર્ધાઋયઃપુર
 ૬૩૪ અદુષ્ણસ્વકેતલો
 ૧૪૧ અદ્યનોદેવસચિતઃ
 ૧૪૫૬ અદ્યાદ્યાઋઃશ્વઃ
 ૧૬૨૯ અધસપાપરિ
 ૫૨ અધઙ્ગનો અધલા
 ૧૪૮૫ અધત્વિષીનાં
 ૧૦૨૦ અધધારધામઙ્ગા
 ૧૪૯૪ અધયદિને
 ૧૫૪૯ અધાર્ધહિ

८३९ अथाहिन्वान
 ४०६ अथाहीम्नर्गिर्वणः
 ३१०
 १७७६ अथाह्यनेकतो
 ५३९ अधिरयस्मिन्
 १०३९ अधुस्तमिषं
 ४९९ अध्वर्यो नद्रिभिः
 १९२५ अध्वर्यो नद्रिभिः
 ६०८ अध्वर्यो द्रावणा
 ४४० अगवस्तेरथं
 १६३६ अमुते शुभं
 ९८९ अमुत्वारोदसी
 ७४४ अनुप्रतगव्यी
 ५०२ अनुप्रत्नास
 ४३२ अनुहित्वा सुतं
 ११६४ अनुहित्वा
 ९९८ अनुपेगो नाम्
 ६३१ अमृतश्चरतिरोचना
 १३७५ अमृतश्चरति
 १८६९ अमृतममित्रा
 १९९५ अपचनन्तो अरा
 ५१० अपचनन्पवते मृधो
 १२१३ अपचनन्पवते
 १२५७ अपचनन्पवस
 ४९२ अपचनन्पवसे मृधः
 ६३३ अपत्येतापथो
 १०५ अपत्यं वृजिर्न
 ११२४ अपहारा मती
 १४५ अपादुशिप्त्वा पवसः
 ३९७ अपानीयानप

५४४ अपानिषेदूर्मपः
 १४१२ अपोनपातं
 २११ अपांस्तेन
 १११ अपिया व द्रुवः
 ३२२ अपूर्व्या पुत
 ९९५ अटमा इन्द्राय
 १८४२ अटसुरेतः शिभि
 १७४५ अयोधिहोता
 १७५६ अयोध्यगित्तमे
 ७३ अयोध्यगिनः समिधा
 १७४४ अयोध्यगिनः
 १८३२ अग्निक्वन्त
 १०६२ अग्निगव्यानि
 ९६२ अग्निगाधो
 १८५३ अभिगीत्राणि
 ६५२ अभित्ते मधुना
 ४६४ अभित्यं देवं
 ३७६ अभित्यं मेवं पुत
 ५२८ अभिनिपुष्टं वृषणं
 १४०६ अभिनिपुष्टं
 २५६ अभित्वां पूर्वपीतये
 १५७१ अभित्वा पूर्व
 १६१ अभित्वा वृषणा सुते
 ७३१
 २३३ अभित्वा शूर
 ६८० अभित्वा शूर
 ५७९ अभिद्युम्नं कृत्वा
 १०११ अभिद्युम्नं
 ७६५ अभिद्रोणाणि
 १७७३ अभिद्विजम्ना
 १६८ अभिमगोपतिं मि
 १४८७ अभिमगोपतिं
 १५५५ अभिमयांति

૨૩૫ અભિપ્રયઃ સુરાધસં
 ૮૧૧ અભિપ્રયઃ
 ૫૫૪ અભિપ્રિયાણિપથતે
 ૧૭૬૦ અભિપ્રિયાણિ
 ૧૨૦૪ અભિપ્રિયાદિયઃ
 ૧૧૨૭ અભિપ્રિયંદિયઃ
 ૧૦૨૧ અભિપ્રિયાણિ
 ૮૭૦ અભિપ્રિયાણિ
 ૧૪૨૫ અભિવજ્ઞા
 ૧૮૪૧ અભિવાજીવિજ્ઞ
 ૧૪૨૪ અભિવાયુર્ધાત્યર્ધ
 ૧૧૮૭ અભિવિદ્યાભનુ
 ૧૬૫ અભિવોચીર
 ૮૫૬ અભિસોમાસજા
 ૫૧૮ અભિસોમાસ
 ૧૨૪૮ અભિહિ મત્ય
 ૫૫૦ અભીનવન્તે
 ૧૪૨૬ અભીનો અર્થદિધ્યા
 ૩૫૯ અભી નો યાજાસાત
 ૧૨૩૮ અભી નો યાજ
 ૩૦૯ અભીપતસ્તદ્
 ૬૮૪ અભીષુજઃ
 ૧૫૦૫ અભ્યભિહિ અવસા
 ૯૭૧ અભ્યર્થ લુહત
 ૧૦૫૩ અભ્યર્થ સ્વાયુષ
 ૧૦૫૪ અભ્યર્થાણાનય
 ૧૬૦૧ અભ્યારભિદ્વયો
 ૩૯૯ અભ્યાવ્યો જના
 ૧૩૮૭ અભ્યાવ્યો જના
 ૧૮૬૩ અભિન્ન સેનાં
 ૧૪૪૫ અભિન્નહાભિષ

૩૬૮ અભીયે દેવાસ્થાન
 ૧૮૫૯ અભીયાં ચિતાં
 ૩૩૦ અપમગિઃ સુશીર્યં
 ૧૮૩ અપમુતે સમતચિ
 ૧૫૨૭ અપમુતેનમ
 ૮૦૫ અપાચિતો યિપા
 ૧૮૮ અપાચિયા ચ ગલ્ય
 ૧૭૧૩ અપાણિજ્ઞ
 ૭૭૨ અપા પલસ્તદેવ
 ૪૮૩ અપાપલસ્ત પારયા
 ૧૨૧૬ અપાપલસ્ત
 ૧૧૦૪ અપાપલસ્તેના
 ૫૪૧ અપાપલાપલસ્તે
 ૧૫૮૮ અપા રુષાહરિ
 ૪૬૩ અપારુષા હરિયા
 ૪૫૪ અપાવાજાં દેવ
 ૪૮૫ અપાધીતીપરિ
 ૧૨૧૦ અપા ધીતી
 ૫૦૭ અપાસોનસુકત્ય
 ૬૩૯ અપુક્ત સત્ત
 ૧૨૧૭ અપુક્તપૂર
 ૧૩૪૦ અપુક્ત દ્વિપા
 ૧૫૯ અપ્યંત દ્વન્દ્વ સોમો
 ૭૨૫
 ૧૧૦૦ અપ્યંક્તાય
 ૮૨૩ અપ્યંપુનાન
 ૫૪૬ અપ્યંપૂવારાયિર્જગઃ
 ૮૧૮ અપ્યંપૂવારયિ
 ૬૯૫ અપ્યંભરાય
 ૯૪૭ અપ્યંયયા

३०६ नायंघो मधु
 ९१० अयंघोमित्रा
 ५०८ नायविचर्पणिर्हितः
 ९४८ नायंविश्वा अति
 ७५७ नायंविश्वानिति
 ९८० नायं मयोदिवः
 ४५८ नायं महस्त्रमान
 १६०६ नायं सहस्त्रमुष्टि
 १८४३ नायं सहस्त्रं परि
 १७७४ अयं सहोता
 ७५६ नायं सूर्यइवो
 १४६८ नायं सोमइन्द्र
 ७९ अरयोनिर्निहितो
 २०९ अरन्त इन्द्र अथसे
 १६६७ अरन्त इन्द्र
 ११८ अरन्तश्रापगायत
 ५९६ अरुणचतुष्टयः
 ८७७ अरुणचतु
 ३६२ अर्चन्तप्रार्चत
 १७५५ अर्चन्तिनारी
 ४४५ अर्चन्त्यर्कगणः
 १७५८ अर्वाङ्घ्रिचक्रो
 १३३७ अर्वाङ्गः सोम
 ५७३ अर्वाभोमद्युमत्तम
 ९८४ अर्वाभोमद्यु
 १३२० अलपिरातिं
 १३५९ अवक्रक्षिणं
 ७७२ अवद्युतानः
 ३२१ अवद्रूपो
 १८६१ अवसृष्टापरा
 १०९२ अवस्मदुक्ष्णा
 १५२२ अवानोअग्नेह

१२७७ अव्यावारैः परि
 ११३३ अव्यावारे
 १७३२ अश्विनावर्त्ति
 १७२४ अश्वेवचित्रा
 ७८३ अश्वोत चक्र
 २७७ अश्वीरथी
 १५२२ अश्वं नगीर्भि
 १७ अश्वं न त्वा वार
 १६३२ " "
 ११५६ अषाढमुषं
 ९०२ असर्जिकलाशां
 ४९० असर्जिरथ्यो
 ५४३ असर्जिवक्त्रारथ्ये
 ३१३ अनाविदेवं
 १०२८ असाविसोम
 ३४७ अमात्रि सोमइन्द्र
 १३१६ असाविमोमो
 ५६२ अमाविमोमो अह
 १००८ असाव्यंशुर्मादा
 ४७३ " "
 १००३ अमिहिधीर
 ४८२ असूततप्रवाणि
 १०४३ असूततप्रवा
 ११२८ असिग्रमिन्दवः
 २०५ असिग्रमिन्द्र ते
 १८१० असृष्टं देव
 १८५८ असौपासेना
 १६७५ अस्ताविनन्म
 १७४ अस्तिसोमोअयं
 १७८३ अस्तिसोमो
 ४६१ अस्तुश्रीपट्
 ५७५ अस्मभ्यंत्वांस्तु

१०४६ अस्मस्यमिन्द
 ११३६ अस्मभ्यंरोदनी
 १४४१ आस्मा अस्माद्दे
 १८५७ आस्माकमिन्द्रः
 ७५५ आस्यप्रतनामनुद्युतं
 १२८७ अस्यमेवा
 ५२६ अस्यमेवाहेमना
 १७१४ अस्यप्रतानि
 १५७२ अस्येदिन्द्रोवा
 ६९६ अस्येदिन्द्रोमदे
 १४९९ अहंमत्नेन
 ५९४ अहमस्मि प्रपम
 १५२ अहमिद्विपितुः
 १४९८ " "

(आ)

४०१ आगन्तानारि
 ४२० आचिन्तस्व
 १५१७ आग्नेरुधूरंरयिं
 १०८५ आघत्वावां
 ७४५ आघागमद्यदि
 १३३८ आघायेगग्निं
 १३३ आघायेअग्निं
 १३५५ आजगृवि
 १३८५ आजगानिरक्ते
 ६१ आजगृहोताहविषा
 १०२८ आतिष्ठवृत्र
 ७२८ आतूनहन्मृतुमन्तं
 १६७ आतूनहन् " "
 १८१ आतूनहन्मृतुवृत्र

१०२१ जातेअग्न
 ४१९ जातेअग्नहधी
 १०२३ जातेअग्नमृषा
 ४९८ जातेदक्षं
 ११६७ जातेदक्षं
 ८ जातेव्रतमोमगो
 ११६६ जातेवरमो
 ३४१ जातवागिरो
 १८०७ जातवाग्रावा
 २९५ जातवाहृद्यमव
 ६६७ जातवाप्रस्तयुजा
 १३८७ जातवारये
 १७६९ जातवारयं
 ३५४ जातवारयंपथो
 १९७ जातवाविशन्तिवन्द
 १६५८ जातवाविशन्तु
 ६४७ जातवासम्भापः
 १३८९ जातवावहस्व
 २४५ " "
 ३०७ जातवानोमस्य
 १६४ जातवेतानिपी
 ७४७ " "
 ८५१ जादहस्वधा
 २० जादितप्रतनस्य
 १११२ जादित्यैरिन्द्रः
 १४९३ जादीकषित्
 १०१० जादीमश्वं
 ७७१ जादींजितस्य
 ७७० जादींहंसोयथा
 ८३५ आगहन्दीशा
 १४३१ आनस्तेगन्तु
 १५३३ आनोअग्नेरयिं

४३ आनोभनेवयो
 १५४ आनोभनेमुचे
 १४९ आनोभन
 २२० आनोमित्रवरुण
 ६६३ आनोमित्रावरुण
 १७४३ आनोरत्नाणि
 ६५३ आनोवयोवयः
 २६९ आनोविश्वामु
 १४९० आनोविश्वामु
 १३८ आनः सुतास
 ११५४ आनः सोमसंयतं
 ८३४ आनः सोमसहो
 ८६३ आपप्रायमहिना
 ९०६ आपवगान
 १२०३ आपवगानधार
 १२०८ आपवस्वंगदिन
 ८९५ आपवस्वमही
 ५०१ आपवस्वसह
 ७८६ आपवस्वमुखीर्य
 ११२३ आपानाभोविष
 १८३५ आपोहिष्ठाभयो
 ६०८ आपागादुसद्वा
 २१६ आमुदंष्ट्रहादवे
 १७५० आभात्यग्निः
 ६४२ आभिष्टगति
 ११३८ आभन्द्रमावेर
 २४६ आभन्द्रैरिन्द्रहरि
 १७१६ आभन्द्रैरिन्द्र
 १४२९ आभासुपक्क
 ११३५ आभिन्नेवरुणे
 ६३० आयंगीःपुष्टि
 ११७४ आयङ्गीः
 १०८६ आयहुवःशत

१०६० आययोभिन्नेशतं
 ४४३ आयाहिषगसा
 १९१ आयाहिषुषुमा
 ६६६ आयाहिषुषुमा
 ४७२ आयाह्यपमिन्दवे
 २२७ आयाह्यपनः सुतं
 ९२५ आयोनिसरुणो
 १७७२ आयःपुरनःमि
 ११३९ आरयिमासुचे
 २१४ आवकन्दो मित्ती
 १०३८ आवचपस्वमहि
 १०१२ आवकयस्वसुदुक्त
 ८३९ आवरुतेन
 ४३५ आविर्नयर्पा
 ९०२ आविवासन्
 ४८९ आविशन्कलशं
 ६९ आवीराजानमध्य
 ८७९ आवंसते
 ८९८ आशुरपंष्ट्रदन्मते
 १८४७ आशुःशिष्टागो
 १४७७ आशुतेमिञ्चन
 ५८० आसोतापरिपिञ्च
 १३९२ आसोतापरि
 ५३३ आसोमस्वानो
 १६८७ आसोमस्वानो
 ५५१ आहार्यताय
 ७६८ आहार्यतोमर्जुनो
 १४८८ आहरयः सत्त
 (इ)
 ७२१ इच्छन्ति देवाः
 ९१४ इच्छन्तवश्यं

७६ इडा मन्ते पुनरुचं
 २८३ इतजतीवो
 ८२ इत एत उदारुहनु
 ४१० इत्थाहि सोम
 ६५ इदं एकं पर
 १२४ इदं वसोसुतमन्त्रः
 ७३४ ,,
 १०३५ इदं वां मदिरं
 २२२ इदं विष्णुर्विचक्रमे
 १६६७ इदं विष्णुर्विच
 १४५३ इदं श्रेष्ठं ज्योतिषां
 १७४७ इदं श्रेष्ठं ज्योति
 १६५ इदं क्षन्वोजषा
 ७३७ ,,
 १५४४ इगो राजन्नरतिः
 ८७३ इन्दुरिन्द्राय
 ५४० इन्दुर्वागीपवते
 १०१९ इन्दुर्वागीपव
 ४३१ इन्दुः पविष्ठचारु
 ४४१ इन्दुः पविष्ठचेतनः
 ८७६ इन्दोयपा तव
 ८६४ इन्दोयदग्निभिः
 १८५३ इन्द्र भासान्नेता
 ७१५ इन्द्र इक्षोमहो
 ५८७ इन्द्र इदुर्गोः सचा
 ७८७ इन्द्र इदुर्गोः
 १८९ इन्द्र इये ददातु न
 २१६ इन्द्र उक्थेभिर्मेन्विष्टो
 १४५३ इन्द्रकृतुजभासर

८५३ इन्द्रजठरंगव्यं
 ८५२ इन्द्रजुषस्व
 ५२६ इन्द्रज्येष्ठं नभासरं
 २५८ इन्द्रकर्तुं नभा
 ४१२ इन्द्रतुभ्यमिदु
 २६६ इन्द्रत्रिधातु
 २८२ इन्द्रमेदीय
 ६७१ इन्द्रमग्निंकवि
 ५६६ इन्द्रमचक्षुता
 ६८४ इन्द्रमचक्षुनाहमे
 १८८ इन्द्रमिदुगापिनो
 ७८६ इन्द्रमिदुगा
 २४९ इन्द्रमिद्वेवता
 १५८५ इन्द्रमिद्वेवतातय
 १०३० इन्द्रमिदुरीवह
 १२५२ इन्द्रमीशानं
 ७८८ इन्द्रवाजेषु
 ५८८ इन्द्रवाजेषुनो
 १४०१ इन्द्रशुद्धोन
 १४०२ इन्द्रशुद्धोहिनी
 १६२७ इन्द्रश्रवायवेपां
 ३८१ इन्द्रसुतेषु सोमे
 ७४६ ,,
 ८५४ इन्द्रस्तुराघः इ
 १३६७ इन्द्रस्तेसोम
 १६८३ इन्द्रस्थातः
 ६१२ इन्द्रस्यनुवीर्याणि
 १८६७ इन्द्रस्यंवाहू
 १८५५ इन्द्रस्यसृणो
 ११८० इन्द्रस्यसोमराघ

१२३० इन्द्रस्यसोम
१६९२ इन्द्राग्नीअपसः
२८१ इन्द्राग्नीअपादियं
१५७५ इन्द्राग्नीअपसः
६६९ इन्द्राग्नीआगतं
६७० इन्द्राग्नीजरितुः
१६९३ इन्द्राग्नीतविषा
१५७६ इन्द्राग्नीतविषाणि
१७०२ इन्द्राग्नीमवतिं
१५७४ इन्द्राग्नीमवतिं
९९१ इन्द्राग्नीयुवां
१६९१ इन्द्राग्नीरोचनां
२०२ इन्द्रानुपूषणावयं
३३८ इन्द्रापर्वतावृहता
१४७९ इन्द्रायगाव
३३९ इन्द्रायगिरोअनि
९५१ इन्द्रायमूनं
५२० इन्द्रायपवते
१५८ इन्द्रायमहृतेसुतं
७२२ " "
३८८ इन्द्राय सामगायक
१०२५ इन्द्रायसाम
१६७७ इन्द्राय सोम
१३३१ इन्द्राय सोमपातये
१४४६ इन्द्राय सोमपा
५६१ इन्द्राय सोमसु
११४६ इन्द्रायाहिचित्रभा
११४८ इन्द्रायाहितुतुगा
११४७ इन्द्रायाहि धिये

४७२ इन्द्रायेन्दोमरुतव
१०७६ इन्द्रायेन्दो
८८० इन्द्रे अग्नानमो
६५० इन्द्रेणसंहि
१८० इन्द्रेहिमतस्यन्धतो
२०० इन्द्रो अङ्गमहृमयं
१७९ इन्द्रोदधीचोअस्य
९१३ " "
७९९ इन्द्रोदीर्घाय
४११ इन्द्रो सदायवावृधे
१००२ इन्द्रोमदाय
१५८६ इन्द्रोमन्हारीदधी
५८७ इन्द्रोराजा
४५६ इन्द्रो विष्णस्य
९३४ इन्द्रं तं शुम्भ
६४७ इन्द्रं धगस्यसा
३१८ इन्द्रं गरीतेनः
१३० इन्द्रं वयंमहाधनः
१७९३ इन्द्रं वाणीरनु
३४३ इन्द्रं- विष्वाणधी
८२७ इन्द्रं विश्वाअवीवृध
१६१८ इन्द्रं वोविश्व
१५२३ इन्द्रः स दामने
७० इन्द्रोराजासगर्गो
२९४ इमइन्द्रं सदाय
२९३ इमइन्द्राय सुन्धरे
१३६ इम उपवाविचवृते
३४४ इमनिन्द्रसुतं
९४९ इमनिन्द्रसुतं

- १८ इमसूषुत्वमस्माकं
 १४८५ इमसूषुत्वम
 १४८६ इमावत्वापुक्वसो
 २४० इमावत्वापुक्व
 १६०५
 २०१ इमावत्वास्तुते
 ३५३ इमावत्वाविष्टय
 ३०४
 १११० इमानुकंभुव
 ४५१ इमानुकंभुवनासी
 १८३ इमावत्वापुक्वसो
 ३३३ इमेतद्वन्त्रसोमा
 २१२ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १६३४ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १५८३ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ५८१ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ६६ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १०६४
 ८१६ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १८१७ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ५०५ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ८४१ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ८८६ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १८१८ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १५१ इमेतद्वन्त्रसोमा
 ३३३ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १३५ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १३५ इमेतद्वन्त्रसोमा
 १३५ इमेतद्वन्त्रसोमा

- १०३ ईद्विवाहिमती
 १५३६ ईद्विवाहिमती
 ८५३ ईद्विवाहिमती
 १५३९ ईद्विवाहिमती
 ६४६ ईद्विवाहिमती
 २२५ ईद्विवाहिमती
 १८०३ ईद्विवाहिमती
 ३६३ ईद्विवाहिमती
 १३३० ईद्विवाहिमती
 ८५४ ईद्विवाहिमती
 ४६३ ईद्विवाहिमती
 ६३२ ईद्विवाहिमती
 १११८ ईद्विवाहिमती
 ११०५ ईद्विवाहिमती
 ८३३ ईद्विवाहिमती
 १०६३ ईद्विवाहिमती
 १५८१ ईद्विवाहिमती
 ११८० ईद्विवाहिमती
 १४५८ ईद्विवाहिमती
 १४१८ ईद्विवाहिमती
 १३८० ईद्विवाहिमती
 १८३८ ईद्विवाहिमती
 १३२३ ईद्विवाहिमती
 १०२ ईद्विवाहिमती
 १३५१ ईद्विवाहिमती
 १३५२ ईद्विवाहिमती
 ८८८ ईद्विवाहिमती
 १५३८ ईद्विवाहिमती
 १२०५ ईद्विवाहिमती
 १३१२ ईद्विवाहिमती

१७८५ उत्तोन्मध्यलोप
११५२ उत्त्वा मदत्तु सोमाः
१९४ उत्त्वामदत्तु सोमाः
१८५८ उत्त्वावेद
१३८३ उदनेभारत
१५३२ उदनेष्टुभय
१७५४ उदपत्तुत्तुत्तु
५८९ उदुत्तमंभक्त
६५१ उदुत्त्येगधुमत्त
१३६० उदुत्त्येगधु
२६१ उदुत्त्येगधुमत्त
३१ उदुत्त्येगातवेद
३३० उदुत्त्येगातवेद
४५२ उदुत्त्येगातवेद
१६३९ उदुत्त्येगातवेद
१२५ उदुत्त्येगातवेद
१४४८ उदुत्त्येगातवेद
१२२१ उदुत्त्येगातवेद
६३८ उदुत्त्येगातवेद
१८५६ उदुत्त्येगातवेद
१७०४ उदुत्त्येगातवेद
१०१४ उदुत्त्येगातवेद
३०९ उदुत्त्येगातवेद
१४ उदुत्त्येगातवेद
१३ उदुत्त्येगातवेद
१५६८
१५४० उदुत्त्येगातवेद
१७०३ उदुत्त्येगातवेद
१५० उदुत्त्येगातवेद

१७८८ उदुत्त्येगातवेद
१८८८ उदुत्त्येगातवेद
१५९३ उदुत्त्येगातवेद
४४४ उदुत्त्येगातवेद
१३७७ उदुत्त्येगातवेद
७६१ उदुत्त्येगातवेद
१४७९ उदुत्त्येगातवेद
१४३ उदुत्त्येगातवेद
६५१ उदुत्त्येगातवेद
७६१
१३६९ उदुत्त्येगातवेद
४८७ उदुत्त्येगातवेद
७६२
१३३५ उदुत्त्येगातवेद
४१६ उदुत्त्येगातवेद
१५०८ उदुत्त्येगातवेद
१२३३ उदुत्त्येगातवेद
८८७ उदुत्त्येगातवेद
३७९ उदुत्त्येगातवेद
१०९० उदुत्त्येगातवेद
२९० उदुत्त्येगातवेद
१४०८ उदुत्त्येगातवेद
१७९२ उदुत्त्येगातवेद
६६४ उदुत्त्येगातवेद
१७२९ उदुत्त्येगातवेद
४५१ उदुत्त्येगातवेद
१७३० उदुत्त्येगातवेद
१०५८ उदुत्त्येगातवेद

(क)

४५५ ऊर्गानिन्त्रो
१८६ ऊर्गानिन्त्रो

१७४ ऊर्जीनपातंमहि
१७१० ऊर्जीनपातमा
५७ ऊर्ध्वंऊर्ध्व
१५९९ ऊर्ध्वंस्तित्थान
१८४५ ऊर्ध्वंस्तित्थान

(ऋ)

३३६ ऋषंसायगा
२१८ ऋषुनीतीनो
१४६५ ऋतसुतेन
७०१ ऋतसुतेन
१८१९ ऋतावानंमहि
१७०६ ऋतावानंमहि
८४८ ऋतेनमित्रा
७९४ ऋतेनयावृता
६५६ ऋषकंनोम
११७६ ऋषिमगाय
६७९ ऋषिर्विप्रः

(ए)

१०८१ एतमुत्पद्य
१२७३ " "
५८१ एतमुत्पद्य
१७५३ एताउत्याउवसः
८१० एतेअसुप्रमिन्दवः
११७८ एतेसोमाअभि
१०६१ एतेसोमाअसु
३५० एतोन्विन्द्रंस्तवा
३८७ एतोन्विन्द्रंस्तवाम
१४०० " "
१२७९ एतंत्यंहरितो
१२७५ एतंत्रितस्य
१२६८ एतंमृगन्ति
३८५ एतुमधोर्मेदिन्तम

१६८२ एतुमधोर्मेदिं
६७४ एताविशवा
५९३ एताविशवान्यर्ष
४४ एतावो अगिन्तम
७४९ " "
३८६ एन्दुमिन्द्रायनिष्प
१५०७ एन्दुमिन्द्राय
३९३ एन्द्रनोगधिप्रिय
१२४७ एन्द्रनोगधि
८३१ एन्द्रपक्ष्मकासु
१८०५ एन्द्रयाहि
६४८ एन्द्रयाहिहरि
४५९ एन्द्रयाह्यपनः
१२९ एन्द्रमानमिरयिं
१७७७ एभिर्नोगधिः
१४३९ एसेनंप्रत्येतन
८६१ एवानः सोम
८०८ एवापवस्य
१३६६ एवासुनाय
८२५ एवारातिस्तुवि
६४३ एवाहिशक्रो
१३२ एवाह्यनिधीर
८२४ एवाह्यमि
६५० एवाह्येव
१२८७ एषइन्द्राय
१८६५ एषउस्यपुत्र
१२७४ एषउस्यवृषा
१२८६ एषकविरभि
१२८९ एषगठयुः
१२६२ एषदिवंविधा
१२६३ एषदिवंव्यास
१२५६ एषदेवोअमर्त्यः
१२६० एषदेवोविपन्युभि

१२६१ एषदेवो विपाकतो
 १२५९ एषदेवोरथ
 १२८२ एषदेवः शुभा
 १२६६ एषधिया
 १२८८ एषन्निविङ्गी
 १२८१ एषपवित्रे
 १२६७ एषसुखधिया
 ५५६ एषमकोशे
 ७५९ एषमन्तेनगन्तना
 ७५८ एषमन्तेनजन्तना
 १२६४ एषमन्तेन
 १७६६ एषमन्ताय
 ४५८ एषमन्तायश्चात्तिय
 १२७७ एषरुक्मिभिः
 १२७२ एषयसूनि
 १२८० एषधाजीहिनी
 १२५७ एषविप्रैरभि
 १२५८ एषविश्वानि
 १२८३ एषवया
 १२८१ एषशुष्मयदाभयः
 १२८० एषशुष्मयसि
 १२७१ एषशृङ्गाणि
 १२८४ एषसृष्टेनरो
 १२८५ एषसृष्टेया
 ५३१ एषस्यतेनधु
 ५८४ एषस्यधारयासुतो
 १२७८ एषस्यपीतये
 १२७७ एषस्यमद्यो
 १२७६ एषस्यमानुषी
 १२८९ एषहितोविनी
 १७८ एषोत्पानपूठपौ
 १७२६ एषोत्पान
 १७३१ एहदेवानयो
 १६५६ एहहरीव्रत

७७५ एह्युपुस्रवाणि
 ७
 ७
 १७८२ ऐतिर्दे
 ओ
 १८२ ओजस्तदस्यति
 १६५१ ओजस्तदस्य
 १०२४ ओमेसप्रचन्द्र
 औ
 १८ ओर्वभृगु
 क
 १८० कर्मनाहुपीष्वा
 १६८४ कर्षवेदसुते
 २८७ कर्षवेदसुते
 ४३३ कर्षव्यक्तानरः
 १८६२ कर्णाः सुपर्णा
 १३०८ कर्षत्राहन्त्रं पद
 १३६१ कर्षवाह्यभृगवा
 ८६६ कर्षवेभिर्धृष्णा
 ३०० कर्षाचनस्तरी
 १४४३ कर्षागर्ष
 २२८ कर्षावसीस्तोत्र
 २२४ कर्षमयेतसेनहे
 ५३० कर्षिफल्तिहरि
 १५४७ कर्षा ते कर्षने
 १५८४ कर्षात्वनजस्त्या
 १६९ कर्षानश्चित्र नाभुव
 ६८२ कर्षानश्चित्र
 ३२ कर्षिनिगिमुप
 १२४३ कर्षिनिगिप्रशंस्य
 १३१८ कर्षिर्धस्यापने

८४९ कवीनोनित्रा
 ६६१ कश्यपस्यस्त्रविंदी
 ४४ कस्यनूनंपरी
 ८८० कस्तमिन्द्रत्वा
 १६८० कस्तमिन्द्रत्वावस
 १५३३ कस्तेशानिः
 ६८३ कस्त्यासत्यो
 ५१ कायसानोवनर
 १६२३ किमिच्छेविष्णो
 १६६६ कुवित्सस्यमहि
 १६४७ कुवित्सुनेगवि
 ४०५ कुष्ठः कोषानश्विन
 ८३२ कण्वक्तोवरिवो
 १५४५ कण्वायदेनी
 १४६७ केतुंकरवक्रकोत्त
 ८५९ केतुंकरवक्रिद्व
 ६४१ को अद्ययुक्ते
 ४२३ कत्त्वानहानु
 ८७४ क्रीडुर्नखोन
 १४२ क्वास्ववृषभोयुवा
 ८७१ क्षेत्रक्षेत्रदक्षि
 १५६१ क्षपेरागुह्यत

(ग)

१५१८ गम्भीरांसदधी
 १३८५ गर्भेनातुः पितुः
 १८६ गव्योपुणोयथा
 ३४२ गायन्तिस्वागायत्रि
 १३४४ गायन्तिस्वा
 १८८८ गायत्रैष्टुभं

११७ गावत्पवदावटे
 १६८० गावत्पवश
 ४०४ गावश्चिदुपाश
 १०४३ गिरस्तद्वन्द
 १८५४ गिरावज्जोन
 १८५ गिर्वेषाः पाहि नः
 ६६५ गृणानाशन
 ३८१ गृणेत्तदिन्द्रते
 १८५२ गोत्रमिदं
 १६०९ गोमन्त्रद्वन्द्वो
 ५७४ गोमन्त्रद्वन्द्वोभश्व
 ८५५ गोवित्पवस्व
 १०४५ गोवाहन्द्गोनृपा
 १४९ गीर्तयतिनरुतां

(घ)

३७८ घृतवन्तीभुवना
 १४३५ घृतपवस्व

(च)

३३१ चक्रयदस्या
 १४१७ चन्द्रमा अश्वाश्नत
 ११७७ चमूपच्छयेनः
 ३७३ चर्षणीधृतमघ
 ६४ चित्रहृच्छिगो
 ६२९ चित्रदेवानां

(ज)

३१७ जगृह्णाते
 ८१६ जगतिनवृत्रं
 ८६० जज्ञानोवाचं

१०१ जज्ञानः रुध्र

८०७ जनस्यगोपा

१४५८ जनीयन्तोन्वय

१६६१ जराबोधत

१५ जराबोधतद्विधि

८० जातः परेषाधर्मणा

११८४ जुष्टद्वन्द्वय

१७७९ जुष्टोहिदूतोअधि

१०३१ ज्योतिष्यस्यपक्ष

५१७ तसद्यदी

१६३१ तङ्गाथयापुरा

६२१ ततोविराहजा

१४३८ तत्ते यज्ञो जज्ञायत

१४६० तत्सवितुर्वरे

१११ तदनेद्युम्नमाशर

८८२ तदद्याचित्त

१४८० तदिदासभुवने

१६७१ तद्विमासोविष

१६७० तद्विष्णोःपरमं

११५ तद्वोगायसुते

१६६४ " "

८७६ तपोऽपवित्रं

१३७२ तमग्निमस्ते

१६३० तमस्यगर्जया

१३१६ तमिद्वर्धन्तु

४६० तमिन्द्रं जोहवीणि

११९ तमिन्द्रं वाजयाम

१२२२ तमिन्द्रं वाजयाम

११४९ तमीद्विष्व

३८२ तमुज्जिमगायत

१४१० तमुष्ट्यानूनं

८८५ तमुष्ट्याम

७४८ तमुष्टुवेवाज

१८२२ तमोपधीर्दधिरे

१४३४ तयापवस्व

२०४ तरणिर्वोजनागां

२३८ तरणिरिदिपाव

८६७ तरणिरिदिम

६३५ तरणिर्विष्व

५८० तरत्समन्दी

१८५७ " "

८५७ तरत्समुद्रं

२३७ तरोभिर्वीविद्बुधसु

६८७ तरोभिर्वी

१०५२ तवक्लवातवो

१२२६ तवत्य इन्दो

१६४१ तवत्यदिन्द्रियं

४६६ तवत्यनयै

१६४४ तवद्यीरिन्द्र

१३२७ तवद्रप्तासद

१८२१ तवद्रप्सोनिर्ल

९८२ तवश्रियो

९२३ तवाहंनक्तं

५१६ तवाहंनोमरारण

९२२ तवाहंनोम

२७० तवेदिन्द्रावमं

१८३७ तस्माशरङ्ग

१०८७ ताजस्यनमसा

१०८६ ताजस्यपृथगा

११५१ तानीवाजवती

१४६३ तानःशक्तंपार्थि
 ११४५ तानःशक्तं
 ९३३ तानिरागच्छ
 ६२० तावानस्यमहिमा
 ८०२ तावांगीर्भिः
 ९८६ तावांस्ययक्
 ९१२ तासस्त्राजाघृणा
 ८०१ ताहिशस्त्रन्त
 ८५३ ताहुवेययोरिदं
 ५२५ तिस्रोवाचर्हयति
 ८५९ तिस्रोवाचर्हयति
 ४७१ तिस्रोवाचर्हदीरते
 ८६९ तिस्रोवाच
 ६९५ तुचेतुनायतस्तु
 ७७७ तुभ्येनाभुवना
 २१३ तुभ्यंस्तुतासःसोमा
 १६०८ तुरगयवोमधु
 १७७० तुविशुष्म
 १४२३ तेजस्यसन्तुक्तेतवी
 १४७८ तेजानतस्व
 ११६५ तेनोवृष्टिं दिवः
 ११९२ तेनःसहस्त्रिणं
 ११०२ तेषुतासो
 ६०६ तेमन्वतप्रथमं
 १०१६ तेविश्वादाशुषे
 १८०९ तेमुतासोविष
 १८६९ तेस्यासदेव
 १७०० तोशावृत्रहणा
 १०७४ तोशामारण
 १६८५ तंगूर्धयास्वर्गे
 १०९ " "

३६३ तंतेमदंशुशी
 ८८० तंतेमदंशुशीमसि
 ७३६ तंतेयधंयथा
 २९९ तंत्वागोपवजो
 १५२० तंत्वःघृतस्न
 ८०४ तंस्वाधसारं
 ८३६ तंत्वावृष्णानि
 १०४४ तंत्वामदाय
 १०७७ तंत्वाविप्रा
 ११०९ तंत्वावोचिष्ट
 ६६१ तंत्वसमिद्धि
 ६९९ तंदुरोषमभी
 २३६ तंवीदस्ममृतीयं
 ६८५ तंवीदस्म
 १६८४ तंवीवाजागां
 ५६९ तंमःसखायोमदाय
 १८९८ तंमःसखायो
 १६७८ तंमखायः
 १७१५ तंहिन्वन्ति
 १२३४ तंहिस्वरान्जं
 १५१२ तंहोतारमध्वरस्य
 ३५२ त्यमुषोमम
 १७० त्यमुषःसन्नानाहं
 १६४० त्यमुषःसन्ना
 ३३२ त्यमुषुवागिनं
 ३७७ त्यंमुषेधंमहया
 ३३३ आतारमिन्द्रं
 ४५७ त्रिकटुकेषुमहिषो
 ७२४ त्रिकटुकेषु
 १४८३ " "
 ६१८ त्रिपादूर्ध्वचदैत
 ५६० त्रिरस्मैसप्तयेन

१४२१ त्रिरस्मैसप्त
१४२६ त्रिशङ्खामधिराजति
६३२ त्रिशङ्खामधिराज
१०१५ त्रीणित्रितस्य
१६६८ त्रीणिपदाविच
६१ त्वमग्नेगृहपति
२ त्वमग्नेयश्चानां
१४३१ "
९६ त्वमग्नेवसूरिहत्
१४०५ त्वमग्नेसप्रया
१७११ त्वमङ्गप्रशं
२४७ त्वमङ्गप्रशंसिषो
४२ त्वमित्सप्रया
१६५५ त्वमिन्द्रप्रतूर्ति
३११ "
१२० त्वमिन्द्रबलादधि
२४८ त्वमिन्द्रयश
१४०९ "
१०२६ त्वमिन्द्रामिभू
६०४ त्वमिन्नाओषधीः
१३५४ त्वमीशिषेस्तुता
५९५ त्वमेतदधारयः
५९० त्वयावयंयंयमा
४०३ त्वयाहस्विद्युता
२९९ त्वष्टानोदैव्यं
९०८ त्वामग्नेभङ्गिर
९ त्वामग्नेपुरुकरा
१७६७ त्वानिष्ठवस
३०२ त्वामिदाक्षो
८१३ "

२३४ त्वानिद्विष्टवामहे
८०९ त्वानिद्विष्टवा
१९३ त्वावतःपुरुवसो
१५६६ त्वांदूतमग्ने
१०५५ त्वांयक्षैरवीक्ष्य
१०१७ त्वांरिहन्ति
११४१ त्वांविष्टेभसृत
१६४५ त्वांविष्णुर्हृदन्
११७१ त्वांस्तुष्मिन्
३८ त्वे मग्नेस्वाहुतः
१४८२ त्वेक्रतुमपि
१०९५ त्वेविष्टेसजो
८३ त्वेवस्तीधूम
१५५४ त्वेसोमप्रथमा
१५३४ त्वंजामिर्जनानां
१४९१ त्वंदाताप्रथमो
१०१८ त्वंद्यांचमहि
७१८ त्वंगह्नद्रवाज
११६९ त्वंगह्नद्राभर
४०५ "
४१ त्वंगश्चित्रकृत्या
१६२१ त्वंगश्चित्र
९५६ त्वंगचक्षा
१५०३ त्वंगो अग्नेअग्नि
६ त्वंगो अग्नेनहोभि
१५१० त्वंगुरुहस्त्याणि
१२५१ त्वंगलस्यगोमतो
१२४६ त्वंगविष्टदाक्ष
९७२ त्वंराजेव सुव्रतो
१३०६ त्वंगरुणरुत

१०८४ त्वंविप्रस्तवंकविः

७७६ त्वंसमुद्रिषा

१८०० त्वंसिधूरवा

१३१४ त्वंसुतोमदित्तमो

१३२५ त्वंसुप्राणोऽग्निरि

१०५१ त्वंसूर्येन आनजं

८६५ त्वं सोम सृमा

८८१ त्वंसोमपरि

१३२३ त्वं सोमानिषा

१५८० त्वं हत्यत्पशीनां

३२६ त्वं हत्यत्पशून्

८४ त्वंहि कौतस्यद्यो

११७७ त्वं हि नः पिता

१७८० त्वं हि वृत्रह

१३२२ त्वं हि राघव

१२४८ त्वंहिशश्वतीनां

१४३२ त्वंदिशूः सगित्ता

५८३ त्वं ह्याङ्ग दैव्यं पथ

८३८ त्वं ह्याङ्ग दैव्यम्

२४० त्वं ह्योहिचेरवे

१५७८ त्वं ह्योहिचेरवे

द

८४ दधन्वेवापदी

३५८ दधिकाठगो

६५४ दविद्युगत्तो

१६८५ दानामुगोन

१५४८ दाशेन कस्य

१२४३ दिवो घर्तासि

११८८ दिवोनामा

१२२७ दिवःपीयूषं

१०८१ दीर्घं कशं

६७६ दुहाग कपद्विद्वयं

७६० दुहागः प्रतन

१२ दूर्तवो विप्रश्च

२१८ दूरादिहेव

१३८ देवानामिदवी

११८२ देवेभ्यस्तथा

१५११ देवोवोद्विषिणोदा

५५ देवोवोद्विषिणोदा

१७७ दोषो जागाद्वृह

६८६ द्युक्तं द्युक्तं

१८४६ द्रुमः समुद्रं

१८८८ द्वितापो वृत्रहन्त

१६३० द्वियं पञ्चम

(ध)

१२२८ घर्तादिवः पथ

५३८ घर्तादिवः

२१० घानावन्तं करं

१४७६ घियाचक्रेव

८४१ घीमिन्मृगन्ति

१८३४ घेनुष्टम्भ

१०५८ चवत्सरोः पुरु

(न)

२०३ नकिङ्क्षत्तदुत्तरं

१७६ नकि देवाङ्गीनाधि

१४१४ नकिरूपमहन्त्य

११५५ नकिष्टं कर्मणा

२४३ " "

८५० नकिष्टं घी

१३८८ नकीरेवत्

१६६५ मयाधसुनियम
 ७२० मघेसन्पद
 ४२६ मतसंहोत
 १०४ मतस्यगायया
 १७९७ मतेगिरोअपि
 २९६ मत्याद्युहन्तो
 ६८९ मत्वायांमन्यो
 १२१५ मत्वागतसु
 ८६८ मद्दुष्टिद्वि
 १५१० मद्वसोवती
 १४४४ मगमेदुपसी
 ११ ममस्ते भगमो जये
 १६४६ ममस्तेभग्न
 १८२६ मगःसरिभ्यः
 ६८८ मयं२धा
 १३४७ मराशंमगिह
 १४,८ मययोगवतिं
 २६८ मसीमदेव
 १७५१ मसंस्कृतमि
 ७०७ महितेपूर्तमसि
 ७१० महित्याशूर
 २४१ महिवशरमं
 १५०९ मत्तागङ्गपुराधन
 १८४४ नाकेसुपर्ण
 ३२० नाके सुपर्ण
 ११२६ नाभानाभिं
 ११४२ नाभिंयज्ञानां
 १२०२ नित्यस्तोत्रो
 २६ नितवानदप
 ५४ नित्वाभग्नेमनु
 ६८० नियुत्वान्वागवा

१६५४ नीवशीर्षाणि
 ८२६ नूनोरयिं
 १३१४ नूनपुनागो
 ११८५ नूनसमंत्वा
 ७३१ नृगिर्धतःसुतो
 ८५८ नृभिर्धमाणी
 ८३१ नेमिगमन्ति
 १३५३ पत्रापणीनरा
 १५७० पदंदेवद्वय
 १६५५ पन्यंयन्यगित्मोता
 १२३ पन्यंयन्यगित्मोता
 १५६४ पन्यांसंगात
 ५७७ परिकोजंगधु
 १६७९ परित्यंइयंतं
 १३२९ परित्यंइयंतं
 ५५२ परित्यंइयंतं
 ४९६ परिशुलंमग
 १२१२ परिगोशश्चं
 ८९७ परिगःशर्म
 १३६५ परिमधन्वेन्द्राय
 ४२७ परिमधन्वेन्द्राय
 ४८६ परिमासिपय
 ४७६ परिमियादिव
 ८३५ परिमिया
 ११३१ परियत्तकाध्या
 ३० परिवाशपतिः
 ८७० परिविश्वानि
 ८९९ परिष्कृषन्
 १२४० परिरूपस्वानो
 १३१५ परिस्वानञ्जलये
 ४८५ परिस्वानासहन्दवो

११२२ परिस्त्रानाम
 ४७५ परिस्त्रानोगिरि
 १०९३ परिस्त्रानो
 ५२ परीतोविष्णुता
 १३१३ परीतोविष्णु
 १३१७ पर्जन्यःपिता
 ४२८ पर्येषप्रघन्ववाज
 १३६२ पर्येषप्रघन्व
 १६२२ पर्वितोक्तं
 ५७६ पवतेह्यतो
 ७७३ "
 ११८९ पवन्तेवाज -
 ९२१ पवमानधिया
 १२३६ पवमान नितोशसे
 ११८८ पवमानमवश्य
 ८९० पवमानरसः
 ९०५ पवमानरुचा
 १३१२ पवमानव्यम्लहि
 १४४७ पवमानह्युर्वीर्यं
 १३१० पवमानस्यजिघ्र
 ६५७ पवमानस्य ते कवे
 ८९१ पवमानस्यतेरसो
 ७८७ पवमानस्यतेवयं
 ९५८ पवमानस्यविश्व
 १६९७ पवमाना असृ
 ५२२ पवमानाअसृ
 १६९८ पवमानादिवः
 १६९९ पवमानास भा
 ४८४ पवमानोअजी
 ८८९ पवमानो अजी
 ११३२ पवमानो अक्षि
 १०३७ पवमानोअक्षि

१५११ पवमानोरपी
 ९१९ पवस्वदक्ष
 ४७४ पवस्वदेवमाधनो
 ४८३ पवस्वदेवभायु
 १२५५ पवस्वदेव
 ५७१ पवस्वदेववीतमे
 १३६ पवस्वदेववी
 १०३७ पवस्वदेववीरति
 ५७८ पवस्वमधुमत्तम
 ६९२ पवस्वमधु
 ७७५ पवस्ववाचो
 १०१६ पवस्ववराज
 ५२१ पवस्ववाजसात
 ८९६ पवस्वविश्वचर्य
 ९६६ पवस्ववृत्रहन्त
 १४३३ पवस्ववृष्टि
 ४३६ पवस्वसोमद्युम्नी
 ५३२ पवस्वसोममधु
 १२४१ पवस्वसोम
 ४२९ पवस्वसोममहान्
 १३३२ पवस्वसोममहे
 ४३० "
 १८०८ पवस्वसोममन्द
 ७७८ पवस्वेन्द्रोवृषा
 ४१९ पवस्वेन्द्रो वृषा
 ८७५ पवित्रन्ते
 ५६५ पवित्रन्तेवितसं
 १०५० पवीतारः पुनी
 १६५७ पातावृत्रहा
 ६१४ पात्यग्निभिंपो
 ९८७ पातंनोमित्रा
 १५५ पान्तमावोअन्धस
 ७१३ "
 ७१३ "

१८१५ पावकवर्चाः
 १८६ पावकानः संरक्षती
 १९०१ पावमानिर्दध
 १२९९ पावमानोर्यो
 १३०० पावमानोःस्वस्त्ययनीः सुदुघाः
 १३०३ पावमानोः स्वस्त्ययनीस्ताभिः
 २८९ पाहिगालन्यभो
 ३६ पाहिनीमगएकया
 १५४२ पाहिनीभग्न
 १५४३ पाहिविश्वस्मात्
 १७८४ पिबन्तिनिजो
 १३९१ पिबात्वाश्च
 २३९ पिबास्तुनस्यरसिनो
 १४१९ पिबास्तस्य
 ३९८ पिबा सोमनिज
 ९२७ पिबासोम
 १८३० पुनरुर्जाणि
 ११५९ पुनातादक्षसा
 ११७९ पुनानासश्च
 १५९५ पुनानेतन्वा
 ९२४ पुनानोभक्नीदभि
 ४८८ पुनानोभक्नीत्
 ८४३ पुनानो देववीत
 ८४२ पुनानो वरिवः
 १०८० पुनानो धारे
 ११८३ पुनानः फलथे
 ५१९ पुनानः सोमजाश्वि
 ५११ पुनानः सोमधारया
 ६७५ पुनानः सोमधारया
 १२५० पुरांभिन्दुर्युवा

३५९ पुरांभिन्दुर्युवाकवि
 ११६७ पुनत्राहिस
 ८७ पुरुत्वादाशिवां
 ६१९ पुरुषएवेदंमर्ष
 ७१४ पुरुहूतंपुरुपुतं
 ७४१ पुरुतसंपुरु
 ९८५ पुरूरुणाविध्य
 ६९७ पुरोजितीवो
 ५४५ ,, ,, अन्य
 १२११ पुरः सद्यइत्पा
 ६४८ पूर्वस्ययत्ते
 ८२९ पूर्वीरिन्द्रस्य
 १५७८ पीरोमश्वदध
 ९६८ प्रकविर्देव
 १११६ प्रकाव्यमुशनेध
 ५२४ प्रकाव्यमुशनेध
 ७१ प्रकेतुना दहता
 ६०९ प्रक्षस्यधृणो
 ५३५ प्रगायताभ्यर्चान
 १३०९ प्रगायनस्य
 ८८६ प्रत आश्विनीः
 १६२४ प्रतत्ते अद्य
 १६ प्रतिस्यंधारु
 ४१८ प्रतिप्रियतमंरथ
 १७४१ प्रतिप्रियतमं
 १०६७ प्रतिवांसूर
 १७२३ प्रतिष्यामूनरी
 ५२३ प्रतुद्रवपरिकोशं
 ६७७ प्रतुद्रवपरि
 ७३९ प्रतेमशनोतु

१७५९ प्रतेधाराभसञ्च
 ५३४ प्रतेधाराभधु
 १३३३ प्रतेसोतारी
 १४९२ प्रत्तंपीयूषं
 ९५ प्रत्यग्नेहरसा
 ६३६ प्रत्यङ्देवानां
 १४३८ प्रत्यस्मैपिपी
 ३५२ प्रत्यस्मैपिपीदते
 ३०३ प्रत्युअदृश्यायत् ३
 ७५१ " "
 ५९९ प्रयञ्जयस्य
 ५६३ प्रदेवनकृता
 ५१ प्रदेवोदासो
 १५१५ प्रदेवोदासो
 ५६७ प्रयन्वासोम
 ११२९ प्रधाराभधो
 ५०९ प्रगङ्गनोमहेतुन
 ९६३ प्रपवसान
 ५७३ प्रपुनानायवेधसे
 ९३७ प्रप्रक्षयाय
 ३६० प्रप्रवस्त्रिष्टुभं
 ७४ प्रसूजयन्तं
 ६४९ प्रसोभनस्य
 १४५७ प्रभङ्गीशूरो
 २५५ प्रमित्रायप्रार्थन्थो
 ३८० प्रमन्विनेपितुः
 १०० प्रमंहिष्ठायागायत
 ८७८ प्रमंहिष्ठाया
 ४९१ प्रयद्गाधोनसूर्ण
 ८९२ प्रयद्गाधोन

११३ प्रयुजावाधो
 ५८ प्रयोरायेनिनी
 ३१२ प्रयोरिरिक्ष
 २५७ प्रवङ्गनायसृह
 १५६ प्रवङ्गनायसादन
 ७१६ " "
 ४४६ प्रवङ्गनायसृत्र
 १२०१ प्रवाधमिन्दु
 ११६० प्रवाजयक्षाःनह
 १५७३ प्रवानर्चन्ति
 १७०१ प्रवानर्चन्ति
 १५९४ प्रवांसहिथवी
 ११५३ प्रवोचियोनन्त्र
 ४६२ प्रवोनहेनतयो
 ३२८ प्रवोनहेनहे
 १७९१ " "
 ११४३ प्रवोमित्राय
 ५९ प्रवोयवहंपुरुणां
 १११३, १११४, १११५ प्रवोर्धोप
 ७८ प्रवस्त्राजन्तुरस्य
 १४४ प्रसन्नाजंर्ध
 १५०२ प्रसविष्टेति
 १२०६ प्रसवेतउदीरते
 ५५३ प्रसुन्वानायाभ्यसो
 ७७४ प्रसुन्वानाय
 १३८४ प्रसुन्वानाय
 ५३३ प्रसेनानीः शूरो
 १०८ प्रसोभनेतवो
 १८२० प्रसोभने

५१४ प्रसोमदेवधीरा
 ५६७ " "
 ११६२ प्रसोमपाह्नीन्द्रस्य
 ८६१ प्रसोमामोअथ
 ४७७ प्रसोमामोमव
 ५६८ " "
 ४७८ प्रसोमामोमिपधि
 ७६४ " "
 १११९ प्रस्वानामोरथा
 ५३६ प्रहिन्यामोमगिता
 ८८ प्रहोत्रेपूठयै
 ७७ प्रहोताजातोमहा
 १११७ महमासहय
 १५८९ मासीमनुम
 ५१७ माणाशिशुसंहीनां
 १०१३ माणाशिशुसंही
 ८५ मातरगितापुरु
 ८४५ मावीयिपुद्गाथ
 १७६३ मारुपधारा
 १६१७ मियोनोमस्तु
 १८६० मेतामयता
 १३७३ मेहो मग्नेदीदि
 १२४४ मेहंमोमतिथिं
 ५ " "
 ४१३ मेह्यभीहि
 ५६ मैतुमस्मनस्पतिः
 ५५७ मोअपासीत
 ११५२ " "
 १२२० मोयदधीन
 १७८९ मोहवस्मैपुरी
 १७८७ वट् सूर्य श्रवमा
 १७८६ वण् महामसि

८७६ वण् महामसि
 १४४२ वम्वेगुख
 १८५१ वनाविजामः
 २१७ वम्वेकृषं हवा
 २५८ वट्दिन्द्राय
 ३७ वट्दिन्द्राय
 ८८ वट्दिन्द्राय
 १३३९ वट्दिन्द्राय
 १८१० वट्दिन्द्राय
 १४० वीधनमनाहव
 ८२९ वीधमसुमे
 ३२१ वल्ल मल्लमं
 १३८६ वल्ल मज्जायत्
 ४३९ वल्लमण्डनं
 ६६८ वल्लमण्डनं
 ८४४ वल्लमदेवानां
 २२९ वल्लमण्डनं
 (भ)
 ४४९ मगोनचित्रो
 १३८८ मद्रावस्त्रा
 १११ मद्रो गो मगिनराहु
 १५५७ मद्रोमोमगिनः
 १५४६ मद्रो मद्रया
 १८७२ मद्रं कर्णमिः
 ४२२ मद्रंगोमगि
 १७३ मद्रं मद्रं गाजाभरे
 १५५८ मद्रं मनः कृणुष्व
 १०६५ मरामेधमं
 १०७० मित्तिविश्रवा
 १३४ मित्तिविश्रवाभय
 १४२० भूयाम ते सुमती
 १७८८ भूरिहितेसव

६१५ आजन्त्यने

(म)

११८४ मघोनभापवस्व

१६८१ मघोनःस्मधुत्र

१२५४ मत्तिनवायुं

१४३० मत्स्यपापिते,

८१४ मत्स्यवास्तुशि

११९८ मदच्युतक्षेति

१०४६ मधुमन्तंतनून

८२२ मन्तीविभिः

१७२० मन्दन्तुत्वा

५०६ मन्द्रयासोन

१५४१ मन्त्रं होतारं

६२२ मन्येवांद्यावापृथि

६०२ मयिषर्षांमघो

१८६८ मर्षाणितेवर्ष

५४२ महत्तत्त्वोमो

१२५५ महत्तत्त्वोमो

१३०७ महंङ्गप्रोप

१६६ महंङ्गन्त्र

१०४७ महान्तंत्वामही

१९२ महित्रीणामवर

१५८६ महीमित्रस्य

११०६ महीमेमस्य

८९१ महेश्वनत्वा

४२१ महिनोमद्यवो

१७३८ महिनोमद्य

१२१४ महिनोराय

२४२ नाचिदन्यत्

१७५८ नाचिदन्यत्

१३२२ नातेराघांवि

७३२ नात्वामूरागवि

२६० नानद्वन्द्वपरा

१८०४ नानद्वन्द्वगी

१२८ नानद्वन्द्वभ्यादिदिशः

१६४८ नागोभागनेमहा

१४५५ नामोमज्ञाता

११० नामोहृणीया

८१८ नापापत्वाय

१६०३ नामेनमात्रनि

७८३ नित्रं वयं हवामहे

८४७ नित्रं हुवेपूत

६० मूर्द्धानं दिवोभर

११४० मूर्द्धानं दिवो

१८७१ मृगोनमीनः

११८१ मृगन्तित्वा

५१७ मृज्यमानः सुह

१०७९ मृज्यमानः सुहस्तया

३२७ मेहिंनत्वा

८८४ मेधाकारं विद्वस्य

१६७३ मोघुत्वावाच

२८४ मोघुत्वावाच

८२६ मोघुमस्तेव

(य)

१२७ यमानयन्परावतः

११६४ यमार्जीकेषु

१७०७ यद्वदं प्रति

११५० यद्वदवाचिवा

१६२ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३८४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
२४४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१७५ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१६६ यद्वन्मन्त्रमसेचय
५८५ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३८८ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१३४१ यद्वन्मन्त्रमसेचय
८२० यद्वन्मन्त्रमसेचय
१६१६ यद्वन्मन्त्रमसेचय
२६४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१५३५ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३३४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१८१२ यद्वन्मन्त्रमसेचय
११२ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१४११ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१४२३ यद्वन्मन्त्रमसेचय
६०१ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१२१ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१६२३ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१०३३ यद्वन्मन्त्रमसेचय
८०८ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३५ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३०३ यद्वन्मन्त्रमसेचय
११११ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१५६३ यद्वन्मन्त्रमसेचय
१३२१ यद्वन्मन्त्रमसेचय
२५४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
११७४ यद्वन्मन्त्रमसेचय
३०८ यद्वन्मन्त्रमसेचय

१७५७ यद्युल्लाये नृपयं
 ६२४ यद्वचोर्द्विरणयस्य
 ११४ यद्वचाचविप्रतिः
 १२३२ यद्वयारुमेतुशचे
 ८६ यद्वयाहिष्ठंतदग्न
 १०७२ यद्ववीहाविन्द्र
 ६०७ यद्ववीहाविन्द्रयत्
 ११७३ यन्मनयसेधरे
 १४१३ यनमेपुत्सु मर्त्यै
 १५२६ यथागा आकरामहे
 ९७५ यत् यत् नी
 ६११ यथोनाद्यावापृथिवी
 १३४२ यथिद्वित्वा
 ८८४ यस्त इन्द्र नवी
 ७३८ यस्तेभनुस्वधा
 ११६ यस्ते नूनं
 ८१५ यस्ते नदे वरेण्य
 ४७० " "
 ९२८ यस्तेनदोयुज्य
 ७२७ यस्तेश्वर
 ८४५ यस्त्वामग्नेहवि
 १५१४ यस्माद्देगन्त
 ७३३ यस्मिन् विश्वा
 १०९७ यस्यतद्वन्द्र
 ६९३ यस्यतेपीत्वा
 १७७१ यस्यतेमहिना
 १०७१ यस्यतेविश्वं
 ७७२ यस्य ते सख्ये
 १५६९ यस्य त्रिधात्ववृत्तं

६९२ यस्य त्यच्छम्बरं
 १६०७ यस्यायंविश्वआर्षो
 ५८८ यस्येवमारगो
 २५४ याद्वन्द्र भुगभासर
 ७८० यातेभीमान्या
 १७२७ यादस्त्र सिन्धु
 ९९२ या वां सन्ति पुरु
 १७३४ यावित्था स्त्रोक्
 १७३९ यासुगीथेशीच
 ९७९ यास्ते धारा
 १३४६ युद्धवाहिकेशिना
 १७३१ युद्धवाहि वांजिनी
 ३०१ युद्धवाहि वृत्र
 १५६५ युञ्जन्तिव्रजमरुपं
 ७१२ युञ्जन्ति इरीद्विषि
 १४६६ युञ्जन्त्यस्य काम्पा
 १८२७ युञ्जे वाचंगत
 १६४१ युज्मं सन्तमनवो
 ७५४ युवं चित्रं दधुः
 १००१ युवं हिश्यः स्वः
 १७२ येते पन्था अधो
 ७८८ येते पवित्रम्
 १५०० येत्वामिन्द्र न तुष्टु
 ८८१ येन ज्योतींष्यायवे
 १३०२ येन देवाः पवित्रेण
 ९३९ येनानवग्वा
 ६३७ येनापावक्चक्षसा
 ११६१ येनोमानः परा
 ८४६ योअग्निं देववीत

१६३ योगेयोगे तव स्तरं

७१३ " "

१८२४ योजागारतमृषः

८७८ योजिनाति न

६९८ योधारयापाव

४०० योनद्वदनिदंपुरा

१८७० योनः ह्योऽरणो

३१४ योनिपुद्गन्त्र

३३६ योनोवनुष्यन्

६४५ योमंहिष्ठो

३५१ योरयिंदोरयिं

८३३ योराजाक्षं

२७३ योरागाचर्षणीनां

१५८१ योविश्वाद्यते

१४४ " "

१८३६ योयः शिष्यतमो

१५६३ यंजनासो

१८५ यंरक्षन्तिप्रचेतमो

३३७ यंशुत्रेपुषितयः

१२९८ यः पावनागो

६८६ यः सत्राहाविष

१२०० यः सोमः कलशे

१३७८ यः स्नीहितीषु

(र)

६९० रक्षोहाविष्व

१०५६ रयिंश्वित्रं

१०७८ रसन्तेमित्रो

८०७ रसाय्यपयसा

८११ राजान्यवन

११२१ राजानो न प्रशक्ति

८३३ राजासेधानिः

१०८८ रायाहिरयया

९३ राये अग्नेमहेत्वा

८७१ रायः समुद्रां

१७४८ रुद्रद्वत्पा

१५३ रेवतीर्नः सधमा

१८८४ रेवतीर्नः

१८०२ रेवार्द्रेवतता

(व)

१७२८ वच्यन्ते यां

१३२ वयनिन्द्रत्वा

७१९ वयमुत्वा तदिद

१५७ " "

४०८ वयमुत्वा मपूर्य

७८८ " "

२७२ वयमेनमिदा

१६८९ " "

३६७ वयश्चिन्तेत

८६४ वयंघत्वा

२६१ वयं घत्वास्तुता

२३० वयंघातेमपि

१२३९ वयं ते अस्य

३१९ वयःसुपर्णा

६९१ वरिवोधातमो

७९५ वरुणःप्रवित्ता

१६२५ वषट्तेविष्ण

६१६ वसन्तद्वन्तुरन्त्यो

११०८ वसुरग्निर्वसु

२९२ वस्यांइन्द्रासि

८९० वाचनष्टापदीं

१४७५ वाजीवाजेषु

१८४ घातआवातुभेयजं
 १८२८ घातआवातु
 १८३ घातोपजून
 ३११ घार्णत्वायव्याभिः
 १४८१ घावृधानःशव
 १६२८ वायविन्द्रश्च
 १६२६ वापोह्युक्तोअया
 ११८३ वाशाअर्पन्तीन्द्वः
 २३५ वास्तोवपतेभ्रुवा
 ८३१ विघ्नन्तोदुरिता
 १६५० विचिद्वृत्रस्य
 ६८ वितववापोनपर्व
 ६४१ विदामचवन्
 ६४४ विदारयेद्युत्रीयै
 ३२९ विद्वमाहित्वा
 १३८० विधुं द्राणं
 ३२५ विधुं द्राणांसमने
 १८६६ विगङ्गन्द्रमुधोजहि
 १६१३ विपश्चितेपव
 १४८६ विमक्ताभि
 १६८६ विमूतरातिं
 १५६३ विमूयकन
 २६६ विमोष्टङ्गन्त्राय
 ६९८ विम्राह्वहृत्पिब
 १४५१ विम्राह्वहृत्
 १४५२ विम्राह्वहृत्तुष्ट
 १०२३ विम्राज्ज्योतिषा
 १८६५ विरजोविसृधो
 १६५९ विष्यकूपमहिना

८३ विशोविशोवोभति
 १५६२ विशोविशोवो
 १५८३ विश्वकर्मैन्हवि
 ४३३ विश्वतोदावन्
 ८४४ विश्वस्मात्
 १५० विश्वस्यप्रस्तोभ
 ८८८ विश्वाधामानि
 ६६४ विश्वानरस्यवस्पति
 १६१५ विश्वेभिरग्ने
 ३३० विश्वाःपृतनाभभि
 ९३० विश्वाःपृतना
 ६१० विश्वदेवानाम
 १८२१ विपुविश्वामरा
 १६६९ विष्णोःकर्माणि
 ४५३ विस्तृतधोयथा
 १३६८
 ८५२ वीडुचिदा
 १५२१ वीतिहोत्रन्तवा
 १६९० वृकश्चिदस्य
 १३१३ वृत्रखादोबलं
 ३२४ वृत्रस्यत्वा
 १५३८ वृषणंत्वावयं
 ४६९ वृषापवस्त्रधार
 ८०३ वृषापवस्त्र
 १०८० वृषापुनानआयूं
 ५५९ वृषामतीनाम्
 ८२१
 १६१० वृषायुषेव
 ८०६ वृषाशोशोअभि

५०४ वृषासोमद्युमां
 ४८१ वृषासोम
 ४८० वृषाह्यसिमानुना
 ७८४ वृषाह्यसि
 १५३७ वृषोअग्निःसमि
 ११८६ वृष्टिंदिक्ः परि
 १४६५ वृष्टि द्यावासीत्या
 ४८२ वृष्णस्तेवृष्णयं
 ३९६ वेत्थाहिनिर्झसी
 १४७३ वेत्थाहिबेधो
 १६३८ व्याञ्जितरिक्षमति
 १०६६ ऋक्षीमत्वा
 २५३ शग्ध्यूयुशचीपत
 १५७७ शग्ध्यूयुशची
 २८७ शचीभिर्नः
 ८१२ शतानीकेव
 १५९२ शशमानस्यवानरा
 १७८१ शक्मनाशाको
 ७२६ शाचि गो शाचि
 १६४२ शिक्षाणहन्त्र
 १८३३ शिक्षेयमस्मै
 १७९५ शिक्षेयमिन्मह
 १३३४ शिशुंजज्ञानं
 ११७५ " "
 ७५ शुक्रंतेअन्यत्
 १२४२ शुक्रः पवस्व
 ९६७ शुचिः पावक
 ३२९ शुनंदुवेम
 १०३५ शुभमानाज्ञता

१००९ शुभ्रमन्त्रो
 १४७० शुष्मीशर्धोन
 १४०७ शूरग्रामः सर्व
 १२२९ शूरोन धत्त
 ९१७ शृणुतंजरितु
 ८९४ शृणवेवृष्टेरिव
 ४६ शेषेवनेपुमावृपु
 ३३ शंनोदेवी
 ४४१ शंपदंमद्यंरपी
 ७१७ शंसेदुवथं सुदा
 ३७१ श्रतेयधामि
 २६७ आयन्तद्वयसूर्य
 १३१९ आयन्तद्वयसूर्य
 २०८ श्रुतं योवृत्रहन्त
 ५० श्रुधिश्रुत्कर्ण
 ८८३ श्रुधीहवन्तिरश्चया
 ३४६ " "
 १७९६ श्रुधीहवन्ति
 १०६ श्रुष्टयनेनवरय
 (स)
 १५६० सद्धधानोवसुः
 १८४९ सद्धपुहस्तैः
 १४६९ सद्धैरथोन
 ५६८ सखायआनिपी
 ११५७ सखायआनि
 ३९० सखायआशिपा
 ६२ सखायहत्वाववृ
 ८२८ सख्येतद्वन्त्र
 ४२४ स चा तं वृषणं
 ७४२ स चा नोयोग

१६३३ स घा नःसुतुः
 १६६५ स घाय स्तेदिषी
 २६३ सत्यमित्थावृषे
 ३३५ सत्राहणं
 १२८५ सत्रितरयाधिसान्वि
 ८१० सत्वन्निश्चित्र
 १७१ सदसरूपतिमद्भुतं
 ४४२ सदागात्रःशुचयो
 १८६ सदावहन्द्वा
 १२८७ सदेवःकवि
 ५८२ सनइन्द्राययक्षये
 ६७३ सनइन्द्राय
 १४५० सनइन्द्रःशिवः
 १४३६ सनकर्जैवया
 १०४७ सना च सोम जीवि
 १०४८ सनाक्योतिः
 १०४९ सनावसमुत
 ८० सनादशनेमृणसि
 १६११ सनेमित्वनरुम
 १६३४ सनोदूराच्च
 १०८३ सनोत्तगाय
 १४७२ सनोत्तद्रामिरध्वरे
 १६६२ सनोत्तहान्नि
 १७११ सनोत्तिन्नसह
 १७६२ सनोविश्वा
 १६१९ सनोवृषन्
 १३७२ सनोवेदोअनात्य
 १६१० सनोहरीणां
 ६५३ सनःपवस्व

७८९ मनःपुनान
 ६६२ मनःपुपुञ्जवा
 १२०९ सपवस्वमदिन्तम
 ४८४ सपवस्वयज्ञावि
 १२९३ सपवित्रेविच
 १३५६ समुनागसप
 ७५५ सपूर्व्यामहोनां
 ६४० सप्तत्वाहरितो
 १७६४ सप्तमृगन्ति
 ७४७ स प्रयने व्योमनि
 १४२२ सभक्तमाणेरभसृत
 ११६८ सनत्स्वग्निं
 ६०३ समन्यायन्त्युप
 १३०५ समन्हाविश्रवा
 १७६१ समर्चुमाग
 १३७ समस्यसन्त्यवेविशो
 १६४९ सनस्य नन्यवे
 १७४९ सनागोअध्वरा
 १६८८ सनामृते
 १५६५ समिद्वन्निंसनि
 १०८२ समिद्वन्निंसनि
 १६७६ समिद्वन्निंसनि
 ९०३ समीचीनामनू
 ११२५ समीचीनास
 ११५८ समीवत्संन
 १०४१ समुद्रो अष्टु
 ८१९ समुद्रियोमनू
 १३९९ समुद्रियोमनू
 ९३२ समुदेभासो

३७२ समेतविश्रवा
 ११४४ सप्रजाया
 ७५० संयोजतेमरुपा
 १११८ संयोजतसु
 १६५३ सरूपध्वन्
 १६६३ सरेवांश्च
 १३५७ सवर्द्धिता
 ८७३ सवन्निहरन्सु
 १४१५ सवाजंविश्व
 १२८४ सवाजीरोचनं
 ११६१ सवाजपक्षासह
 १११४ सवायुमिन्द्र
 ११८६ सवीरोदक्ष
 १२८६ सवृत्रहावृषा
 १६०४ सव्यामनु
 १२८२ ससुतः पीतये
 ५८२ ससुन्वेयीवसूनां
 १०८६ ससुन्वेयो
 ८३६ ससूनुर्नातरा
 १८३१ सहस्रयानि
 ६२६ सहस्रपत्नीः सह
 ६२५ सहस्रसहस्र
 १३८३ सहस्रपारंशुष
 ८७४ सहस्रधारः पव
 ६१७ सहस्रशीर्षा
 १८११ सहिषुरुचिद्
 ८६८ सहिष्माजरि
 १४८४ साकंजातः कतुना
 ५३८ साकमुक्षोमर्ज
 १४१६ साकमुक्षो

१७४० सानोमद्याभर
 १५५६ साह्वान्विश्रवाभमि
 १६०२ सिद्धन्तिनमसा
 ४०७ सीदन्तस्तेवयो
 ८०१ सुतएतिपवित्र
 ७६६ सुताइन्द्राय
 ५४७ सुतासीमधुमत्तनाः
 ८७२ सुधासीमधु
 २०६ सुगीयोघासमर्त्यो
 ५८५ सुनीतसीमपा
 १३५० सुमावीरस्तु
 १६५२ सुमन्नावस्वी
 १०८७ सुकपकृत्
 १६० सुकपकृत्भूतये
 ८८३ सुवितस्य
 १५४५ सुवमिद्धोत्तमा
 १७६५ सुवहासीम
 ११०३ सुव्याणासी
 ३१६ सुव्याणासहस्र
 १३६८ सूर्यस्येवरश्मयो
 १७३७ सोमग्निर्योवसुः
 ८८० सोमर्षेन्द्राय
 ५१५ सोमसव्याणःसोवृ
 ८८७ सोमसव्याणः
 ११८६ सोमानसुग्रं
 १४६१ सोमानांस्वरणं
 १३८ सोमानांस्वरणं
 ५४८ सोमाः पवन्तइन्द्र
 ११०१ सोमाःपवन्त

८६३ सोमंगावो

९१ सोमंराजानं

९४७ सोमःपवतेऽनि

५३७ सोमःपवते

५७२ सोमःपुनानकर्मि

९४७ सोमःपुनान

११८७ सोमःपुनानो

१५४ सोमःपूषा च चेततु

१८४८ संक्रन्दनेन

६०३ संतेपयांसि

९६० संदेधैःशोभते

१४१७ संनातुनिर्क

८१७ संमिश्रलोभक

१०९९ संवत्सङ्गवमा

८३७ संवृक्तधृष्णु

८६५ स्वरन्तित्वा

१८७३ स्वस्ति न इन्द्रो

४६८ स्वादिष्टया

६९९

४७९ स्वादोरिष्टयाधिपू

१००५ स्वादोरिष्टया

६७८ स्वायुधःपवते

१५९८ स्तोमंराधानां

(ह)

८५५ हथोवृत्रायपा

६३३ हरीतहन्त्र

१४४३ हस्तच्युतेभिः

९०४ हिन्वन्तिसूरं

११९० हिन्वानासो

६५५ हिन्वानोहेतुभिः

१४७४ एतादेवो

(इति)



नहि सद्वर्त्मना गच्छन्स्खलितेऽग्रयणोद्यते ॥ २ ॥

(१)

पूजार्चिके ६ अध्यायेषु ६४० मन्त्राः

[illegible]

६०४ सन्त्रयोगः

एवं ६४ वृत्तिषु ६४० मन्त्राः ॥

सहाग।न्यायार्थिके तु १० दशैव सन्त्राः ॥

सप्तार्षिके च १२२३ शब्दाः ॥

सर्वसन्तुष्टयोगः १८७३

(२)

२२ अध्यायेषु ४०२ सूक्तानि चैतयम्-											योग
अ०	१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११
सं०	६२	६२	५५	५६	६८	७६	८३	५८	७८	८४	४२
सू०	२३	२२	१८	१८	२२	२३	५४	१५	२०	२३	११
अ०	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२
सं०	५६	५१	४६	३८	४४	४०	५४	३४	५१	३३	२७
सू०	२०	२०	१६	१४	२१	१४	१८	१८	१८	१३	९
											१२२

एवं सूक्तानि १८२+२२०=४०२
एवं मन्त्राः ४८७+७२६=१२१३

लोकार्थ-वेद जिस के श्वामयत्त हैं और जिसने सम्पूर्ण ऋग्वेद के लिये समस्त वेद दिये हैं उस अविनाशी परमात्मा को मैं नमस्कार करता हूँ ॥१॥

क्योंकि मैं वेदों की ओर भुक्ता हूँ इसलिये कहीं मूल होजावे तो भी अपवाद के योग्य नहीं हूँ। जैसे कोई स्वच्छ मार्ग में चलता हुआ रपट गिरे तो भी निन्दायोग्य नहीं होता ॥ २ ॥

चारों वेदों में सामवेद तीसरा है, उस का प्रथम भाग " छन्दमार्चिक " है। दूसरा " महानाम्न्यार्चिक " नाम और तीसरा " उत्तरार्चिक " नाम भाग है। इन में से पहिले छन्दमार्चिक नाम भाग में ६ अध्याय हैं। प्रत्येक अध्याय में जितनी दशति और प्रत्येक दशति में जितने मन्त्र हैं वह सब ऊपर लिखित चक्र के अनुसार जानो ॥

इस प्रकार छन्दमार्चिक के छः अध्याय हैं, उन में ६४० छःसौ चासीस मन्त्र हैं ॥ (देखो चक्र १)

दूसरे महानाम्न्यार्चिक में १० मन्त्र हैं ॥

तीसरे उत्तरार्चिक के २२ अध्यायों में ४०२ सूक्त हैं उन में १२२३ मन्त्र हैं (देखो चक्र २) यह सब मिला कर सामवेद की १८७३ ऋचा हुई ॥

इस प्रकार महानाम्न्यार्चिक के अतिरिक्त २८ अध्याय हुए। परन्तु सायणाचार्य ने उत्तरार्चिक के २१ ही अध्याय माने हैं जो सब मूल ग्रन्थों से ले भेले हैं। इन के मत में २० वां और २१ वां अध्याय मिलाकर एक ही २० वां अध्याय है तथा छन्दमार्चिक के ६ मिलाकर सब ३७ ही हैं ॥

इस सामवेद संहिता में प्राचीन काल से ही प्रपाठक आदि विभाग ही समस्त मूल पुस्तकों में ठीक २ लिखे ही हैं। और उसी क्रम से इस के प्रकरण मन्धे हुए हैं। तदनुसार मैं जो यह भाष्य करूंगा सो भी प्रकरणानुसार होगा।

सामवेदीयः प्रथमोमन्त्रः—

१ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३

अग्न आयाहि वीतये गृणानो हव्यदातये ।

१ २ २ ३ १ २

नि होता सत्सि बर्हिषि ॥ १ ॥

“गोतमस्य पर्क्वावभितः कश्यपस्य बर्हिष्यम्” अस्याय-
मर्थः—अभितः उभयतः प्रथमतृतीयौ गोतमेन ऋषिणा गीतौ
पर्कसंज्ञकौ सामविशेषौ, मध्ये चैकः कश्यपेन गीतो बर्हिष्य
नामा सामविशेषः । तत्र गोतमस्यादः पर्क्वा यथा—

४ २ २ १ २— १ —

(१) ओग्नाई । आ या ही ३ वी इ तो या २ इ । तो या २ इ ।

१२ २२ १ — १ — १ २२ १

गृणानो ह । व्यदातो या २ इ । तो या २ इ । ना इ होता

३ ५ २ २ ४

सा २ ३ त्सा २ इ । बा २ ३ ४ औहोवा । हीं २ ३ ४ णी ॥ १ ॥

कश्यपस्य मध्यमं बर्हिष्यं यथा

४ ५ ४ २ ५ ४ १ २ २

(२) अग्न आ याहि वी । तयाइ । गृणानो हव्यदाता ।

२ १२ २ २ १ ५ १ ५

२ ३ याइ । नि होता सत्सि बर्हा २ ३ इषि । बर्हा २ इषा

५ २ २ १ १ १ १

२ ३ ४ औहोवा । बर्ही ३ णी २ ३ ४ ५ ॥ २ ॥ १ ॥

पुनर्गीतमस्य पक्षस्तृतीयोऽयथा--

४ ५ ४२ ५२ ४ ४ १ २ २ २
 (३) अग्न आ या हि । वा ५ तथाइ । गृणानो हव्यदा १
 २ १ ३ ५ १ २ १
 ता ३ ये । नि होता २३ ४ सा । त्सा २ ३ ४ इ वा ३ । हा
 ५ ५
 २ ३ ४ ४ इषी ६ हा इ ॥ ३ ॥ १ ॥

गानप्रक्रिया का प्रकार वही है जो "नारदीयिका" आदि ग्रन्थों में कहा है । और गानादि उस विषय के ग्रन्थ रूप हो गये हैं । जो कि कलकत्ता आदि से मिलते ही हैं । तथा गीति भी "अगाल एशियाटिक सुनाहटी" के छापाये सायणशास्त्रयुक्त सामवेद के पुस्तकों में सब को मिलनी सुगम ही है । इसलिये उन गीति के छापने में अनव्यय अधिक है तथा कोई विशेष फल भी नहीं है, इसलिये सम्प्रति हम उसे नहीं छापते हैं । इस के अतिरिक्त यह भी है कि गीति अन्यत्र की छपी और हमारी छपी (यदि छापें तो) भी समान ही होंगी क्योंकि उस में कोई अन्तर नहीं है, केवल सन्त्रों के अर्थ ही प्रायः अन्य टीकाकारों के किये हुए कहीं २ युक्तिविरुद्ध अनुपकारक न्यूनोपकारक अथवा हानिकारक होगये हैं जिन के वैदिक धर्मप्रचार में बड़ी बाधा आपड़ी है, उस के निवारणार्थ ही इस नवीन (परन्तु प्राचीन अयित्तिहान्ताऽनुकूल) भाष्य का उद्योग है । और उस प्रकार की कोई हानि गीति में नहीं है । इसलिये गीति छाप कर ग्रन्थ बड़ा करना निष्फल नहीं तो उस के ही लगनग है । समस्त गीतियों के छापने से मूल से चार पांच गुणा पाठ बढ़ जाता परन्तु निर्देशन (नमूना) के लिये यहां सामवेद के प्रथम सन्त्र में जो ३ गान निकलते हैं उन्हें हमने ऊपर संस्कृत में छाप दिया है जो देख लीजिये । पहिले गान का (१) नाम "पक्ष" है, दूसरे का (२) "वर्हिष्य" और तीसरे का भी (३) "पक्ष" ही नाम है । इन सामगानों के नाम और अर्थ का वर्णन "आर्षेय ब्राह्मण" के द्वितीय खण्ड के नारम्भ में इस प्रकार लिखा है कि- "प्रथम तृतीय पक्ष नाम वाले हैं, उन का अपि गीतम है, दूसरा वर्हिष्य नामक साम है, उस का कश्यप अपि है" ॥

नोट-(१) देखो पृष्ठ ३५ पं० १४ (२) देखो पृष्ठ ३५ पं० ११ (३) देखो पृष्ठ ३६ पं० ३

इसी प्रकार जिस ऋचा में जितने नाम आर्यैयव्राह्मणानुसार निकले हैं वे प्रायः लिखे और छपे पुस्तकों में मिलते ही हैं परन्तु हमारा पुस्तक गान सहित भाष्ययुक्त छापने से बहुत बड़ा होकर अधिक मूल्य का होने से अल्पधन वालों को दुर्लभ न हो जाये, इसलिये गान छोड़कर ही छपाया जाता है । नारदीशिक्षानुसार स्वर विषयः—

अथातः स्वरशास्त्राणां सर्वेषां वेदनिश्चयम् ।

उच्चनीचविशेषाद्धि स्वरान्यत्वं प्रवर्त्तते (१११)

उदात्ते निषादगान्धारावनुदात्तऋषभधैवती ॥

स्वरितप्रभवाह्येते षड्जमध्यमपञ्चमाः (८८)

षड्जश्च ऋषभश्चैव गान्धारोमध्यमस्तथा ।

पञ्चमोधैवतश्चैव निषादः सप्तमः स्वरः (११५)

प्रथमश्च द्वितीयश्च तृतीयोऽथ चतुर्थकः ।

मन्द्रः क्रुष्टोह्यतिस्वारएतान्कुर्वन्ति सामगाः (११२)

यः सामगानां प्रथमः स वेणोर्मध्यमः स्वरः ।

योद्वितीयः स गान्धारस्तृतीयस्त्वृषभः स्मृतः (१३१)

चतुर्थः षड्ज इत्याहुः पञ्चमोधैवतीभवेत् ।

षष्ठोनिषादोविज्ञेयः सप्तमः पञ्चमः स्मृतः (१३२)

“नासाकण्ठमुरस्तालुजिह्वादन्तांश्च संश्रितः ।

षड्भिः संजायते यस्मात्तस्मात्षड्जइति स्मृतः (५७)

वायुः समुत्थितोनाभेः कण्ठशीर्षसमाहृतः ।

नर्दत्पृषभवद्यस्मात्तस्माद्वृषभ उच्यते (५१८)

वायुः समुत्थितोनाभेः कण्ठशीर्षसमाहृतः ।

नासागन्धावहः पुण्योगान्धारस्तेन हेतुना (५१९)

वायुः समुत्थितोनाभेरुहृदि समाहृतः ।

नाभिं प्राप्तोमहानादोमध्यमत्वं समञ्जुते (५।१०)

वायुः समुत्थितोनाभेरुहृत्कण्ठशिरोहतः ।

पञ्चस्थानोत्थितस्यास्य षष्ठमत्वं विधीयते (५।११)

अतिसन्धीयते यस्मादेतान्पूर्वोत्थितान्स्वरान् ।

तस्मादस्य स्वरस्यापि धैवतत्वं विधीयते (५।१२)

निपीदन्ति स्वरा यस्मान्निपादस्तेन हेतुना ।

सर्वांश्चाभिभवत्येपयदादित्योऽस्य दैवतम् (५।१८),

उदात्तादि स्वरों का षष्ठ्यह्वार सामवेद में गिराले ढंग से है जैसा कि गारदीशिक्षा में कहा है कि- (इडोक ऊपर देखो)

अर्थ:-“ अब सब स्वरशास्त्रों का वेद निश्चय (वर्णन करते हैं क्योंकि) ऊंचे नीचे के विशेष से स्वर में भेद प्रवृत्त होता है (१।१)”

तथा उसी गारदीशिक्षा में पाणिनि के माने हुए उदात्तादि ३ स्वरों के बीच गानविद्या के ७ स्वर इस प्रकार निवेशित किये हैं:-

“उदात्त में निपाद और गान्धार, अनुदात्त में ऋषभ और धैवत, तथा स्वरित में यङ्ग मध्यम और पञ्चम उपजे हैं (८।८)”

इन प्रकार ७ स्वर, ३ के भीतर जागये हैं । और ये यही:-

यङ्ग ऋषभ गान्धार मध्यम पञ्चम धैवत और निपाद ७ वां स्वर है (१।५)”

इस प्रकार जान रखकर भी सामवेद के लिये विशेषसंज्ञाओं से जोड़े जाते हैं, जैसा कि वही कहा है कि:-

“ १ प्रथम २ द्वितीय ३ तृतीय ४ चतुर्थ ५ सन्ध ६ कुष्ठ और ७ अतिस्वार । इन्हें सामग शोभ च्छारते हैं । (१।१२)”

अर्थात् मध्यमादि ७ स्वरों के गान में ये विशेष नाम हैं जैसा कि वही फिर लिखा है कि:-

“ जो सामगों का प्रथम स्वर है वह वेणु का मध्यम नामक है । जो द्वितीय है वह गान्धार । और तृतीय ऋषभ को माना है । चतुर्थ को यङ्ग कहते हैं । पञ्चम धैवत है । षष्ठ निपाद जानना चाहिये । और सप्तम का नाम पञ्चम है । (१।१२)”

इस प्रकार १=मध्यम २=गान्धार । ३=ऋषभ । ४=यङ्ग । ५=सन्ध वा

धैवत । ६=ऋषु या निषाद । ७=पञ्चम वा अतिस्वार है ॥

इसी नारदीयशिक्षा में पञ्चादि स्वरों के नामार्थ भी लिखे हैं कि:-

“नासिका कण्ठ घरः तालु जिह्वा ग्रीर दान्त इन छः से उत्पन्न होता है इन कारण पञ्च कहाता है (५।७) । नासि से उठा वायु, कण्ठ और ग्रीर से टकराया हुआ ज्ञरग (धेन) को नाईनादता है इन कारण ऋषम कहा जाता है (५।८) । नासि से उठा वायु, कण्ठ और ग्रीर से टकराया हुआ नासिका में पवित्र गन्ध को छाने वाला है इन हेतु गन्धार है (५।९) । नासि से उठा वायु घरः और हृदय में टकराया हुआ (गच्छ) नासि को प्राप्त हुआ वही गङ्गागाद गच्छगत्तर को प्राप्त होता है (५।१०) । वायु १ नासि से उठा हुआ और २ घरः ३ हृदय ४ कण्ठ और ५ ग्रीर से टकराया हुआ होता है इस लिये इन ५ स्थानों से उत्पन्न होने वाले को पञ्चमत्त श्रिया जाता है (५।११) इन पूर्व उठे हुए स्वरों को अतिमन्थान करता है इसलिये इन स्वर को धैव तत्तय किया गया है (५।१२) । जिस कारण इन (निषाद) से सय स्वर धैव नाति (नय जाते) हैं इन से यह निषाद है इत्यादि० (नारदी० ५।१८)” ॥

जो सामगानविद्या को प्राप्ति चाहता है उसे ती मन्त्रपूर्ण “नारदी शिक्षा” तथा “रागविरोध” आदि अन्य ग्रन्थ ही पढ़ने चाहिये ॥

परन्तु इनमें तो अर्थ समझने के लिये यहां केवल उदात्तादि स्वर ही लगलाये हैं व्वांति-अय शब्दों में वयं का दोष वा स्वर का दोष हो जाता है तब यह शब्द जिसके लिये बोला गया है उस (ठीक) अर्थ को नहीं कहता, जैसे स्वर-दोष-“इन्द्रशत्रुः” इन पद में तत्पुरुष समास में “इन्द्रस्य शत्रुः=इन्द्रशत्रुः” ऐसा अन्तीदात्त प्रयोग होता है । परन्तु बहुव्रीहि में-“इन्द्रःशत्रुर्यस्य सः=इन्द्रशत्रुः” यहां अन्तीदात्त न होकर पूर्वपदप्रकृतिस्वर हो जाता है और उस से इन्द्र शब्द शब्दुदात्त हो जाता है । अष्टाध्यायी के सूत्र तथा स्वर के चिह्न संस्कृतभाष्य में लिखे हैं यहां देख लीजिये । इस प्रकार तत्पुरुष समास में ती इन्द्रशत्रु का अर्थ यह है कि “इन्द्र जो सूर्य उसका काटने वाला” । परन्तु यह अर्थ असम्भव है क्योंकि सूत्र जो मेघ है वह इन्द्र=सूर्य के साथ लड़ कर सूर्य को काट नहीं सकता किन्तु व्यय ही कट कर वयंता है इसलिये बहुव्रीहि समास ही ठीक है जिस में यह अर्थ होता है कि “इन्द्र=सूर्य है काटने वाला जिसका” वह मेघ इन्द्रशत्रु पद का वाच्य है । परन्तु यह ठीक अर्थ तभी हो सकता है जब कि कोई बोलने वाला बहुव्रीहि समास वाले स्वर से उच्चारण करे । और यदि स्वर का ज्ञान न हो और इस कारण तत्पुरुष समास वाले स्वर से वंश देवे तो वही असम्भव अनर्थ आवेगा जो ऊपर लिखा गया ॥

— जो सुक्त एक ही ऋचा में समाप्त होता है उस को “एकवर्च” कहते हैं और दो ऋचाओं में पूर्ण होने वाले को “प्रगाप” कहते हैं। तीन ऋचा वाले को “द्वय”। ४ वाले को “चतुर्वर्च” इसी प्रकार पञ्चवर्च, षट्च, सप्तवर्च इत्यादि संज्ञा जानों, जिन का पूर्व गाचार्य लोग व्यवहार करते रहे हैं ॥

यद्यपि जिस मन्त्र का जो ऋषि देवता और छन्द होगा वह प्रतिमन्त्र के ऊपर वहां २ लिखा जायगा तथापि यहां केवल यह दिखलाया जाता है कि सात ७ छन्दों ७ अतिछन्दों और ७ विच्छन्दों में से किस २ में कितने २ आकर होते हैं। जैसे—

१-२४ अक्षर की गायत्री। २-२८ अक्षर की उष्णिक्। ३-३२ अक्षर की अनुष्टुप्। ४-३६ की छन्दोती। ५-४० की पङ्क्ति। ६-४४ की त्रिष्टुप्। ७-४८ की जगती। ये ७ छन्द हुवे ॥ और १-५२ अक्षर की अतिजगती २ ५६ की शक्ती। ३ ६० की अतिशक्ती। ४-६४ की अष्टि। ५-६८ की अत्यष्टि। ६-७२ की चृति। ७ ७६ की अतिचृति। ये ७ अतिछन्द हुवे ॥ तथा। १-८० अक्षर की कृति। २-८४ की प्रकृति। ३-८८ की आकृति। ४-९२ की विकृति। ५-९६ की संस्कृति। ६-१०० की अतिकृति। ७-१०४ की उत्कृति। ये ७ विच्छन्द हुवे ॥ जैसा कि—

गातक्या वसवः (३। ३) से छेकर-चतुश्चतसृकृतिः (४। १) पर्यन्त पिङ्गलसूत्रों में निकलता है। और भुरिक्स्वराट् विराट् निबृत् विवृत् गादि ऋद ती पिङ्गल में ही देखने चाहिये ॥

सामवेद के उपस्थाक्यायन रूप ८ ब्राह्मण ग्रन्थ हैं, उन के नाम ये हैं— १-मैत्रेय वा ताण्ड्यमहाब्राह्मण २-षड्विंश ३-सामविधान ४-आर्येय ५-देवताध्याय ६-उपनिषद् ७-संहितोपनिषद् वा मन्त्रब्राह्मण। ८-वंश। इन में से चौथे और पाँचवें ब्राह्मणों के अनुसार सामवेद के ऋषि देवता और छन्द जानने चाहिये। मन्त्रब्राह्मण में सब संस्कारों के मन्त्र पढ़े हैं। वंशब्राह्मण में ब्रह्म से आरम्भ करके सामगों की वंशावली का वर्णन है। इसी प्रकार अन्य ब्राह्मणों में भी प्रायश्चित्त प्रयोगादिका ही वर्णन है किन्तु मूल सामवेद के अक्षरों की व्याख्या का अंग विशेष कर नहीं है। इसलिये इस भाष्य में उन २ ब्राह्मण ग्रन्थों के प्रमाणों की आवश्यकता प्रायः नहीं है ॥

इस द्वितीयधार में संस्कृत भाष्य नहीं लिखाया, केवल अर्पणभाष्य और मूल तथा देवता और छन्द का नाम रखा है ॥ सुवासिराम स्वामी

श्री ३५

सामवेदसंहिता

छन्दःत्रार्षिकः

अथाग्नेयं पर्व काण्डं वा

तत्र

प्रथमे प्रपाठके-प्रथमाहुः ।

(प्रथमाध्याये-प्रथमा दशतिः)

अग्न आयाहीत्यस्या भरद्वाज * ऋषिः । अग्निदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १

अग्न आयाहि वीतये गृणानोहव्य-

२ १ २ २ ३ १ २

दातये । नि होता सत्सि बर्हिषि ॥ १ ॥

अब प्रकरणशः मन्त्र भाष्य का आरम्भ किया जाता है ॥

इस छन्दःत्रार्षिक नामक सामवेद के प्रथम भाग में ३ पर्व हैं १-आग्नेय २-ऐन्द्र और ३-पावसान । इन में से पहिले आग्नेय पर्व में ११४ मन्त्र हैं जिन में विशेष कर अग्निपदवाक्य का वर्णन है ॥

उक्त में-

प्रथम प्रपाठक का प्रथमार्ध-

पहिले ऋष्याय की पहिली दशति

प्रथमार्धः-(अग्ने) हे प्रकाश के पुत्र ! (वीतये) शान्ति प्रक्षेप वा हव्य खाने के लिये (आयाहि) प्राप्त हुईजिये । कैसे ही तू १ (गृणानः) स्तुति किये हुवे और (होता) इक्षवदार्यों के लेने वाले हो । (बर्हिषि) यज्ञ में (नि, सत्सि) विराजिये (हव्यदातये) वायु भादि देवों को हव्य देने=पहुँचानेकेलिये ॥

* वाजस्याकस्य भरद्वाज इति सार्वभ्युः संज्ञा=भक्तसे भरण से "भरद्वाज" नाम हुआ ॥

इस प्रकार के मन्त्रों में "हे अग्ने" इत्यादि सम्बोधन के व्यवहार को देख कर कोई लोग शङ्का करते हैं कि "वेदों में विशेष करके अचेतन अर्थात् का सम्बोधन देखा जाता है सो किस कारण ?"

उत्तर-गिरुक्त अध्याय १। खं० १) में लिखा है कि वेद में तीन प्रकार की ऋचा हैं । १-परोक्षकृता २-प्रत्यक्षकृता ३-और आध्यात्मिकी । फिर उसी गिरुक्त (१। २) में लिखा है कि १-प्रत्यक्षकृता वे हैं जिन में मध्यम पुरुष का योग है और 'त्वम्' इस सर्वनाम से व्यवहार है । इसीलिये वेदों में अग्नि आदि प्रत्यक्ष देवताओं (ठपावहारिकों) का मध्यम पुरुष के प्रयोगों और "तुम " इस सर्वनाम से सम्बोधन करके वर्णन किया है । अर्थात् वेद की यह शैली (मुद्रावरा) है कि प्रत्यक्ष अग्न्यादि पदार्थों का वर्णन इस ढंग से किया जाता है । ऐसा ही अग्ने भी सर्वत्र जानते । द्वार २ में लिखेंगे । तत्पर्य यह है कि अग्नि को अग्निकुण्ड में बुझाना अर्थात् आधान करना चाहिये इस लिये कि होने लगे द्रव्यों को वायु आदि में फैलावे और हुनद्रव्यों को प्रक्षेप करके फैलाने वा प्रक्षेप करने के लिये । प्र०-वह अग्नि कैसा है ? उ०-जिस की स्तुति की जाती है । प्र० अग्नि आदि यह पदार्थों की स्तुति से क्या फल है ? उ० जिस प्रकार परमेश्वर की स्तुति अर्थात् गुणानुवाद करने से उन में अद्वा सत्पत्न होती है इसी प्रकार अग्नि आदि यह पदार्थों के गुण वर्णन करने से उन गुणों के द्वारा उपकार लेने की अद्वा सत्पत्न होती है अर्थात् होनादि करने का क्या फल है, शिल्पादि में अग्नि का काम देता है, इत्यादि विदित होता है । इस लिये गुणकीर्तन व्यर्थ नहीं । इस मन्त्र का अग्नि देवता है अर्थात् अग्नि का इसमें वर्णन=स्तुति है । अग्नि शब्द मुख्य करके परमात्मा का वाचक है इसलिये ईश्वरपक्ष के श्लेषालङ्कार वाले पद्य में यह आशय होगा कि-

हे (अग्ने) प्रकाशमय । आप हमारे (बर्हिषि) यज्ञ में अर्थात् आध्यात्मिक पद्धति ध्यान में (आवाहि) प्राप्त हूँजिये, (गुणानः) आप स्तुत किये लगे हैं, (होतां) आप सब को सब पदार्थों के दाता हैं । (नि, सत्सि-) विराजिये । किन लिये ? (वीतये) हृदय में प्रकाश करने के लिये और (हृष्यदातये) सक्ति का फल देने के लिये ॥

वेदों में प्रायः * श्लेषालङ्कार है जिनमें दो अर्थ होते हैं, जिनमें से पर-
मार्थविषयक ईश्वरार्थ ही मुख्य ही है। क्योंकि कठोपनिषद् (२।५) में
लिखा है किः—(सर्वे वेदा यत्०)

“सगस्त वेदं शिष पद् का सब प्रकार से समन करते हैं वह भोंकार है”
ओ३म् परमात्मा का नाम है। जैसा कि योगशास्त्र में लिखा है कि “परमात्मा
का वाचक प्रणव ओङ्कार है (१।२७)”, ती अब कि अग्नि आदि पदों से
परमात्मा का ग्रहण किया जाये तभी यह ठीक घट सकता है कि सगस्त वेद
परमात्मा का वर्णन करते हैं। वास्तव में प्रकाशादि ओ दिव्य गुण हैं जो
परमात्मा में असीम (वे३द्) भाव में वर्तमान हैं इसलिये अग्नि आदि पदों
का मुख्य अर्थ ही परमात्मा ही है परन्तु वे प्रकाशादि गुण सखीम (दृढ़ वाले)
हो कर अग्नि आदि भौतिक पदार्थों में भी किसी अंश तक रहते हैं इस
लिये उस अंश में वे भौतिक पदार्थ देवता कहे जाते हैं। इसी लिये सम्पूर्ण
देवतावाचक पदों से पूर्ण भाव में ही परमात्मा ही वेदों में विवक्षित है परन्तु
योगिकार्थ में किनी अथ तक भौतिक पदार्थ भी विवक्षित जानने चाहिये ॥

इस प्रकार इस अगष्ट देवता शब्द से उस मन्त्र का वर्णन किया पदार्थ
और ऋषि शब्द से उस मन्त्र के अर्थ का अनुगव करने वाला ऋषि, तथा
स्तुति शब्द से उस के गुणों का वर्णन (वयान), और संक्षोभन से उस पदार्थ
का प्रत्यक्ष होना, समझना चाहिये। यह ठीक स्मरण रखना चाहिये क्योंकि
जाने वार २ यह नहीं लिखा जायगा। यह ऋषा ऋग्वेद मं० ६। सूक्त १६।
ऋ० १० में भी ज्यों की त्यों है ॥ १ ॥

अथ द्वितीया। ऋग्याद्याः पूर्ववत्

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

त्वमग्ने यज्ञानां होता विश्वेषां ७

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

हितः। देवेभिर्मानुषे जने ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे अग्ने। तुम (विश्वेषाम्) सब (यज्ञानाम्) अग्निष्टो-
मादि कर्मयज्ञों के (होता) होन करने वाले (देवेभिः) विद्वान् ऋषिजनों द्वारा
(मानुषे, जने) यज्ञमान के यहाँ (हितः) स्थापन किये जाते हो ॥

* श्लेषालङ्कार के २ भेद हैं, शब्दश्लेष और अर्थश्लेष। जिनमें से अर्थ
श्लेष वह कहा जाता है जिसमें एक पद वा वाक्य में अनेक अर्थ हों ॥

भाषार्थ स्पष्ट है कि अग्नि ही सब यज्ञों का होता है, वही हव्यमदायी को होमता=पूकता है, उसे ही होता उद्गाता अध्वर्यु आदि अतिवज् लोग यज्ञमग्न को घर कुण्ड में स्थापित करते हैं सो करें ॥

ईश्वर विषय में-(अग्ने) हे प्रकाशमान । तुम (विश्वेनाम्) समस्त (यज्ञा-
नाम्) ब्रह्मयज्ञादि ज्ञानयज्ञों के (होता) ग्रहण करने वाले यज्ञस्वामी हो,
तुम (देवेभिः) विद्वान् उपासकों से (मानुषे, जने) मनुष्य वर्ग में (हितः)
भारण किये जाते हो ॥

इस से विदित कराया गया है कि परमात्मा सब ज्ञानयज्ञों का स्वामी अधिष्ठाता है, सब मनुष्यों में से मनुष्य जो उपासक हैं उस का ध्यान करते हैं सो करें ॥ यह ऋचा भी ऋग्वेद (६।१६।१) में ज्यों की त्यों है ॥ २ ॥

अथ दृषीया-अग्निं दूतमित्येषा कथयपुत्रेण मेधातिथिना दृष्टा ।

छन्दोदेवतै पूर्ववत्

३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २
अग्निं दूतं वृणीमहे होतारं विश्ववे-

३ २ ३ १ २ ३ १ २

दसम् । अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः-(विश्ववेदसम्) सब को जताने वाले (होतारम्) देवों के बुलाने वाले (अस्य) इस (यज्ञस्य) यज्ञ के (सुक्रतुम्) सुचारने वाले (दूतम्) दूत (अग्निम्) अग्नि को (वृणीमहे) हम वरण करते हैं अर्थात् स्वीकार करते हैं ॥

तात्पर्य यह है कि यज्ञ का अग्नि दूत है । जिस प्रकार दूत द्वारा बुलाने वा सन्कार करने योग्यों को बुलाते हैं इसी प्रकार अग्नि द्वारा वायु आदि देवों को बुलाया जाता है । इस का प्रकार यह है कि जब कुण्ड में अग्नि स्थापन करके होम करते हैं तो अग्निकुण्ड के ऊपर छाये हुए वायु नीर वायु के अन्तर्गत अन्य ३३ में से कई भौतिक देवों को आहुति पहुंचा कर अग्नि अपनी उष्णता से हलका कर देता है, तब हलकी (लघु) वस्तु स्वाभाविक रीति पर जल पर तैल के समान ऊपर को हट जाती है और उसका स्थान रिक्त (खली) हो जाता है परन्तु चारों ओर का वायु नीर उस के अन्तर्गत अन्य देव फिर उस स्थान को भर देते हैं, अग्नि फिर उन्हें भी अपनी उष्णता से आहुति पहुंचाये हलका करके ऊपर को हटा देता है । इसी प्रकार बार २

वार होता है, इस रीति से अग्नि दूत है जो वायु आदि देवतों का आवाहन कर करके विमर्जन करता जाता है। अग्नि सबका जताने वाला। इस लिये ही कि अग्नि में प्रकाश है और प्रकाश ज्ञान का साधन है, जहां प्रकाश होता है वहां जाना जाता है कि क्या है क्या नहीं है; अन्धकार में अज्ञान होता है ॥

ईश्वर विषय में—(विष्णवेऽसम्) सब के लिये वेदों द्वारा ज्ञान के दाता (होतारम्) व्यापकता से सब के ग्रहण करने वाले (दूतम्) कर्मों का फल पहुंचाने वाले (अस्थ) हम (यज्ञस्य) योगयज्ञ के (सुकृतम्) संवारने वाले (अग्निम्) परमात्मा को [हम यज्ञमान उस के मन्त्र उपासक लोग] (वृणी-महे) वरण करते हैं स्वीकार करते हैं ॥

परमात्मा ही वेद द्वारा सब को ज्ञान का दाता, सब को कर्मफलप्रदाता, सब को सर्वत्र व्यापक होता हुआ पकड़ रहा है या धारण कर रहा है, वही हमारी उपामना के सुन्दर फल का सम्पादक है, उसी की हम भक्ति करें यह आशय है ॥

अष्टाध्यायी ३।२।१३५ ॥ ६।१।३४ ॥ उणादितोष ४।२३ ॥ निघण्टु २।१ ॥ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखो। सायणचार्य भी लिखते हैं कि तैत्तिरीय में कहा है कि “अग्नि देवों का दूत है” इत्यादि ॥ यह ऋषा भी ऋग्वेद (१।१२।१) में भी ऐसे ही है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी—अग्निर्वृत्राणीत्येषा भरद्वाजेन दृष्टा। उन्नीदेवते पूर्ववत्।

२ २ ३ १ २ ३ ३ १ २ ३

अग्निर्वृत्राणि जहू घनदुद्रविणस्युर्विप-

१ २ १ २ ३ १ २ २ २

न्यया। समिद्धः शुक्र आहुतः ॥ ४ ॥

आचार्यः—(विपन्यया) कीर्तन से कीर्तित (द्विषणस्युः) वल आहुता हुआ (समिद्धः) सुलगाया हुआ (शुक्रः) श्वेत=प्रज्वलित होता हुआ (आहुतः) सब ओर से होना हुआ (अग्निः) अग्नि (वृत्राणि) दुःखदायक रोगादिकों को (जहूनत्) हनन करे ॥

आशय यह है कि वेदोक्त मन्त्रों से अग्नि का कीर्तन करना चाहिये इस से होम के साथ मन्त्र पढ़ने से तात्पर्य है। जिस से अग्नि के गुण ज्ञात

होकर उस के उपयोग की शिक्षा मिले। वह अग्नि बल को चाहता अर्थात् सन्निधा आदि द्वारा अपने को बढ़ाना चाहता है, उसे बढ़ाना चाहिये, यह शिक्षा है। प्र० अग्निजह है उस में चाहना नहीं बन सकी। उ० भीम गिरया चाहती है, भाग फूँकना चाहती है। जैसे यह व्यवहार है वैसे ही यहाँ भी जानो। जब यह अग्नि सुगलाया जाता है और प्रदीप्त होता है और धारों और से होन किया जाता है तब सब ओर के वृत्र अर्थात् अन्यकारों दुःखदायक रोगों और अनावृष्ट्यादि दुःखों को हनन करता है, भंज करे। इसलिये सन्तुष्टों को यज्ञ का अनुष्ठान करना चाहिये ॥

ईश्वर विषय में—(विषयपा) स्तुति से (द्रविणव्युः) भक्तों को आत्मिक बल का चाहने वाला (सगिद्धः) अच्छे प्रकार ध्यान किया हुआ (शुक्रः) बलवान् और बलप्रदाता (आहुनः) सर्वथा भक्ति किया हुआ (वृषाणि) अविद्यादि अन्यकारों दुःखों और दुःखनाशनों को (जह्नन्तः) हननकरे। इस लिये सबको नित्य परमात्मा की स्तुति प्रार्थना उपासना अर्थात् भक्ति से करनी चाहिये। निघण्टु ३। १४॥ २। ९१ अष्टाध्यायी ७। ४। ३३॥ ७। ४। ३५॥ ७। ४। ३६॥ ३। ४। ७॥ ३। २। १६८॥ ३। २। १७७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखने चाहिये। यह ऋचा भी ऋ० ५। १६। ३४ में ठीक इसी प्रकार है ॥४॥

अथ पञ्चमी-उत्थगसा दृष्टा। छन्दोदेवते उक्ते।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

प्रेष्ठं वो अतिथिंस्तुषे मित्रमिव

३ २ २ ३ २ ३ १ २ २

प्रियम्। अग्ने रथं न वेदम् ॥ ५ ॥

प्रायार्थः—हे सन्तुष्टो। (मित्रमिव प्रियम्) मित्र के समान हितसाधक (प्रेष्ठम्, अतिथिम्) अत्यन्त प्रिय, अतिथि (वेद्यम्) वेदी में स्थित (रथं, न) रथ के समान देवतों के वाहन (अग्ने) अग्नि को (वः) तुम्हारे उपकारार्थ (स्तुषे) कीर्तन करता कहता अर्थात् उपदेश करता हूँ ॥

परमात्मा उपदेश करता है कि अग्नि तुम्हारा मित्र के समान हितसाधक है, तुम को उस से अत्यन्त प्रीति करनी चाहिये, वह अतिथि के समान एक स्थान में स्थित नहीं रहता, उसका स्वभाव सदा चलने का है, तुम उसे वेदी में स्थापन करो, वह रथ के समान वायु आदि का वाहन है अर्थात्

अग्नि की सहायता से वायु चलता और अन्य सब भौतिक द्रव्य चलते हैं। इसी अग्नि से आत्मी आती तथा वायु का संचार होता है, इत्यादि जानें ॥

उणादिकोष ४। २ ॥ निरुक्त १। ४ ॥ ऋग्वेद ८। ७३। १ ॥ अष्टाध्यायी ३। १। ३४ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखने चाहियें ॥

ईश्वर विषय में—हे मनुष्य । (मित्रमिव , प्रियम्) मित्र के समान, कल्याणकारक (प्रेष्ठम्) अतिप्रिय (अतिप्रियम्) निरन्तर व्यापक (वेद्यम्) जानने योग्य वा हृदयरूप वेदी में ध्यान करने योग्य (रथं, न) रथ की समान सब के आधार और वाहक पहुंचाने वाले (अग्निम्) प्रकाशमान परमात्मा को (स्तुते) स्तुति कर तू ॥ ऋ० ८। ७३। १ में " अग्ने " के स्थान में " अग्नि " यही भेद है अन्य सब पद तुल्य हैं ॥५॥

अथ पक्षी—सुरीतिपुरुगीढाभ्यां तयोरन्यतरेण वा दूषा । छन्दोदेवते उक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
त्वं नो अग्ने महोभिः पाहि विश्वस्या

१ २ ३ २ ३ १ २ २ २

अरातेः । उत द्विषो मर्त्यस्य ॥ ६ ॥

साधार्थः—(अग्ने, त्वम्) अग्ने । त्वम् (महोभिः) हवनादि से (विश्वस्याः) सब (अरातेः) दुःखदायक (उत) और (मर्त्यस्य, द्विषः) मनुष्य के शत्रु से (नः) हम-को (पाहि) बचाओ ॥

अर्थात् जब मनुष्य होमादि से अग्नि का उपयोग लें और अग्नि को अपने अनुकूल करें तब वह अग्नि वायु आदि की सृष्टि द्वारा मनुष्य के शत्रु दुःख-दायक जो रोग शोक दुःखादि हैं उन सब से बचाता है। इस लिये मनुष्यों को अग्निद्वारा यज्ञ करना चाहिये जिस से मनुष्य के हानिकारक जो वायु आदिगत दोष हैं और उस में उत्पन्न हुये जो सूक्ष्म संक्रामक कीड़े आदि हैं उन का नाश हो और मनुष्य सुखी हों ॥ प्र० अग्नि जड़ है वह प्रसन्न वा अनुकूल कैसे हो सकता है ? उ०—जब जिस पदार्थ के गुण सले प्रकार सेवन किये जाते हैं तब वह चेतन वा अचेतन कोई हो, अनुकूल हो जाता है। पित्तकोप वा कफप्रमाद के समान जड़ में भी कोप और शान्ति का व्यवहार होता है। इसलिये प्रश्न को अवकाश नहीं ॥

ईश्वरपक्ष में भी यही अर्थ है कि मनुष्यों को परमात्मा की पूजा अर्थात्

स्तुति प्रार्थना उपासनादि करनी चाहिये जिस से सब प्रकार के मनुष्य के दुःख और दुःखदायक शत्रु निवृत्त हों ॥ ऋग्वेद ८। ६७। १ में भी ऐसी ही प्रार्थना है ॥६॥

अथ सप्तमी-शरद्वर्षाजेन दृष्टा । छन्दोदेवते उक्ते ॥

२३ १२२२ ३ १ २३ १२३

एहधूपुब्रवाणि तेऽग्नइत्येतरा

१ २ ३ १ २ ३ १ २

गिरः । एभिर्वर्द्धसि इन्दुभिः ॥७॥

साधारण्यः-(अग्ने) हे अग्ने (एहि) आगो (ते) तुम्हारे द्वारा (इत्या) सत्य [वैदिक] और (इतराः) अन्य लौकिक (गिरः) वाणियों को (ब्रवाणि) उच्चारण करूँ । और तुम (एभिः) इन (इन्दुभिः) यज्ञों से (वर्द्धसि) बढ़ते हो ॥

तात्पर्य यह है कि लौकिक वैदिक सब प्रकार की वाणी अग्नि ही की सहायता से बोली जाती हैं क्योंकि वाक् इन्द्रिय का अग्नि देवता है वा यह समझिये कि वाक् इन्द्रिय अग्नि का प्रधान कार्य है । इसी से " मुख से अग्नि उत्पन्न हुवा " यह यजुः ३१।२ में तथा " शब्द स्पर्श और रूप ये तीनों अग्नि के गुण हैं " यह महाभारत शान्तिपर्व अध्याय १८४ श्लोक ३२ में कहा गया है (मूल प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखो) वह अग्नि यज्ञों से बढ़ता है इसलिये यज्ञानुष्ठान से वाग्निन्द्रिय का सुधार भी जतलाया गया है । क्योंकि सदा वाणी आदि सब इन्द्रियाँ अपने २ नियमानुकूल निज २ अग्नि आदि भौतिक देव का ग्रहण करते रहते हैं और इसी से समस्त व्यवहार की सिद्धि है ॥

ईश्वरविषय में भी यही गर्व होगा कि-(अग्ने) ज्ञानदातः परमात्मन् । (एहि) हमें प्राप्त होओ (ते) तुम्हारे द्वारा ही, मैं (इत्या) सत्य [वैदिक] (इतराः) और लौकिक (गिरः) वाणियों को (ब्रवाणि) भले प्रकार बोलूँ और आप (एभिः) इन (इन्दुभिः) ब्रह्मयज्ञों से (वर्द्धसि) हमें बढ़ाते हैं ॥

अर्थात् ईश्वरदत्त वेदवाणी के ही द्वारा मनुष्यों ने लौकिक वैदिक शब्द बोलने का साधन प्राप्त किया है और वेदपाठ वा परमात्मा की, स्तुति प्रार्थना उपासना आदि ज्ञानयज्ञों के करने से जो हमारा बोलने का ज्ञान बढ़ता है, उसे परमात्मा ही बढ़ाता है ॥७॥

अथाष्टमी-कवचगोत्रेण वत्सेन दृष्टा । उन्दीदेवते उक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

आ ते वत्सो मनो यमत्परमाच्चित्स-

१ २ ३ १ २ ३ ३ २

धस्थात् । अग्ने त्वां कामये गिरा ॥८॥

भावार्थः—(अग्ने) हे भीतिकामने । (गिरा) वाणी को सहित (त्वाम्) तुम को (कामये) कामना करता हूँ । क्योंकि (ते) तुम से ही (वत्सः) बोलने वाला (मनः) मन रूप विद्युत्पदार्थ, (परमाच्चित्) उत्कृष्ट (सधस्थात्) हृदय स्थान से (आ-यमत्) फैलता है ॥

अर्थात् अग्नि की ही सहायता से मनरूप विजुली हृदय से सम्पूर्ण शरीर में फैलती है और उसी से सब कोई बोल सकता है इसलिये मत्स्येक बोलेवाले को वाग्नेय वाणी इन्द्रिय का उपयोग अच्छे प्रकार करना चाहिये और कामना करनी चाहिये जिससे वाणी रूप अग्नि मुझे प्राप्त हो । अग्नि और वाणी में क्या सम्बन्ध है सो सन्त्र ७ की व्याख्या में प्रमाणपूर्वक सिद्ध कर चुके हैं और जैना कि शिक्षा में कहा है कि—(आत्मा बुद्ध्यासने०)

“आत्मा बुद्धि से निजकर अर्थात् जो बोलने की इच्छा से मन को युक्त करता है, मन देहस्थ अग्नि का ताहन करता है, वह अग्नि वायु को प्रेरित करता है, वायु उरःस्थल में विचरना हुआ मन्दस्वर को उत्पन्न करता है”

मुक्त श्लोक संस्कृत भाष्य पृष्ठ २८ पं० २३ में देखिये । ऋग्वेद (८।१।७) में ‘कामये’ के स्थान में ‘कामया’ ऐसा पाठान्तर और तदनुसार अर्थान्तर भी है। इस सन्त्र का द्रष्टा ऋषि वत्स नामक है और इस सन्त्र में भी वत्स पद आया है इसलिये कोई लोग यह शङ्का करते हैं कि वत्स ऋषि ने ही यह सन्त्र बनाया है। परन्तु वेद में जो वत्स पद है वह ऋषि विशेष का नाम नहीं किन्तु सन्त्र में वत्स पद देख कर ही उसके द्रष्टा ऋषि ने अपना नाम भी वत्स रख लिया, ऐसा समझना चाहिये । लोक में भी जब किसी के पुत्र का जन्म होता है तो उस के नाम रखने को किसी अपूर्व शब्द को नहीं उपजाया जाता किन्तु प्राचीन शब्दसमूह में से कांटकर जो अपने को अच्छा लगता है सो नाम रख देते हैं । इसी प्रकार उक्त वत्स पद को अनादि अपौरुषेय वेद में से लेकर ऋषि विशेष ने वा उसके दृष्ट मित्रों ने उसका वत्स नाम रख दिया है। यह

नहीं है कि वत्स ऋषि ने बनाया इस से उस मन्त्र में वत्स का नाम है ।
पर्योकि अन्य मन्त्रों में भी उन २ मन्त्रों के दृष्टा ऋषियों के नाम नहीं हैं
तथा अपौरुषेय वेद वा उसका कोई मन्त्र किसी ऋषि का बनाया नहीं है,
और वेद में वत्स शब्द का योगिकार्थ "बोलने वाला" है । जैसा कि उणादि
सूत्र ३ । ६२ संस्कृतभाष्य में लिखा है ॥ ८ ॥

अथ नवमी-भरद्वाजेन दृष्टा । छन्दोदेवते उक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

त्वामग्नेपुष्करादध्यथर्वा निरमन्यत ।

३ १ २ २ ३ १ २

मूर्धनोविश्वस्य वाचतः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे अग्ने ! (त्वाम्) तुझ को (अथर्वा) परमात्मा ने (मूर्धः)
छिर के समान धारक और (विश्वस्य) सबके (वाचतः) अग्निजन्यप्रकाश के
लेखने वाले (पुष्करात्, अधि) आकाश में (निरमन्यत) उत्पन्न किया है ॥

तात्पर्य यह है कि परमात्मा ने अग्नि को आकाश में उत्पन्न किया
है और इस का प्रयोजन वेदमन्त्र बतलाता है कि वह आकाश सब का
धारण करता है और उत्पन्न हुये अग्नि के प्रकाश का बड़ी वाहन है अर्थात्
आकाश ही प्रकाश को एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुंचाता है (सूर्यादि
का प्रकाश आकाश द्वारा ही हम तक जाता है) ॥

ईश्वर पक्ष में—(अग्ने) हे ज्ञानप्रद । परमात्मन् । (त्वाम्) तुझ को (अथर्वा)
ज्ञानी पुरुष (मूर्धः) अस्तिष्क [दमाश] से और (विश्वस्य) सबके (वाचतः) वाहक
(पुष्करात्) हृदय कमल (अधि) में (निरमन्यत) आविर्भूत=प्रत्यक्ष करता है ॥

अर्थात् परमात्मा ज्ञानियों के हृदय में प्रत्यक्ष होता है । परन्तु सामान्य
तथा नहीं किन्तु अस्तिष्क से अर्थात् विचार के बल से । इस मन्त्र में हृदय
को सबका वाहन बताया गया है । यथार्थ में हृदय के ज्ञान बिना प्राणिमात्र
अज्ञ है और हिसल सकने को असमर्थ है इसलिये हृदय ही सबका वाहन है ।

निघं० १।३ ऋ० १ । १६४ । २० के प्रमाण संस्कृतभाष्य पृष्ठ ६० में देखिये ।
ऋग्वेद ६ । १६ । १३ में भी यही पाठ है ॥ ९ ॥

अथ दशमी-वामदेवेन दृष्टा । छन्दोदेवते पूर्वोक्ते ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

अग्ने विवस्वताभरासमभ्यमूतये

३ २ ३ १ २ २ ३ २

महे । देवोह्यसि नो दृशे ॥ १० ॥

इति प्रथमा दशतिः ॥१॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे अग्ने । (महे) बड़ी पूरी (ऊतये) रक्षा के लिये (विवस्वत) सुख में रखने वाले यज्ञादिको (अरुमभ्यम्) हमारे लिये (भा-भर) सिद्ध कराइये (हि) क्योंकि (नः) हमारे (दृशे) देखने के लिये (देवः) प्रकाशक (अग्नि) हो ॥

तात्पर्य यह है कि अग्नि से बड़ी रक्षा और सुख सम्पादन करना चाहिये तथा अग्नि ही की सहायता से नेत्रेन्द्रिय की उत्पत्ति से देखने का काम सिद्ध होता है सो करना चाहिये । और यज्ञ वा शिल्प कर्म से सुख में निवास करना चाहिये ॥

ईश्वर पक्ष में—(अग्ने) हे जगदीश । (महे) पूर्ण (ऊतये) रक्षा के लिये (विवस्वत) सुख में बसाने वाले यज्ञादि कर्म को (अरुमभ्यम्) हमारे लिये [भा-भर] पूर्ण कीजिये [क्योंकि आप ही] (नः) हमारे (दृशे) देखने के लिये [देवः] प्रकाशक (अग्नि) हैं ॥

अपोत्-परमात्मन् ! यज्ञादि कार्यों में हमारी सहायता कीजिये जिस से हम सुख में निवास करें । आपही बड़े भारी रक्षक और मार्ग दिखाने वाले हैं । आपने ही ज्ञान और जांख आदि इन्द्रियां दी हैं, वे इन्द्रियां भी आप ही की सहायता से अपने काम करने में समर्थ होती हैं ॥

अष्टाध्यायी ३ । ३ । ९७ सूत्र संस्कृत भाष्य पृष्ठ ३१ पं० २४ में देखिये ॥१०॥

यह प्रथम दशति पूर्ण हुई ॥१॥

—:०:३:०:३:०:—

अथ द्वितीया दशतिस्तत्र प्रथमाऽऽगुह्यवाहिना दृष्टा । छन्दोदेवते पूर्वोक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २

(११) नमस्ते अग्नोजसे गृणन्ति

३ १ २ १ २ ३ १ ३

देव कृष्टयः । अमैरमित्रमर्दय ॥१॥

अब दूसरी दशति का प्रारम्भ किया जाता है ॥

भाषार्थ:-(गन्ते) हे प्रकाशस्वरूप ! परमात्मन् ! (नमः, ते) आपको नमस्कार है (कृपयः) भक्त मनुष्य (भोगसे) बल के लिये (गृणन्ति) स्तुति करते हैं (देव) हे सर्वप्रकाशक ! (गमैः) रोगों वा भयों से (अभिन्नम्) शत्रु [पापी] को (अर्हय) पीड़ित कीजिये ॥

तात्पर्य यह है कि परमात्मा की स्तुति करनी चाहिये, इससे आत्मिक बल बढ़ता है और ज्ञान का प्रकाश होता है । और जो लोग परमात्मा से विमुख होकर अधर्माचरण करते हैं वे उनका कल रोगादि दुःख भोगते हैं ।

अग्नि के पक्ष में-(गन्ते) हे गन्ते (ते) तेरे लिये (नमः) अन्नादि की आहुति हो (कृपयः) मनुष्य लोग (भोगसे) बल के लिये (गृणन्ति) गुणकीर्तन करते हैं (देव) दिव्यप्रसाद ! (गमैः) रोगों वा भयों से (अभिन्नम्) [पापी] शत्रु को (अर्हय) नष्ट करो ॥

अर्थात् अग्नि में अन्न यवादि ओषधियों का होन करना चाहिये जिस से घड़ की वृद्धि हो । साथ में वेदमन्त्रों द्वारा अग्नि का वर्णन भी करना चाहिये । जिससे अग्नि के गुणों को जान कर रोगादि से बचना ज्ञात हो जावे, जोकि अग्नि के गुण न जानने और वेदोक्त विधि से उपयोग में न लाने वाले और इसी कारण वेदविरुद्ध अधर्माचरण करने वाले पापी जन अनेक प्रकार के रोग तथा भय से पीड़ित होते हैं इस कारण उसको जान कर यज्ञादि से रोगनिवृत्ति तथा युद्धयज्ञ में आग्नेयाऽस्त्रादि के प्रयोग से शत्रुओं को दूर करना चाहिये ॥

निघं० २। ३। २७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य पृष्ठ ३३ पं० ७। ११ में देखो ॥ ऐसी ही ऋषा ऋग्वेद (८। ६५ ११) तथा उत्तरार्चिक अ० १७ सूक्त १२ में है ॥

प्र०-(कोई लोग ऐसी शङ्का करते हैं कि) ऋग्वेद के मन्त्र वा सूक्त यजुः साम और अथर्व में आते कहीं देखे जाते हैं और इसी प्रकार अन्य वेदों के वाक्य मन्त्र वा सूक्तादि दूसरे वेदों में देखे जाते हैं, तथा एकही वेद में एक वाक्य मन्त्र वा सूक्तादि अनेक बार आते हैं, सो ऐसा जान पड़ता है कि पूर्व से उत्तरीतर में उद्धृत करलिया गया है ॥

उत्तर-यदि ऐसा हो तो आप को यह भी शङ्का होनी चाहिये कि काक शब्द में प्रथम ककार आकर फिर कर्पूर शब्द में भी ककार देखा जाता है तो काक शब्द का ककार कर्पूर शब्द में उद्धृत किया गया है । । । इसी

प्रकार एक अक्षर एक पुरुषक में सहस्रों वा लक्षों बार आता है और एक ही अग्नि वायु आदि शब्द सैंकड़ों बार ग्रन्थों में आते और हम आप सब एकही शब्द को दिन भर में अनेक वाक्यों में सम्मिलित करके बोलते हैं, तो क्या पूर्वोच्चारित को ही उठार कर रखना करते हैं ? यदि नहीं, तो फिर अक्षर, पद वा वाक्य के समान मन्त्र वा सूक्त के द्वितीय बार आने से भी शङ्का माहों रहती है ? यथार्थ यह है कि जिस १ अक्षर, पद, वाक्य, मन्त्र वा सूक्त का शिष्टांगी बार प्रयोजन आता है तृतीया बार उस २ अक्षर, पद, मन्त्र, वाक्य वा सूक्तादि को पुनः पुनः एक ही वेद वा अनेक वेदों में प्रयुक्त किया गया है ॥१॥

अथ द्वितीया-यानदेयेन दृष्टा । उक्ते छन्दोदेवसे ॥

३१ ३ ३ १ २

३ २ ३ १ २

(१२) द्रुतं वोविश्ववेदसं हव्यवाहममर्त्यम् ।

१ २

३ २

यजिष्ठमृजसे गिरा ॥ २ ॥

भाषार्थः-हे “अग्ने” यह पूर्व मन्त्र से अनुसृष्टि करी जाती है । हे ज्ञान स्वरूप । परमात्मा । (विश्ववेदमम्) सर्वज्ञ (अमर्त्यम्) अविनाशी (हव्यवाहम्) कर्मफल के पहुंचाने वाले । इसीलिये (द्रुतम्) द्रुत के समान (वः) आप को (गिरा) बाणी ने (ऋजसे) स्तुत करता हूं=प्रसन्न करता हूं ॥

भोगने योग्य कर्मफल हव्य है, उस को परमात्मा यथायोग्य द्रुत के समान विभागपूर्वक पहुंचाता है इस लिये उस को हव्यवाह कहा है ॥

मीतिक पक्ष में-(विश्ववेदमम्) सब प्रकार के धर्मों वाले (अमर्त्यम्) अमनुष्य अर्थात् देव (यजिष्ठम्) अतिशय से यजन के योग्य (हव्यवाहम्) होम किये पदार्थों के पहुंचाने वाले (द्रुतम्) द्रुत [अग्नि] को (ऋजसे) अनुकूल=प्रसन्न करता हूं वा करूं ॥

अग्नि को सब धर्मों वाला इस कारण कहा है कि सुवर्णादि समस्त धर्म आग्नेय हैं । इसीसे सुवर्णरत्नमणि माणिक्यादि सब रत्न चमकीले और देखने में रमणीय हैं । अमर्त्य इसलिये कहा है कि मनुष्यादि प्राणियों के समान अग्नि नहीं है किन्तु दिव्य प्रभाव और शक्ति रखने से देव है । (वः) त्वाम् के रूपान्तरों और (ऋजसे) ऋजानि वा ऋजानि के रूपान्तरों में व्यत्यय से हुवा है ॥ ऋग्वेद (४ । ८ । १) में भी ऐसा ही पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीया-प्रयोगेण दृष्टा । छन्दोदेवते पूर्ववत् ॥

१२

३ २ ३ २ ३ १ २

३ १ २

(१३) उप त्वा जामयोगिरोद्देशतीर्हविष्कृतः ।

३ १२ २ २

वायोरनीके अस्थिरन् ॥ ३ ॥

भाषार्थः-प्रथम श्रुति से "अग्ने" यह अनुवृत्ति आती है । हे उपासनीय देव ! (हविष्कृतः) भक्ति करने वाले की (जामयः) स्त्रियों के समान (दे-देशतीः) अन्यन्त त्याग वाली (गिरः) वाणी, (वायोः, अनीके) वायु के, मण्डल में (त्वा) आप का (उप, अस्थिरन्) उपस्थान करती हैं ॥

अर्थात् हे जगत्पति ! आप के भक्तों की वाणी जो यज्ञादि कर्मों में अत्यन्त दक्षिणादि द्वारा दान वा त्याग वा विरक्त भाव को चकारती हैं उन वाणियों ने इस वायु मण्डल को भर रक्खा है, और मानो वे वाणी वायुमण्डल में आप का उपस्थान कर रही हैं । यथार्थ में जो परमात्मा की भक्ति की ओर झुकते हैं उन्हें क्रमशः सांसारिक घनादि पदार्थों में वैराग्य भाव उत्पन्न होता जाता है, और वे उन घनादि पदार्थों का सत्पानों में दान करने के लिये प्रायः त्याग किया करते हैं और करना चाहिये । तथा तत्सुकूल वाणी भी उन की वैसा ही दानादि शब्दों का प्रयोग करती हैं और जितना घनादि का त्याग करती जाती हैं उतना ही परमात्मा का उपस्थान (समीप्य) करती जाती हैं ॥

भौतिक पक्ष में-हे अग्ने । (हविष्कृतः) यज्ञ करने वाले की (जामयः) स्त्रियों के समान (देदेशतीः) अत्यन्त त्यागशील (गिरः) वाणियों (वायोः, अनीके) वायुमण्डल में (त्वा) तेरे (उप) समीप (अस्थिरन्) ठहरती हैं ॥

अर्थात् यज्ञकर्त्ताओं की चाहिये कि वाणी से दान वा त्याग का प्रयोग करें जैसा कि प्रति मन्त्र के अन्त में हवन करने वाले "स्वाहा" बोलते हैं, वा "इदं नमः" इत्यादि बोलते हैं । उन स्वाहा आदिक का अर्थ दान त्याग वा छोड़ना आदि है । वे वाणियों वायुमण्डल में अग्नि के समीप गूँजती हुई वायुमण्डल को अलंकृत करें । इस मन्त्र से यह भी विज्ञान का अंश जलसाया गया है कि वाणी आग्नेय है और वह वायु के आचार पर एक सनुष्यादि से चकारण की हुई दूसरे सनुष्यादि के श्रोत्र द्वारा उसे प्राप्त होती है ॥

अष्टाध्यायी ३।४।६।१।१।२३ संस्कृत भाष्य पृष्ठ ३७ पं० १ से देखिये ॥ ऐसी ही ऋषि ऋग्वेद (८।९।१२३) में आई है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी-अधुच्छन्दसा दृष्टा । छन्दोदेवते उक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २

(१४) उप त्वाग्ने दिवेदिवे दोषावस्तर्धिया वयम् ।

२ ३ १ २ ३ १ २

नमोभरन्तएमसि ॥ ४ ॥

भाषार्थः-(अग्ने) मार्गदर्शक । परमात्मन् ! (वयम्) हम लोग (धिया) सग से (नमः, भरन्तः) नमस्कार, लिये हुये (दिवे दिवे) प्रतिदिन (दोषावस्तः) सायं और प्रातः (त्वा) आप की (उप, एमसि) उपासना करें ॥

इस मन्त्र से प्राज्ञः सायं नित्य प्रति अनुष्यगात्र को परमात्मा की उपासना गत लगाकर करने की शिक्षा दी गई है । ब्रह्मयज्ञ सन्ध्योपासन के अनुष्ठान का समय बताया गया है । दोषा रात्री को और वस्तः दिन को कहते हैं सो जिन गृहाश्रमी आदि मनुष्यों से अन्य कार्यों के वश समस्त दिन रात्रि में उपासना नहीं हो सकती, क्योंकि वेद ने उन २ आश्रमों के अन्य कर्तव्य भी बतलाये हैं जिन का करना भी आवश्यक है और समय चाहता है । इसलिये रात्री दिन के अर्थ में संकोच विवक्षित समझ कर प्रातः सायं समझना ठीक है ॥

भौतिक पक्ष में-(अग्ने) प्रत्यक्ष अग्नि । (वयम्) हम लोग (दिवे दिवे) प्रतिदिन (दोषावस्तः) सायं प्रातः (धिया) सग लगाकर (नमः) चरु वा आहुति के अन्न को (भरन्तः) [स्त्रुवादि में] लिये हुये (त्वा) तेरे (उप) समीप (एमसि) आर्चन ॥

अर्थात् मनुष्य को योग्य है कि प्रातः सायं नित्य विधिपूर्वक सग लगा कर अहुति से होम करने को होमसामग्री लिये हुये अग्निकुण्ड के समीप जावे ॥

शांगनसूत्र ५ । ११ ॥ अष्टा० ३ । १ । ४ ॥ ६ । १ । १८६ ॥ ६ । १ । १६२ ॥ ७ । १ । ४६ ॥ ८ । १ । २३ ॥ निर्घ० २ । ७ ॥ १ । ७ ॥ १ । ६ ॥ महाभाष्य ६ । १ । १५८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य पृष्ठ ३९ से देखो ॥ ऋग्वेद १ । १ । ७ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमी-शुनःशेपेन दृष्टा । छन्दोदेवते पूर्वोक्ते ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ २ ३ १ २

(१५) जराबोध तद्विविद्धि विशे विशे यज्ञियाय ।

१ १ ३ १ ५ ३ २

स्तोमश्चरुद्राय दृशीकम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(जराबोध) हे स्तुति ये बोध्यमान ! (विश्वे विश्वे) सर्व प्रजाके हितार्थे (तत्) उस [पूर्व मन्त्रोक्त हमारे मन] को (विविद्भिः) प्राप्त हूजिये अर्थात् ध्यानपथ को प्राप्त हूजिये । “वयम्” यह पूर्व मन्त्र से अनुसृप्ति होती है । हम लोग (यज्ञियाय) तुम योगयज्ञ के हितकर (रुद्राय) न्यायकारी के लिये (दृष्टीकम्) मनोहर (स्तोमम्) स्तोत्र “ करते हैं ” ॥

अर्थात् हे परमात्मन् ! हम आपको स्तुतिपूर्वक सम्बोधन करते हुए प्रार्थना करते हैं कि कृपया हमें हमारे हृदय में प्राप्त हूजिये । अर्थात् आप का प्राप्त होना कठिन है जब तक कि हमारी भक्ति से प्रसन्न बरद होकर आप स्वयं हमें प्राप्त न हों । किसी प्रकार तर्कवि के बल से आपका साक्षात्कार नहीं होसकता । इसलिये दया करके हमें प्राप्त हूजिये । और हमारे इस ध्यान यज्ञ के आप द्वितीयो यज्ञस्वाची हैं, परन्तु आप पापियों को दण्ड देकर छलाने वाले रुद्र हैं, इस कारण आप न्यायाकारी के लिये हम लोग दर्शनीय उत्तम स्तुति करते हैं । जिससे आपके रुपाकटाक्ष से सनस्त पापों से बचे रहें, आप के दण्डपात्र न बनें ॥

मीतिक पक्ष में—(जराबोध) गुणकौर्त्तनपूर्वक प्रदीप्त किये हुवे । जग्ने ! (तत्) उस [अग्निकुण्ड] में (विविद्भिः) आहित हो (यज्ञियाय) यज्ञ के निष्ठ करने वाले (रुद्राय) तीव्र प्रज्वलित के लिये (दृष्टीकम्) मनोहर (स्तोमम्) वेदपाठ से स्तुति “करते हैं” यह क्रियापद जोड़ना चाहिये ॥

इस पक्ष में साध यह है कि हम को प्रत्येक दिन की सायं प्रातः की बेला में पूर्व मन्त्र के अनुसार अग्नि के समीप आकर इस मन्त्र के अनुसार कुण्ड में अग्न्याधान करना चाहिये जिससे अग्नि उस कुण्ड में आहित हो। फिर स्तुतिपूर्वक अर्थात् अग्नि के गुणों का कौर्त्तन करने वाले “ उद्बुध्य-स्वाग्ने प्रतिशाश्वद्भि त्वत्तिष्ठापूर्ते” इत्यादि (यजुः १५।५४) मन्त्र से प्रदीप्त वा उद्बुद्ध करके समिधाओं में अग्नि प्रविष्ट करना चाहिये । यह अग्नि, यज्ञ का साधने वाला और रुद्र अर्थात् अनाहिताग्नि लोगों को जोकि होम नहीं करते हैं पीड़क प्रतीत होता तथा दुष्ट शत्रुओं का आग्नेयास्त्रादि में प्रयुक्त होकर छलाने वाला है । हमको योग्य है कि कुण्ड के समीप बैठ कर पुरुक्कल मनोहर अग्नि देवता वाले मन्त्रों का पाठ करें ॥

निरु० १०।८॥ अष्टाध्यायी ३।३।१०४॥ ३।३।१०५॥ ६।१।१९८॥ ३।४।८३॥ ८।१।१॥ ८।१।४॥ ८।१।२॥ ८।१।३॥ ५।१।३१॥ ६।१।१९९॥ इत्यादि प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ४१ से देखिये॥ ऋग्वेद १। ८३।१० में श्री गेसा ही पाठ है ॥५॥

अथ षष्ठी-सेधातिषिन्ना दृष्टा । छन्दोदेवते उक्ते ॥

२ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(१६) प्रति त्यञ्चारुमध्वरं गोपीधाय प्रहूयसे ।

३ १ २ ३ १ २

मरुद्भिरग्न आगहि ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे ज्ञानमय । तुम (मरुद्भिः) उपासकों से (गोपी-
धाय) भागन्दत्तास के लिये (त्यम्) उन (चारुम्) रमणीय (मध्वरम्)
ज्ञानयज्ञभूमि=हृदयदेश को (प्रति) लक्ष्य करके (प्र हूयसे) ध्यान किये
जाते हो । वह तुम (आगहि) प्राप्त होओ ॥

अर्थात् परमात्मा जो ज्ञानमय है उस का, ज्ञानयज्ञ के क्रतियज्ञ (मरुत)
उपासक लोग, (गोपीधाय) सोमदान के मुख्य परमानन्द की प्राप्ति के लिये
ध्यान करते हैं और प्रार्थना करते हैं कि सुन्दर यज्ञस्थल जो हमारा हृदयदेश
है उस में परमात्मा हमें मिले ॥

गीतिग पक्ष में—(अग्ने), तू (चारुम्) सुन्दर (मध्वरम्) यज्ञस्थल (प्रति)
को (गोपीधाय) सोमादिरम पीने के लिये (प्रहूयसे), बुलाया जाता है, सो
तू (मरुद्भिः) वायुओं के माथ (आगहि) जा ॥

सात्पर्य्य यह है कि कर्मयज्ञ का माधक अग्नि चारु=सुन्दर सुनिर्मित
यज्ञकुण्ड में बुलाया जाता अर्थात् स्थापित किया जाता है और वायुओं को
माथ आता है अर्थात् स्थापित होकर प्रदीप्त होते ही अपने मित्र वायुओं
को प्रेरित करता है । विज्ञान की रीति से यह नियम है कि अग्नि अपने
आस पास के वायु को हलका करके उस में गति उत्पन्न करता है । वही लिये
जहां अग्नि अधिक प्रचण्ड होता है वहां वायु भी वेग से बहने लगता है ॥

निरुक्त १०।३६॥ अष्टाध्यायी ३।२।१०२॥ १।४८॥ १।३।८॥ उष्णदि १।३॥ १.९॥
निघण्टु ३।१८ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ १३ से देखिये । ऐसी ही ऋचा
ऋग्वेद १ । १९ । १ में है ॥ ६ ॥

अथ सप्तमी-शुनःशेषेन दृष्टा । छं० दे० उक्ते ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१७) अश्वं न त्वा वारवन्तं वन्दध्या अग्निं नमोभिः ।

३ १ २ ३ १ २

सम्राजन्तमध्वराणाम् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—पूर्व मन्त्र से अनुवृत्ति करके “हे अग्ने” प्रकाशस्वरूप परमात्मन् ! (अध्वराणाम्) ज्ञानयज्ञों के मध्य में (सञ्जात्रन्तम्) भले प्रकार प्रकाशमान (अग्निम्) पूजनीय सपासनीय (त्वा) आप को (मनोभिः) प्रणामों से (वन्द्यै) वन्दना करने के लिये “आहुवे” ध्यान करता हूँ, यह अगले मन्त्र से सम्बन्ध जोड़ना चाहिये । (वारवन्तम्) बालों वाले (अश्वं, न,) अश्व के समान । जिस प्रकार बाल वाला घोड़ा दंश गश्कादि का निवारण करता है इसी प्रकार आप भी हमारे बाधक काम कांधादि दुर्गुणों को अपने बालतुल्य सर्वोपकारक साधनों से दूर करते हैं ॥

भौतिक पक्ष में—अग्ने ! (अध्वराणाम्) कर्मयज्ञों के मध्य में (सञ्जात्रन्तम्) अच्छे प्रकार प्रदीप्त (त्वा) तुम (अग्निम्) अग्नि को (मनोभिः) स्थालीपाकादिषहित (वन्द्यै) स्तुति करने=गुण वर्णन करने के लिये “आहुवे” आधान करता हूँ (वारवन्तम्) बालों वाले (अश्वं, न) घोड़े के समान । अर्थात् जिस प्रकार घोड़ा पुच्छादि के बालों से रूति गच्छर आदि को निवृत्त करता है इसी प्रकार अग्नि में होम करने से अग्नि भी अपने चारों ओर से वायु आदि में रहने वाले दोषों वा कीड़ों को निवृत्त करता है । इसलिये यज्ञों के सञ्जाट् अग्नि को स्थालीपाकादि साध लेकर कुण्ड में आहित करना चाहिये और साध में उस अग्नि के गुणों का कीर्तन करना चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ३।१।११४॥३।४।९॥ निघं० २।७३।१७॥ निरुक्त १।२० के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ४५ से देखिये ॥ ऋग्वेद १।२७।१ में भी ऐसा ही पाठ है ॥७॥

अथाऽध्वनी-प्रयोगेण दृष्टा । त्वं दे० सक्ते ॥

३ १ २२ ३१ २२

(१८) और्वभृगुवच्छुचिमप्रवानवदाहुवे ।

३ १ २३ १२

अग्निऽसमुद्रवाससम् ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(और्वभृगुवत्) पृथिवी के उपदेष्टाओं के समान और [अप्त्तवानवत्] कर्मकाण्डियों के समान, मैं (समुद्रवाससम्) आकाश में व्यापक (शुचिम्) पवित्र (अग्निम्) पूजनीय परमात्मा को (आ-हुवे) आह्वान करता हूँ कि वह मुझे प्राप्त हो ॥

भीतिक प्रक्ष में—(भीर्यभृगुयत्) पृथिवी के ज्ञानकागिहियों के समान और (जपनयानयत्) कर्मकागिहियों के समान, में (समुद्रनासमम्) आकाश में व्यापी [शुचिम्] शोधने वाले (अग्निम्) अग्नि को (आ-हुवे) आधान करता हूँ ॥

उत्तम पुनश्च दो प्रकार के हैं १—भीर्यभृगु ज्ञानकागिह्यी जो पृथिवी से लेकर परमेश्वर पर्यन्त पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करते हैं। ऋग्वेद में “अग्निमीडे पुरोहितं” इत्यादि मन्त्रों में मुख्य करके अग्न्यादि पदार्थों के गुणों का वर्णन किया है। २—जपनयान जो कर्मकागिह्य में कुशल हैं, “प्रेतयोर्जन्ता” इत्यादि मन्त्रों में यजुर्वेद में मुख्य करके कर्माकाण्ड यज्ञ अग्नि का शिल्पावित्या का उपयोग जो अग्न है उस का वर्णन है। ती तात्पर्य यह हुआ कि ऋग्वेदक ज्ञानकागिहियों के समान में अग्नि के गुणों को जानकर यजुर्वेदक कर्मकागिहियों के समान अग्नि को यज्ञकुल में वा शिल्पमाधक यन्त्रादि में आधान करता हूँ। यह अग्नि शुचि है अपात स्वयं गलिततादि दोष रहित है और अपने संगम में अन्य पदार्थों के गलितता आदि दोषों का दूर करने वाला है। और अन्तरिक्ष में वायु के समान व्याप रहा है। जब इस वही अग्नि जलाते हैं ती चोड़ी देर में तस्म शेष रह जाता है और अग्नि गतिशील होने से आकाश में फैल जाता है। इस प्रकार अग्नि की अदृश्य वायुस्था होजाती है और वह आकाश में व्याप रहता है ॥

निघण्टु १।१॥३॥५॥५॥२॥१॥३॥ अष्टाध्यायी ३।३। १२१॥ उणादि ४।२१८ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ४७ में देखिये ॥८॥

वाच नयमी—प्रयोगेण दृष्टा । त्वं दे० उक्ते ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(१६) अग्निमिन्धानो मनसा धियश्च सचेत मर्त्यः।

३ १ २ ३ १ २

अग्निमिन्धे विवस्वभिः ॥ ६ ॥

सापार्थः—(मर्त्यः) मनुष्य (मनसा) अह्ना से (अग्निम्), इन्द्रानः परमात्मा का, ध्यान करता हुआ (धियम्) धुँहे को (सचेत) अच्छे प्रकार प्राप्त हो, इसलिये (विवस्वतिः) सूर्यकिरणों के साथ (अग्निम्) परमेश्वर को (इन्धे) हृदय में विराजित करे ॥

अर्थात् परमात्मा की उपासना " तत्पवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ॥ " इत्यादि मन्त्रों से करने वाला मनुष्य बुद्धि को प्रसन्न करता है । इसलिये उसे चाहिये कि सूर्य की किरणों के साथ ही (प्रातः ही) परमात्मा की उपासना करे । " गर्ग्य " पद से यह दिखलाया है कि मनुष्य सरणधर्ता है और सृष्टि से बचना चाहता है तो परमात्मा की उपासना करे । उस का फल मन्त्र में यह सुझाया है कि बुद्धि बढ़ती है । बुद्धि बढ़ने से मिथ्याज्ञान निवृत्त होता है, मिथ्याज्ञान की निवृत्ति से " दुःखशान्तप्रवृत्तिदोषनिवृत्त्यज्ञानानामुत्तरोत्तरापाये तद्वन्तरापायावपवर्गः " न्यायदर्शन सूत्र के अनुसार मोक्ष होने से गर्ग्य=मनुष्य का सृष्टि छूट जाता है । " मन्त्रा " पद इस लिये है कि मन्त्र से अर्थात् ब्रह्मा से उपासना करे, न कि देखाने के लिये दम्भमात्र । " इन्धानः " का ठीक अर्थ " सुलगता हुआ " है, सो ध्यान करके परमात्मा को हृदय में प्रकाशमान करना ही हृदयकुण्ड में ज्योतिःस्वरूप अग्नि परमात्मा का सुलगाना है । सूर्यकिरणों के साथ प्रातः होते ही तमोगुण वा अन्धकार क्षीण होता है और ज्ञान वा प्रकाश की उत्पत्ति होती है इसलिये उस प्रातःकाल को विशेष करके उपासना का काल ठहराया गया है ॥

भौतिषाण्ड में—(गर्ग्यः) मनुष्य (मनुष्य) की लगाकर (अग्निम्, इन्धानः) अग्नि को, प्रदीप्त करता हुआ (धियम्) कर्म को (मचेत्) संप्राप्त हो, इस लिये (विवस्वतिः) सूर्य की किरणों की सहायता से (अग्निम्) अग्नि को (इन्धे) सुलगावे ॥

इस में मुख्य करके दो बातों का ज्ञानोपदेश है । एक तो यह कि मनुष्य अग्नि को प्रदीप्त करता हुआ कर्म को प्राप्त हो, इस से यह शिक्षा है कि यज्ञ शिल्प युद्ध आदि समस्त कर्तव्य कर्मकाण्ड की निधि अग्नि द्वारा होती है । यथावे में अग्नि का गुण प्रकाश ही प्राणियों को विशेष करके कर्म में प्रवृत्त करता है, अन्धकार में सब कर्म बन्द होना चाहते हैं, रात्रि में कर्म करने वालों को अग्नि के प्रकाश की आवश्यकता होती है । दूसरी बात यह कि सूर्यकिरणों की सहायता से मनुष्य अग्नि को प्रदीप्त करता है, जब शीतऋतु में सूर्य की किरणें अधिक तीव्र नहीं पड़ती तब उतना ही अग्नि का बल घट जाता है, ग्रीष्मऋतु में सूर्य की प्रचण्डता के साथ बाह्य-वनीयादि अग्नि में कैसी तीव्रता होजाती है, जिससे स्पष्ट है कि अग्नि के

प्रदीप्त वा उद्बुद्ध होने के लिये सूर्यकिरणों की सहायता अपेक्षित है। जिसको ज्ञान कर मनुष्य नाना प्रकार अग्निमन्त्रवन्धी कार्य सिद्ध कर सुख पासकते हैं ॥

निघण्टु ३।९ और ३।१ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ४९ से देखिये ॥ तथा तीसरी बात इस मन्त्र में यह भी दिखाई गई है कि होम का काल नित्य प्रतः काल है। क्योंकि इसमें कहा गया है कि “सूर्यकिरणों के साथ” ॥ अथर्ववेद ८।९।२२ में जोखल “इन्धे” को स्थान में “ईधे” इतना पाठभेद है ॥

अथ दशमी-वत्सेन दूटा । छं० दे० चत्ते ॥

५३ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(२०) आदित्प्रत्नस्य रेतसो ज्योतिः पश्यन्ति

३ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ २

वासरम् । परोयादिध्यते दिवि ॥१०॥

भाषार्थः—(आत्, इत्) यह, भी कि (यत्) जो (परः) अतिशयित (दिवि) द्युलोक में (इध्यते) चमकता है [सूर्य से तात्पर्य है] जिसको (वासरम्) दिन भर (पश्यन्ति) देखते हैं, उस में भी (प्रत्नस्य) सनातन (रेतसः) सामर्थ्यवान् परमात्मा की (ज्योतिः) ज्योति है ॥

अर्थात् जिस प्रकार सोना चान्दी पीतल आदि पदार्थ सूर्य की ज्योति की सहायता से प्रकाशित होते हैं, इसी प्रकार सूर्य स्वयं भी परमात्मा की ज्योति से प्रकाशित होता है। जैसा कि श्वेताश्वतरोपनिषद्वाक्य (६।१४) संस्कृतभाष्य पृष्ठ ५१ में लिख जाये हैं कि “ न वहां सूर्य चमकता है, न चन्द्र, तारे, न ये विजुलियां चमकतीं, फिर यह अग्नि कहाँ। किन्तु उसी की चमक से लौटे हुए प्रकाश से सब कुछ अनुप्रकाशित है, उसी की चमक से यह सब चमकता है ” ॥

भौतिक पक्ष में—(आत्, इत्) यह, भी कि (यत्) जो (परः) अत्यन्त (दिवि) आकाश में (इध्यते) चमकता है [सूर्य], जिसे (वासरम्) दिन भर (पश्यन्ति) देखते हैं, उसमें भी (प्रत्नस्य) नित्यस्वरूप (रेतसः) वीर्यवान् कारणाग्नि का ही (ज्योतिः) प्रकाश है ॥

अर्थात् कारण रूप अग्नि तत्त्व जो नित्य है उसी से सूर्यादि प्रकाशक लोक भी प्रकाशित हैं। इसमें एक बात यह निकलती है कि सूर्य का प्रकाश

अत्यन्त है, दूसरी यह कि सूर्य से दिन बनता है, तीसरी यह कि कारणाग्नि से सूर्य बना है ॥

निघं० ३।२७॥ १।१॥ अथादि ४।२०२ के प्रमाण संस्कृतभाष्य पृष्ठ ५१ में देखिये । ऋग्वेद ८।६।३० में "दिवि" के स्थान में "दिवा" यह पाठभेद है ॥१०॥

यह दूसरी दशति समाप्त हुई ॥२॥

अथ तृतीया दशतिस्तत्र प्रथमा प्रयोगेण दृष्टा । छन्दीदेवते प्रकृते ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(२१) अग्निं वो वृधन्तमध्वराणां पुकृतमम् ।

२ ३ २ ३ १ २

अच्छा नप्त्रे सहस्वते ॥ १ ॥

अथ तीसरी दशति का आरम्भ किया जाता है ॥

भाषार्थः-(वः) तुम्हारे (अध्वराणाम्) धानयज्ञों की (पुकृतमम्) अतिशयित (वृधन्तम्) बढ़ाते हुवे(नप्त्रे)बन्धुतुल्यसहायक (सहस्वते) बलवान् (अग्निम्) तेजोमय परमात्मा की (अच्छ) तुम अच्छे प्रकार उपासित करो ॥

परमात्मा तुम्हारे धान का सहायक है और बढ़ाने वाला है तथा बल का धारण करने वाला और बल का दाता है, तुम उस की अच्छे प्रकार उपासना करो ॥

भौतिक पक्ष में-(वः) तुम्हारे (अध्वराणाम्) कर्मयज्ञों की (पुकृतमम्) अतिशयित (वृधन्तम्) बढ़ाते हुवे (नप्त्रे) बन्धुतुल्य सहायक (सहस्वते) बलवान् (अग्निम्) अग्नि की (अच्छ) सजे प्रकार प्रयुक्त करो ॥

अर्थात् अग्नि तुम्हारे समस्त देवयजन शिल्प युद्धादि क्रियाकलाप की अत्यन्त सहायता करने वाला है, वह तुम्हारा बन्धु के तुल्य सहायक है । जिस प्रकार बान्धव लोग अपने कार्यों की सहायता करते हैं, इसी प्रकार अग्नि भी सहस्रों भाइयों का काम अकेला ही करता है । नेघमण्डलादि दूरवर्ती स्थानों में तुम्हारे इष्टसाधक यज्ञ की फैलाता है, शिल्पविद्या में प्रयुक्त होकर अनेकशःकार्यों की साधता, तथा युद्धादि में आग्नेयास्त्रादि द्वारा सहस्रों लक्षों ननुष्यों का काम करता है । इस लिये " अच्छे प्रकार " पूर्ण ध्यान विचार तत्परता से उसके प्रयोग करने में प्रवृत्त होओ ॥

भाष्याधी ६ । ३ । १३६ उणादि २८५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ५३ में देखिये ॥ ऐनी ही ऋषा ऋ० ८१ । ७ में है ॥१॥

अथ द्वितीया-भरद्वाजेन दृष्टा । ॐ दे० उक्ते ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ १ २

(२२) अग्निस्तिग्मेन शोचिषा यत्सद्विश्वं न्यत्रिणम् ।

३ १ २

३ ३

अग्निर्नो व ॐ सते रयिम् ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अग्निः) तेजोमय न्यायकारी (तिग्मेन) वज्रतुल्य तीक्ष्ण (शोचिषा) तेज से (विश्वम्) सम्पूर्ण (अत्रिणम्) दुष्ट हिंसक शत्रु को (नि-यंसत्) निगृहीत करता है (अग्निः) वही (नः) हमारे लिये (रयिम्) धनादि को (वंसते) बांटता है ॥

परमात्मा न्यायकारी है उस लिये वह परपीडक दुष्टों को दण्ड देता और धर्मात्मानों को उन के कर्मानुसार धनादि पदार्थ बांटता है ॥

भौतिक पक्ष में (अग्निः) तेजोमय अग्नि (तिग्मेन) तीक्ष्ण (शोचिषा) तेज से (विश्वम्) सब (अत्रिणम्) हिंसक शत्रु को (नि-यंसत्) निगृहीत करता है (अग्निः) वही, तब (नः) हमारे लिये (रयिम्) राज्यादि धन को (वंसते) बांटता है ॥

मनुष्यों को जानना चाहिये कि अग्नि में तीव्रता है, इसलिये उस से आग्नेयादि अस्त्र शस्त्र बन सकते हैं, उन से शत्रुओं का निग्रह हो सकता है, इसलिये उसे प्रयुक्त करके अपना जय और परपीडक दुष्ट द्रव्य आदि का पराजय करके अपने २ उचित परिश्रमानुसार धनादि पदार्थ बांट लेने चाहिये । इस मन्त्र में ३ बातों की मुख्य शिक्षा है । एक तो यह कि अग्नि की तीव्रता का ज्ञान प्राप्त करो और उस से अस्त्रादि बनाओ, दूसरी यह कि संसार के सभ्य परोपकारक नीतिमान् पुरुषों का विरोध नहीं करना किन्तु दुष्ट हिंसक परपीडक शत्रु का ही निग्रह करना, क्योंकि अपने सुखभोग के लिये पराया राज्यादि धन हरण नहीं करना किन्तु परायी रक्षार्थ, तीसरी बात यह है कि इस प्रकारविशय द्वारा प्राप्त हुए धनादि का योग्यतानुसार बांट करना ॥

निघण्टु २।२०॥१।१५॥२।१०॥ चण्णादि १।१४६॥२।१०॥॥४॥६८ के प्रमाण सं-
स्कृत भाष्य पृष्ठ ५४।५५में देखिये ॥ ऋग्वेद ६।२६।२८ में-यंसत्=यासत्, वंसते=
वनते, वतना पाठभेद है ॥ २ ॥

अथ तृतीया-वामदेवेन दृष्टा । ख० दे० चक्रे० ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २

(२३) अग्ने मृडमहांअस्यय जा देवयुं जनम् ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २

इयेथ वह्निरासदम् ॥ ३ ॥

भावार्थः-(अग्ने) पूजनीय ईश्वर । हम को (सुख) सुख दो (महान्, अग्नि)
तू महान्, हो और (देवयुम्, जनम्) देवयजन चाहने वाले, मनुष्य को
(अयः) प्राप्त होने वाले हो (वह्निः) यज्ञस्थल में (जा-सदम्) विराजने को
(जा-इयेथ) प्राप्त होते हो ॥

परमात्मा अपने धर्मात्मा सक्त चपासकों को सुख देता है और प्राप्त
होता है जिससे परमानन्ददायक है । परन्तु देवयु अर्थात् देव परमात्मा
का यजन पूजन चाहने वाले को ही, न कि अभक्त मनुष्यासक्त नास्तिकादि
को । वह महान् है । यद्यपि वह सर्वान्तर्गामी होने और सर्वगत होने से
सब ही के हृदय में विराजता है परन्तु देवयु पुरुष के ही हृदय में उस को
निलता है, अन्य साधारण को नहीं ॥

भौतिक पक्ष में-(अग्ने) अग्ने । (सुख) सुख दो (महान्, अग्नि) तू महान्,
है (देवयुं, जनम्) वाय्वादि देवों के गुण खोजने की इच्छा वाले, पुरुष को
(अयः) प्राप्त होने वाले हो (वह्निः) यज्ञ और शिष्यस्थल में (जा-सदम्)
स्थापित होने को (जा-इयेथ) प्राप्त होते हो ॥

आशय यह है कि यदि अग्नि को शिल्पी लोग और ऋत्विजलोग नाना
विध क्रियाकलाप तथा यज्ञ में अच्छे प्रकार प्रयुक्त करें तो " सुखदायक "
है, परन्तु साधारण लोग उससे सुख नहीं प्राप्त कर सकते हैं, न उनके इन गुणों
को पकड़ते हैं, किन्तु " देवयु " लोग जो वाय्वादि पदार्थविद्या की खोजमें
रहते हैं वे ही प्राप्त होते हैं । वह अग्नि अपने गुणों से "महान्" है, उसे " यज्ञ
और शिल्प कार्यालय स्थल में" स्थापित करना और सब प्रकार से प्राप्त
करना चाहिये ॥

निघं २ १४॥३१८॥ अष्टाध्यायी ३:४:६ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ५९ में देखिये ॥ ऋग्वेद (५।८।१) में “महानसि यद्देवादेवयुम्” इतना पाठभेद है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी-वसिष्ठेन दृष्टा । छ० दे० उक्तं ॥

२ ३ १ ५ ३ १ २ ३ १ २

(२४) अग्ने रक्षाणो अंशुहसः प्रति सम देव

३ २ १ २ ३ १ २

रीषतः । तपिष्ठैरजरोदहः॥४॥

भाषार्थः—(अग्ने) सदुपदेशकेश्वर । (नः) हमारी (रक्ष) रक्षा करो (देव) हे परमात्मन् । (अंजरः) जाय अजर हैं, (अंशुहसः) पापियों और विशेषतः (रीषतः) हिंसकों को (तपिष्ठैः) तीव्र तेजों से (प्रति, दह, स्न) भस्म करो ॥

मीलिक पक्ष में—(अग्ने) अग्ने । (नः) हमारी (रक्ष) रक्षा कर और (देव) दिव्यगुणयुक्त । (अजरः) शिथिलतारहित तू, (अंशुहसः) अन्यायी (रीषतः) हिंसकों को (तपिष्ठैः) अत्यन्त तेजस्वी अस्त्रों से (प्रति, दह, स्न) भस्म कर ॥

अर्थात् अग्नि दिव्यगुणयुक्त देव और शिथिलतारहित अजर होता हुआ उस से निष्ठु बुधे अस्त्रों द्वारा अन्यायियों के दगन और चरमातिताओं की रक्षा में प्रयुक्त करना चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ६:३:१३॥ ६:३:१३५॥ ८:३:१६॥ चणादि ४:२:३३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में ऊपर देखिये ऋग्वेद ३।१५।१३ में “स्म” के स्थान में “उन्” इतना पाठभेद है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमी-मरद्वाजेन दृष्टा । छ० दे० उक्तं ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(२५) अग्ने युद्धक्षत्राहि ये तवाश्वासो देव साधवः ।

३ १ २ ३ १ २

अरं वहन्त्याशवः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(देव) द्योतमान-प्रकाशमान । (अग्ने) पूजनयोग्येश्वर । (ये, तव) जो, तेरे (साधवः) साधने वाले (आशवः) शीघ्र चलने वाले (अश्वसः) व्यापक गुण हैं, उन्हें (हि) शीघ्र (युद्धव) युक्त कर, वे गुण (गरम्) भरपूर (वहन्ति) पहुँचाते हैं ॥

जिस प्रकार कोई राजा भादि वेग वाले अश्ववादि पर चढ़कर तत्काल अपनी प्रजा की रक्षार्थ पहुंचता है, इसी प्रकार परमात्मा से इस मन्त्र में प्रार्थना की गई है कि आप कृपा करके उन गुणों को जो साधने वाले हैं, जिन से आप अपने कर्त्तव्य समस्त कार्यों को सिद्ध करते हैं, और तत्क्षण ही उन उन कार्यों को सिद्ध करने को समर्थ हैं, और अश्वासः जो=व्यापक हैं। अर्थात् राजा भादि ती यानादि द्वारा प्रजा की रक्षार्थ पहुंचें इतने कुछ देर भी लगे परन्तु आप सर्वव्यापक हैं, साथ ही आप के वे गुण भी गुणी के साथ २ व्यापक हैं, इसलिये प्रतिक्षण आप अपने गुणों सहित सर्वत्र पहुंचें पहुंचाये हैं। इस लिये आपको शरणागत धर्मात्मा भक्तों की रक्षा में देरी करने का कारण नहीं॥

भौतिकपक्ष में—(देव) दिव्यशक्तिबुक्त! विद्युत् रूप ! (अग्ने) अग्ने! (ये, तव) जो, तेरे (भाष्यः) शीघ्रगामी (साधकः) हितसाधक (अश्वासः) तीव्र गुण हैं चन्हें (हि) शीघ्र (युद्धव) प्रयुक्तकर, वे तुम को (अग्ने) नरपूर (बहन्ति) बहाते पहुंचाते अर्थात् भौतिकानि में दिव्यगुण हैं इसलिये वह देव है, वे गुण "साधकः" जगत् के कार्ग्यसाधक और "अश्वासः" घोड़ों के समान तीव्रगामी हैं तथा "आशु"=शीघ्र काम करने वाले हैं, उन गुणों से अग्नि सर्वत्र बड़ी शीघ्रता से पहुंच सकता है, इसलिये उन को यथावत् जान कर शिल्प यज्ञ और संग्राम भादि में जैसे प्रकार शीघ्रता से प्रयुक्त करना चाहिये। शिष से जालिक (बन्धुक्र) भादि द्वारा वे गुण शीघ्र अपना कार्य आरम्भ करें ॥

निघण्टु २१५ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में ऊपर देखिये ॥ ऋग्वेद ६।१६।४३ में "युद्धव" के स्थान में "युद्धव" इत्यादि भेद है ॥५॥

अथ यष्टी-वसिष्ठेन दृष्टा । ६० दे० चक्रे ।

१ २

३ १ २ २ २

(२) नि त्वा नक्ष्य विशपते द्युमन्तं धीमहे वयम् ।

३ १ २

सुवीरमग्न आहुत ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(नक्ष्य) है शरण्य ! (विशपते) है प्रजापते ! (आहुत) है भक्तों से आह्वान किये हुवे ! (अग्ने) परमात्मन् ! (वयम्) हम लोग (सुवीरम्) श्रेष्ठ भक्त पुत्रों वाले (द्युमन्तम्) प्रकाशस्वरूप (त्वा) आपका (नि-धीमहे) निरन्तर—आन करते हैं ॥

भौतिक पक्ष में—(नह्य) सेवनीय । (विश्रपते) प्रजापालक । (भा-हुत) सब ओर से निम में होग किया जावे ऐसे (अग्ने), (वयम्) हम (त्वा) तुम्हे (नि-धीगहे) नितराम्—आधान करते हैं ॥

आशय यह है कि अग्नि सेवनयोग्य है, यज्ञ और शिल्पद्वारा प्रजा का पालक है, और सब ओर से होम करने योग्य तथा शिल्प में उपयोग लेने योग्य है, द्युमान्—प्रकाशगुणविशिष्ट है, जो उस को होम या नानाविध शिल्पक्रिया में प्रयुक्त करते हैं वे सुन्दर वीर होते हैं इन लिये उस का नीप में स्थापन करके चारों ओर बैठकर होम करना चाहिये तथा शिल्पक्रियाद्वारा अनेक प्रकार से उपयोग लेना चाहिये ॥

निर्घं० १॥६॥२॥१८॥ के प्रमाण संस्कृतभाष्य पृष्ठ ६२ में देखिये ॥ ऋ० ३॥१५० में “धागहे वयम्” के रूपान्ते “देव धीगहे” इतना पाठान्तर है ॥६॥

अथ सप्तमी—विरूपेण दृष्टा । ख० दे० उक्ते ॥

३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २

(२७) अग्निर्मूर्द्धा दिवः ककुत्पतिः पृथिव्या अयम् ।

३ १ २ २

अपांश्रेतांशि जिन्वति ॥ ७ ॥

नापार्थः—(अयम्) यह (अग्निः) प्रकाशमान परमात्मा (मूर्द्धा) सर्वोच्च है और (दिवः, ककुत्) प्रकाश की, टाट है । जिस प्रकार बैल की टाट सब अङ्गों से जुंधी होती है इसी प्रकार परमात्मा का प्रकाश अन्य सब के प्रकाशों से उत्तम है । (पृथिव्याः) पृथिव्यादि लोकों का (पतिः) पालक है और (अपाम्) कर्मों के (रेतांशुभिः) बीजों को (जिन्वति) जानता है ॥

सर्वोच्च सर्वोत्तम प्रकाशस्वरूप परमात्मा सब के कर्मों का साक्षी और फलप्रदाता तथा ज्ञाता है ॥

भौतिक पक्ष में—(अयम्, अग्निः) यह, अग्नि (मूर्द्धा) ऊर्ध्वगमनशील होने से उच्च और (दिवः, ककुत्) प्रकाश की टाट है । तथा (पृथिव्याः) पृथिव्यादि लोकों का पालक है और (अपाम्) अन्तरिक्ष के मध्य में (रेतांशुभिः) बीजों को (जिन्वति) पहुँचाता है ॥

अर्थात् अग्नि सदा ऊपर की जाने वाला, वायुवादि देवों का मस्तक के समान

है, और प्रकाश का उत्तुङ्ग पुङ्ग है, तथा शिल्पक्रियाकलाप यज्ञ आदि द्वारा पृथिव्यादिलोकस्थ प्राणिवर्ग का पति है, और यही अत्यन्त नीचे स्थान समुद्र के जल अदृष्टपार अन्तरिक्ष के मध्य में पहुँचाव सेच बनाय वर्षा-तर है ॥

निचं० २।१॥१।३॥२।१४॥१।१२॥ के प्रमाण संस्कृत भाष्य पृष्ठ ६४ में देखिये ॥ ऋग्वेद (८।४४-१६) में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टमी-श्रुतःशेषेन दृष्टा । उ० दे० उक्ते ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(२८) इममूषु त्वमस्माकथ्सनिं गायत्रं नव्याथ्सम् ।

१ २ ३ २ ३ १ २

अग्ने देवेषु प्रवोचः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) ज्ञानप्रद । (अस्माकम्, इमम्, नव्याथ्सम्, सनिम्) हमारे, इस, नवीनतर, हव्य को (उ) और (देवेषु) देवों के विषय में (गा-यत्रम्) गायत्र्यादि छन्दोविशिष्ट मन्त्रपाठ को (त्वम्) आप (सु-प्र-वोचः) सले प्रकार उपदेश करते हैं । हे परमात्मन् ! आप बड़े दयालु हैं जो कि हमारे लिये हव्यदान और साध में मन्त्रपाठ के गान का उपदेश करते हैं, जो हमारे कल्याण का हेतु है ॥

भौतिकपक्ष में—(अग्ने) अग्ने । (त्वम्) तू (अस्माकम्, इमम्, नव्याथ्सम्, सनिम्) हमारे, इस, नवीनतर, हव्य को (उ) और (देवेषु) देवों के विषय में (गायत्रम्) मन्त्रगान को (सु-प्र-वोचः) सले प्रकार प्राप्त कराता और जोलता है ॥

अग्नि ही आहवनीयादि रूप से हमारे उत्तम २ नवीन (ताजे) हव्य पदार्थों को देवतों में पहुँचाता है । और अग्नि ही वाणी रूप होकर मन्त्र-पाठ करता है । अग्नि के वाणीरूप होने में १ दशति के ६ मन्त्रभाष्य में प्रमाण देखिये ॥

अष्टाध्यायी ६।३।१६॥३।२।२७॥८।३।१०७॥ ३।४।६॥३।१।५२॥७।४।२० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १।६७।४ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ८ ॥

अथ त्रयो-गोपवनेन दृष्टा । उ० दे० उक्ते ॥

१ २ ३ १ ३ १२ २२

(२६) तं त्वा गोपवनोगिरा जनिष्ठदग्ने अङ्गिरः ।

१ २ ३ १ २

स पावक श्रुधी हवम् ॥ ६ ॥

साधार्थः—(अग्ने) ज्ञानसागर । (तम्) पूर्वोक्त (त्वा) आपको (गोपवनः) वाणी का पवित्र रखने वाला (गिरा) वाणी से (जनिष्ठत्) प्रकट करता है, अर्थात् वाणी से स्तुति करता है कि (अङ्गिरः) हे ज्ञाननिधि । (पावक) हे पवित्र कारक । पतितपावन । (सः) ऐसे तुम (हवम्) स्तोत्र को (श्रुधि) अङ्गीकार करो॥

पवित्रवाणी वाला पुरुष परमात्मा से प्रार्थना करे कि दयानिधि । मेरी प्रार्थना स्तुति को अङ्गीकार कीजिये ॥

भौतिक पक्ष में—(अग्ने) अग्ने । (तम्) पूर्वोक्त (त्वा) तुम्हें (गोपवनः) पवित्र वाणी वाला चट्पाता (गिरा) वाणी से (जनिष्ठत्) प्रकट करता है कि (अङ्गिरः) अङ्गारों वाले दहकते । (पावक) शोधने वाले । (सः) इस प्रकार के तुम (हवम्) गुणवर्णन को (श्रुधि) अङ्गीकार करो ॥

संसार भर की पवित्रता चाहने वाले की योग्य है कि प्रथम स्वयं पवित्र होकर अग्नि का आधान और गुणवर्णन वाले मन्त्रों का पाठ करे । ऐसा करने से दहकता हुआ शोधक अग्नि उस के वर्णन को अङ्गीकार करता है । अर्थात् उन के जाने तथा वर्णन किये अनुसार काम देने लगता है । खोजने से मिलता है ॥

मन्त्र में गोपवन शब्द देकर कोई लोग शङ्का करते हैं कि इस के द्रष्टा का नाम भी गोपवन है इसलिए यह मन्त्र उसी ने रच लिया है । इस का समाधान १ दशति के आठवें मन्त्र के साध्य में कर चुके हैं ॥

निघं० १ । ११ ॥ ५ । ५ ॥ उणादि २६५ ॥ अष्टाध्यायी ३।६।१३ ॥ का प्रमाण संस्कृत साध्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८।६३।११ में "तम्" के स्थान में "यम्" पाठ है ॥ ६ ॥

अथ दशमी—कामदेवेन द्रष्टा । ७० दे० चक्रे ॥

३ २ १ २ ३ २ ३ २ ३ १

(३०) परि वाजपतिः कविरग्निर्हव्यान्यक्रमीत् ।

२ ३ १ २ ३ १ २

दधद्रत्नानि दाशुषे ॥ १० ॥

भाषार्थः—(वाजपतिः) अन्नपति अन्नदाता (कविः) बुद्धिमान् (अग्निः) प्रकाशस्वरूप परमात्मा (दाशुषे) दानी के लिये (हव्यानि) ग्रहणयोग्य (रत्नानि) धनों को (दधत्) देता हुआ (परि-अकमीत्) सर्वत्र व्याप रहा है ॥

यथार्थ में परमात्मा ही सब का अन्नदाता है और अनन्त ज्ञानवान् तथा प्रकाशवान् है । वह दानशीलों को अपनी व्यापकता से कर्मानुसार धनादि पदार्थ देता है ॥

भौतिक पक्ष में—(वाजपतिः) अन्न का पालक (कविः) बुद्धितत्त्ववाणा (अग्निः) सूर्यरूप अग्नि (दाशुषे) यज्ञ करने वाले के लिये (हव्यानि) हवन-योग्य (रत्नानि) धनों को (दधत्) देता हुआ (परि-अकमीत्) सब ओर व्यापता है ॥

सूर्यरूप अग्नि वृष्टिद्वारा अन्न का पति है और प्रकाशद्वारा तनोगुण की निवृत्ति और बुद्धितत्त्व की वृद्धि करने से बुद्धिमत्त्व वाला है । इसलिये उस सूर्य के द्वारा अगत् के उपकारार्थ हवनयोग्य अनेक रमणीय पदार्थों की प्राप्ति के लिये मनुष्यों को हवनशील होना चाहिये ॥

निघं० २।१॥ ३।१५ ॥ २।१०॥ ३।२० के प्रमाण संस्कृतज्ञाष्य में देखिये ॥ ऐसा ही पाठ ऋग्वेद ४।१५।३ में है ॥ १० ॥

अथैकादशी-कश्चिन्मूढा । सीरोऽग्निर्देवता । गायत्री छन्दः ।

२६ २ ३१२ ३१ २ ३१२

(३१) उदुत्यं जातवेदसं देवं वहन्ति केतवः ।

३१२ २२३ १ २

दृशे विश्वाय सूर्यम् ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(उ) प्रश्न । हम परमात्मा को कैसे जाने ? उत्तर—(त्यम्) संस (जातवेदसम्) वेदों का प्रकाश करने वाले (देवम्) दिव्यगुणी (सूर्यम्) चराचरात्मा परमात्मा को (केतवः) प्रज्ञान अर्थात् उस के ज्ञानादि गुण (विश्वाय, दृशे) सब के, देखने के लिये (वत्-वहन्ति) जताते हैं ॥

जिस प्रकार सूर्य अपने किरणों से जाना जाता है इसी प्रकार दिव्य गुणों वाला चराचर का आत्मा परमात्मा अपने चेतनत्वादि गुणों से सब अगत् को अपना ज्ञान कराता है अर्थात् सृष्टि को ज्ञानपूर्वक ज्ञानी प्रज्ञावान् ने रचा है । जड़ कृत रचना सुझी नहीं होती । इत्यादि प्रकार से परमात्मा

का ज्ञान उस के गुणों से होता है । इसी प्रकार के चैदमन्त्र उस प्रकारों का मूल हैं जो दर्शनशास्त्रों में परमात्मा की निद्रि के विषय तर्कवाद है ॥

भौतिकपक्ष में—(उ) प्रश्न । इसनी दूर का सूर्य हम तक कैसे व्यापता है ? उत्तर—(त्यम्) हम[सूर्यमन्त्र में वर्णित] (जातयेदम्) ज्ञान के प्रकाशक अभियारे को मिटाकर अज्ञान के नाशक (देवम्) दिव्य आश्चर्यगुणयुक्त (सूर्यम्) सूर्य को (केतवः) उस की किरणों (विश्वाय) सब के (दृशे) देखने के लिये (उत्-यहन्ति) पहुँचाती हैं ॥

अर्थात् सूर्य अपनी किरणों द्वारा हमें व्यापता, प्रकाश करता, जगा कर ज्ञान को उत्तेजित करता और सर्व वस्तुओं को दिखाता है ॥

निघण्टु ५।१॥३।८॥ ५।६ तथा निरुक्त १२।१५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १।५०।१ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ हम ऋषि का देवता सूर्य=अग्नि है । हम पर्व का नाग “शानेय” है इस लिये अन्य देवता भी इसी प्रसङ्ग का समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादशी-मेधातिथिना दृष्टा । अ० दे० चक्रे

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(३२) कविमग्निमुपस्तुहि सत्यधर्माणमध्वरे ।

३ १ २ ३ १ २

देवममीवचातनम् ॥ १२ ॥

भाषार्थः—(कविम्) सर्वज्ञ (सत्यधर्माणम्) सत्यधर्मी (देवम्) प्रकाशक (अमीवचातनम्) रोगविनाशक (अग्निम्) तेजस्वी परमात्मा की (अध्वरे) ब्रह्मयज्ञादि में (उप-स्तुहि) उपासना और स्तुति कर ॥

भौतिक पक्ष में—(कविम्) जगाने वाले (सत्यधर्माणम्) निधन से न डिगने वाले (देवम्) प्रकाशयुक्त (अमीवचातनम्) रोगनिवारक (अग्निम्) सूर्योग्नि का (अध्वरे) विज्ञानकाण्ड में (उप-स्तुहि) वर्णन कर ॥

गनुष्य को विहित है कि वह विज्ञान (साधन) के प्रसंग में सूर्य की स्तुति करे कि सूर्य जगाने वाला है क्योंकि उसके उदय से अन्धियारा मिटता, चान्दमा होता, निद्रा और तमोगुण निवृत्त होता है, जिससे यह कहा जाता है कि बुद्धि का प्रेरक होने से कवि अर्थात् मेधावी है । वह सत्यधर्मी है, क्योंकि उसके उदय अस्त नियमबद्ध होते हैं । वह प्रकाशक होने से देव है । उसके प्रकाश के साथ गरमी फैलती है, गरमी से वायु बहता है, वायु

बहने से सड़न निवृत्त होती है और सड़न रोगों की उत्पत्ति है, वस सड़न का निवारक होने से सूर्य रोगनिवारक है ॥ ऐसा ही पाठ ऋग्वेद १।१२। ७ में आया है ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशी-मिन्धुद्वीषेनाऽम्बरीषेण त्रितेनाऽऽप्तेन वा दृष्टा ।

ऋग्वेदे आपोदेवता अत्र तु प्रसङ्गादनुक्तोऽप्यग्निरेव ।

गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३३) शन्नोदेवीरभिष्टये शन्नोभवन्तु पीतये ।

२४ ३ १ २

शंघोरभिस्तवन्तु नः ॥१३॥

भाषार्थः-(देवीः) परमात्मा की दिव्य शक्तियें (नः) हमारे (अभिष्टये) सग चाहें आनन्द के लिये (अम्) सुखदात्री (भवन्तु) होंवें । (नः) हमारी (पीतये) वृष्टि के लिये (अम्) सुखदा होंवें । किन्तु (नः) हमारे लिये (शंघोः) अभीष्ट सुख को (अभि-स्तवन्तु) वर्षावें ॥

परमात्मा की स्तुति संप्रार्थना का फलरूप आशिव हम मन्त्र में मंगा गया है कि उसकी कृपा से हमें सब प्रकार सदा सुख मिले ॥

भौतिक पक्ष में भी-(देवीः) अग्नि आदि की दिव्यशक्तियां जानी हुई हम को सब प्रकार सदा सुखदायिनी हो सकती हैं । इनके लिये हम को सूर्यादि देवों की क्या २ शक्ति=सामर्थ्य है इस बात के जानने के लिये सप्त २ पदार्थ के गुणों का वर्णन यजन-मिलान करना चाहिये ॥ ऋग्वेद १०।६। ४ में "शन्नो" के स्थान में "आपो" ऐसा पाठ है और तदनुसार "आपोदेवताः" है परन्तु यहां पाठ में "आपः" न होने से तथा आग्नेयपर्व के प्रकरण से अग्नि देवता की ही अनुवृत्ति जाननी चाहिये ॥

त्रिंशत् ३ । ६ ॥ ५ । ६ ॥ ४ । १ अष्टाध्यायी ३ । ३ । ९५ ॥ ६ । ४ । ६५-६६ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशी-तश्नसा दृष्टा । अग्निर्देवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २

(३४) कस्य नूनं परीणसि धियो जिन्वसि सत्पते ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

गोपाता यस्य ते गिरः ॥१४॥

भाषार्थः—(सत्पते) हे मन्त्रों के रक्षक । (यस्य) जिस की (गिरः) वाणी (ते) आप के विषय में (गोपाताः) अमृत भारी हैं, उनके लिये (कस्य) सुख की (परीणमि) बहुत सी (धियः) बुद्धियों की (जिन्यमि) भरपूर कर देते हों ॥

अर्थात् जो मनुष्य परमात्मा के भक्त हैं और अमृत भारी वाणी से परमात्मा का गुणभोग करते हैं, उन्हें वह भक्तपरिपालक जगदीश सुख देने वाली बुद्धि से भरपूर कर देते हैं ॥

सांक्षिक पद में—(नत्पते) यज्ञ कर्त्ताओं के पालक । अग्ने । (यस्य) जिसकी (गिरः) वाणी (ते) तरे विषय (गोपाताः) भोमादि भोवधियों का विभाग करने वाली हैं उस को तू (कस्य) सुख की (परीणमि) बहुतसी (धियः) बुद्धियों की (जिन्यमि) प्राप्त कर देता है ॥

अर्थात् अग्नि यज्ञकर्त्ताओं का पालक रक्षक है, वह उन मनुष्य के बुद्धितत्त्व को बढ़ाता है और पुष्ट शुद्ध करता है जो भोमादि का होम और अन्यादि देवों के गुणधर्मानुपूर्वक यज्ञ करता है । क्योंकि अग्नि में होम करने से वायु आदि की शुद्धि, उस से अग्नादि भोज्य पेष पदार्थों का भोधन, उससे शरीरस्य मर्त्यप्रतिपादित बुद्धितत्त्व का परिशोधन वृद्धि और आप्यापन होता है । यह जानना सुगम ही है ॥

निघण्टु ३ ६ ॥ ३१॥३ ९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८.७३। ७ में ती परीणमि=परीणमः । सत्पते=सम्पते, पाठ है ॥ १४ ॥

* यह तीसरी दशति पूर्ण हुई ॥ ३ ॥ *

अथ चतुर्थी दशतिस्तत्र प्रथमा-शंयुगा दृष्टा । अग्निर्देवता । वृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ १

(३५) यज्ञा यज्ञा वो अग्नये गिरा गिरा च दक्षसे । प्र प्र

२ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ २

वयममृतं जातवेदसं प्रियं मित्रं न शश्वंसिषम् ॥१॥

भाषार्थः—हे [मनुष्यो ।] (वयम्) हम (वः) तुम्हारे (यज्ञा यज्ञा) यज्ञ यज्ञ में और (गिरा गिरा च) वाणी वाणी २ [ऋचा ऋचा] से (अग्नये) ज्ञानस्वरूप (दक्षसे) सहान् (अमृतम्) अमर (जातवेदसम्) वेदप्रकाशक [परमात्मा अपने आप] को (प्रियं, मित्रं च) प्यारे, मित्र के ससान (प्र, प्र,

शश्विचिपम्) उपदेश करते हैं ॥

परमात्मा उपदेश करते हैं कि इन तुम्हारे समस्त ज्ञानदत्तों में सगस्त वेदमन्त्रों से तुम्हें अपना उपदेश करते हैं अपात् अपने ज्ञानस्वरूप, महान्, असर, वेदप्रकाशक, ईश्वरभाव को बताते हैं ॥

भौतिकपक्षमें—(वयम्) हम (वः) तुम्हारे (यज्ञा यज्ञा) यज्ञ २ में (गिरा गिरा, च) और मन्त्र २ से (दक्षसे) दहे भारी (अमृतम्) देव (ज्ञा-तवेदसम्) बुद्धिप्रसारक (अग्नये) अग्नि को (मित्रं, मित्रं न) मित्र, मित्र के समान (म म, शश्विचिपम्) बताते हैं ॥

अर्थात् परमात्मा बताते हैं कि हे मनुष्यो ! तुम्हारे यज्ञ २ में हम ज्ञा २ से तुम को यह बताते हैं कि अग्नि महान्, देव, बुद्धिप्रसारक है, उस से उपयोग छो, यह तुम्हारा हितसाधक मित्र के समान है ॥

अष्टाध्यायी ८। १। ६ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ६। ४८। १ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीया—अग्नेः दृष्टा । अग्निर्देवता । दृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ २

(१६) पाहि नो अग्न एकया पाह्युऽत द्वितीयया । पाहि

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

गीर्भिस्तिसृभिरूर्जापते पाहि चतसृभिर्वसो ॥२॥

भाषार्थः—(जर्जापते) हे बलपते ! (वसो) हे अन्तर्प्राग्नि ! (अग्नये) पूज-नीयेश्वर ! (एकया) ऋग्वेद के उपदेश से (नः) हमारी (पाहि) रक्षा करो । (चत) और (द्वितीयया) यजुर्वेद की वाणी से (पाहि) रक्षा करो । (तिसृभिः, गीर्भिः) अथर्वजुःसामरूप त्रयी की वाणीसे (पाहि) रक्षा करो । (चतसृभिः) चारों [वेदों] से (पाहि) रक्षा करो ॥

क्योंकि मनुष्यों की रक्षा जिस प्रकार वेदों के उपदेश से हो सकती है उस प्रकार की राजा आदि भी नहीं कर सकते । इसलिए मनुष्यों को सदा परमेश्वर से प्रार्थना करनी चाहिये कि वह चारों वेदों के सत्योपदेश से हमारी रक्षा करे ॥

भौतिकपक्ष में—(जर्जापते) रक्षादि के पालक ! (वसो) ८ वज्रों में

एक (अग्ने) अग्ने । (एकया, नः, पाहि) एक [अग्नेदृश्यवाणी] से हमारी, रक्षा कर । (उत, द्वितीयया, पाहि) और, दूसरी [यगुर्वेदृश्य वाणी] से, रक्षा कर । (तिसृभिः, गीर्भिः, पाहि) तीन [अग्नेजुःसाम की] याणिर्घों से, रक्षा कर । (पतसृभिः, पाहि) चारों [वेदोक्त वाणियों] से, रक्षा कर ॥

अग्नि ही सृष्ट्यादि द्वारा रज का जैमाने वाला, यमुसंज्ञक देव है । वही यज्ञ कराने से हम को चार वेदों में लिखे अनुसार फलदायक होता है ॥

निघं० २।७ अतपथ ॥१।२८ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ-
ग्वेद ८।४।८ में भी ऐसा ही पाठ है ॥२॥

अथ तृतीया शंयुना दृष्टा । अग्निर्दक्षता । दृष्टी ब्रह्मः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३७) बृहद्विरग्ने अर्चिभिः शुक्रेण देव शोचिषा । भरद्वाजे

३ १ २ ३ १ २
समिधानो यविष्ठ रेवत्पावक दीदिहि ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(देव) दिव्यैश्वर्य । (यविष्ठ) यव से बड़े । (पावक) प-
विप्रकर्ता । परमात्मन् । आप (बृहद्भिः, अर्चिभिः) महान्, किरणरूप गुणों से
(शुक्रेण, शोचिषा) शुद्ध, तेज के साथ (भरद्वाजे) पुनर्वाची उपासक में
(समिधानः) प्रकाश करते हुवे (रेवत्) उधे विद्यादि धनयुक्त करते हुवे
(दीदिहि) प्रकाश कीजिये ॥

श्रीनिकपक्ष में—(देव) चमकते । (यविष्ठ) दहकते । (पावक) शोध-
क । (अग्ने) अग्ने । तू बृहद्भिः, अर्चिभिः भारी, लपटों से हुवे (शुक्रेण, तेजसा)
श्वेत्, तेज से (भरद्वाजे) स्थालीपाकादि अन्नवाले यज्ञमान के यहाँ (समि-
धानः) प्रदीप्त होता हुआ (रेवत्) नानाविध धनयुक्त करता हुआ (दीदि-
हि) सुलग ॥

तात्पर्य यह है कि चमकता, दहकता, घर द्वार आदि को शुद्ध करता,
भारी लपटों वाला, उज्ज्वल, तेजस्वी, अग्नि, प्रत्येक यज्ञमान के अनन्या-
गार नामक (कभरे) स्थान में सुलगता रहना चाहिये । ऐसा करने से
सर्व रोगादि की निवृत्ति होकर धनराशि पदार्थों की वृद्धि होती है ॥

निघं० ३।३।२।२॥१।७।२।३।१।६ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥
ऋग्वेद (६।४।८) में अतुर्थपाद में केवल “ रेवत्सःशुक्र दीदिहि शुसत्पा-
वक दीदिहि ” इतना पाठान्तर है ॥३॥

अथ चतुर्थी-वसिष्ठेन दृष्टा । अग्निर्देवता । वृद्धी छन्दः ॥

१ २

३ १ २

३ १ २

३ १ ३ २

(३८) त्वे अग्ने स्वाहुत प्रियासः सन्तु सूरयः । यन्तारो ये

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

मघवानो जनानामूर्ध्वं दयन्त गोनाम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(स्वाहुत) अच्छे प्रकार ध्यान किये हुवे! (अग्ने) हे ज्ञानस्वरूप! (ये) जो लोग (त्वे) आप के (प्रियासः) प्यारे (सूरयः) स्तुतिकर्त्ता हैं, वे (मघवानः) विद्यादिधनयुक्त और (जनानां, यन्तारः) मनुष्यों के नेता राजा वा उपदेष्टा (सन्तु) हों और (गोनाम्) गीर्वाणों के (ऊर्ध्वम्) वा-
हुल्य वा समूह को (दयन्त) रक्षित करें ॥

जो लोग मनुष्यों के अग्रणी मुखिया उपदेष्टा वा राजा हों उन्हें ईश्वर का प्रभु, ईश्वर का प्यारा, विद्यादिधनयुक्त और गौ आदि का रक्षक, होना चाहिये ॥

भौतिक पक्ष में—(स्वाहुत) अच्छे प्रकार आहुत । (अग्ने) अग्ने । (ये) जो लोग (त्वे) तेरे (प्रियासः) प्यारे हैं, वे (सूरयः) विद्वान् गुणज्ञ, (मघवानः) विद्यादिधनवान्, (जनानां, यन्तारः) मनुष्यों के नेता अग्रणी मुखिया उप-
देष्टा वा राजा (सन्तु) हों और (गोनाम्) गौ आदि के (ऊर्ध्वम्) समूह की (दयन्त) रक्षा करें ॥

भाषार्थ यह है कि जो मनुष्य अग्निविद्या के द्वारा अग्नि से उपयोग लेना जानते हैं, वे सर्वप्रिय, यज्ञशील, विद्वान्, धनवान्, मुखिया, अगुवा वा राजा और गवादि पशुओं के रक्षक, होने चाहियें और होते हैं ॥

अष्टाध्यायी ७।१।३९ ॥ ७।१।५० ॥ ६।१।१०६ ॥ ८।२।७६ ॥ ७।१।
५४ ॥ ७।१।५६ ॥ ७।१।५७ निघण्टु ३।१६ ॥ २।१० ॥ ३।१ के
प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ७।१६।७ में भी ऐसा ही
पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमी-भारद्वाजेन दृष्टा । अग्निर्देवता । वृद्धी छन्दः ॥

२ ३

१ २

३ १ २

३ १ २

३ १ २

१ २

(३९) अग्ने जरितिर्विशपतिस्तपानो देव रक्षसः । अग्रोषि-

३ १

२

३ २

३ १ २

३ २

वान्मृहंपते महा॥ असि दिवस्पायुर्दुरोणयुः ॥ ५ ॥

ज्ञातार्थः—(जरितः) सर्व पदार्थों के गुण बताने वाले । (देव) अलीकृति ऐश्वर्य वाले । (गृहपते) हमारे घरों के स्वामिन् । (अग्ने) हे परमात्मन् ! आप (विश्वपतिः) मनुष्यों के रक्षक और (रक्षसः, तपानः) राक्षसों के सन्तापक (अग्नीषिवान्) कभी प्रवास न करने वाले (दिवः) द्युलोकादि-लोकों के (पायुः) रक्षक (दुरोणयुः) घर २ में भोत मोत और (महान्) पूजनीय (अग्नि) हैं ॥

अर्थात् परमात्मा ऊपर कहे गुणों से युक्त सर्वकाल में सब का पूज्य है ॥

श्रौतिक पक्ष में—(जरितः) वाणीरूप से वर्णन करने वाले । (देव) ३३ देवों में एक । (गृहपते) गार्हपत्य नाम (अग्ने) अग्ने । तू (विश्वपतिः) मनुष्यों का रक्षक (रक्षसः, तपानः) दुष्ट शत्रु का, नाशक (अग्नीषिवान्) अग्न्यागार से जलाने करने योग्य (दिवः, पायुः) प्रकाश का, रक्षक और (दुरोणयुः) घर २ से मिला हुआ (महान्) हवन द्वारा प्रयोजनीय (अग्नि) है ॥

तात्पर्य यह है कि अग्नि वाणीरूप से प्रत्येक पदार्थ के गुणों का बखानने वाला, गार्हपत्य नाम एक देव है, जो अपने गुणों से मनुष्यों का रक्षक, रोगादि दुष्ट शत्रु का नाशक, सदा अग्न्यागार नाम कमरे में रक्खा हुआ, घर २ में निरन्तर रखने योग्य और हवनादि की रीति से जानाविध शिल्प का उपयोगी है ॥ इस में कई बार गृह शब्द के जाने से यह भी सूचित हो ता है कि गृहस्थों का ही गार्हपत्य नाम अग्नि से विशेष सम्बन्ध है । ऐसा अन्य शास्त्रों का नहीं (अग्नि से वाणी—देखो १ दशति ७ वें मन्त्र का भाष्य) ॥

निघण्टु ३ । १६ ॥ २ । ३ ॥ ३ । १४ ॥ ३ । ४ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद (८ । ४९ । १९) में “गृहपतिः” इतना पाठान्तर है ॥ ५ ॥

अथ पृष्ठी—प्रस्कण्वेन दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहती बन्धः ॥

२ ३. १२ ३१२ ३ १२ २२ २ ३ १ २
(४०) अग्ने विवस्वदुषसश्चित्रं राधो अमर्त्य । आदाशुषे

३ २३ २ ३ १ २ ३ १ २

जातवेदो वह्ना त्वमदा देवाः उषर्बुधः ॥ ६ ॥

ज्ञातार्थः—(जातवेदः) वेदों के प्रकाशक । (अमर्त्य) अमर । (अग्ने) परमात्मन् । (त्वम्) आप (राधः) शक्तिधन (दाशुषे) देने वाले उपासक के लिये (उषसः) प्रभात वेशा के (विवस्वत) रङ्ग विरंगे वस्त्र से धारे हुये

(चित्रम्) चित्र और (उपर्युधः) प्रभात में चेतने वाले (देवान्) ज्ञानेन्द्रियों की (अद्य) अब (आ-वह) प्राप्त कराइये ॥

जो मनुष्य प्रभात उठकर परमात्मा का ध्यान उपासना करते हैं उन्हें देवालु जगत्पिता, प्रभात बेला के विचित्र चित्र और ज्ञानेन्द्रियों की चेत देते हैं, जिस से वे उन २ इन्द्रिय से धर्मानुकूल कार्य लेते हुवे सुखी होवें ॥

सौतिकपक्ष में—(जातवेदः) प्रकाश से ज्ञान के उभारने वाले ! (जमत्वं) देव ! (अग्ने) अग्ने ! (त्वम्) तू (राधः) ह्यकूप धन (दाक्षुषे) देने वाले याज्ञिक के लिये (विश्वस्वत्) विविध वस्त्र से धारे हुवे (उपमः, चित्रम्) प्रभात बेला के, चित्र और (उपर्युधः, देवान्) प्रभात में चेतने वाले, इन्द्रियों की (अद्य) अब (आ-वह) प्राप्त करा ॥

जाशय यह है कि मनुष्य को प्रभात उठकर होम करना चाहिये। अग्नि के ही प्रभाव से सूर्य से उपा=प्रभातबेला उत्पन्न होती है जो लाल २ वस्त्र से धारती हुई अपने चित्र को दिखाती है और गिम के प्रभाव से मनुष्यों के रात्रि में सुतप्राय ज्ञानेन्द्रिय फिर जागते हैं। जो मनुष्य प्रभातप्राप्त हैं वे विशेष सुखपूर्वक उपा के उदय और ज्ञानेन्द्रियों की चेत को पाते और सुखी होते हैं ॥

निघं० २ । १० ॥ ३ । २० अष्टाध्यायी ६ । १ । १२ ॥ ६ । ३ । १३५ ॥ ६ । ३ । १३६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऐसा ही पाठ ऋग्वेद १ । ४४ । १ में भी है ॥ ६ ॥

अथ सप्तमी-वृषपाणिना दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ नच ३ १ २ ३ २

(४१) त्वं नश्चित्रजुत्या वसोराधांसि चोदय । अस्य

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ ४ २ २

रायस्त्वमग्ने रथीरसि विदागाधन्तुचे तु नः ॥७॥

सापार्थः—(वसो) घट घट वासी ! (अग्ने) ज्ञानस्वरूप ! (त्वम्) आप (नः) हमारी (जुत्या) रक्षाके साय (राधांसि) विद्यादि धर्मों को (चोदय) प्राप्त कराइये, क्योंकि (त्वम्) आप ही (अस्य, रायः) इस, धन के (चित्रः, रथीः) विचित्र, दाता हैं। (तु) और (तुचे) सन्तान के लिये (गाधं, विदाः) जाशय, दीजिये ॥

जो परमात्मा को प्यारे सदा उसी का भरोसा, शरण, आश्रय, रखते हैं, उसी के सपासक और आज्ञापालक रहते हैं, यह क्या परमात्मा उन्हें और उन के सन्तानों को अनेकशः विद्यादि धनों से भरपूर करता और आश्रय देता है तथा उन की रक्षा करता है। क्योंकि वही सम्पूर्ण धन आश्रय और रक्षा के साधनों का स्वामी और उन में वास कर रहा है ॥

भीतिकपक्ष में—(यसो) ८ वसुओं में एक । (अग्ने) अग्ने । (त्वम्) तू (गः) हकारी (कृत्वा) रक्षा से (राधांसि) रक्षादि धनों की (चोदय) प्राप्त करा। क्योंकि (त्वम्) तू (अस्य) इस युद्धादि में निर्जित (रायः) धन का (चित्रः) विचित्र (रथीः) नेता (भसि) है । (तु) और (तुचे) सन्तान के लिये (गाधम्) आश्रय (विदाः) गिला ॥

अग्नि ८ वसुओं में एक विचित्र वसु है जिस की प्रभाव से मनुष्य अपनी रक्षा और शत्रु का पराजय करके उस के धनादि को पा सके हैं तथा अपनी सन्तान के लिये आश्रय दिला सके हैं । अग्नि आश्चर्य गुणों से ऊपर कहे कार्यों का साधक है, उसके गुण खोजने और तदनुसार अग्नि को काम में लाना चाहिये ॥

निघ० १ । १४ ॥ २ । २ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखने चाहियें ॥
ऐसा ही पाठ ऋग्वेद (६ । ४८ । ९) में भी है ॥ ७ ॥

अपाऽष्टनी-विक्रपेण दृष्टा । अगिर्देवता । बृहती छन्दः ॥

२३ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ १२ २

(४२) त्वमित्सप्रथा अस्यग्ने त्रातर्ऋतः कविः । त्वां विप्रासः

३ १ २ ३ १ २

समिधान दीदिव आविवासन्ति वेधसः ॥ ८ ॥

आपार्थः—(समिधान) ध्यान किये हुवे । (दीदिवः) तेजोमय । (त्रातः) रक्षक । (अग्ने) परमात्मन् । (त्वम्) आप (सप्रथाः) सर्वतोव्याप्त (ऋतः) सत्य और (कविः) ज्ञानी (भसि) हैं । (त्वास्, इत्) आप को, ही (वेधसः) सेधावी (विप्रासः) विप्र लोग (आ-विवासन्ति) सर्वतोभाव से भजते हैं ॥

भीतिकपक्ष में—(समिधान) समिधानों में स्थापित ! (दीदिवः) दहकते ! (त्रातः) रोग वा शत्रु से रक्षक ! (अग्ने)अग्ने ! (त्वम्) तू (सप्रथाः) साण फैलने

वाला (ऋतः) प्राप्त और (कविः) वाणीरूप से बोलने वाला (अग्नि) है ।
(त्वाम्, इत्, वेधमः, विप्रमः, आ-विश्वानन्ति) तुफ को, ही, मेधावी, जानने
वाले लंग, सब ओर से, सुप्रयुक्त करते हैं ॥

मन्त्र में लिखे गुणों वाले अग्नि को ही सब विद्वान् काम में लाते हैं
और उस की सहायता से बोलते, उस से अपनी रक्षा करते, उसे प्रदीप्त करते
और सब काम सिद्ध करते हैं ॥

निघण्टु ४ । ३ ॥ ५ । ४ ॥ ३ । १५ ॥ ३ । ५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ ऋग्वेद ८ । ४८ । ५ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ८ ॥

अथ तवमी-शुनः शपेन दूष्टा । अग्निर्देवता । वृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ ३ ३ २ १ २
(१३) आ नो अग्ने वयोवृधं रयिं पावक शंभ्यम् । रास्वा

३ २ ३ १ २ ३ १ २

च न उपमाते पुरुस्पृहं सूनीती सुयशस्तरम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(उपमाते) हे घातः ! (पावक) हे पतितपावन ! (अग्ने) हे
ज्ञानप्रकाशक ! परमात्मन् ! [आप] (नः) हमारे लिये (वयोवृधं, शंभ्यं,
रयिम्) जल उपजाने वाले, उत्तम, जल (च) और (सूनीती) सुन्दर नीति से
सहित (पुरुस्पृहं, सुयशस्तरम्) अत्यन्ताऽभीष्ट, अति सुन्दर यश (रास्व) दीजिये ॥

श्रौतिकपक्ष में—(उपमाते, पावक) धारने वाले ! शोधक ! (अग्ने)
अग्ने ! (नः, वयोवृधं, शंभ्यं, रयिम्) हमारे लिये, जल उपजाने वाले,
उत्तम, जल (च) और (सूनीती, पुरुस्पृहं, सुयशस्तरम्) सुन्दर नीति के सहित
अत्यन्ताऽभीष्ट, अति सुन्दर यश (रास्व) दे ॥

सात्पर्य यह है कि आग्नेयविद्या और यज्ञ द्वारा उहुत अग्नि घाता
अर्थात् जगत् को धारता है, वही पवित्र जल वर्षाता है, उस से उत्तम जल
उपजाता है, उस से वृष्टि पुष्टि वन पुरुषार्थ द्वारा सुनीति के वर्त्ताव करने
से सुन्दर कीर्ति बढ़ती है, जो सब सन्तुष्टों को चाहने योग्य है और चाहनी
चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ३।१।३८॥६।३।१३५, निघण्टु ३।१।१२ के प्रमाण संस्कृत भाष्य
में देखिये ॥ ऐसा ही पाठ ऋग्वेद ८।४८।१४ में है परन्तु वहाँ “सुयशस्तरम्”
के स्थान में “स्वयशस्तरम्” इतना पाठान्तर है ॥६॥

अथ दशमी-नीभरिणा दृष्टा । अग्निर्वैवता । बृहती छन्दः ॥

२४ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ २ ३ १ २

(४४) यो विश्वा दयते वसु होता मन्द्रो जनानाम् । मधोर्म

२२ ३ १ २ ३ १ २ २२ ३ ३ १ २

पात्रा प्रथमान्यस्मै प्रस्तोमा यन्त्वग्भनये ॥ १० ॥

* इति चतुर्थी दशतिः ॥४॥ *

भाषार्थः—(यः) जो (होता) कर्मफलप्रदाता (मन्द्रः) आगन्तुदाता (जनानाम्) मनुष्यों के लिये (विश्वा, वसु) सब प्रकार के, विद्यादि धन (दयते) देता है (अस्मै, अग्नये) इस, परमात्मा के लिये (मधोः, पात्रा, न) मधु के, पात्रों के, समान (प्रथमानि) मुख्य उत्तम (प्रस्तोमा) स्तोत्र (यन्तु) प्राप्त हों ॥

परमात्मा ही कर्म का फल पहुंचाता है उस के बिना, किये-कर्मों की हाणि और न किये पापों का शिर गढ़ा जाना होजाता । इसलिये उस देयालु के धन्यवादरूपी मधुर वचन जैसे मानो मधुर रस के पात्र हों ऐसे मधुर मुख्य स्तोत्र पढ़े जायें, वह हमको जाना प्रकार के विद्यादिरत्नरूप धन देता है ॥

भीतिकण्ठ में—(होता) होमने वाला (मन्द्रः) और उससे आगन्तु का दाता (यः) जो (जनानाम्) मनुष्यों के लिये (विश्वा, वसु, दयते) सम्पूर्ण, सुखसाधन धन, देता है (अस्मै, अग्नये) इस, अग्नि के लिये (प्रथमानि, प्र-स्तोमा) मुख्य, स्तुतियों (यन्तु) पहुंचें ॥

परमात्मा उपदेश करता है कि हे मनुष्यो । जिस अग्नि में तुम सुगन्ध निष्ट पुष्ट रोगनाशकादि नाना पदार्थों को छोमते हो और उन पदार्थों को यथास्थान वायु वादल ओषधि वनस्पति आदि में पहुंचाता है और तुम्हें आगन्तु देता है तथा सब धान्यादि धन देता है, तुम उस अग्नि के गुणों को स्वयं जानने और भक्त्यों को अर्पित करने के लिये साथ ही अग्नि की स्तुति किया करो अर्थात् अग्नि के गुण वर्णन वाले मन्त्रों का पाठ भी करते जाया करो । जिस से उस अग्निविद्या के द्वारा सब सुखों को प्राप्त करके कृतकृत्य होओ ॥

अष्टाध्यायी ७।१।३९॥२।३।५॥२।३।६२॥ निघण्टु ४।१॥२।१०॥३।१४॥ निरुक्त १।४॥ सप्तादि १।९५॥२।१३॥२।११६॥१।१४० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद (८।९२।६) में "यन्त्वग्भनये" इतना पाठ में भेद है ॥१०॥

* यह चतुर्थ दशति पूर्ण हुई ॥४॥ *

अथ पञ्चमी दशतिस्तत्र प्रथमा-वागदेवेन द्रुष्टा । अग्निदैवतः । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ १२ २२

(४५) एना वो अग्निं नमसोर्जी नपातमाहुवे । प्रियं चेतिष्ठ-

३ १ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २

मरतिः स्वध्वरं विश्वस्य दूतममृतम् ॥१॥

भाषार्थः-परमात्मा उपदेश करता है कि हे उपासको । मैं (वः) तुम्हारे लिये (एना, नमसा) इस, स्तोत्र से (ऊर्जः, नपातम्) बल के, रक्षक (प्रियम्) हितकर (चेतिष्ठम्) ज्ञानदाता (अरतिम्) स्वामी (स्वध्वरम्) सुष्ठु पूजनीय (विश्वस्य, दूतम्) सत्र के, कर्मफल पहुँचाने वाले (अमृतम्) अमर (अग्निम्) अपने स्वरूप का (आ-हुवे) उपदेश करता हूँ, ज्ञाता हूँ । इस मन्त्र तथा पूर्व मन्त्रों में वर्णित स्तोत्र के अनुसार परमात्मा अपने स्वरूप का बोध कराता है ॥

तीतिकपल में-हे याज्ञिको । मैं (वः) तुम्हारे लिये (ऊर्जः, नपातम्) जल और बल के, रक्षक (प्रियम्) हितसाधक (चेतिष्ठम्) अत्यन्त चेताने वाले (अरतिम्) गमनशील (स्वध्वरम्) यज्ञ के सुधारने वाले (विश्वस्य) संसार सरके (दूतम्) दूत के सभाग इत इत पदार्थों के पहुँचाने वाले (अमृतम्) अमर (अग्निम्) अग्नि का (एना, नमसा) उक्त, गुणवर्णन से (आ-हुवे) उपदेश करता हूँ ॥

मन्त्रोक्त गुणों के साथ अग्नि के जानने का परमात्मा उपदेश करता है । गुणों का वर्णन [बयान] स्तोत्र कहाता है । प्रकाश अग्नि का गुण है और प्रकाश से चेत होता है, इसलिये अग्नि को "चेताने वाला" कहा है । जिस प्रकार अमर जीवात्मा एक देह से दूसरे देह को धारण करता है, मरता नहीं, इसी प्रकार अग्नि एक काष्ठादि से निकल कर अन्य पदार्थों में प्रवेश करता है, मरता नहीं । इसलिये नित्य अग्नितत्त्व को "अमर" कहा गया है । जब तक देहादि में अग्नि रहता है तब तक देहादि का पाप [नाश] नहीं होता, इस लिये इस को "बल का रक्षक" कहा है । कर्मफल का उपयोगी होने से "यज्ञ का सुधारने वाला" कहा है ॥

अष्टाध्यायी ७ । १ । ३९ ॥ निघण्टु २ । ७ ॥ ३ । ९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ७ । १६ । १ में श्री ऐना पाठ है ॥१॥

आप द्वितीया-भर्गेण दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहतीच्छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ २ १ २

(४६) शेषे वनेषु मातृषु सन्त्वा मर्त्तास इन्धते । अतन्द्रो

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

हव्यं वहसि हविष्कृत आदिदेवेषु राजसि ॥२॥

शार्धार्थः—शान्त्येकाग्र्य के प्रकरण से हे अग्ने परमात्मन् ! आप (वनेषु) वनस्थानी देहों में (मातृषु) आप के साक्षात्काररूप प्रकट होने के स्थान हृदयों में (शेषे) शयन करते हो । (त्वा) आप का (मर्त्तासः) मनुष्य (सम्-इन्धते) ध्यान करते हैं । (अतन्द्रः) आलस्यरहित जागरूक आप (हविष्कृतः) कर्मकर्ता के (हव्यम्) कर्मफल को (वहसि) पहुंचाते हैं । (मातृ-इत्) इस के अतिरिक्त (देवेषु) पृथिव्यादि सब पदार्थों में (राजसि) प्रकाश करते हैं ॥

जिस प्रकार वन के काष्ठों में अदृश्य रूप से अग्नि वर्तमान है और वे वन उस अग्नि को माता के समान गर्भ में ले रहे हैं और मनुष्य लोग उस छिपे अग्नि को मन्थन द्वारा प्रकट करके प्रदीप्त कर लेते हैं । इसी प्रकार परमात्मा रूप महान् अग्नि, देहरूप भस्मान्तमावी वनों में व्याप रहा है, उसे योगी लोग अपने हृदयों की भूमियों में प्रकाशित पाते हैं । वे हृदयभूमियों परमात्मा को प्रकट (साक्षात्) करने के स्थान हैं । ध्यानरूप मन्थन से वह प्रकट होता है । शयन कहने से निद्रा की स्थिति न हो इसलिये “अतन्द्रः” कहा गया है । अर्थात् वह दयालु आलस्यरहित सब कर्मों का फल पहुंचाता है तथा सम्पूर्ण देहों इन्द्रियों तथा पृथिव्यादि भूतों में प्रकाश कर रहा है ॥

भौतिकपक्ष में—अग्ने । तू (मातृषु, वनेषु, शेषे) गर्भरूप से तुझे छिपा हुआ धारने वाले, वनों में, शयन करता है (मर्त्तासः, त्वा, सम्-इन्धते) मनुष्य लोग, तुझे, प्रदीप्त करते हैं (अतन्द्रः) प्रदीप्त हुवा तू (हविष्कृतः, हव्यं, वहसि) यक्षकर्ता के, हव्य को, पहुंचाता और (मातृ-इत्) अनन्तर ही (देवेषु) वाय्वादि देवों में (राजसि) आ विराजता है ॥

अर्थात् वन के काष्ठ अग्नि की उत्पत्तिभूमि माता हैं, उन के गर्भ में छिपा हुआ अग्नि है, जिसे मनुष्य लोग यज्ञादि कार्यों में मथकर प्रदीप्त करलेते हैं और वह प्रदीप्त होकर हवन किये हुए देवों को वाय्वादि देवों में पहुंचाता है ॥

अष्टाध्यायी (वा० १।४।८०) का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ।

ऋग्वेद ८ । ७ । ६० में "मात्रोः, हव्या" इतना पाठभेद है ॥ २ ॥

अथ तृतीया-सौभरिणा दृष्टा । अग्निर्देवता बृहती । खन्दः ॥

१२ ३१ २३ १२ ३१ २३ २ ३२ ३१२

(४७) अदर्शि गातुवित्तमो यस्मिन्ब्रतान्यादधुः । उपोषुजात-

२२ २ ३ १ २ ३१ २

मार्यस्य वर्धुनमग्निं नक्षन्तु नोगिरः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(गातुवित्तमः) योगभूमि को उत्तम प्रकार से जानने वाले लोग (यस्मिन्) जिस परमात्मा में (ब्रतानि) कर्मों को (आ-दधुः) अर्पण करते हैं वह (अदर्शि) साक्षात् होजाता है, उस (सु-जातम्) साक्षात् हुवे (मार्यस्य) उपासक की (वर्धनम्) उन्नति करने वाले (अग्निम्) परमात्मा को (नः) हमारी (गिरः) स्तुतियों (उप-उ-नक्षन्तु) उपस्थित हों ॥

अर्थात् जो योगभूमियों के उत्तम ज्ञाता योगी लोग उस परमात्मा की ही सचस्त शुभ कर्मों का अर्पण कर देते हैं, और गिष्ठान्न भजन करते हैं । वह दयालु उन के हृदयकमलों में प्रकट होता है अर्थात् साक्षात् अनुभव में जाता है । तथा उन भार्यों की वृद्धि-उन्नति करता है । इस लिये उस साक्षात् हुवे अग्नितपता को हमारी स्तुतियों प्राप्त हों ॥

श्रीतिका पद्य में—(गातुवित्तमः) यज्ञ वा शिल्पभूमि के ज्ञाता (यस्मिन्) जिस अग्नि में (ब्रतानि) कर्मों और शिल्पों को (आ-दधुः) आहित करते हैं, वह (अदर्शि) प्रदीप्त होता है और उस (सु-जातम्) भले प्रकार प्रदीप्त हुवे (मार्यस्य) भार्ये याज्ञिक और शिल्पी की (वर्धनम्) उन्नति करने वाले (अग्निम्) अग्नि को (नः) हमारी (गिरः) वर्णन रूप वाणियों (उप-उ-नक्षन्तु) उपस्थित हों ॥

अर्थात् अग्नि से काम लेना चाहने वाले को प्रथम अग्निस्थापन की भूमि का ज्ञान अच्छे प्रकार प्राप्त करना चाहिये, तब अग्नि को प्रकट करना चाहिये, फिर जो कर्म करना हो अग्नि पर आरम्भ करना चाहिये । ऐसा करने से वह अग्नि उस भार्ये यज्ञकर्त्ता वा शिल्पी की वृद्धि-उन्नति करता है । इस लिये हमारी धानी जो अग्नि के गुण वर्णन करने वाली हैं वे उस में उपस्थित रहें, जिस से हम स्वयं अग्नि के गुणों को जान कर उपयोग लेते हुवे इष्ट सुखों को प्राप्त हों और अन्यों को करावें ॥

निघं० १।१॥ २।१ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८।
१०३।१ में "नसन्त" इतना पाठभेद है ॥ ३ ॥

वायु चतुर्थी-सन्तुना दृष्टा । अग्निर्देवता । वृहती छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४८) अग्निरुक्थे पुरोहितो ग्रावाणो वह्निरध्वरे । ऋचा यामि

३ २ ३ २ ३ १ २

मरुतो ब्रह्मणस्पते देवाअश्वो वरेण्यम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(उक्थे) वाङ्मय (अध्वरे) यज्ञ में (अग्निः) अग्नि (पुरो-
हितः) अग्रणी है । (ग्रावाणः) तालवादिस्थान (वह्निः) कुशासन हैं ।
(देवाः) प्राणादिवायु (मरुतः) ऋत्विज् हैं । (ब्रह्मणस्पते) हे वेद के
प्रकाशक । भगवन् । (ऋचा) मन्त्र से (वरेण्यम्, अश्वः) उत्तम, रक्षा की
(यामि) सांगता हूं ॥

जैसे कर्मयज्ञ ने पुरोहित, कुशादि के आसन और होता चहुँगाथा आदि
ऋत्विज् होते हैं, वैसे स्तुतिरूप वाणी के यज्ञ में अग्नि पुरोहित है क्योंकि
इस के बिना अग्रणी कुछे वाणी की उत्पत्ति ही नहीं, अग्नि से वाणी
इन्द्रिय का बनना ७ वें मन्त्र के भाष्य में लिख ही चुके हैं । जैसे कर्मयज्ञ
में ऋत्विजों के बैठने को आसन होते हैं वैसे इस वाग्यज्ञ में तालवादिस्थान
आसन हैं, जिन पर वायुरूप ऋत्विज लोग बैठकर अपने २ काम करते हैं,
अर्थात् प्रयत्न गुह्य लघुत्वादि का विभाग करके बोलते हैं । क्योंकि वायु
ही तालवादि स्थानों में आधार पाकर वर्णों का यथावत् उच्चारण करता
है । इसलिये हे परमात्मन् । मैं ऋचा से अपनी रक्षा की प्रार्थना करना हूँ ॥

उणादि २।७॥ निघण्टु ३।१८॥ ३।१९॥ राधाफान्त देव बहादुर प्रकाशित
"शब्दकल्पद्रुम" के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ तालवादि स्थानों
को "ग्रावा" इस लिये कहा है कि यौगिकार्थ इस शब्द का "निगलना और
बोलना" है । तथा ग्रावा पत्थर को भी कहते हैं, वन जिस प्रकार ग्रावाओं से
यज्ञसामग्री कूट छेत पर ठोक करते हैं इसी प्रकार वाग्यज्ञ की सामग्री
इन्त तालु सूई आदि से ठीक की जाती है ॥

सायणाचार्य ने इस मन्त्र के भाष्य में ३ मूल की हैं । १—"यामि" की
सिद्धि में वर्णलोपादि वृथा परिश्रम करना और निघं० ३।१९ में यामि का

याचना अर्थ न देखना ॥ २-“याचामि” यह परस्मैपद का स्वयं प्रयोग करना ॥
 ३-मूत्रसत्त्र में “वः” यह पद ही नहीं है फिर निर्मूल “वः, युष्माकम्” यह
 भाष्य करना ॥ यह ही तीनों भूलें गतानुगतिकता से उवालाग्रभाद भार्गव
 (आगरा) ने भी की हैं ॥ ऋग्वेद (८ । २७ । १) में “ब्रह्मणस्पतिं देवान्”
 यह द्वितीयान्त पाठभेद है ॥ ४॥

अथ पञ्चमी-सुदीतिगा पुरुमीढेन वाक्कम्पेण वा दृष्टा । भग्निर्देवतः ॥ कृतीकम्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(४६) अग्निमीढिष्वाऽवसे गाथाभिः शीरशोचिषम् । अग्निश्च

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

राये पुरुमीढ श्रुतं नरोग्निः सुदीतये छर्दिः ॥ ५ ॥

भाषार्थः-(पुरुमीढ) हे बहुधा उपदेश से सींचे हुवे जीवात्मन् । तू (शीर-
 शोचिषम्) फैली हुई ज्वालि वाले (श्रुतम्) वेदों में विख्यात (अग्निम्)
 परमात्मा वा सौमिक अग्नि को (भवसे) रक्षा के लिये और (अग्निम्) उसी
 को (राये) धन के लिये (गाथाभिः) स्तुतिकृपा वाणियों से (ईडिष्व) स्तुत
 वा वर्णित कर (नरः) हे मनुष्यो ! (अग्निः) पूर्वोक्त दोनों अग्नि (सुदीतये)
 जले प्रकार रक्षा के लिये (छर्दिः) घर हैं ॥

अर्थात् परमात्मा वा सौमिकाग्नि का उपदेश पाये हुवे मनुष्य को वर्णन
 करना चाहिये, परमात्मा की कृपा और सौमिकाग्नि के उचित व्यवहार से
 मनुष्य की रक्षा और रक्षादि चर्चों की प्राप्ति होती है । इस अग्नि की ज्योति
 सब ओर फैली है और यह वेदों में बहुधा वर्णित है । जिस प्रकार आंधी
 और वर्षा आदि उपद्रवों से मनुष्य को उस का घर बचाता है, उसी प्रकार
 पूर्वोक्त अग्नि मनुष्य को सब प्रकार के रोग शत्रु आदि के किये उपद्रवों वा
 काम क्रोधादि दुर्गुणों से बचाता है । परमात्मा के प्यारे लोगों को कामादि
 जगद्विध्वंसक शत्रु नहीं सता सके । तथा सौमिकाग्नि से होम वा शिल्प
 द्वारा काम लेने वाले यजमान आदि शिल्पियों को रोग अकाल मरी शत्रु
 निर्धनता आदि की पीड़ा नहीं होती ॥ यदि “श्रुतम्” को व्यत्यय से क्रिया-
 पद माने तो “हे मनुष्यो ! सुनो” यह मन्त्रव्यवहारी ॥

उगादि २ । ४ ॥ २ । १३ ॥ निघण्टु १ । ११ ॥ ३ । ४ ॥ अष्टाध्यायी ३ ।

१ । ८५ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत साधन में देखिये । ऋग्वेद ८ । ७१ । १४ में
 “अविष्” पाठ है ॥ ५ ॥

अथ पृथी-प्रस्कण्येन द्रुष्टा । अग्निर्देवता । दृष्टी छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २
(५०) श्रुचि श्रुत्कर्णं वन्निहिभिर्देवैरग्ने सयावभिः । आसीदतु
३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
वर्हिषि मित्रो अर्यमा प्रातर्यावभिरध्वरे ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(श्रुत्कर्णं) हे सुनने में सगर्भ प्राणी । तू (श्रुचि) सुन—(अग्निः) परमात्मा और (मित्रः) प्राण वायु तथा (अर्यमा) मारक यम अवाग वायु (प्रातर्यावभिः) प्रातः उठकर ध्यानस्थल को जाने वालों से अनुष्ठित (अध्वरे) योगयज्ञ के मध्य (वर्हिषि) रण का यज्ञिय आसन है, उस में (सयावभिः) सहवर्ती (र्यावभिः) देह के बहने वाले (देवैः) उदामादि अन्य वायुओं के साथ (जा—सीदतु) स्थिर होवे ॥

तात्पर्य यह है कि मनुष्य को परमात्मा का यह उपदेश सुनना और तदनुकूल आचरण करना चाहिये कि प्रातः काल उठकर ध्यान करने की जगह को जावे और फिर प्राण अपान तथा दन के सहवर्ती उदामादि अन्य वायुओं सहित परमात्मा को उन के ध्वरने के आसनरूप सुपुष्पादि में ठहरावे ॥

मीतिकपल में—(श्रुत्कर्णं) हे सुनने वाले मनुष्य । तू (श्रुचि) सुन—(अग्निः, मित्रः, अर्यमा) मीतिक अग्नि, मित्र और अर्यमा (प्रातर्यावभिः, अध्वरे) प्रातः उठ कर यज्ञ मूर्ति को जाने वालों से किये हुवे, यज्ञ के मध्य (वर्हिषी) कुयवादि अपने २ आसन पर (सयावभिः) सहवर्ती (वन्निहिभिः) हव्य लेगाने वाले (देवैः) अन्य देवों के साथ (जा—सीदतु) आहित होवे ॥

अर्थात् मनुष्यों को परमात्मा का यह उपदेश सुनना और तदनुकूल आचरण करना चाहिये कि प्रातःकाल उठकर यज्ञस्थल पर जावे और फिर अग्नि मित्र अर्यमा आदि देवों का अन्य सहवर्ती देवों के साथ स्थापन करें और उन्हें यज्ञ भाग दें । अग्नि के अतिरिक्त मित्र अर्यमा अंशुमान् आदि ऐसे कई देव विशेष हैं जो वायु आदि के भेद हैं और जिन को विशेष करके इस लोग (वैदिकमणाली के न रहने से) प्रायः भूल गये हैं ॥

अष्टाध्यायी ६४।१०२॥ उणादि ४।५१ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ऋग्वेद (१।३।३०) में “ जा—सीदन्तु.....प्रातर्यावाणो अध्वरम्” इतना पाठभेद है ॥ ६ ॥

अथ सप्तमी-शीर्षरिणा दृष्टा । अग्निर्देवता । वृद्धती छन्दः ॥

१२ २२ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २
(५१) प्र दैवोदासो अग्निर्देव इन्द्रो न मज्जना । अनं मातरं

३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २
पृथिवीं विधावृते तस्यौ नाकस्य शर्मणि ॥७॥

भाषार्थः—(दैवोदासः) द्युलोक का दास अनुचर जो विद्युत्, तत्सम्बन्धी (अग्निः) आग (इन्द्रः, न) इन्द्र के समान (मातरम्, पृथिवीम्) माता, पृथिवी के (अनु) चारों ओर (मज्जना) बलपूर्वक (प्र-वि-धावृते) अत्यन्त भाव से फैल रहा है । और (नाकस्य, शर्मणि, तस्यौ) द्युलोक के, घर में, स्थित है ॥

पृथिवी में एक प्रकार की गरमी है जिस को वेद की भाषा में इन सन्त्र में दैवोदास कहा है क्योंकि वह पृथिवी से निरन्तर बाहर को निकलती रहती है । और जिस प्रकार सूर्य की धूप पृथिवी के चारों ओर छाती है वही प्रकार बिजुली के से बल से निकल कर वह भी गपमी माता पृथिवी के चारों ओर दूर २ द्युलोक के घर में गपात् द्युलोक रूप घर में स्थित है । और वर्षादि का हेतु है । प्रायः पाठक द्युलोक जानने को इच्छा रखते होंगे, इस लिये हमारी सन्त्र में पृथिवी के दूर चारों ओर प्रकाश ही प्रकाश है, वही द्युलोक है और उस में वर्तमान ससत्त दिव्य पदार्थ निरुक्त में लिखे "द्युस्थान देवता" हैं । सूर्य पृथिवी से बहुत बड़ा है पृथिवी उस की अपेक्षा बहुत ही छोटी है, इस कारण सूर्य से जो प्रकाश की धारा बहती हैं वे पृथिवी के छोरों को छूनी हुई छुकड़ती २ चन्द्र से परे जिस बिन्दु स्थान पर मिल जायेंगी वही द्युलोक का आरम्भ है । वस इस दूरी से आगे पृथिवी के चारों ओर अन्धियारा नहीं है और वहां के स्थान को द्युलोक जानिये ॥

निचण्टु २ । ९ ॥ ३ । ४ ॥ १ । ४ ॥ उणादि ४ । ५० ॥ २ । २८ ॥ ४ ।
१४५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ इस सन्त्र में आये "न" पद की व्याख्या ही सायणाचार्य ने नहीं की और अन्वय पूरा कर दिया । ज्वाला प्रसाद की ने "वः" यह पद मूल में न होने पर भी निर्मूल व्याख्यात किया है ॥ ऋग्वेद ८ । १०३।२ में "अग्निर्देवांश्छा न मज्जना" "नाकस्य सानवि" इतना पाठभेद है ॥ ९॥

* मज्जना इत्यपि बहुषु पुस्तकेषु दृश्यते ॥

अथऽष्टमी-मेधातिथिना मेध्यातिथिना च दृष्टा । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः॥

२ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ १

(५२) अध जमो अधवा दिवो बृहतोरोचनादधि । अया

२ क २२ ३ २३ ३ १ २

वर्धस्व तन्वा गिरा ममा जाता सुक्रतो पृण ॥८॥

भाषार्थः—(सुक्रतो) इन्द्र । तू (जमः, अधि) पृथिवी से ऊपर (अधवा) और (बृहत्, रोचनात्, दिवः, अध) बड़े, प्रकाशमान, द्युलोक से, नीचे (अया) इस (तन्वा) विस्तृत शरीर से (मम, गिरा) मेरी, वाणी के साथ ही (वर्धस्व) बढ़ और (जाता) यवादि सस्यो[पिदावार] को (पृण) तृप्तवा पुष्टकर॥

पूर्वमन्त्र में पृथिवी के ऊपरी दैवोदास का वर्णन हो चुका है । वही अग्नि दिव्लोक को पहुँच कर इन्द्र नामक हो जाता है । और वही वर्षा का देवता अर्थात् अपनी दिव्यशक्ति से वर्षा का कर्ता होता है । और वही दैवोदास इन्द्र पद को प्राप्त हो जाता है ॥ इस ही कारण आग्नेय पर्व में यहां यह एक श्रवा इन्द्र की है । अन्यथा प्रकरणविरोध आता । इस मन्त्र में प्रार्थना है कि वह इन्द्र पृथिवी से ऊपर और दिवलोक से नीचे उतर कर फेले और हमारी खेती को तृप्त और पुष्ट करे । प्रार्थना मन से चाहना को कहते हैं जो यहां लोटलकार से विवक्षित है । इस मन में यह चाहना उत्पन्न होती है जिसे ईश्वर पूरी करे कि इन्द्र से हमारी खेती आदि की पुष्टि हो । इसलिये यह श्रान्ति न हो कि (भौतिक) इन्द्र ही से प्रार्थना की गई है कि वह ऐसा करे । “मेरी वाणी के साथ ही” । इस का यह तात्पर्य है कि हम चाहते हैं कि कहते के साथ ही अर्थात् शीघ्र परमात्मा ऐसी कृपा करे ॥

निघण्टु १ । १ ॥ ३ । ३ ॥ अष्टाध्यायी ६ । ३ । १११ ॥ ६ । ३ । १३७ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

इस मन्त्र के भाष्य में—ज्वालाप्रसाद जी ने जो “सुक्रतो” पद से “परमात्मा” अर्थ ग्रहण किया है सो भौतिक दैवोदास के प्रसङ्ग में ठीक नहीं ॥ “अधमो” ऐसा अन्तरूप यकार वाला पाठ भी बहुत से पुस्तकों में पाया जाता है ॥ ऋग्वेद ८ । १ । १८ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवमी-विश्वामित्रेण दृष्टा । अग्निदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २३ ३ १२२ ३ २ १२ २२
(५३) कथमग्नौ वना त्वं यन्मातृजगन्मपः । न तत्तेअग्ने

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ १ २

प्रमृषे निवर्त्तनं यददूरे सन्निहा भुवः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे अग्ने ! (यत्) जो कि (एवम्) तू (वना) किरणों को (कायमानः) चाहता (सन्) हुआ (अपः) व्यापक बिजुली-रूप (मातृः) माताओं को (अजगन्) प्राप्त होता है [उस से जाना जाता है कि] (पत्) जो (इह) यहां पृथिवी आदि पर (दूरे, आभुवः) तू दूर होगया (तत्, निवर्त्तनम्) वह, दूर होना (ते) तुम्हें (न, प्र-मृषे) नहीं अच्छा लगता ॥

भाव यह है कि कार्यरूप अग्नि जो दैवीदासादि संज्ञक है और पृथिव्यादि से प्रतिक्षण निकल कर दिव्य लोक की ओर जाता है, वह मानो अपने कारणरूप बिजुली में ऐसे जाता है जैसे बालक उत्पन्न होकर फिर अपनी माता की ओर आता है। ऐसे ही वह अग्नि भी कार्यरूप में उत्पन्न होते ही फिर कारणरूप विद्युत् की ओर दीड़ता है और यहां माता [कारण] से दूर रहना इसे अच्छा नहीं लगता ॥

निरुक्त में भी इस का यही व्याख्यान किया है। निरुक्त ४।१४॥ निघण्टु १।५॥ २।१४॥ ५।३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ “भाभवः” ऐसा भी पाठान्तर है। तथा ऐसी ही ऋषा ऋग्वेद ३।९।२ में भी है ॥९॥

अथ दशमी-कण्वेन द्रष्टा । अग्निर्देवता । सृष्टी छन्दः ॥

१ २ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३
(५४) नि त्वामग्ने मनुर्दधेज्योतिर्जनायशश्वते । दीदेथ

१ २ ३ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

कण्वऋतजात उक्षितो यं नमस्यन्ति कृष्टयः ॥ १० ॥

* इति पञ्चमी दशतिः ॥ ५ ॥ *

भाषार्थः—(अग्ने) हे प्रकाशस्वरूप ! परमात्मन् ! (मनुः) मैं मननशील मनुष्य (शश्वते, जनाय) सनातन, पुरुष के लिये अर्थात् आप की प्राप्ति के लिये (त्वाम्) आप (ज्योतिः) ज्योतिः स्वरूप को (नि-दधे) नितरां

ध्यान करता हूँ । इस से आप (कण्वे) मुझ मेधावी में (दीदेय) प्रकाश कीजिये । जिस से मैं (ऋतजातः) सत्य वेद से प्रसिद्ध (उज्जितः) महान् [होऊँ] (यम्) जिस मुक्तो (कृष्टयः) मनुष्य लोग (नमस्यन्ति) सत्कृत करते हैं वा करें ॥

अर्थात् हे दयालु ! भगवन् ! मैं विचार और ध्यान में परायण योगी, आपका ध्यान करता हूँ । आप ज्योतिःस्वरूप हैं कृपया मुझे ज्योति दीजिये । जिस से मैं मेधावी, वेदपारंगत, आप की ज्योति से ज्योतिष्मान्, महात्मा और मनुष्यों से नमस्करणीय होऊँ ॥

मीतिक पक्ष में—(अग्ने) अग्ने ! (मनुः) मैं मनुष्य शील यजमान (शश्वते, जनाय) सनातन प्राणिमात्र के लिये अर्थात् प्राणिमात्र के उपकारार्थ (त्वाम्) तुम्हें (ज्योतिः) ज्योतिष्मान् को (नि-दधे) स्थापित करता हूँ । मैं (ऋतजातः) धन में प्रसिद्ध (उज्जितः) महान् होऊँ (यम्) जिसे (कृष्टयः) मनुष्य (नमस्यन्ति) सत्कृत करते हैं वा करें ॥

अर्थात् इस यज्ञकर्त्ता लोगों की शिल्प वा यज्ञ में अग्नि का स्थापन करना चाहिये, जिस से प्राणिमात्र का उपकार हो, और इस उसके तेज से तेजस्वी, महात्मा, धनी और नमस्करणीय हो जायें । यथार्थ में यज्ञ और शिल्पद्वारा यह कार्य सिद्ध होसकता है ॥

निघण्टु ५।६॥१।६॥ ३।१५॥३।१०॥२।१०॥२।३॥ उणादि १।१० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । मनु और कण्व शब्द से किसी ऋषि विशेष का नाम न समझना चाहिये । क्योंकि निघण्टु के विरुद्ध होने, वेद के अनादि और यौगिक अर्थ की प्रधानता होने से । किन्तु मन्त्र में आये हुये मेधावी के वाचक “कण्व” शब्द को देखकर ही इस ऋचा के द्रष्टाने अपना नाम भी कण्व रखता ऐसा समझना चाहिये ॥ ऋग्वेद १।३६।१९ में भी ऐसा पाठ है ॥१०॥

* यह पांचवी दशति समाप्त हुई ॥५॥ *

—:~:—

अप बह्वी दशतिस्तत्रेयं प्रथमतः-वसिष्ठेन दृष्टम् । अग्निर्देवता । दृष्टी कन्द॥

३ १ ५ ३ ५ ३ १ २ ३ १ ५ १ २
(५५) देवो वो द्रविणोदाः पूर्णा विवश्वसिचम् । उद्वा

३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

सिञ्जध्वमुपवा पृणध्वमादिद्वोदेव ओहते ॥१॥

भाषार्थः—(द्रविणोदाः, देवः) अग्नि देवता (वः) तुम्हारी (पूर्णम्, आसिचम्) भरी हुई, स्त्रुच् को (विषष्टु) चाहता है। तुम (उप-पृणध्वं वा) भरो और (उत्त-सिद्धध्वं, वा) ऊपर, छोड़ो (देवः) अग्नि (वः) तुम्हारी आहुति को (आत्-इत्) तत्काल, ही (भोहते) पहुंचाता है ॥

अर्थात् परमात्मा विधिवाक्यद्वारा उपदेश करता है कि—अग्नि तुम्हारी भरी हुई स्त्रुच् को चाहता है, तुम भरो और अग्नि में सोंचो अर्थात् छोड़ो। अग्नि में सोंचा हुआ घृतादि अर्थ नहीं होता, यह बताने के लिये कहा है। कि वह अग्नि तत्काल वायु आदि देवों को पहुंचा देता है। दो “वा”शब्द-समुच्चयार्थ हैं अर्थात् भरो छोड़ो, भरो छोड़ो, तार वार बान्ध दो। निघ० २.९ और २.१० में द्रविण नाम घन और बल का है, अग्नि से ही शरीरों में बल है यह ही सब जानते ही हैं तथा अग्नि का बल अग्नियानों को देखने से जाना जासکتा है और उसी से घन की प्राप्ति भी देखी जासکتी है। इसी लिये निरुक्त ८। २ में भी घन और बल का दावा होने से अग्नि का नाम ‘द्रविणोदा’ ठहराया है। निरुक्त का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये जिस का तात्पर्य यह है कि “आश्वपूणि आचार्य कहते हैं कि यही अग्नि ‘द्रविणोदा’ है, क्योंकि अग्नि के ही सूक्तों में ‘द्रविणोदा’ की चर्चा है जैसा कि—देवा अग्निं धारयन् द्रविणोदाम्। यह वेदवचन है इत्यादि”। अग्नि में चाहना ऐसे ही समझिये जैसा—भीत गिरना चाहती है, वा यह रोगी मरना चाहता है अर्थात् अब मरा। इत्यादि ॥ ‘विषष्टु’ के स्थान में ‘विषष्टि’ ऐसा साक्षात् पाठ भी किन्हीं पुस्तकों में पाया जाता है ॥ ऋग्वेद ७। १६। ११ में भी ऐसीही ऋचा है ॥ १ ॥

अथ द्वितीया—कथमेन दृष्टा । ब्रह्मणस्पतिर्देवता । वृहती छन्दः ॥

२३ १ २३ २३ २ १ २२ ३१ २ १ २ ३१२
(५६) प्रैतु ब्रह्मणस्पतिः प्र देव्येतु सूनृता । अच्छा वीरं

२ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

नयं पङ्क्तिराधसं देवा यज्ञं नयन्तु नः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(ब्रह्मणस्पतिः) परमात्मा (नः) हम को (प्रैतु) प्राप्त हो (देवी सूनृता) वेद की सत्यवाणी (अच्छा) मझे प्रकार (प्र-एतु) प्राप्त हो (वीरम्) फैलने वाले (नयम्) मनुष्यों के हितकारक (पङ्क्तिराधसम्) पांच पुरुषों से सेवित (यज्ञम्) यज्ञ को (देवाः) अग्नि वायु आदि देवता (नयन्तु) लेजावें ॥

मनुष्यों की तीन वस्तुओं की कामना करनी चाहिये । १-परब्रह्म की प्राप्ति, २-वेद विद्या, ३-और यज्ञ । अथवा-१-यज्ञकर्त्ताओं की मन से परमेश्वर का चिन्तन, २-बाणी से वेदमन्त्रों का उच्चारण, ३-और कर्म से आहुति खोड़ना और यज्ञ का चवन ५ पुरुषों से किया जाय अर्थात् १-यज्ञमान २-ब्रह्मा ३-अध्वर्यु ४-होता और ५-सद्गाता ॥

नचं० ५ । ४ और अष्टाध्यायी ६ । ३ । १३६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १ । ४० । ३ में भी ऐसा ही पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीया-कण्वेन दृष्टा । अग्निर्देवता । दृष्टी कन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ १ २ २ ३ २ ३ १ २

(५७) ऊर्ध्व ऊ षु ण ऊतये तिष्ठा देवो न सविता । ऊर्ध्वो

२ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

वाजस्य सनिता यदञ्जिभिर्वाघद्विर्विह्वयामहे ॥३॥

भाषार्थः-प्रकरण से हे अग्ने । परमात्मन् । (नः ऊतये) हमारी रक्षा के लिये (देवः, सविता, न) सूर्य देव के समान (ऊर्ध्वः) उच्च भाव से युक्त (सु, तिष्ठ) स्थित हूजिये (वाजस्य) आत्मिक बल के (ऊर्ध्वः) उच्च (सनिता) दाता हूजिये । (यत्) क्योंकि हम (अञ्जिभिः) स्नेह भक्तिवाले (वाघद्विः) मेघावियों सहित (वि-ह्वयामहे) पूजते हैं । (ऊ) पादपूरणार्थ है ॥

हे दयालु ! पिता ! हमारी रक्षा के लिये ऊंचा हाथ करिये और हम को सूर्य के से प्रकाशित उच्चभाव से आत्मिक बल दीजिये अर्थात् महती रक्षा और आत्मिक बल का महदादान दीजिये । हम सब खुद्विमानों सहित आप की शरण में हैं, आप का पूजन करते हैं ॥

भौतिकपक्ष में-अग्ने । तू (नः ऊतये) हमारी रक्षा के लिये (देवः, सविता, न) सूर्य देव के, समान (ऊर्ध्वः) उच्च प्रदीप्त होकर (सु-तिष्ठ) भले प्रकार ठहर और (वाजस्य, ऊर्ध्वः, सनिता) बल और ज्ञान का, उच्च, दाता हो (यत्) क्योंकि हम (अञ्जिभिः) घृतादियुक्त (वाघद्विः) होता आदि ऋत्विजों द्वारा (वि-ह्वयामहे) विशेष करके होश करते हैं ॥

तात्पर्य यह है कि यह भौतिक अग्नि कुण्डादि में उच्चभाव से सूर्य के समान प्रदीप्त किया जाना चाहिये । जिस से रोगादि से हमारी रक्षा हो । क्योंकि हम स्नेह अर्थात् घृतादि उत्तम पदार्थ वाले होता आदि से होश

कराते तथा करते हैं। जिस से हमारा सृष्टि द्वारा भक्त और बल बढ़े ॥

इस मन्त्र में (ऊर्ध्वः तिष्ठ) इस चिह्न को देखकर किसी २ ने यज्ञ के "यूप" को खड़ा करने में इस ऋचा का विनियोग किया है। इसी कारण सायणाचार्य ने इस का "यूप" देवता लिखा है। परन्तु मूलमन्त्र में यूप वा यूप का वाचक कोई शब्द नहीं आया तथा अग्नि का प्रकरण भी आरम्भ से ही चलता आता है इसलिये हम ने तो अग्नि ही देवता माना है। तथा सायणाचार्य ने भी (यद्वा, यूपोत्पत्त्यकारुणिष्ठान्ते !) अर्थात् हे यूप के काष्ठ में रहने वाले अग्नि, यह भी व्याख्या की है जिस से एक पक्ष में सायणाचार्य की भी अग्नि देवता सम्मत प्रतीत होता है ॥

अष्टाध्यायी ८।३।१०३॥ ८।३।२६॥६।३।१३५॥ निघण्टु २।३।२।११४ ॥ ३।१५। ३।१८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १। ६६। १३ में भी ऐसी ऋचा है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी-श्रीभरिणा दूरा । अग्निदेवता । बृहती खन्धः ॥

२४ ३ १ २ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(५८) प्र यो राये निनीषति मर्तो यस्ते वसो दाशत् । स वीरं -

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
धत्ते अग्न उक्थशथ्सिनं तमना सहस्रपोषिणम् ॥४॥

भाषार्थः—(वसो) सब में वास करने वाले। (अग्ने) प्रकाशस्वरूप। (यः मर्तः) जो मनुष्य (तमना) अपने को (राये) विद्यादि धन के लिये (प्र, निनीषति) पहुँचाना चाहता है (यः) और जो कोई (ते) आप को (दाशत्) आत्मा का समर्पण करता है (सः) वह मनुष्य अपने को (सहस्रपोषिणम्) बहुतों को पालने वाला (उक्थशथ्सिनम्) स्तोत्रपाठी (वीरम्) और पुरुषार्थी (धत्ते) धारता बनाता है ॥

जो मनुष्य विद्यादि धन की प्राप्ति की इच्छा करता है। और आत्मा को आप के समर्पित करता है। वह अपने को वीर, सर्वोपकारक और स्तोत्रपाठी बनाता है। अर्थात् परमात्मा की कृपा से वह इन लक्षणों से युक्त हो जाता है ॥

भौतिकपक्ष में—(वसो) आठ ८ वस्तुओं में एक (अग्ने) अग्ने। (यः, मर्तः, तमना, राये, प्र, निनीषति) जो, मनुष्य, अपने को, धनादि के लिये, पहुँचाना चाहता है (यः, ते) जो, तेरे लिये (दाशत्) हविः देता है (सः) वह

मनुष्य जपने को (महस्त्रपोषिणम्, उक्थयसिन्म, धीरं, धत्ते) सर्वोपकारक, स्तोत्रपाठो और धीर बनाता है ॥

निघण्टु ३।२० ॥ २।३॥३।१ ॥ अष्टाध्यायी ६।४।१४१ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८।१०३।४ में “प्र यं राये निनीवसि” ऐसा पाठ और अर्थ में भी भेद है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमी-कश्चेन दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३
(५९) प्र वो यहुं पुरूषां विशां देवयतीनाम् । अग्निं सूक्तेभि-

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २

र्वचोभिर्वृणीमहे यथ् संमिदन्य इन्धते ॥५॥

भाषार्थः—(वः) तुम (पुरूषां) बहुत (देवयतीनाम्) ईश्वरभक्त (वि-
शाम्) प्रजाओं के (हितकर) (यहुम्) महान् (अग्निम्) परमात्मा का
(सूक्तेभिः, वचोभिः) सूक्तरूप, वेदवाक्यों सहित (प्र, वृणीमहे) हम वरण
करते हैं (यम्) जिस का कि (अन्ये, इत्) और लोग, भी (सम्-इन्धते)
भले प्रकार ध्यान करते हैं ॥

भौतिकपक्ष में—(वः, पुरूषां, देवयतीनां, विशां, यहुम्, अग्निम्) तुम,
बहुत, यज्ञप्रिय, प्रजाओं के [हितकारी], यहु, अग्नि को (सूक्तेभिः, वचोभिः,
प्र-वृणीमहे) हम सूक्तरूप, वेदवाक्यों के साथ, अच्छे प्रकार से आधान
करते हैं । (यम्, अन्ये, इत्, सम्-इन्धते) जिस का कि, और लोग, भी, भले
प्रकार ध्यान करते हैं ॥

निघण्टु ३।३॥ अष्टाध्यायी ३।१।१० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
ऋग्वेद १।३६।१ में “वचोभिर्वृणीमहे यं समिदन्य इन्धते” इतना उक्तार्थ में
पाठभेद है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठी-जात्कीलेन दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ २ ३ १ ३ १ २ २ ३ १ २
(६०) अयमग्निः सुवीर्यस्येशे हि सौमगस्य । रायईशे

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

स्वपत्यस्य गोमत्तईशे वृत्रहयानाम् ॥६॥

भाषार्थः—(अयम्) यह (अग्निः) परमात्मा का भौतिक (सुवीर्यस्य, सौ-

भगवत्, हि) सुन्दर वीर्य और सीमाव्य का (ईशे) स्वामी है । (रायः) धन का (स्वपत्यस्य) सुन्दर सन्तान का (भोमतः) और गवादि पशुयुक्त होने का (ईशे) अधिकारी है । तथा (वृत्रहृषानाम्) वृत्र जो रोगादि शत्रु असुर उन के नाशों का (ईशे) अधिष्ठाता है ॥

परमात्मा की भक्ति और भौतिक अग्नि में हवन करने वा उस से अनेक विध शिल्पप्रयोगादि द्वारा मनुष्यों को बल वीर्य पुरुषार्थ सीमाव्य धन सुसन्तान और गवादि पशु प्राप्त होते हैं और सर्व दुष्ट रोगादि असुर शत्रु-नाश का नाश होता है । क्योंकि परमात्मा वा भौतिकाग्नि इन सब का ईशिता है ॥ उणादि २ । २ सूत्र संस्कृतभाष्य में देखिये । जिन से 'वृत्रहृषा-नाम्' पद सिद्ध होता है । परन्तु इस पद की सिद्धि में मत्स्यव्रत सामग्रनी जी की कपाई कलकत्ते की सायणभाष्यमहित सामवेद संहिता की टिप्पणी में भूल से (देखो संस्कृतभाष्य पृ० १२८ पं० २१-२२) दो सूत्र इस पद की सिद्धि में छपे हैं, जिन से यह पद सिद्ध नहीं हो सका । इस की देखा देखी अट-कल पञ्च पं० उवासाप्रसाद भार्गव ने भी वही दोनों सूत्र अपने भाष्य में टीप दिये । यह नहीं विचारा कि उन आदेश से और इस से क्या सम्बन्ध । और यह भी नहीं सोचा कि अष्टाध्यायी के सप्तमाध्याय प्रथम पाद में १५५ समस्त सूत्र भी नहीं किन्तु १०३ हैं फिर "तप्तमसतयनाश" की संख्या १५५ कैसे हो सकती है किन्तु ४५ है । कलकत्ते की छपी ऊपर लिखी ऐसियाटिकसोसाइटी की पुस्तक से ज्यां का त्यों अष्टाद १५५ का अङ्क उद्धृत कर दिया, न सूत्र संख्या देखी, न उन सूत्र के विषय की विचारा, शोक ! ॥६॥

अथ सप्तमी-वसिष्ठेन दृष्टा । अग्निदैवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ १ २ २ ३

(६१) त्वमग्ने गृहपतिस्त्वहोता नो अध्वरे । त्वं पोता

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

विश्ववार प्रचेता यक्षि यासि च वार्यम् ॥७॥

भाषार्थः—(अग्ने) प्रकाशस्वरूप । (विश्ववार) सब को भक्ति करने योग्य । परमात्मन् । (त्वम्) आप (नः) हमारे (अध्वरे) ज्ञानयज्ञ में (गृह-पतिः) यजमान हैं (त्वम्) आप ही (होता) होता हैं (त्वम्) आप ही (पोता) शृद्ध करने वाले हैं (प्रचेताः) चेताने वाले भी आप ही हैं (यक्षि) यज्ञ भी आप ही करते हैं (च) और (वार्यं, यासि) कर्म फल भी, आप ही पहुँचाते हैं ॥

यद्यपि ज्ञानयज्ञ में जीवात्मा, यजमान और वाणी आदि होता पोता प्रचेता आदि अतिवृज् हैं, परन्तु परमात्मा की रूपा बिना कुछ नहीं, इस लिये परमात्मा की मुख्यता दिखाने को यह कहा गया है कि आप ही सब कुछ हैं ॥

भौतिक पक्ष में—(अग्ने) अग्ने । (विश्ववार) सब को स्वीकार करने योग्य । (त्वम्) तू ही (नः) हमारे (भवरे) कर्मयज्ञ में (गृहपतिः) घर धणी यजमान है और (त्वं, होता) तू ही, होता (त्वं, पोता) तू ही शोधने वाला (प्रचेताः) चेताने वाला है । (यस्मि) तू ही यज्ञ करता है (च) और (यार्य, यासि) हव्य, पहुंचाता है ॥

यद्यपि कर्मयज्ञ में भिन्न २ यजमान होता पोता प्रचेता आदि अतिवृज् होते हैं, परन्तु मुख्य अग्नि है इस लिये उस की मुख्यता दिखाने को यह कहा है कि अग्नि ही सब कुछ है ॥ ऋग्वेद ७।१६।५ में “यस्मि वेपि च” ऐसा पाठ है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टमी—विश्वामित्रेण दृष्टा । अग्निर्देवता । बृहती खन्दः ॥

१२

३१

२२

३१२

३१

२२

(६२)सखायस्त्वा ववृमहे देवं मर्त्तास ऊतये । अपान्नपातं

३१२

३१

२

३१२

३१२

सुभगं सुदत्तं ससत्तं सुप्रतूर्तिमनेहसम् ॥ ८ ॥

* इति षष्ठी दशतिः ॥ ६ ॥ *

भाषार्थः—हम (सखायः) मित्र (मर्त्तासः) अनुष्य (त्वा) आप (देवम्) दिव्यगुणयुक्त (अपाकपातम्) कर्मों के न गिराने वाले अर्थात् कर्मों के अनुसार पापातम्य फल देने वाले, कर्मों का निक्षेप [अमानत वा घोरोहर] रखनेवाले (सुभगम्) शोभन ऐश्वर्यशाली (सुदत्तं ससत्तं) उत्तम कर्मों के कर्ता (सुप्रतूर्तिम्) तत्क्षण कार्य करने वाले (अनेहसम्) उपद्रवरहित शान्तस्वरूप परमात्मा को (ऊतये) रक्षा के लिये (ववृमहे) सेवित करते हैं ॥

अनुष्यों को परस्पर मित्र होकर उक्त गुणयुक्त परमात्मा की स्तुति उपाचना करनी चाहिये ॥

भौतिकपक्ष में—(सखायः, मर्त्तासः) हम मित्र, अनुष्य (दत्ता, देवम्) तुम्हें देव (सुभगम्) शोभन ऐश्वर्यकारक (सुदत्तं ससत्तं) शुभ कर्म यज्ञादि के सहायक

(सुप्रतूर्तिम्) तीव्रतायुक्त (अनेहनम्) उपद्रव की शान्ति करने वाले (अपाक-पातम्) अग्नि का (ऊतये) रोगादि शत्रुओं से बचने के लिये (वधुनहे) धरण करते हैं ॥

अर्थात् उक्तगुणयुक्त अग्नि का सुप्रयोग करके मित्रतापूर्वक काम में लाना चाहिये ॥ अग्नि का नाम "अपाकपात" इस लिये है कि यह अप्=जलों का, नपात्=पीत्र वा नमती है । इस विषय में निरुक्त ८.५ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । जिसका अर्थ यह है कि "तनूनपात्" और "अपाकपात्" अग्नि को कहते हैं, ऐसा शाकपूणि आचार्य का मत है । क्योंकि अन्तरिक्ष में फैले हुए जल को अप् और तनू कहते हैं, उन जलों का पीत्र अग्नि को इस कारण माना है कि जल से ओषधि वनस्पति और ओषधि वनस्पति काष्ठों में से अग्नि उत्पन्न होता है । इसलिये अग्नि-जलों का पीत्र=नपात् वा नमता है ॥

निघं० २।१॥२।१३ के प्रमाण भी संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ३।८।१ में "सुभगं छरीदितिम्" ऐसा पाठ है ॥८॥

* यह कठी दृष्टति सनाप्य हुई ॥६॥ *

—:०—:०:—

खण्डयोरानुहोतेति त्रिष्टुप्ती दश पञ्च च ॥

अग्निं नरो विराट्, चित्र- इमं स्तोममिति दृष्टयुचः ॥

आगतोऽग्नेऋचः सर्वाः, पूष्णः शुक्रन्तइत्यसौ ॥

अथ सप्तमी दृष्टतिस्तत्र प्रयनायाः-इयावाश्चोवासदेवोवा ऋषिः ।

अग्निदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(६३) आ जुहोता हविषा मर्जयध्वं निहोतारं गृहपतिं दधिध्वम्

३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ २

इडरुपदे नमसा रातहव्यं सपर्यता यजतं पस्त्यानाम् ॥१॥

आषार्थः-परमात्मा उपदेश करता है कि हे मनुष्यो ! तुम (पस्त्या-नः) घरों में (इडः, पदे) पृथिवी के, ऊपर [कुण्ड में] (गृहपतिम्) घर के रक्षक [अग्नि] का (नि, दधिध्वम्) नितरां आधान करो । (दधिपा)

घृतादि से (शा-जुहोता) सब ओर से होम करो । (मजपध्वम्) [इधर उधर वेदी के] मार्जन करो । (रातद्वयम्) जिसने हव्य दिया उस (होतारम्) होता नामक ऋत्विज् को (नमसा) नमस्कारादि से (सपर्यता) सत्कृत करो । (यजतम्) इस प्रकार यज्ञ करो । इसमें मनुष्य को यह उपदेश है कि तुम घरों में पृथ्वीपर अग्निकुण्ड में अग्न्याधान करो । घृतादि की आहुति दो । वेदी के समीप मार्जन [शुद्धि] करो । जिस होता आदि से यज्ञ कार्य कराओ उस का नमस्कारादि से वा अग्न्यादि द्रव्यों से सत्कार करो । इस प्रकार स्त्री पुरुष मिश्रकर यज्ञ किया करो ॥

द्वैश्वरपक्ष में- हेमनुष्यो । तुम (पस्त्यानाम्)-मन्त्रियों में (इदः पदे) इडा नाड़ी के अधिष्ठान में (गृहपतिम्) घर आदि के स्वामी परमात्मा का (नि-द-धिध्वम्) गितरां, ध्यान करो । (मजपध्वम्) मार्जन अर्थात् देह और आत्मा की शुद्धि करो । (रातद्वयम्) जिसने भक्तिका स्वीकार किया उस (होतारम्) कर्णप्रज्ञाता को (नमसा) नमस्कार से (सपर्यता) पूजा करो । (यजतम्) इस प्रकार (स्त्री पुरुष वा गुरु शिष्य दोनों) उपासना किया करो ॥

निघं० १।१॥३।५॥३।४॥ अष्टाध्यायी ६।३।१३३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वाष्टद्व्योकार्पद्व्योवा उपस्तुतो वा ऋषिः ।

अग्निर्देवता । जगती छन्दः ॥

३ २३ ३ १ २ ३ २ ३ २३ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(६४) चित्रइच्छिशोस्तरुणस्य वक्षथो न यो मातरावन्वेति धातवे

३ १२ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २२ ३ २ १ २

अनूधा यदजीजनदधाचिदा ववक्षत्सद्यो महि दूत्यं चरन् ॥२॥

भाषार्थः-परमात्मा उपदेश करता है कि हे मनुष्य । (शिशोः) उत्पन्न होते ही [तरुणस्य] युवा के तुल्य काम करने वाले [अग्नि-प्रकरण से] का (वक्षथः) हविः ले जागा (चित्रः इत्) आश्चर्य ही है । (यः) जो कि (धातवे) स्तनपान के लिये (मातरी) दोनों उत्तरारणि और अधरारणि रूप माताओं को (न, अन्वेति) नहीं, साथ लगता । किन्तु (यत्, चित्) जब, ही (अजी-जन्त) तुमने उत्पन्न किया (अथ, सद्यः) तत्काल ही (अनूधाः) बाख बिना ही (महि, दूत्यम्) भारी, दून का काम (चरन्) करता हुआ (शा-ववक्षत्)

इव्य पहुंचाने लगता है ॥

सात्पर्य यह है कि जब बालक उत्पन्न होता है तो कुछ काल पर्यन्त आस्थावस्था में कोई परिश्रम का काम नहीं करता, केवल माता का दुग्ध पीता और पुष्ट होता है । तब पीछे बड़ी अवस्था होने पर काम कर सकता है । परन्तु अग्नि का देवतों को इव्य पदार्थ पहुंचाना आश्चर्य है, जो शिशु ही तरुण है अर्थात् उत्पन्न होते ही माख [खान] का सेवन विना किये ही अपनी माता के तुल्य अरणियों में पुष्ट्यर्थ कुछ काशबालक के समान अस-
रहित वास नहीं करता । किन्तु तुम्हारे रगड़ने से दो अरणियों में सत्पन्न होते ही युवा के तुल्य अपना दूतकर्म अर्थात् वायु आदि देवतों को इव्य पहुंचाना रूप महत् कर्म करने लगता है ॥

महाभाष्य (३।१।८५ आ० ४) ॥ अष्टाध्यायी ३।४।८५॥१।३१॥२।२४॥५।४।१३१॥
'४।४।१२०' के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ पं० ज्वालाप्रसाद भार्गव ने छापे की मशुद्धि जैसी कि कलकत्ते की छपी सायणभाष्ययुक्त पुस्तक में छपी थी ज्यों की ज्यों उद्धृत करदी, अष्टाध्यायी खोलकर नहीं देखी कि 'व्यत्ययो बहुलम्' सूत्र ३।४।८५ पर नहीं है किन्तु ३।१।८५ पर है । तथा 'दूत-
कर्म' इस नपुंसकलिङ्ग का अपने संस्कृत में "महान्तम्" यह पुल्लिङ्ग जोड़कर सन्मानाधिकरण कर डाला है ॥ ऋग्वेद १०।११५।१ में पाठ में बहुत अन्तर है (संस्कृत में देखिये) ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-वहदुक्थ ऋषिः । अग्निदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३२१ १२ ३१ २३ १२ ३१२३ १ २ ३१२

(६५) इदं त एकं पर ज त एकं तृतीयेन ज्योतिषासंविशस्य

३१२ ३ २ १२ ३ २ ३१२ ३२ ३१२

संवेशनस्तन्वेक्षचारुरेधिप्रियो देवानां परमे जनित्रे॥३॥

भाषार्थः—[प्रकरण से आगे ।] (ते) तेरी (इदम्) यह विद्युद्रूप (एकम्) एक (ज) और (ते) तेरी (परः) दूसरी आदित्यरूप (एकम्) एक [ज्योति है] (तृतीयेन) तीसरी पार्थिव (ज्योतिषा) ज्योतिः से (संविशस्य) आधान किया जावे । (परमे) श्रेष्ठ (जनित्रे) यज्ञ में (संवेशनः) आधान किया हुआ तू (देवानाम्) माय्यादि देवों के (तन्वे) देह के लिये (प्रियो) प्यारा

और (चारुः) सुषोभित (एचि) होवे ॥

जगत् में अग्नि भी तीन ज्योतियां हैं—१ विद्युत् । २ आदित्य । ३ सामान्य पृथिवी पर का अग्नि । इन में से तीसरी ज्योति से अग्नि का कुण्ड में आधान होता है और सब यह यज्ञ में स्थित अग्नि, वाय्वादि देवों के शरीरों का सुधार करता है । शोभा और प्रमत्तता को उत्पन्न करना है ॥ सायणाचार्य ने इस के भाष्य में वाशिनामक बृहदुक्थ के मृतपुत्र की कथा लिखी है परन्तु यहां उस का उल्लेख भी मूल में नहीं है ॥

उणादि १ । ८० और ४।५९ के प्रमाणा संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद (१०।५६।१) में “सवेशने तन्वश्चारुः” ऐसा पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थर्षाः—कुरुत्त ऋषिः । अग्निर्देवता । जगती छन्दः ॥

३ २४ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(६६) इमं स्तोममर्हते जातवेदसे रथमिव सम्महेमा मनीषया
३ २४ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २

भद्राहि नः प्रमतिरस्य सत्सदग्ने सख्ये मारिषामा वयं तव ॥४॥

भाषार्थः—(वयम्) हम उपानिशत लोग (इमम्, स्तोमम्) इस, स्तोत्र के (अर्हते) योग्य (जातवेदसे) वेदप्रकाशक परमात्मा को (मनीषया) सूक्ष्म बुद्धि से (रथमिव) रथ के समान (सम्महेमा) बढ़ावें । (अस्य) इस परमात्मा की (सत्सदग्नि) उपानिशतों में (नः) हमारी (प्रमतिः) पवित्र बुद्धि (भद्रा, हि) सुधरती, ही है । (अग्ने) हे ज्योतिःस्वरूपा (तव) आप की (सख्ये) अनुकूलता में (मा) न (रिषामां) दुःखी होवें ॥

तात्पर्य यह है कि परमात्मा उक्त प्रकार की स्तुति के योग्य है और हम को उचित है कि उस का वेद की श्रुतियों से थोड़ा सा श्रवण करके फिर अपनी बुद्धि से उसे बढ़ावें अर्थात् जिस प्रकार थोड़े से चलाये हुये रथ को फिर अपनी बुद्धि से सारथि नवीन भागों में भी चला सकता है इसी प्रकार परमात्मविषयक ज्ञान की वृद्धि करें । क्योंकि उस के शरण में रखने से बुद्धि उज्ज्वल होती है और हिंसादि सब दुःख दोष दूर होते हैं ॥

भौतिकपक्ष में—(वयम्) हम याज्ञिक वा शिल्पी लोग (इमम्, स्तोमम्) इस, वेदोक्त गुणवर्णन के (अर्हते) योग्य (जातवेदसे) अग्नि को (मनीषया) बुद्धि से (रथमिव) रथ के समान (सम्महेमा) बढ़ावें । (अस्य) इस

अग्नि के (मर्थ्य यदि) यज्ञस्थल पर (नः) हमारी (प्रमतिः शुद्ध बुद्धि) भद्रा, हि) सुधरती ही है । (अग्ने) अग्ने ! (तव) तेरी (सख्ये) अनुकूलता में (गच्छ) न (रिषामा) दुःखी होंगे ॥

अग्नि स्तुतियोग्य अर्थात् इस वेदोक्त रीति से वर्णन करने के योग्य है । हम को उचित है कि हम के गुणों की बुद्धि से बढ़ावे अर्थात् थोड़ा वेद से छुन कर फिर अपनी बुद्धि और अनुभव से उस विषय में ज्ञान बढ़ावे । इस अग्नि के वर्णन रूप स्तोत्र से बुद्धि तीव्र होती है तथा इस के गुणों की जान कर उपयोग करने से हिंसादि दुःख निवृत्त होते हैं ॥

अष्टाध्यायी ६.३.१३७ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—भारद्वाजो भारद्वाजो वा ऋषिः ॥ अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २

(६७)मूर्धानं दिवो अरतिं पृथिव्या वैश्वानरमृत आ जातमग्निम्

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

कविं सस्राजमतिथिं जनानामासन्नः पात्रं जनयन्त देवाः ॥

भाषार्थः—(देवाः) विद्वान् ऋत्विज् लोग (नः ऋते) हमारे, यज्ञ में (पृथिव्यः, दिवः, मूर्धानम्, अरतिम्,) पृथिवी से, शुद्धोक्त के, ऊर्ध्व भागकी जाने वाले (वैश्वानरम्) सब मनुष्यों के हितकारी (जातम्) उत्पन्न (कविम्) दिखाने वाले (सस्राजम्) दहकते हुवे (अतिथिम्) सदा चलने वाले (जनानां पात्रम्) प्राणियों के, रक्षक (आसन्नः) [देवों के] मुख । अग्निम् (अग्नि की) (भा, जनयन्त) सब ओर से प्रकट करें ॥

अग्नि, पृथिवी से हव्य लेकर ऊपर शुद्धोक्त की जाता, वहाँ जाकर वायु जलादि की पवित्रता द्वारा मनुष्यों का हित करता, उत्पन्न होकर प्रकाश से दिखाने का काम करता, स्वयं प्रकाशित होता, सदा ऊपर की चलता ही रहता, प्राणियों की रक्षा करता और वायु आदि देवों का मुख है, इसी से वे हव्य पदार्थ खाते हैं। इस प्रकार के अग्नि की अपने यज्ञ में विद्वान् ऋत्विजों से स्थापित कराके यज्ञ करना चाहिये ॥

उणादि ४.१.५९, ६० ॥ ३.८९ ॥ ४.२.४.१५९ ॥ निघण्टु ५.४ ॥

अष्टाध्यायी ६.१.१.६३ ॥ ७.१.३९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ६.७.१ में “ आसन्ना पात्रम् ” ऐसा पाठ है ॥ ५ ॥

अथ पद्यः—भारद्वाजो भारद्वाजो वा ऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२३ ३१ २२ ३ २३ १ २ ३ २

(६८) वित्वदापो न पर्वतस्य पृष्ठादुक्थेभिरग्ने जनयन्त देवाः

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २

तं तथा गिरः सुष्टुतयो वाजयन्त्याजिन्न गिर्धवाहे । जिग्युरश्वाः

भाषार्थः—(अग्ने) अग्ने । (देवाः) विद्वान् लोग (उक्थेतिः) वेदवाक्यों द्वारा (त्वत्) तुझ से (वि) विविध अस्त्रादि को (जनयन्त) उत्पन्न करते हैं । (न) जैसे (पर्वतस्य, पृष्ठात्) मेघ के, पृष्ठ से (आपः) [मेघस्य] जल, (वि) अनेकविध विद्योत्तमान विजुलियों को उत्पन्न करते हैं, तद्वत् । (तं, त्वा) उम, तुझ [अग्नि] को (सुष्टुतयः, गिरः) शोभन स्तुतिरूप, वेदवाक्यिण्यै (वाजयन्ति) बलिष्ठ करती हैं । और तब (न) जैसे (गिर्धवाहः) कहने में ले चलनेवाले (अश्वाः) घोड़े (आजिम्) संग्राम को (जिग्युः) जीतते हैं [तद्वत् तू संग्राम को जीतता है] ॥

सात्पर्य यह है कि जिस प्रकार मेघस्थ जल अपने में से विविध प्रकार चमकने वाली विजुलियों को उत्पन्न करते हैं । वही प्रकार विद्वान् लोग भी वेदवाक्यों से अग्नि के गुणों को जान कर तदनुसार अनुभव करके अनेक विध अस्त्रों को अग्नि से उत्पन्न करें । क्योंकि मेघ के वचन उस अग्नि को बलवान् करते हैं अर्थात् ऐसी रीति बनाते हैं जिस के द्वारा आग्नेय बल उत्पन्न हो जावे । और जैसे कहने में चलने वाले घोड़ों के द्वारा युद्ध में दूरस्थ शत्रुओं को शीघ्र जीत सके हैं । वही प्रकार यह अग्नि भी अपने बल से अस्त्रादि रूप में परिणत हुआ, दूरस्थ शत्रुओं का पराजय करके अपना जय कराता है ॥

निघंटो १।१०॥ २०॥ उणादि ३।११०॥ अतपथ ब्राह्मण ॥ अष्टाध्यायी ३।४।६ के प्रमाण संस्कृतशास्त्र में देखिये ॥ ऋग्वेद ६।२४।६ में “उक्थेभिरिन्द्राजनयन्त यज्ञैः । तं त्वामि सुष्टुतिभिर्वाजयन्त आजिं न अग्मुर्गिर्वाहो अश्वाः” ऐसा पाठ और अर्थ में भी भेद है तथा इन्द्र देवता है ॥६॥

अथ सप्तमः—वाग्देवऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २२ ३ २ ३

(६९) आ वो राजानमध्वरस्य रुद्रं होतारं सत्ययजं

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
रोदस्योः । अग्निं पुरा तनयित्वोरचित्ताद्विरण्य-

३ १ २

रूपमवसेकृणुध्वम् ॥ ७ ॥

भावार्थ:-हे मनुष्यो ! (वः) तुम्हारे (तनयित्वोः) बिजुली के तुल्य (अचित्तात्) सृष्ट्य से (पुरा) पहिले ही (अध्वरस्य, राजानम्) योगयज्ञ के, राजा (होतारम्) कर्मफलदाता (रुद्रम्) पापियों को रोदन कराने वाले (रोदस्योः) द्यावापृथिवी के मध्य में (सत्ययज्ञम्) सच्चा यज्ञ करने वाले (विरण्यरूपम्) ज्योतिःस्वरूप (अग्निम्) प्रकाशमान परमात्मा को (अवसे) रक्षा के लिये (आ-कृणुध्वम्) बुलावो ॥

अर्थात् बिजुली के समान सृष्ट्य शिर पर गर्जता है उस से पूर्व ही तुम लोग उक्तगुणयुक्त परमात्मा के शरण में प्राप्त हो जाओ, पीछे पड़िताओगे ॥

भौतिकपक्ष में-हे मनुष्यो ! (वः) तुम्हारे (तनयित्वोः, अचित्तात्, पुरा) विद्युत्तुल्य, सृष्ट्य के, पूर्व ही (अध्वरस्य, राजानम्) कर्मकाण्ड के, राजा (होतारम्) हृष्य से जाने वाले (रोदस्योः, सत्ययज्ञम्) द्युलोक और पृथिवी के बीच में, यथार्थ देवयजन करने वाले (विरण्यरूपम्) तेजोयुक्त (रुद्रम्) प्रचण्ड (अग्निम्) अग्नि का (अवसे) रोगादि शत्रुओं से बचाने के लिये (आ-कृणुध्वम्) आधान करो ॥

अर्थात् मनुष्यो ! तुम को सृष्ट्य पर्यन्त उक्तगुणयुक्त अग्नि का स्थापन करके यज्ञ करना चाहिये, गरने पर क्या बन पड़ेगा । यह अग्निहोत्र रोगादि की शान्ति वाधवादि की शुद्धि करके सृष्ट्य से बचाने वाला है ॥

निघण्टु ३.१० का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ४.३.१ में भी सर्वथा ऐसा ही पाठ है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः-वसिष्ठ ऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(७०) इन्द्रे राजा समर्थो नमोभिर्यस्य प्रतीकमाहुतं घृतेन ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

नरो हव्येभिरीडते सवाध आग्निरग्रमुषसामशोचि ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(यस्य) जिस परमात्मा का (प्रतीकम्) स्वरूप (चूतेन) प्रकाश से (आहुतम्) सब ओर से व्याप्त है। और जिस की (सवाधः) योगपत्र के ऋत्विज् (गरः) लोग (हठपेभिः) भक्तिरूप हृद्यों के साथ (ईदृते) स्तुति करते हैं। और जो (नमोभिः) समस्कार वा प्रणामों से (सम्-इन्द्रे) हृदय में गले प्रकार प्रकाश करता है। वह (राजा) तेजोमय (अर्यः) चराचर का स्वामी (अग्निः) परमात्मा (उपसाम्, अयम्) उपःकाल में (आ, अशोचि) [उपासकों के हृदय में] सर्वतः पवित्रता करे ॥

सन्तुष्टियों को सचिन है कि प्रातःकाल उठ कर परमप्रकाश, उपासकों से ध्याये हुये, सर्वाध्यक्ष, सर्वपूज्य, परमात्मा का ध्यान करें। जिस से वह जन्तु-कारण को पवित्र करे और अविद्या की निवृत्तिद्वारा सर्व दुःख दूर हों ॥

भौतिकपत्र में—(यस्य) जिस अग्नि का (प्रतीकम्) स्वरूप (चूतेन) चूतादि हठप से (आहुतम्) सब ओर से होन द्वारा हुत किया गया है। और जिस को (सवाधः) ऋत्विज् (गरः) लोग (हठपेभिः) होमने योग्य पदार्थों के साथ (ईदृते) मन्त्रोक्त वर्णित करते हैं। और जो (नमोभिः) अण अर्पण स्थाली-पाकादि चरु से (सम्-इन्द्रे) सम्पक् प्रक्षीप्त होता है। वह (राजा) देवीप्रयत्नान (अर्यः) यज्ञ का स्वामी (अग्निः) प्रसिद्ध अग्नि (उपसाम्-अयम्) प्रातःकाल ही (आ, अशोचि) सर्वतः, पवित्र करे ॥

उक्तगुणयुक्त अग्नि में गित्य प्रातःकाल उठते ही होम करना चाहिये जिस से धायु जल घर बाहर को पवित्र श्रुत स्वच्छ करे ॥

अष्टाध्यायी ३।१।१०३ निघण्टु ३।१८॥ उणादि ३।८९ इत्यादिके प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ७।८।१ में “अग्निरयं” पाठ है ॥८॥

अथ नमस्काराः—त्रिधिरास्तवाष्ट्र ऋषिः। अग्निर्देवता। त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३१२ ३१२ ३१२ २२ ३११

(७१) प्र केतुना बृहता यात्यग्निरा रोदसी वृषभो रोरवीति ।

३२३ १२ ३१२ २२ ३२३ १२ ३१२

दिवश्चिदन्तादुपमामुदानडपामुपस्ये महिषो अवर्ध ॥८॥

भाषार्थः—(अग्निः) अग्नि (बृहता, केतुना) बड़ी, लपट से (दिवः, चित्) द्युलोक के, भी (अन्तात्) पर्यन्त तक (प्र, याति) जाता है। (रोदसी) द्यावाभूमियों के मध्य में (आ) अतिव्याप्त होकर (वृषभः) वृष्टि का हेतु

(रोरवीति) गर्जता है । (अपास्, उपस्थे) मेघस्य जलों के, उपस्थान अन्तरिक्ष में (उपमत्स्य) समीप (उदानत्) ऊपर की व्यरपता है । इस प्रकार (महिषः) सहान् (ववर्ष) बड़ता है ॥

इस सन्त्र में अग्नि का साहाय्य दिखलाया है कि यही अग्नि ऊपर जाकर अन्तरिक्ष दुलोक और मेघ को व्याप्त करके स्थित है । मेघों में गर्जन और वर्षा का हेतु भी यही है । इत्यादि ॥

उणादि १।७४। निरुक्त ८।२२। निघण्टु २ । १६ ॥ ३ । ३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद में (१०।८।१) " दिवश्चिदन्तो उपमा उदानः " ऐसा पाठ है ॥ ८ ॥

अथ दशमपाः—वसिष्ठ ऋषिः । अग्निर्देवता । विराट् छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(७२) अग्निं नरो दीधितिभिररण्योर्हस्तच्युतं जनयत प्रशस्तम्

३ १ २ ३ १ २ ३ २

दूरेदृशं गृहपतिमथव्युम् ॥ १० ॥

* इति सप्तमी दशतिः ॥ ७॥ *

भाषार्थः—(नरः) हे मनुष्यो ! (दूरेदृशम्) दूर से दीखने वाले (गृह-पतिम्) घर के पालक (अथव्युम्) गमनशील (प्रशस्तम्) उत्तम (हस्त-च्युतम्) हस्तगत (अग्निम्) अग्नि को (अरण्योः) दो अरणियों में (दीधि-तिभिः) अङ्गुलियों से [रगड़कर] (जनयत) उत्पन्न करो ॥

निघण्टु २ । १४ ॥ २ । १४ ॥ निरुक्त ५ । १० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ७ । १ । १ में " हस्तच्युती जनयन्त " और " अथर्व्यम् " इतना भेद है ॥ १० ॥

* यह सातवीं दशति समाप्त हुई ॥ ७ ॥ *

—:○*○:—

अथाष्टमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—सुधगविष्टिरावृषी । अग्निर्देवता ।

त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २०
(७३) अत्रोध्यग्निः समिधा जनानां प्रति धेनुमिवायतीमुषासम्

३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २०
यद्वाइव प्र वयामुज्जिहानाः प्र भानवः सस्त्रते नाकमच्छ १

साधार्यः—(अग्निः) अग्नि (जनानाम्) यज्ञकर्त्ताओं की (समिधा) समिध से (अत्रोधि) प्रज्वलित होता तब (धेनुमिव) दुग्ध देने वाली गी के समान (आयतीम्, उषासम्, प्रति,) आती हुई, उषा के, प्रति वर्षात् प्रातः काल ही (भानवः) लपटें (वयाम्, प्र, उज्जिहानाः) पक्षी के वस्त्र को, छोड़ते हुए (यद्वाइव) वहे पत्थियों के समान (नाकम्) नाक के प्रकार (नाकम्) चुल्लोक की ओर (प्र, सस्त्रते) फैलती हैं ॥

जिस प्रकार छोटे बच्चों की छोड़ कर पक्षिण आकाश को चढ़ जाते हैं वही प्रकार प्रातःकाल के हवन समय जब अग्न्याधान करके समिधाधान किया जाता है और अग्नि का बहुबोधन होता है तब लपटें वेदी की छोड़ कर भले प्रकार से आकाश को चलती हैं और उपकार करती हैं ॥

अष्टाध्यायी ६।३।१३७ निघण्टु ३।३ उणादि ३।३२ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ५।१।१ में "सिस्त्रते" इतना पाठ भेद है ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—धत्सप्रिर्ज्ञयिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ ३ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(७४) प्रभूर्जयन्तं महां विषोधां मूरैर्मूरं पुरां दर्माणम् । नयन्तं
३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
गीर्भिर्वना धियं धा हस्त्रिमश्रुं न वर्मणा धनर्चिम् ॥२॥

साधार्यः—हे ननुय । तू (जयन्तम्) जीतने वाले (महाम्) बड़े (विषो-धाम्) बुद्धिमानों के धारक रक्षक (अभूरम्) अश्वनरहित (पुराम्, मूरैः, दर्माणम्) दुर्गों का, भूल सहित, विदारण करने वाले (वना, नयन्तम्) धिनगारियों को, ले जाने वाले (हरिश्मश्रुं, न) सूर्य की किरण के समान तेजस्वी (धनर्चिम्) अग्नि को तथा (धियम्) पुरुषार्थ की (गीर्भिः) वेदवचनानुसार (वर्मणा) कवच के साथ (धाः) धारण कर और (प्र, भूः) समर्थ, हो ॥

रागा और योद्धाओं को योग्य है कि युद्ध में कवच पहन कर, आग्ने-यास्त्र का प्रयोग करें, जिससे अपना विजय, बुद्धिमान् पुरुषों की रक्षा, शत्रु-

दुर्गों का दलन हो और सामर्थ्य बढ़े। क्योंकि अग्नि सूर्यकिरण के समान सीधी देखा में चिनगारियों सहित गोलों द्वारा उक्त कार्यसिद्ध कर सकता है ॥

निघण्टु ३। १५ ॥ १। ५ ॥ २। १ ॥ स्यादि ४। १०८ के प्रमाण तथा ऋग्वेद १०। ४६। ५ में जितना पाठ और अर्थ का भी भेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

शाब्दार्थः—हे स्तोता । तुम, असुर सेना के नेता, षोडशकलावतार, मेधा-
वी भक्तों के धारक, मरुदैत्य के सेनाजनों से, पूर्ण प्रकार आदि के, विदारक,
दैत्य की पाशों से निर्मुक्त षोडश सदस्य कन्याओं के स्नोत्र, और कवचों के
द्वारा, उन के निवासस्थानों को, द्वारिका में पहुंचाने वाले, और धन दान से
द्वारिकावासियों के पूजक, विष्णु नाम अग्नि के, स्तुति करने की सगर्थ हो
और सेवा रूप करने की, विधान कर ॥

पं० ज्वालाप्रसाद मार्गव (भागरा) का संस्कृत और भाषाप्रिय
देखिये तैसाकि अक्षरशः ऊपर छपा है । सब जानते हैं कि इन काण्ड का नाम
आग्नेय काण्ड है । और इन मन्त्र में कहीं भी मूल में, विष्णु १६कलावतार,
दैत्य-पाश-१६००० कन्या-द्वारिका इत्यादि का उल्लेख भी नहीं है । यदि
इस प्रकार के वैदार्थदूषक निर्मूल भाष्य वेदों पर न हुवे होते तो क्यों वैदिक
धर्म का हस्तान्तर होता और क्यों उस ह्रास के निवारणार्थ हम को
आप्य करने की आवश्यकता पड़ती ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—अरद्वाज ऋषिः । पूषा देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २

(७५) शुक्रं ते अन्यद्यजतं ते अन्यद्विषुरूपे अहनी द्यौरिवासि

२ ३ २ ३ १ २ २ २

३ १ २

३ २ ३ १ २

विश्वा हि माया अवसि स्वधावन् भद्राते पूषन्निह रातिरस्युः

शाब्दार्थः—(स्वधावन्) जलयुक्त । (पूषन्) पुष्टिकारक देव । तू, (द्यौरिव)
शुभ्र लोक सा (भसि) है । (ते, शुक्रम, अन्यत्) तेरा, धीर्य, विलक्षण है (ते, यज-
तम्, अन्यत्) तेरी, सङ्गति, विलक्षण है । (विषुरूपे, अहनी) विषम रूप
वाले, दिन [शुभ्र से ही बनते हैं] (विश्वाः, मायाः, हि, अवसि) समस्त, चेत-
नाओं की, निश्चय, रक्षा करता है । (ते, रातिः) तेरा, दान (इह) लोक में
(भद्रा, अस्तु) सुखदायक, हो [ईश्वर कृपा से] ॥

अग्निमय सूर्य के प्रकाश से पूषा देवता की उत्पत्ति है इस लिये पूषा भी आग्नेय है । अतएव आग्नेय चर्च में पूषा का वर्णन ठीक है । पृथिवी के समीप २ सूर्य के प्रकाश से एक देवविशेष होता है जो कि पृथिवी पर के समस्त प्राणी अप्राणी वा ओषधि वनस्पति आदि का विशेष कर के पोषण करता है, उसी को पूषा कहते हैं । गिरुक्त १२।१६ में लिखा है कि- किरणों ने पुष्टि करता है इस से पूषा कहाता है । इस का उदाहरण यह क्रिया है ॥ शुक्रं ते ॥ इति । उस आग्नेय पूषा का इस मन्त्र में वर्णन है- इस का विलक्षण वीर्य है, ओषध्यादि का सेवन करता है । इस की मङ्गति भी विलक्षण है, जिससे विविध प्राकृत विलक्षणता से युक्त चित्र उत्पन्न होता है । यहही विषम (कोटेजहे) दिन उत्तरायण और दक्षिणायन भेद से वगाता है । क्योंकि यही द्युलोक के समान गतिभेद से दिन की छांटाई बड़ाई के भेद का कारण है । यही स्वधावान्-जलयुक्त किरणों के गिराने से ओषध्यादि का पोषक है । इसी ने प्रसा पुष्ट होती है अर्थात् चेतना का व्यवहार बढ़ता है यदि सूर्य और उस से उत्पन्न पूषा न हो तो सम्पूर्ण लोक अन्धकार तन से आवृत हुआ चेतना भे रहित ना हो जाया । इसलिये इस का ब्रह्मियों का सहायक होना और पुष्टि पहुँचाना, हम को शुभ हो, परमात्मा ऐसी कृपा करें ॥

निघण्टु ३।९॥ १।१२ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ६।५८।१ में " स्वधावः " ऐसा पाठ में अन्तर है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-विश्वामित्रऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१२ ३१ २ २१२ २२ ३१२ २२

(७६) इडामग्ने पुरुदथ्ससथ्सनिंगोःशश्वत्तमथ्सहवमानाय

१ २ ३१२ २२ ३२४ ३ १२ ३ १२ ३ २

साध । स्यान्नः सूनुस्तनयो विजावाग्ने सा ते सुमतिर्भूत्वस्मे ४

भाष्यार्थः-(अग्ने) प्रीतिकामे । वा परमात्मन् । (ते) तेरे लिये वा तेरी आज्ञानुसार (शश्वत्तमं, हवमानाय) निरन्तर, यज्ञ करने वाले के लिये(गोः सनिम्) गवादि पशु जाति के, देनेवाला (पुरुदथ्ससम्) सर्व कर्म सहायक (इडाम्) अन्न की (साध) सिद्ध करो । और (नः) हमारा (सूनु) पुत्र (तनयः) विस्तार करने वाला (विजावा) पुत्र पीत्रादि का जनयिता (स्यात्) होवे । तथा (अग्ने) अग्ने । (सा) वह [यज्ञ से प्रीति करने वाली] (अस्मे) हमारी (सुमतिः) शोभन मति (भूतु) रहे [यह ईश्वर

करने वाले, तुम सपासक के लिये (यन्ता) सग ज्ञानधनादि का पहुँचाने वाला, यह (जपां विधत्ते) आकाश भर में (सीदत्) व्याप्त है ॥

निघण्टु २।७॥५।५ के प्रमाण और ऋग्वेद १०।४६।१ में जो पाठान्तर है वह भी संस्कृत भाष्य में देखिये ॥५॥

अथ यष्ट्याः—अभिष्टुप्तिः । अग्निदेवता । त्रिष्टुप्तिः ॥

२ ३ २ ३ १ २

३५ १ २३ १२३ १ २

(७८) प्र समाजमसुरस्य प्रशस्तं पुंशंसः कृष्टीनामनुमादस्य

१२ ३२३१२ ३१२ ३१ ३३ १ ३३ १२

इन्द्रस्येव प्र तवसस्कृतानि वन्दद्गारा वन्दमाना विवष्ट ६

भाषार्थः—ईश्वर उपदेश करता है कि हे मनुष्य । भवान् [भाव] (सन्ना-
जम्) प्रकाशमान (असुरस्य) प्राणप्रद (पुत्र्यः) पौत्रपुक्त (कृष्टीनाम्, जन्तु-
भाष्य) मनुष्यों के, भानुगोदनीय (तवसः) मलवान् (इन्द्रस्येव) सूर्य के,
जैसे (चन्द्रद्वारा) प्रशंस्यप्रमुख (चन्द्रमाना) प्रशंसनीय (म, कृतानि) स्वाभा-
विक कर्म हैं [जैसे—प्रकरण से जगि या परमात्मा के] (प्रशस्तम्) उत्तम
कर्मों को (म, विषष्ट) अधिकता से कायना करिये ॥

अर्थात् जेने प्रत्यक्ष सूर्य के प्रकाशमान हो रहा है, प्राण को दे रहा है, (क्योंकि सूर्य द्वारा ही प्राणवायु का संचार होता है) धारणाकर्षणादि पुरुषार्थ युक्त है, मनुष्यों का मोक्षजनक अनुमोदन योग्य है और अत्यन्त बलवान् है और जैसे इस सूर्य के प्रशंसार्ह स्वाभाविक कर्म हैं, वैसे ही अग्नि के गुण कर्म भी कामना करने योग्य हैं तथा परमात्मा जो इन दोनों में इन गुणों का नियम पूर्वक रखने वाला तथा असीम भाव से उक्त गुणों का धर्ता है क्योंकि सूर्यादिधारकों का भी धारक प्रकाशकों का प्रकाशक, प्राणप्रदों का प्राणप्रद, धीरों का धीर्यप्रद, मनुष्यों का परमानुमोदनीय, बलवानों का बलदाता है, उस के अतुल्य प्रशस्त गुण कर्मों की कामना करो ॥

निघण्टु २।९ आदि के प्रमाण तथा आग्नेद ७।६।१ में जो पाठा-
न्तर है वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—विश्वामित्र ऋषिः । अग्निदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

५५ ५५ ५५ ५५ ५५

३ १२ ३ १२ ३ १४ २४

३ १ २

(७६) अरण्योर्निहिता जातवेदा गर्भद्वेत्सुभृता गर्भिणीभिः

५.१ २५१ ५ ५१ २५१. २ करर ५ २

दिवेदिवर्द्धो जागृषद्भिर्हविष्मद्भिर्मनुष्येभिरग्निः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(अग्निः, जातवेदाः) परमात्मा वा भौतिक अग्नि, वेदप्रकाशक वा ज्ञान का सहायक (अरण्योः) हृदयारणियों वा काष्ठारणियों में (निहितः) अदृश्य रूप से वर्तमान है। द्रष्टान्त—(गर्भ इव, इत, सुप्ततो, गर्भिणीभिः) जैसे गर्भवती स्त्रियों को गर्भाशय में अदृश्य भाव से गर्भ रहता है। ब्रह्म (आयुर्वह्निः) सावधान (इविष्टमह्निः) भक्ति वा हव्य वाले (मनुष्येभिः) मनुष्यों से (दिवे दिवे) प्रतिदिन (इष्टयः) स्तुति योग्य है ॥

ऋग्वेद ३। २१। २ में “इव सुधितः” इतना अन्तर है ॥९१

अथाऽष्टक्याः—पायुर्ह्वयिः। अग्निर्देवता। त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २

३ १ ३ २ ३ १ २ ३

(८०) सनादग्ने मृणसि यातुधानान्न त्वा रक्षांसि

१ २

१ २ ३ १ २ ३ २ ३

पृतनासु जिग्युः। अनुदह सहमूरान्कयादो

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २

मां ते हेत्या मुक्षत दैव्यायाः ॥ ८ ॥

* इत्यष्टमी दशतिः ॥ ८ ॥ *

भाषार्थः—(अग्ने) परमात्मन्। वा भौतिक अग्ने। तू (यातुधानान्) राक्षसों वा प्राणदुःखदायी प्राणी और अप्राणियों को (सनात्) शीघ्र (मृणसि) नष्ट करता है (रक्षांसि) वे राक्षस वा चक प्राणी जयवा अप्राणी (त्वा) तुम को (पृतनासु) संघर्षों में (न, जिग्युः) नहीं, जीत सके हैं। इसलिये—(कयादो) मांसभक्षक उन प्राणी वा अप्राणियों को (सहमूरान्) समूह (अनुदह) नष्ट कर (ते) वे (दैव्यायाः, हेत्याः) देवी, वल से (मा, मुक्षत) न, अर्चे ॥

मनुष्यों की शिक्षा है कि वे सम्पूर्ण दुष्ट प्राणियों वा अप्राणियों से [जो वायु आदि में विकार होकर रोग और मृत्यु के कारण होते हैं] बचने के लिये परमेश्वर की प्रार्थना और अग्नि में होम तथा आग्नेयाहुति का प्रयोग करें, जिस से वे दुष्ट समूह नष्ट हों और धर्मात्माओं को सुख मिले। और यह भी जानना चाहिये कि वे दुष्ट उस देवी वल से बच नहीं सकते ॥

निघण्टु २। १९॥ २। १७॥ २। २० इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १०। ८७। १९ में भी ठीक ऐसा ही पाठ है ॥ ८ ॥

* यह आठवीं दशति समाप्त हुई ॥८॥ *

—:०*०:—

दशत्योरग्नओजीति षोडशाऽनुष्टुभो मताः ।

सोमं राजानमित्येषा वैश्वदेवी ततः परा ।

आङ्गिरसी ततः शिष्टाभाग्नेयस्तु चतुर्दश ॥

श्लोकार्थः—अग्न ओजिष्ठ० इन दो दशतियों में १६ ऋचा हैं । अनुष्टुप्-छन्द है । और १० वीं दशति की पहली (सोमरा०) के विश्वदेवाः तथा उस से अगली (इत०) के अङ्गिरस देवता हैं । शेष १४ का अग्नि देवता है ॥

अथ चतुर्विंशतिस्तत्र प्रथमायाः—गयत्रिर्ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(८१) अग्न ओजिष्ठमाभर द्युम्नमस्मभ्यमग्निगो ।

१ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

प्रनो राये पनीयसे रत्ति वाजाय पन्थाम् ॥१॥

भाषार्थः—(अग्निगो) हे वीरो गति वाले (अग्ने) परमात्मन् ! वा भीतिफ । (ओजिष्ठम्) अतिबल (द्युम्नम्) प्रकाशमान विद्यासुवर्णादि धन (अस्मभ्यम्) हमारे लिये (आ-भर) प्राप्त करा और (नः) हम को (पनीयसे, वाजाय) श्रेष्ठ अन्न और (राये) धन के लिये (पन्थाम्) मार्ग (प्र, रत्ति) जतला ॥

तात्पर्य यह है कि साक्षात् अग्नि के सुठपवहार और आग्नेय तेज के धर्ता लोगों और परमात्मा के साहाय्य से विद्या धन बल अन्न आदि की प्राप्ति करनी चाहिये ॥

निघण्टु २ । ९ ॥ २ । १० इत्यादि के प्रमाण और ऋग्वेद (५ । १० । १) का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—वासदेवो भरद्वाजो बार्हस्पत्यो वा ऋषिः ।

अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ २ १ ३ १ २

(८२) यदि वीरो अनुष्यादग्निमिन्धीत मर्त्यः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २

आजुह्वद्व्यमानुषक् धर्मं भक्षीत दैव्यम् ॥२॥

भाषार्थः—(यदि, मर्त्यः, अग्निम्, इन्धीत) यदि, अनुष्ठय, परमात्मा का

ध्याग करे (अनु) और फिर (भानुपक्) निरन्तर (आजुहूत्) आत्मसम-
र्पण करे [ती] (वीरः, स्वात्) वीर, हो जावे और (दैव्यम्, शर्म, भक्तीत)
दैव्य, मोक्षानन्द को, भोगे ॥

भौतिकपक्ष में—(यदि, मर्त्यः, भग्निम्, इन्धीत) यदि, मनुष्य, अग्नि
को, प्रदीप्त करे (अनु) और फिर (भानुपक्) निरन्तर (आजुहूत्) इवन किया
करे [ती] (वीरः, स्वात्) वीर, होजावे और (दैव्यं, शर्म, भक्तीत) दिव्य,
सुख, भोगे ॥२॥

अथ सतीयायोः—सरह्वान ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(८३) त्वेषस्ते धूमन्नृणवति दिवि सञ्जुक्र आततः ।

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

सूरो न हि व्युता त्वं कृपा पावक रोचसे ॥३॥

भाषार्थः—(पावक) शोधकान्ने ! (ते, त्वेषः) तुम, प्रदीप्त हुवे का
(शुक्रः) शुद्धिकारक (धूमः) धुवां (दिवि, आततः, सन्) आकाश में,
फैला, हुआ (ऋणवति) [सेचरूप में] परिणत हो जाता है । (हि)
निश्चय (त्वम्) तू (सूरो, न) सूर्य, सा (कृपा, द्युता) समर्थ दीप्ति के
साथ (रोचसे) प्रकाश करता है ॥

तात्पर्य यह है कि अग्नि में होम करने से उस या शुद्ध धुवां आकाश
में सेच बनता है और जगत् को शुद्ध अन्न वर्षा कर शुद्ध अन्नादि उत्पन्न कर
शुद्ध ब्रह्मादि द्वारा उपकृत करता है । अग्नि का प्रकाश सागर्ययुक्त है
तथा सूर्यवत् चमकने वाला है ॥

(ध्यान रहे कि जो वार्ते कीटिशः वर्ग वेद के प्रकाश को व्यतीत हो
जाने से सामान्य प्रतीत होती हैं वे सृष्टि और वेद के आरम्भ समय में
बिना वेद के बहुत दुर्ज्ञेय थीं) ॥

ऐसा ही पाठ ऋग्वेद ६ । २ । ६ में भी है ॥ ३ ॥

अथ चतुष्टयाः—सरह्वान ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २

(८४) त्वञ् हि क्षैतवदशोग्ने मित्रो न पत्यसे ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २

त्वं विचर्षणे श्रत्रो वसे पुष्टिं न पुण्यसि ॥४॥

भाषार्थः—(अग्ने) अग्ने । (त्वम्) तू (क्षेतवत्, यशः) पृथिवी के हित-
कारी अणुयुक्त, गल का (पश्यसे) हेक्षितार्थाने वाला है । (धिचर्पणे,
घमो) दृष्टि के मद्भाग्यक ! और ८ वस्तुओं में एक ! (त्वम्) तू (हि) ही
(मित्रो, न) मित्र के, समान (ऋचः) गल [खेती] को (पुष्टिं, न) पुष्टि
ही (पुष्यसि) बढ़ाता है ॥

पूर्व मन्त्र में जो अग्नि के धूम का आकाश में जाकर नेत्रादि परिणाम
कहा था उसी का स्पष्ट इस मन्त्र में किया है कि—अग्नि ही पृथिवी के
हितकारी परमाणुयुक्त गल को वर्षाएँ, मित्र के तुल्य, खेती को पुष्ट पारना है ॥

निघण्टु १ । १२ ॥ २ । २१ ॥ ३ । ११ ॥ २ । ७ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में
देखिये ॥ ऋग्वेद (६ । २ । १) में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—सृक्तवाहः द्वित ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(८५) प्रातरग्निः पुरुप्रियो विशः स्तवेताऽतिथिः । विश्वे

२ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

यस्मिन्ममर्त्ये हव्यं मर्त्तास इन्धते ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(विश्वे, मर्त्तासः, विशः) समस्त, मरणधर्मी, गनुष्य (यस्मि-
न्, अमर्त्ये) जिस, अगर अग्नि में (हव्यम्, इन्धते) होम करते हैं दा
करें, वह (पुरुप्रियः) बहुतों का प्यारा इस साधक (अतिथिः) सदागमन-
शील (अग्निः) अग्नि (स्तवेत) वर्णित किया जावे ॥

परमात्मा की आज्ञा है कि पूर्व दो मन्त्रों में कहे फल की प्राप्ति के
लिये सतत गनुष्यों की प्रातः ही उठ कर होम तथा मन्त्रों से अग्नि का
वर्णन करना चाहिये । यह अग्नि अमर देव है और सब गनुष्य उस की
अपेक्षा मरणधर्मी हैं ॥

निघण्टु २ । ३ तथा ऋग्वेद (५ । १८ । १) के उत्तरार्ध में जो अन्तर
है वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वसूयव आत्रेया ऋषयः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(८६) यद्वाहिष्ठं तदग्नये बृहदर्च विभावसो ।

१ ५ ३ २ ३ २ ३ ३ १ २

महिषीव त्वद्गयिस्त्वद्वाजाउदीरते ॥ ६ ॥

भाषार्थः-हेमनुष्य ! तू (यत्, बृहत्, बाहिष्ठम्) ओ, यडा, बाही वे बाही द्वय है (तत्) उसे (विभावमो, अग्नये, अर्च) प्रकाश से घे घे हुवे, अग्नि में, होम कर । [ऐसा करने से] (सहिषीव, त्वत्, रयिः) बहुतसा, तेरा, धन और (त्वत्, वाजाः, उदीरते) तेरे, अनाम, उपगते हैं ॥

निघण्टु ३३ का प्रमाण संस्कृतशास्त्र में देखिये ॥ ऋग्वेद (५।२५।७) में भी ऐसा ही पाठ है ॥६॥

अथ सप्तम्याः-शोषवनः सप्तवधिरा ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

.. (८७) विशो विशो वो अतिथिं वाजयन्तः पुरुप्रियम् ।

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

अग्निं वो दुर्यं वचः स्तुपे शूपस्य मन्मभिः ॥७॥

भाषार्थः-(वाजयन्तः) हे राजाभिलाषी पुरुषो । (वः) तुम्हारे (विशो-विशः) अनुष्यमात्र के (पुरुप्रियम्) अति हितकारी (अतिथिम्) निरन्तर गति वाले (शूपस्य, दुर्यम्) सुख के, धाम (अग्निम्) अग्नि की (मन्म-भिः) मन्त्रात्मक (वचः) वचनों से (वः) तुम्हारे लिये (स्तुपे) प्रशंसा करता हूँ ॥

अर्थात् परमात्मा का उपदेश है कि हे मनुष्यो ! यदि राजा धन धान्यादि चाहते हो तो अनुष्यमात्र के हितकर, निरन्तर गतिशील, सुख के घर, अग्नि अर्थात् आहवनीयादि भीतिक धा मुक्त परमात्मा के गुण जानो । मैं तुम्हें वेदमन्त्रों से बताता हूँ ॥

निघण्टु ३।४।३।६ के प्रमाण संस्कृत शास्त्र में देखिये ॥ ऋग्वेद (८।७।१) में भी ऐसा ही पाठ है ॥७॥

अथऽष्टम्याः-पुरुषात्रेय ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(८८) बृहद्वयो हि भानवेर्ज्ञा देवायाग्नये । यं मित्रं न

२ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ २

प्रशस्तये मर्त्तासोदधिरे पुरः ॥ ८ ॥

भाषार्थः-परमात्मा उपदेश करना है कि हेमनुष्यतू (यम्, मित्रं, न) जिस का, मित्र के, समान (प्रशस्तये) स्तुति के लिये (मर्त्तासः) अनुष्य लोग (पुरः, दधिरे) मुख्यतः, ध्यान करते हैं । उस (ज्ञानवे, देवाय, अग्नये) प्रकाशमान, देव,

परमात्मा के लिये (हि) निश्चय (वृद्ध, वयः, अर्च) बड़ी, बाधु, अपित कर ॥

भौतिकपक्ष में-हे मनुष्य । तू (य म, मित्रं, न) जिये, मित्र के, सगान (सर्तारमः) मनुष्य लोग (प्रशस्तये) वेदीक्त वर्णन के लिये (पुः, दधिर) भागे, स्थापित करते हैं । उस (गानवे, देवाय, अरगये) प्रकाशयुक्त, देव, अग्नि के लिये (हि) निश्चय (वृद्ध) बड़े २ वयः) स्थापनापाकादि अन्न (अर्च) चढ़ाव ॥

सुगम्य गिष्ट पुष्ट इत्यादि उत्तम अन्नों की घृतादि से पाक कारके बड़े भारी हवन करो और साथ में वेदीक्त वर्णन करते जाओ । जिससे पूर्व प्रतिपादित घृष्टादि द्वारा उपकार हो ॥

निघण्टु २। ७ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद (५। १६। १) में भी ऐसा ही पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः-गोपयन ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(८६) अगन्म वृत्रहन्तमं ज्येष्ठमग्निमानवम् ।

१ २ ३ २ ३ ३ ३ १ २ ३ १ २
यः स्म श्रुतर्वन्नाक्षं वृहदनीक इध्यते ॥९॥

भाषार्थः-(यः) जो परमात्मा (गार्त्त) नक्षत्रसम्बन्धी (वृहदनीके) बड़े समूह में और (श्रुतर्वन्) विख्यात किरण वाले सूर्य में (इध्यते स्म) प्रकाश कर रहा है । उस (वृत्रहन्तम्) दुष्टविनाशक (आनवम्) मनुष्यहितकारी (ज्येष्ठम्) महान् (अग्निम्) ज्योतिःप्रद को (अगन्म) जानो ॥

भौतिकपक्ष में (यः) जो अग्नि (श्रुतर्वन्) सूर्य तथा (गार्त्त, वृहदनीके) नक्षत्रसम्बन्धी, बड़े समूह में (इध्यते, स्म) प्रकाश कर रहा है । उस (वृत्रहन्त-
नम्) नेघविदारक शत्रुविध्वंसक (ज्येष्ठम्) बड़े (गानवम्) मनुष्यों के हित-
कार (अग्निम्) अग्नि को (अगन्म) जानो ॥

परमात्मा का उपदेश है कि अग्नि ही सूर्यादि नक्षत्रसमूहों को प्रकाशित कर रहा है । और सूर्य रूप से नेघ वर्षाता तथा वायु आदि की शक्तिद्वारा मनुष्यों का हित करता है सो जानिये । सायणाचार्य ने गोपव-
नादि का उतिहास व्याख्यात किया है सो मूल से विरुद्ध है ।

निघण्टु २। ३ आदि के प्रमाण तथा ऋ ८। ७४। ४ में जो पाठसे है, वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—अग्निस्तापस ऋषिः विश्वेदेवा देवताः ।

अनुष्टुप्छन्दः ।

२३ १ २ ३ १२ ३ २ ३ १ २ ३ २४

(९१) सोमश्च राजानं वरुणमग्निमन्वारभामहे । आदित्यं

३ १२ ३ १२ ३ २ ३ १ २

विष्णुं सूर्यं ब्रह्माणं च बृहस्पतिम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—हम (आदित्यम्) प्रकृति से उत्पन्न (अग्निम्) अग्नि (वरुणम्) जल और (राजानम्) प्रकाशमान (सूर्यम्) सूर्य को तथा (विष्णुम्) व्यापक (ब्रह्माणम्) जगत्कर्त्ता (बृहस्पतिम्) परमात्मा को (च) भी (अनु-भा-रभामहे) सत्कृत करते हैं ॥

जब हम होम करते हैं तो अग्नि जल सूर्यादि आदित्यगण्डल को अपने अनुकूल करते हैं । तथा परमात्मा की आज्ञा के पालने से उसे भी प्रसन्न करते हैं ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वामदेव ऋषिः । अङ्गिरसो देवताः । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३२ ३ २ ३ १२ ३ २ ३ १२ २२

(९२) इत एत उदारुहन्दिवः पृष्ठान्यारुहन् ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १२ २२

प्रभूर्जयो यथा पथो द्यामङ्गिरसो ययुः ॥ २ ॥

भाषार्थः—पूर्व मन्त्र में जो होम से समस्त देवों की अनुकूलता कही है उस की रीति इस मन्त्र में वर्णित की गई है कि—(यथा) जिस प्रकार (सूर्यः) पृथिवी के (जयः) जीतने वाले (पथः) मार्गों को (उदारुहन्) चरकर चलते हैं, तद्वत् (एते) ये (अङ्गिरसः) अग्निगण्ड से उठे अङ्गारे वा लपटें (इतः) इस पृथिवी लोक से (दिवः) आकाश के (पृष्ठानि) पीठों को (आरुहन्) चढ़ते और (द्याम्) द्युलोक को (प्र, ययुः) जाते हैं ॥

अर्थात् जिस प्रकार सूर्यगण्ड के विजयी लोग उत्पन्न होकर चलते हैं, इसी प्रकार अग्नि में होम किये हुए उत्तम जुगम्भ निष्ठ पुष्ट रोगनाशकादि द्रव्यों सहित अङ्गारे वा लपटें जब आकाश तल के ऊपर चढ़ते और द्युलोक में पहुँचते हैं तो सूर्यादि द्युलोकस्थ देवों की अनुकूलता कराते और उस से

परमात्मा की आज्ञा का पालन होता है इस से परमात्मा की सत्कृति भी होती है । जैसा कि पूर्व मन्त्र में कहा था ॥

पं० ज्वालाप्रसाद भार्गव [आगरा] ने इन मन्त्र के व्याख्यान में इतनी भूलों की हैं-१-'एतै' इस प्रथमान्त पद को पदपाठ के विरुद्ध 'एत' ऐसा क्रियापद लिखा ॥ २-'भू, जयः' इन दो पदों को भी पदपाठ के विरुद्ध 'भूर्जयः, च' इन प्रकार त्रिशिष्ट करके 'च' का अर्थ 'सप्तष्टिभूर्ति' की पूजा प्रतिष्ठारूप मार्ग से' किया है । जो प्रमाथरहित और निर्मूल है । तथा (द्याम्) का अर्थ 'महानारायणलोकम्' किया है । यह इन का महानारायण शब्द निज का है जो किसी अन्य संस्कृतसाहित्यकारादि ने प्रयुक्त नहीं किया ॥

सायणाचार्य ने भी इन में कई भूल की हैं । 'भूः, जयः' इन दो पदों को 'भूर्जयः' ऐसा भुज्जति धातु का एक प्रयोग माना है । जो पदपाठ के विरुद्ध है । इस की विरुद्धता को श्री सत्यव्रतनामस्मृती जी ने भी अपनी टिप्पणी में लिखा है कि "यह व्याख्यान ठीक नहीं क्योंकि पदकार ने भूः, जयः ऐसा दो पदों का विश्लेष किया है । जो कि भुज्जति धातु से भूर्जयः बनाने पर सम्भव नहीं और न फिर दो पदों के अर्थात् स्वर ही सम्भव है । विवरणकार तो-'भू पृथिवी को जो महावीरानुष्ठान से जीतते हैं वे, ऐसा कहते हैं" सामस्मृती जी ने भी विवरणकार और सायण के दोष बता कर निर्दोष क्या अर्थ है, यह नहीं लिखा । अस्तु यहां भूः यह पद्यार्थ में प्रथमा तथा लि धातु को खान्दस तुक् भागन के अभाव से जयः यह प्रथमा का बहुवचन समझना चाहिये । 'पथो' में सायणाचार्य और ज्वालाप्रसाद जी ने 'पथा, च' ऐसा विश्लेष भी पदपाठ के विरुद्ध ही किया है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-कश्यपोऽपितो देवलो वा विवरणमते च ग्रामदेव
ऋषिः । अग्निर्देवताऽमुष्टुच्छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(६३) राये अग्ने महे त्वा दानाय समिधीमहि ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
ईडिष्वाहि महे वृषन्दावा होत्राय पृथिवी ॥३॥

भाषाः-(अग्ने) अग्ने ! (महे, राये) महाधन धान्यादि के लामार्थ (त्वा) तुम्ह को (दानाय) हव्य देने के लिये (समिधीमहि) इन प्रदीप्त करते हैं । (वृषन्) वृष्टि के हेतो ! (द्यावा) आकाश (दि) और (पृ-

पिवी) झूति पर (सहे, होत्राय) भारी, होम के लिये (ईद्विष्य) ; हम वर्णित करते हैं ॥

अर्थात् धनधान्यादि महालाभों के लिये मनुष्यों की हठ्य होमना चाहिये और होम के लिये समिधों में अग्नि को प्रदीप्त करते हुए उस का वर्णन करना चाहिये ॥ ३ ॥

अथ चतुष्टयाः-सार्धहुतिः सोमोवा ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ ३ २३ २३ २ ३ २३ ३ २३ २ २३

(१४) दधन्वे वा यदीमनु वोचद्ब्रह्मेति वेरु तत् । परि

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

विश्वानि काव्या नेमिश्चक्रमिवाभुवत् ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः-(ब्रह्म) वेद को (वोचत्) बोलता [होता] (वा) निश्चय करके (यत्) जिस [हठ्यादि] को (ईष्टु, अनु) हम अग्नि को, लक्ष्य करके (दधन्वे) धारण करता है [अष्टश्रु] । (तत्) उस [हठ्य] को (इति) ऐसी रीति से धारण करना चाहिये [जिस से बड़ अग्नि] (वे, स) व्याप ही जावे । तथा (विश्वानि) सनस्त (काठया) ऋत्विजों के दिये हठ्यों को (परि, अभुवत्) सब ओर से घेर लेवे । दृष्टान्त-(नेमिः) रथ के पहिये की पुट्टी [परिधि] (चक्रमिव) पहिये की जैसे ॥

अर्थात् जब होता वेदमन्त्र पढ़ता और अष्टश्रु अग्नि में हठ्य चढ़ाता है तब इन प्रकार चढ़ाना चाहिये कि चारों ओर काष्ठों में प्रज्वलित अग्नि रहे जैसे कि रथ के पहिये की पुट्टी रहती है और बीच में हठ्य जोड़ा जावे जिस से तत्काल अग्नि सब में व्याप सके और दुलोक को ले जासके ॥

यहां आग्नेय पर्व के प्रकरण से अग्नि पद की अनुवृत्ति है । निघण्टु ४।२ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद २।१।३ में “ ब्रह्मेति ” के स्थान में “ ब्रह्म ” और “ अभुवत् ” के स्थान में “ अभवत् ” इतना पाठ भेद है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-पायुर्ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १२ ३ १२ ३ २ ३ १२

(१५) प्रत्यग्ने हरसा हरः शृणाहि विश्वतरुपरि ।

३ १२ ३२३ २३५ २२ ३५२
 यातुधानस्य रक्षसो बलं न्युज्य वीर्यम् ॥५॥

भाषार्थः—(अग्ने) अग्ने ! वा परमात्मन् ! (यातुधानस्य) दुष्ट दस्यु वा रोगादि के (हरः) हरने वाले (बलम्) बल को (हरसा) अपने तेज से (विश्वतः) चारों ओर (परि) फैले हुये को (प्रति, शृणाहि) नष्ट कर और (रक्षन्) दस्यु वा रोगादि के (वीर्यम्) पराक्रम को (न्युज्य) निःशेष करके भक्षण कर ॥

अर्थात् परमात्मा की रूपा और अग्नि के होम और अस्त्रादि प्रयोग से सर्व दुष्ट दोष रोग दस्यु आदि का नाश हो सका है । इस लिये मनुष्यों को सम्प्रोक्त अनुष्ठान करना चाहिये ॥

निघण्टु १ । १३।२.१३ के प्रमाण और ऋग्वेद १०।८७।२५ में जो पाठान्तर है वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—प्रस्कण्व ऋषिः । अग्निर्देवताऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २५ १२ ३२ ३१ २३ २ ३२ १२
 (६६) त्वमग्ने वसूँश्चरिह रुद्राः आदित्याः उत । यजा

३२४ ३ १ ३३ १२

स्वध्वरं जनं मनुजातं घृतप्रुषम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) अग्ने ! (त्वम्) तू (वसून्) = वसुओं (रुद्रान्) ११ रुद्रों (उत) और (आदित्यान्) १२ आदित्यों तथा (घृतप्रुषम्) पक्व और (स्वध्वरम्) प्रजापति इन ३३ देवों और (मनुजातम्) ईश्वरसृष्टिगत (जगम्) प्राणि-मात्र को (इह) इस यज्ञ में (यज) अनुकूल और सङ्गत [ठीक] कर ॥

अर्थात् अग्नि में होम करने से ३३ देवगणों की अनुकूलता होती है इस लिये नित्य होम करना चाहिये ॥

ईश्वरपक्ष में—(अग्ने) हे परमात्मन् ! (त्वम्) आप (इह) इस संसार में (वसून्) २४ वर्षावधि ब्रह्मवर्ष के अनुष्ठानी, (रुद्रान्) ४४ वर्षावधि ब्रह्मवर्षा-नुष्ठानी (उत) और (आदित्यान्) ४८ वर्षावधि ब्रह्मचर्यानुष्ठानी पुरुषों तथा (स्वध्वरम्) भले प्रकार यज्ञानुष्ठानी (घृतप्रुषम्) घृतसेचक (मनुजातम्) मनुष्य और (जनम्) प्राणिमात्र को (यज) सङ्गत कीजिये ॥

निघण्टु १ । १२ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १।४५।१ में भी ऐसा ही पाठ है ॥

ऊपर लिखे शतपथमें इस प्रकार ३३ देवतों के नाम बताये हैं कि ८-वसु-अग्नि-
 पृथिवी वायु अन्तरिक्ष आदित्य द्यौः चन्द्र और नक्षत्र, ११ रुद्र-प्राण अपान
 सदान समान व्याग नाग कूर्म ककल देवदत्त और घनह्य और ११वां आत्मा
 १२ आदित्य-वर्ष के १२मास, यह सब पदार्थ देवता हैं। पूर्वोक्त ८ पदार्थ वसु
 इस लिये हैं कि (एते हि दशसर्वे वसु हितम्) इन में ही यह सब सुखर्णादि
 धन रखा है (एते हि दशसर्वे वासयन्ते) ये ही इस सब [जगत्] को
 बसाते हैं [इनसे यह भी सूचित है कि सूर्यादि लोकों में भी वसतिपां हैं]
 पूर्वोक्त ११ पदार्थ रुद्र इस लिये हैं कि-(यदाह्मन्मन्योच्छरीरादुत्क्रान्तपथ
 रोदयन्ति तद्यद्वो०) जब मनुष्य देह से ये प्राणादि ११ रुद्र निकलते हैं तब
 ब्रह्म निम्न सन्मन्थियों को रोदन कराते हैं जब रोदन कराने से रुद्र मान
 पड़ा। पूर्वोक्त संवत्सर के १२ मास आदित्य इस लिये हैं कि (एते हि दश
 सर्वमादवागा यन्ति०) ये चैत्रादि द्वादश मास ही सब जगत् को लिये जुड़े
 जाते हैं इस से आदित्य मान पड़ा। यह जो शतपथ ब्राह्मण के वचन का
 अर्थ है। विशेष यह है कि क्या सप्ताह के ७ वार; वा अहोरात्र के दो भाग
 दिन और रात्री, वा शुक्ल पक्ष कृष्णपक्ष ये सब भी तौ जगत् को लिये जुड़े
 जाते हैं ये भी आदित्य हो सके हैं ? नहीं, इसमें सूक्ष्म विचार है। कल्पना
 करो कि आज रविवार है और ७ दिन पश्चात् यही रविवार फिर आयेगा
 परन्तु यह रविवार ठीक आगामी रविवार के तुल्य नहीं हो सक्ता क्योंकि
 इस रविवार में ४ तिथि है आगामी में ११ तिथि होगी जैसी और जितनी
 चन्द्र वा सूर्यादिकी ठीक और सङ्गतादि आज है आगामी की ११ तिथि रवि-
 वार को न होगी क्योंकि चन्द्रकला न्यून हो जायगी, दक्षिणायन के कारण
 सूर्य की सङ्गता घटजायगी इत्यादि जानेस कारणों से आज का रविवार
 आगामी रविवारों की अपेक्षा बहुत ही भेद रखता है। इसी प्रकार आज के दिन
 और रात्री के सदृश आगामी दिन रात्री भी सूर्यादि की सङ्गता आदि के
 भेद से कभी नहीं हो सके हैं। तथा यही भेद वर्तमान शुक्ल कृष्ण पक्ष के
 सदृश आगामी शुक्ल कृष्ण पक्ष की तुल्यता में भी बाधक है। इस लिये चैत्रादि
 १२ मास ही मुगः २ लौट कर अधिकांश में तुल्यावस्था से आते हैं। जैसे-
 सास्मिन्पीर्णमासीति। अष्टाध्यायी ४।२।२० इस सूत्र के अनुसार चित्रा-
 नक्षत्रयुक्त पीर्णमासी जिस मास की वह चैत्र, विशाखानक्षत्रयुक्त पीर्णमासी
 जिस मास की वह वैशाख, इसी प्रकार ज्येष्ठा नक्षत्र, आषाढा नक्षत्र-

आषाढ, श्रवण न०-श्रावण, भाद्रपदा, न०-भाद्रपद, -अश्विनी०-आश्विन,
कृत्तिका०-कार्तिक, मृगशिर०-मार्गशिर, पुष्य न०-पौष, मघा०-माघ और
फाल्गुनी०-फाल्गुन ॥

वम जिस नक्षत्र से युक्त जिस मास की पौर्णमासी इस वर्ष है प्रायः उसी
नक्षत्रके लगभग सहस्रों वर्ष से उस २ नाम की पौर्णमासी होती रहनी हैं ।
और सौर मास की रीति से संक्रान्तिमान १२-सेप, वृष, मिथुन, कर्क, सिंह
कन्या, तुला, वृश्चिक, धनुः, मकर, कुम्भ, और मीन ये १२ संक्रान्ति भी इस
वर्ष के समान सब वर्षों में हुई और होंगी । इस कारण १ वर्ष के १२ सौर वा
चान्द्र मास ही १२ भादित्य हो सकते हैं, अन्य कालविभाग नहीं ॥

इम प्रकार शाकल्य ऋषि से याज्ञवल्क्य भी कहते हैं कि ३३ देवता कीन
से हैं । ८ वस्तु ११ रुद्र १२ भादित्य ये १३ हुवे । इन्द्र और प्रजापति ये मिल
कर ३३ हुवे । इन्द्र किसे कहते हैं ? स्तनयितु भर्ता विलुली को । प्रजापति
कीन सा है ? यज्ञ प्रजापति है । प्रजातति क्या है ? पशु ही प्रजापति हैं
क्योंकि प्रजा का पालन इन्हीं से होता है ॥

* इति दशमी दशतिः ॥ १० ॥ *

—:०—०:—

एकादशदशत्यां पु-रुत्वेति दश चोष्णिहः ॥

ततोदशत्यां ककुभः प्रमहीत्यष्ट कीर्त्तिताः ॥ १ ॥

जज्ञानः पावमानी स्यादुतस्येत्यदितेः स्तुतिः ॥

शिष्टाः षोडश चाग्नेयः समाख्या छत्रिणो यथा । २ ।

अथैकादशी दशतिस्तत्र प्रथमायाः दीर्घतमाऋषिः । अग्निदेवता । चोष्णिक्छन्दः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(६७) पुरु त्वा दाशिवाड् वोचेऽरिरग्ने तव स्विदां

३ १ २ ३ २ ४ ३ १ २

तोदस्येवं शरण आ महस्य ॥

श्लोकार्थः—पुरु त्वा० इत्यादि १० ऋचा की ११ वीं दशति है । इस का
चोष्णिक् छन्द है । फिर १२ वीं दशति में ८ ऋचा ककुभ् छन्द की हैं ॥ १ ॥
जिन में "जज्ञानः" इत्यादि ११ वीं दशति की ५ वीं ऋचा का पवमान

देवता तथा उस से भगली "उतस्या०" इत्यादि ६ ठी का अदिति देवता है । शेष दोनों दशतियों की १६ ऋचाओं का अग्नि देवता है । आग्नेय काण्ड में अन्य देवता वाली ऋचा हैं तो इन पर्व का नाम आग्नेय पर्व कैसे ठीकरहा ? इन शङ्का का समाधान यह है कि जिसप्रकार छत्रवाले जाते हैं^१ ऐसा कहने से उन छत्रवालों के सहचारी बिना छत्रवाले भी कोई जाते हों, तब भी मुख्य ही को ध्यान में रखकरा^२ छत्रवाले जाते हैं^३ ऐसा कहने से बिना छत्रवालों का भी ग्रहण होजाता है । इसी प्रकार यहाँ मुख्य करके अग्नि का वर्णन है उस के साथ में प्रकरण में आवश्यकता पड़ने से अन्यदेवता का वर्णन आजाता भी इस पर्व के आग्नेयनाम का बाधक न समझना चाहिये॥१॥

भाषार्थः—(अग्ने) परमात्मन् । (दाशिवार्क्) भक्तिरूप भेंट देने वाला (भरिः) सेवक मैं (तव, स्वित्, आ) तुम्हारे, ही (शरणे) आश्रय में (त्वा) आप की (पुक्त) बहुत (बोधे) स्तुति करता हूँ द्रष्टान्त—(महस्य) बड़े (तोदस्येव) शिक्षक के आश्रय में जैसे [शिष्य] (आ) पावपूर्त्यर्थ है ॥

जिस प्रकार शिष्य वा भृत्य लोग लोक में अपने शिक्षक गुरु वा स्वामी की आज्ञा में रहते हैं वही प्रकार परमात्मा की आज्ञा आश्रय और स्तुति में लगना चाहिये ॥

मीतिकपक्ष में—(अग्ने) अग्ने । (दाशिवार्क्) हृष्य देने वाला (भरिः) अग्निहोत्रसेवन करने वाला मैं (तव, स्वित्-आ) तेरे ही (शरणे) गृह वर्षात् अग्न्यागार नामक शाला [रुग] में (त्वा) तुम्हे (पुक्त, बोधे) बहुत वर्णित करूँ । जिस प्रकार (महस्य) बड़े (तोदस्ये व) शिक्षक के [आश्रय में शिष्य] ॥

जिस प्रकार शिक्षक के सेवन में शिष्यादि प्रवृत्त रहते हैं तभी विद्यादि प्राप्त कर सकते हैं। इसी प्रकार अग्न्यागार नामक भवन में छवन तथा मन्त्र द्वारा अग्नि का वर्णन करने वाले ही लोग सर्व रोगादि शत्रुओं से बचते और सुख समृद्धि को प्राप्त करते हैं ॥

अष्टाध्यायी ६।१।१२॥ निघण्टु ३।५।३।४॥ निरुक्त ५ । ७ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ पं० उवालाप्रसाद भार्गव (भार्गवा) ने "स्विदा" के "स्वित्, आ" इन दो पदों को "स्विदा" यह एक पद किया और परिचरणाधिक स्वद धातु से बनाया है । सो स्वद से स्विदा नहीं बनता और पद-प्राप्त के विरुद्ध होने से भी अमान्य है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-विष्णुमित्रऋषिः । अग्निर्देवता । विराडुष्णिक्छन्दः ॥

१२ २२ ३ २३ ३ १ २ ३ २ २

(६८) प्र होत्रे पूठ्यं वचोग्नये भरता बृहत् ।

३ १२ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

विपां ज्योतींषि विभ्रते न वेधसे ॥२॥

भाषार्थः—(वेधसे, न) जगत्कर्ता के, समाग (विपां, ज्योतींषि, विभ्रते) मेधावी लोगों में, ज्योतियों को, धारण करते हुवे (होत्रे) हवनकर्ता (अग्नये) अग्नि के लिये (पूठ्यम्) सनातन [वैदिक] (बृहत्) बड़ा (वचः) सूक्त (प्र, भरत) उच्चारित करो ॥

जिस प्रकार जगत्स्रष्टा परमात्मा तेजों का धारण करता है इसी प्रकार किसी अंश में अग्नि भी तेज का धारण करता है । और जिस प्रकार परमात्मा कर्मफल पहुंचाता है, इसी प्रकार अग्नि भी हुत द्रव्यों को नेपथ्यछादि में पहुंचाता है । और जिस प्रकार सपासकों में [तेजोऽसि तेजो-मयि चेहि० यजुः १९ । ९ के अनुसार] विशेष करके परमात्मा तेज का धारण करता है, इसी प्रकार अग्नि भी मेधावी होत्रादि ऋत्विजों में विशेष तेज को धारता है । और साधारणतया जिस प्रकार परमात्मा चराचर में तेज को धारण करा रहा है, इसी प्रकार बट पटादि समस्त पदार्थों में जो तेज है वह सब अग्नि का ही है । इस लिये परमात्मा के वर्णन और अग्नि के वर्णन को करो । जिस से दोनों के गुणकीर्तन से दोनों लोक का सुख प्राप्त करने में सुगमता हो ॥

निघण्टु ३ । १५ आदि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ३ । १० । ५ में भी ऐसा पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्याः-गोतम ऋषिः । अग्निर्देवता । उष्णिक्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(६९) अग्ने वाजस्य गोमत ईशानः सहसो य हो ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २

अस्मे देहि जातवेदो महि श्रवः ॥३॥

भाषार्थः—(जातवेदः) प्रकाश से बुद्धितत्त्व के फैलाने वाले । (अग्ने)

मनिदु । (गोमतः, वाजस्ये) गत्रादिधनयुक्त, भक्त का । अत्रौक्त मेधा (अदितिः) (महसः, यज्ञो) बल की, सन्तान । (अस्मे) हमारे लिये (को (कत्या) रक्षा के धन वा भक्त (देहि) दे ॥

अग्नि से ही प्रकाश होता और प्रकाश से घट पटादिद्रव्यों पर बुलबुल फैलता है । इस लिये अग्नि ज्ञातवेदा है । और अग्नि में होम द्वारा गल वायु की शुद्धि, वृष्टि, धन धान्य तृणादि की वृद्धि होकर पशु भी बढ़ते हैं । इस लिये अग्नि पशुओं तथा धन धान्यादि का स्वामी है । और इसी कारण वह इन पदार्थों का दाता भी है । यह अग्नि बल की सन्तान इस लिये कहा गया है कि बल से क्रिया और क्रिया से अग्नि की उत्पत्ति है ॥

निघण्टु २। ९ ॥ २। ९ ॥ २। १० ॥ २। १० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० १। १९। ४ में "येहि" इतना अन्तर है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—विश्वामित्र ऋषिः । अग्निर्देवता । उष्णिक्छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ २ २

(१००) अग्ने यजिष्ठो अध्वरे देवान् देवयते यज ।

१ ३ ३ १ २ २ २ ३ १ २

होतामन्द्रो वि राजस्यति स्त्रियः ॥४॥

भाषार्थः—(अग्ने) प्रकाशस्वरूप । (यजिष्ठः) अत्यन्त यज्ञ करने वाले (होता) कलदाता (मन्द्रः) आनन्ददायक [आप] (देवयते) देव की कामना वाले के लिये (देवान्) इन्द्रियों को (यज) संगत कराइये और (स्त्रियः) कामादि शत्रु गों को (नति) सङ्गृहीत कर के (अध्वरे) उपासना में (वि-राजसि) विशेष प्रकाश कीजिये है ॥

गीतिकपल गे—(अग्ने) अग्ने । (यजिष्ठः) अत्यन्त यज्ञकारक (होता) हव्य पहुँचाने वाला (मन्द्रः) सुखदायक [तू] (देवयते) वाय्वादि देवों की कामना वाले के लिये (देवान्) वायु आदि को (यज) संगत करता और (अध्वरे) यज्ञ में (स्त्रियः) रोगादि शत्रु गों को (नति) सङ्गृहीत करके (वि-राजसि) विशेष प्रकाश करता है ॥

अर्थात् मनिशील होने से अग्नि उस २ पदार्थ का उस २ स्थान में पहुँचाने वाला, वाय्वादि को ठीक करने वाला, उस की सिद्धा रखने वालों को सुखदायक और विरोधी दुष्ट रोग वा दूष्य आदि को नष्ट करके प्रकाशित होने वाला है ॥ ऋग्वेद ३। १०। १ में भी ऐसा ही पाठ है ॥४॥

अथ द्वितीयायाः-त्रित ऋषिः । पवमानोदेवता । सविष्णुः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ ३ २

ज्ञानः सप्त मातृभिर्मध्यामाशासत श्रिये ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

अथ ध्रुवो रयीणां चिकेतदा ॥५॥

भाषार्थः- (अयम्) यह पवन (मम) सात (मातृभिः) माताओं से (ज्ञानः) जन्मा हुआ (श्रिये) लक्ष्मी के लिये (मेधाम्) स्थिर बुद्धि को (आशासत) सर्वथा चाहता है और तब (ध्रुवः) स्थिरात्मा [यजमान] (रयी-
णाम्) धनों के (आ, चिकेतत्) विचार को, सब ओर से कर सका है ।

अर्थात् मुण्डकोपनिषद् के लेखानुसार जो अग्नि में सात प्रकार की लपटें उठती हैं, उन से एक ऐसा वायु (पवमान) शोधने वाला उत्पन्न होता है जो कि हृद्यजन्म गुणों को लिये हुवे मनुष्यों के बुद्धितत्त्व की शुद्धि चाहता है । अर्थात् उस से बुद्धि तत्त्व में भी प्रविष्टता उत्पन्न होती है, जिस की सहायता से व्यवसायात्मक मनुष्य विद्य सुवर्णादि घन लक्ष्मी के लिये उस के विषय में स्थिर विचार कर सका है । जह पवन में इच्छा का व्यवहार इसी प्रकार जानो जिस प्रकार "दीवार गिरना चाहती है" इत्यादि में होता है ॥

मुण्डकोपनिषद् १ । २ । ४ ॥ अष्टाध्यायी २ । ४ । ७३ ॥ १ । ४ । ७२ के प्रमाण तथा ऋग्वेद ९ । १०२ । ४ में त्रितगा पाठ में अनन्तर है वह संस्कृत प्राप्य में देखिये ॥ ऋग्वेद के पाठ में "मेधाम्" की जगह वेधाम् पाठ है और सायणाचार्य ने "मेधां" का भी वही अर्थ किया जो कि वह ऋग्वेद में "वेधां" का कर चुके थे, यह विचारणीय है । तथा उन्होंने ने "आशासत" इस पद की जगह "अनुशासत" का अर्थ किया है । और उन की देखा देखी पं० जगन्नाथ-प्रसाद भार्गव ने भी "मस्तिका स्थाने मस्तिका" ही घरीटा है ॥

यद्यपि इस मन्त्र का अग्निदेवता मान कर भी व्याख्यान ठीक होसका था, परन्तु परम्परा के अनुरोध से हम ने भी पवनपरक व्याख्या की है ॥३॥

अथ षष्ठ्यः-इरितिर्ऋषिः । अदितिर्देवता । सविष्णुः ॥

२ २३ २ १ १ ३ १ २ २ ३ १ २ १ २ १ २

(१०२) उत स्या नो दिवा मतिरदितिरुत्थागमत् ॥ सा

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

शान्ताता मयस्करदप स्त्रियः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(उत) और (स्या) वह (मतिः) पूर्वोक्त मेधा (अदितिः)
[अखण्डिता स्थिर अदिति नाम देवता] बुद्धि (नः) हम को (कत्या) रक्षा के
साथ (दिवा) आगरणकालमें (आगमत्) प्राप्त होये और (ता) वह
(शन्तात) सुखकरी (मयः) सुख को (करत्) करे और (स्निधः) शत्रुओं
को (जप) दूर करे ॥

यह स्पष्ट है कि सर्व सुखों का मूल शुद्धमति ही है । बुद्धि के अभाव में
सब दुःख घेरते हैं तथा शत्रु रमाते हैं । इस लिये पूर्वोक्त मन्त्र में कहे
प्रकार से अग्नि की ७ प्रकार की लपटों से शुद्ध हुआ पवन हमारी बुद्धियों को
पवित्र करे जिस से वह बुद्धि सुख दे और शत्रुओं को दूर करे, रक्षा हो ।
इस से और गायत्री मन्त्र द्वारा जो सब आर्य लोग बुद्धि ही को वेदानुसार
सर्व बलों और सर्व धर्मों से अधिक मान कर गांगते हैं । यह वैदिक धर्म के
सम्बन्ध का कारण समझना चाहिये ॥ ऋ० ८।१८।७ शन्तातिः ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—विश्वमना वैयश्व ऋषिः । अग्निर्देवता । उचिण्वत्तुन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ १ २
(१०३) ईडिष्वा हि प्रतीव्या ३० यजस्व जातवेदसम् ।

३ १ २ ३ २ ३
चरिण्णधूममगृभीतशोचिषम् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्य । तू (चरिण्णधूमम्) धुआं उठने वाले (अगृभीतशो-
चिषम्) जिस की लपटें पकड़ी नहीं जा सकीं (प्रतीव्यम्) सामने ही आने
वाले (जातवेदसम्) अग्नि को (हि) निश्चय (ईडिष्वा) वर्णित कर और
(यजस्व) यज्ञ वा शिल्प में प्रयुक्त कर ॥ ऋग्वेद ८।१३।१ में श्री ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—पूर्ववद्वि देवता । छन्दांसि ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ १ ३ १ २
(१०४) न तस्य मायया चन रिपुरीशीत मर्त्यः ।

३ १ २ ३ २ ३ २
यो अग्नये ददाश हव्यदातये ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(यः, मर्त्यः) जो, मनुष्य (हव्यदातये) देवों को हव्य देने के
लिये (अग्नये, ददाश) अग्नि को, देता है (तस्य, रिपुः) उस का, शत्रु (मायया,
चन) छन बुद्धि से, श्री (न, ईशीत) नहीं, कुछ कर सका ॥

प्रायः निर्बुद्धि मनुष्यों को शत्रु लोग छल से जीत लेते हैं, परन्तु जो मनुष्य पूर्वोक्त प्रकार से अग्नि में होम करके उग्र से उत्पन्न हुये शुद्ध मवन के सेवन से शुद्धबुद्धियुक्त हो जाता है, वह दुष्ट शत्रुओं के वश में नहीं जाता। यह उपदेश है। ऋ० ८। २३। १५ में "हव्यदातिभिः" इतना पाठसे है ॥ २॥

अथ नवम्याः—भरद्वाज ऋषिः। अग्निर्देवता। उष्णिक् छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ ३ फ २२

(१०५) अपत्यं वृजिनं रिपुं स्तेनमग्रे दुराध्यम्।

१ २

३ २ ३ २

द्विष्टमस्य सत्पते कृधी सुगम् ॥६॥

भाषार्थः—(सत्पते) सज्जनों के पासपितः। (अग्ने) परमात्मन्। (त्यम्) उग्र (वृजिनम्) पापी (रिपुम्) शत्रु (स्तेनम्) गोर और (दुराध्यम्) दुःखदायी को (द्विष्टम्) अत्यन्त दूर (अग्रे, अस्य) फेंकिये अपवा (सुगम्) सीधा (कृधि) कर दीजिये ॥

श्रीतिपत्रे।—(सत्पते) याज्ञिहों के रक्षक। (अग्ने) अग्ने। (त्यम्, वृजिनं, रिपुं, स्तेनं, दुराध्यम्) उग्र, पापी, शत्रु और गोर दुःखदायी को (द्विष्टम्) अत्यन्त दूर (अग्रे, अस्य) फेंक अपवा (सुगं, कृधि) सीधा, कर ॥

आग्नेय प्रयोग से मन्त्रोक्त दुष्ट दूर हो सकते हैं। अपवा जप से सुपथ-गामी हो जाते हैं ॥ ऋ० (६। ५। १३) ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—विश्वनाम ऋषिः। अग्निर्देवता। उष्णिक् छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१०६) श्रुष्ट्यग्ने नवस्य मे स्तोमस्य वीर विशपते।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

नि मायिनस्तपसा रक्षसो दह ॥१०॥

* इत्येकादशी दशतिः ॥ ११ ॥ *

भाषार्थः—(वीर) हे अनन्त पराक्रम! (विशपते) हे मजानाय! (अग्ने) परमात्मन् (मे) मेरे (नवस्य) अभी अनुष्ठान किये हुये (स्तोमस्य) मन्त्रपाठ के (मायिनः) छलिया शत्रु (रक्षसः) राक्षसों को (तपसा) अपने तेज से (नि) नितराम् (दह) भस्म कीजिये ॥

भौतिकपक्ष में—(वीर) तीव्रता युक्त । (विश्रुपते) प्रणा के रक्षक । (अग्ने) अग्ने । (ने, नयस्य, स्तोमस्य) मेरे, सम्प्रति के, स्तोत्र के (भायिनः) छलिपा शत्रु (रक्षतः) राजर्षी की (तपसा, नि, वह) तेज से, निरा, भस्म कर ॥

अर्थात् वेदपाठ तथा वैदिकधर्मप्रचार के रोकने वाले विघ्नरूप शत्रु अग्नि का भले प्रकार उपयोग लेने से निरे भस्म अर्थात् निवृत्त हो जाते हैं ॥

निरुक्त ६ । १२ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । २१ । १४ में "तपसा" के स्थान में "तपुया" पाठ है ॥ १० ॥

* यह ग्यारहवीं दशति पूर्ण हुई ॥११॥ *

—=०००=—

अथ द्वादशी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—प्रयोगो भार्गव ऋषिः । अग्निर्देयता ।
ककुप्कन्दः ॥

१२ २२ ३ १२ ३२ ३१२
(१०७) प्र मथ्निहिष्टाय गायत ऋतावने बृहते शुक्रशोचिषे ।

३ १ २ ३ २
उपस्तुतासो अग्नये ॥ १ ॥

भाषार्थः—(उपस्तुतामः) हे वर्णनीय अग्नि के समीप वर्तियो । तुम (मथ्निहिष्टाय) अत्यन्त बड़े और बढ़ाने वाले (ऋतावने) यज्ञ वाले (बृहते, शुक्रशोचिषे) बड़े, शुक्र तेज वाले (अग्नये) अग्नि वा परमेश्वर के लिये (प्र, गायत) [उस के गुण] वर्णित करो ॥

अष्टाध्यायी ५ । ३ । ५९ ॥ ६ । ४ । ५४ ॥ निघं० ५ । ४ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । २२ । ८ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—सौमरिर्ऋषिः । अग्निर्देयता । ककुप्कन्दः ॥

१२ २२ ३ २३ १ २ ३ १२ ३ १ २
(१०८) प्र सो अग्ने तवोतिभिः सुवीराभिस्तरति वाजक-

२ ३ २ ३ १२ २२
र्मभिः । यस्य त्वं सख्यमाविध ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे परमात्मान् । वा भौतिक । (त्वं, यस्य, सख्यम्, माविध) तू, जिस की, अनुकूलता को प्राप्त होता है (सः) वह (तव) तेरी (वाजकर्मभिः) बलकारिणी (सुवीराभिः) सुन्दर वीर्यवती (उतिभिः) रक्षार्थों से (प्र, तरति) पार हो जाता है ॥

जो पुरुष परमात्मा के मित्र हैं वे उस की ओर से हुई बलवती परा-
क्रम और पुरुषार्थवती रक्षाओं से सर्व दुखों से पार होनाते हैं, उन्हें
आत्मिक बल की सहायता मिलती है। और जो लोग अग्नि के मित्र हैं अर्थात्
अनुकूलसेवी हैं वे भी ॥

निघं० २। ९ का प्रमाण और ऋग्वेद ८। १९। ३० का अन्तर संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्याः—पूर्ववदृष्ट्यादयः ॥

१ २ क २२ ३१ ३ ३१२ ३१ २

(१०६) तं गूर्धया स्वर्णरं देवासो देवमरतिं दधन्विरे ।

३ २ ३ १ २

देवत्रा हव्यमूहिषे ॥ ३ ॥

साधार्थः—[देवत्रा] वाऽऽदि देवों के मनीष (हव्यम्) हव्य पदार्थ
(ऊहिषे) पहुंचाने के लिये [मिष] (स्वः, नरम्) सुख के नेता (भर-
तिम्) गतिशाल (देवम्) [अग्नि] देव को (देवासः) ऋत्विज् लोग
(दधन्विरे) धारते प्राप्त होते हैं (तम्) उस को [तू भी] (गूर्धय)
वर्णित कर ॥

ईश्वरपक्ष में—(देवत्रा) दिव्य शरीरों में (हव्यम्) शीकष्य कर्म फल
(ऊहिषे) पहुंचाने के लिये, जिस (स्वः, नरम्) सुख के, नेता (भरतिम्)
उपापक (देवम्) परमात्मा देव को (देवासः) विद्वान् योगीजन (दध-
न्विरे) प्राप्त होते हैं (तम्) उस को तू भी (गूर्धय) वर्णित कर ॥

अष्टाध्यायी ६। ३। १३७ ॥ ५। ४। ५६॥ ३। ४। ९ ॥ निघं० २। १४
के प्रमाण तथा सायणाचार्य और ज्ञानालामसद् जी की सूत्र संस्कृत भाष्य
में देखिये ॥ ऋ० ८। १९। १ में “ओहिरे” पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—प्रयोगो ज्ञानैव ऋषिः सीगरिः कपवो वा । अग्निर्देवता ।

ककुब्जन्दः ॥

१ २ १ १२ ३ १२ १ २ ३ २ ३ २

(११०) मानो हूणीथा अतिथिं वसुरग्निः पुरुप्रशस्त एषः ।

३१ २ ३२

यः सुहोता सत्रध्वरः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(यः, एषः, अग्निः) जो, उक्त दोनों प्रकार का, अग्नि (नः) हमारा (स्वधरः) यज्ञ सुधारने वाला (पुनश्चरः) बहुतरों से प्रशंसित (सुशोता) शोभन होता (वसुः) वसाने वाला है, उभ (अतिपिम्) व्याप्ति-शील को कोई (नः, हृषीषाः) न, हरे ॥

अर्थात् कर्मयज्ञ वा ज्ञानयज्ञ में कोई विघ्नकारक न हो । यह प्रार्थना है ॥ ऋ० ८।९३। १२ में हृषीषागतिभिः ऐसा पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—सौभरिर्ऋषिः । अग्निर्देवता । ककुप्द्वन्द्वः ॥

३. १ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(१११) भद्रोऽग्निराहुतो भद्रा रातिः सुभग भद्रोऽधरः ।

३ २ ३ १२ २२

भद्रा उत्तमशस्तयः ॥५॥

भाषार्थः—किन्तु (सुभग) हे शोभनैश्वर्य । परमेश्वर । आप की कृपा से (नः) हमारा (आहुतः) सब प्रकार ध्यान किया वा हवन किया (अग्निः) परमात्मा वा भीति (भद्रः) कल्याणकृत् हो । हमारा (रातिः) दान (भद्रा) उत्तम हो । हमारा (अधरः, भद्रः) यज्ञ, सुफल हो । (उत्त) भीरु हमारी (प्रशस्तयः) स्तुतियें (भद्राः) उत्तम हों ॥ ऋ० ८।९४। ५॥

अथ षष्ठ्याः—पूर्ववद्व्यादयः ॥

१ २ ३ १२ २ ३ १२ २ ३ १२ २ ३ १२
(११२) यजिष्ठं त्वा षवृमहे देवं देवत्रा होतारममर्त्यम् ।

३ २ ३ १२ ३ १२

अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम् ॥६॥

भाषार्थः—हम लोग (त्वा) देवतों में (यजिष्ठम्) अत्यन्त यज्ञकर्त्ता (होतारम्) होता (अमर्त्यम्) अनर (अस्य, यज्ञस्य, सुक्रतुम्) इस, कर्म-यज्ञ भीरु ज्ञानयज्ञ के, सुधारने वाले (त्वा) तुम् (देवम्) अग्नि वा परमात्मा को (षवृमहे) वरते हैं ॥

अग्नि में दी हुई आहुति वायु आदि सब देवों को प्राप्त हो जाती है इसलिये देवतों में से अग्नि का वरण करना मानों सब का वरण हो गया ।

तथा परमात्मा के वरण में भी सब का वरण भा जाने से उसी का वरण उत्तम है ॥ अत्रवेद ८। १९। ३ ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

१ २ ३ १२ १२ २ ३ २ ३ १ २ ३
(११३) तदग्ने द्युम्नमाभर यत्सासाहासदने काञ्चिद-

१ २ ३ १२ २२ ३ २ २
त्रिणम् । मन्युं जनस्य दूढ्यम् ॥ ७ ॥

भाषार्थः-(अग्ने) हे परमात्मन् । वा भीतिक । (तत्) ऐमा (द्युम्नम्) जल (आभर) प्राप्त कराव (यत्) जो (आमदने) योगाभ्यामादि में (काञ्चित्) अर्चनीय (दूढ्यम्) बुद्धि को विगाड़ने वाले (जनस्य, अत्रिणम्) अभ्युची जन के, भक्त शत्रु (मन्युम्) क्रोध को (सासाह) दबावे ॥

अग्नि में होन कर शुद्ध जल पवन के योग से उत्पन्न हुवे वा परमेश्वर की कृपा से पवित्र हुवे आहार करने से मनुष्यों का क्रोध रूप दुर्जैय शत्रु दबता है । आहार की शुद्धि से सात्विक ब्रह्म बढ़ता और तामस बल घटता है ॥

निघण्टु ४। २ ॥ गिरुक्त ५। ५ ॥ उणादि ४। ६८ के प्रमाण तथा ऋ० ८। १९। १५ का अन्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः-विश्वमगा ऋषिः । अग्निर्देवता । ककुप्छन्दः ॥

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २
(११४) यद्वाउ विश्वपतिः शितः सुप्रोतो मनुषो विशे ।

२ २ ३ १ २ ३ १ २
विश्वेदग्निः प्रतिरक्षांश्च सिधति ॥ ८ ॥

* इति द्वादशी दशतिः ॥१२॥ *

भाषार्थः-(यद्, वै, उ) जब कि (विश्वपतिः) प्रजा का पालन (शितः) तीव्र सूक्ष्म (अग्निः) परमेश्वर वा भीतिक (मनुषः) मनुष्य के (विशे) घर में (सुप्रोतः) भक्ति वा हवन से अनुकूलता को प्राप्त होता है (इत्) तभी (विश्व) सब (रक्षांश्च) विघ्नकारक दुष्ट रोग दूर्युभादि राक्षसों को (प्रति, सिधति) निवृत्त करता है ॥

परमात्मा की प्रसन्नता और भाग्य में भले प्रकार होनकारणादि से ही मनुष्य के घर की पवित्रता होती है और समस्त दुष्ट रोग शोक दस्यु आदि राक्षसों का निवारण होता है । पं० ज्वालाप्रसाद भार्गव ने मूल में शुद्ध "सेध-ति" पाठ होते हुये भी सायणभाष्य के अशुद्ध मुद्रित "भिसेधति" को देखकर घेमा ही व्याख्यान कर दिया । तथा "प्रकट होता है" यह निर्मूलक अर्थ किया है । अ० ८ । २३ । १३ में "विशि" इतना अन्तर है ॥ ८ ॥

यह बारहवीं दशति और आग्नेय पर्व वा काण्ड समाप्त हुआ ।

कश्यपवंशवर्तन श्रीमान् स्वामी हजारीलाल के पुत्र, परीक्षितगढ़

(जिला मेरठ) गिवासी, तुलसीराम स्वामी के निर्मित

सामवेदभाष्य में प्रथमाध्याय समाप्त हुआ ॥ १ ॥

—:~::~~::~~:—



अथ द्वितीयाध्यायः ॥

अब इन्द्र का पर्व वा कारण है । यह ३ अध्यायों का दूसरा पर्व है । इस ३५२ ऋचाओं वाले पर्व में विशेष करके इन्द्र का वर्णन है । इस लिये इन्द्र शब्द के अर्थ का विचार किया जाता है । जिस से पर्वनाम का प्रकरणानुकूल अर्थ ठीक समझा जावे । वेदों के शब्दों का मुख्य करके यौगिक अर्थ होता है । यदि परमेश्वर्यं वातु को उणादिर २८ सूत्र (संस्कृत में देखिये) लग कर इन्द्र पद बना है । सब से अधिक ऐश्वर्य परमेश्वर का है, इन लिये इन्द्र शब्द का मुख्यार्थ परमेश्वर है । और अग्नि वायु इन्द्रादि पद जो वेद में सम्बोधनयुक्त आते हैं उस का कारण यह भी है कि इन शब्दों का मुख्यार्थ परमात्मा है । तब गीणार्थ देवताविषयक में भी वे अग्न्यादि पद उभी स्वरूप से रहते हैं । तत्पश्चात् इन्द्र पदका अर्थ निरुक्त के मतानुसार देवता विशेष भी है । और वह हमारी समझ में अन्तरिक्षस्थ विद्युद्विशेष है । यह बात प्रसिद्ध है कि इन्द्र नामक मेघशत्रु और वर्षा का कर्ता कोई देवता है । सो यदि इन्द्र पद से केवल सूर्य ही अर्थ लिया जावे तो प्रायः सूर्य छिपने पर रात्रि में भी वर्षा हुवा करती हैं इसलिये दोष जाता है । और निरुक्तकार ने १० अध्याय के आरम्भ में अधिकार किया है कि “अब मध्यस्थान देवतों का वर्णन है,, । और “उन में वायु प्रथम आने वाला है” ऐसा आरम्भ करके उसी अध्याय के ८वें खण्ड में इन्द्र पद का व्याख्यान किया है । इस से जाना जाता है कि इन्द्र मध्यस्थान अर्थात् अन्तरिक्षस्थान देवता है । और निरुक्तकार ने १२ वें अध्याय के आरम्भ में “अब द्युस्थान देवतों का वर्णन है” ऐसा अधिकार करके उसी अध्याय के १४ । १५ खण्डों में द्युस्थान सूर्य की व्याख्या की है । इससे सूर्य को द्युस्थान देवता माना है । यद्यपि सब लोकों में सूर्य लोक का ऐश्वर्य परम होने से परमेश्वर्यार्थ को लेकर सूर्य भी इन्द्र कहाता है, परन्तु इन्द्र पदवाच्य कोई अन्य भी देवता इस निरुक्त से पाया जाता है जो कि अन्तरिक्षस्थान देवता है आकाशमण्डल में

पृथिवी से ऊपर और द्युलोक (जिस का वर्णन अध्याय १ मन्त्र ५१ पर किया है) के नीचे वायु है। वही वायु सूर्य की किरणों की गरमी से संयुक्त होकर एक प्रकार के विद्युत् को उत्पन्न करता है, वही इन्द्र कहाता है। इसी अतिमाय से निघण्टु ५२ में वायु से चतुर्थे इन्द्र पद है। यद्यपि वायु और सूर्य का ही विकार इन्द्र भी है परन्तु उसे वायु ही वा सूर्य ही नहीं कह सकते। जिस प्रकार दुग्ध का विकार दधि है, परन्तु दधि को ही दुग्ध वा दुग्ध को ही दधि भी नहीं कह सकते। अब निरुक्तकार की लिखी हुई इन्द्र पद की निरुक्तियां सुनिये—“हरा को विदीर्ण करने, वा देने, वा दारण करने वा धारण करने से, अथवा इन्दु को लिये दी देने, वा इन्दु में रगने से अथवा भूतों को प्रकाशित करने से इन्द्र कहाता है। जो इसे प्राणों से प्रकाशित करते हैं इन से इन्द्र (जीवात्मा) है, ऐसा जाना जाता है। आश्रयण कहते हैं कि इदं कारण से अर्थात् उभ की समस्त पर अङ्गुलि उठाने से इन्द्र कहाता है औपमन्यव कहते हैं कि इदं दर्शन अर्थात् ‘यह दीखता है’ कहने से इन्द्र है। अथवा परमैश्वर्यार्थ इदि धातु से है। अथवा इत् शत्रुओं का काढ़ने वा भगाने वाला वा याज्ञिकों का आदर कराने वाला होने से इन्द्र है।” इत्यादि निरुक्त १०।८। इस पर निरुक्त के टीकाकार देवराज यज्ञश कहते हैं कि “हरा भक्त को कहते हैं उसके सम्बन्ध से वा हेतु हेतुकत्व से बल लक्षित होता है। और बल की लक्षणा से उसका आधार भूत मेघ समझना चाहिये” इससे यह तात्पर्य निकला कि मेघ का धारण वा दारण करने से ऊपर कहा विद्युद्भिषेक इन्द्र कहाता है। तथा इन्द्र शब्द के राजा आदि भी अर्थ हैं। किसी अंग में मासुलिक राजों की अपेक्षा चक्रवर्ती राजा परमैश्वर्यवान् होते हैं। इन्द्रियनिन्द्र० (अष्टाध्यायी ५।२।९३) के अनुसार इन्द्रिय शब्द की निरुक्ति ५ है। इन्द्र जीवात्मा का चिह्न होने वा उस से सेवित होने से इन्द्रिय शब्द बना है। अथवा इन्द्र परमात्मा से दूष वा सृष्ट वा दत्त होने से भी इन्द्रिय कहाता है। इस प्रकार जीवात्मा और परमात्मा भी इन्द्र पद के अर्थ हैं। निरुक्त के प्रमाणों का मूल पाठ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

इस प्रकार इन्द्र पद का जो २ अर्थ इस ऐन्द्र पद के जिस २ मन्त्र में सम्भव हो वह २ वहां २ ग्रहण करना चाहिये। किन्तु वहां २ फिर से यह व्याख्या न लिखी जायगी ॥

(द्वितीयाऽध्याये प्रथमा दशतिः)

दशत्यां तद्वेद्वैन्द्र्यो गायत्री दश कीर्तिताः ॥१॥

तत्र

प्रथमायाः-अंगुर्वोहस्पत्यऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२
(११५) तद्वो गाय सुते सचा पुरुहूताय सत्वरने ।

१३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४
शं यद्वगवे न शाकिने ॥१॥

भाषार्थः—हे स्तोता । तू (यत्) जो (गवे) पृथिवी के (न) सगन (वा)
तुफ (छुते) स्तोता के लिये (गम्) छुलदायक हो (तत्) उसको (मत्थने)
शत्रुगण को बिछा देने वाले (शाकिने) शक्तिमान् (पुनहूताय) इन्द्र के
लिये (सचा) साथ मिल कर (गाय) गा ॥

मनुष्यों को योग्य है कि शत्रुविनाशक इन्द्र अर्थात् परमेश्वर वा राजा,
अथवा सेचविदारक इन्द्र अथवा अन्धकारनाशक सूर्य के लिये उस के गुणों
का अस्वाग मिल जुल कर फेंके । इन्द्र को “ पुरुहूत ” इस लिये कहते हैं कि
वेदों के मध्य “ बहुतायत से वर्णित ” है, जैसा कि केवल ऋग्वेद मात्र में ही
इन्द्र का सब से अधिक वर्णन है । ऋग्वेद के मन्त्रों के आदि में अन्य सब
देवतों की अपेक्षा “ अग्नि ” पद अधिक अर्थात् २०८ बार आया है परन्तु
इन्द्र पद उन से भी अधिक २५१ बार आया है । क्योंकि इन्द्र परमेश्वर्यवान्
है उस को ईश्वरता का वर्णन अधिक आवश्यक भी है । और यह पद
परमेश्वर की परमेश्वरता का वाचक भी है इस लिये वेदों में परमेश्वर का
ज्ञान वर्णन आदि सब से अधिक है । यह भी कारण है कि वेदों के द्वारा
ईश्वर का ज्ञान अधिक सम्भव है ॥

अष्टाध्यायी १ । २ । ५८ ॥ निघ० ३ । १६ ॥ १ । १ । निरुक्त ५ । ५ आदि
के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ६ । ४५ । २२ ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः सूतऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(११६) यस्ते नूनं शतक्रतविन्द्र द्युम्नितमो मदः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

तेन नूनं मदे मदेः ॥ २ ॥

साधार्यः—(शतक्रतो) हे बहुकर्मन् ! (इन्द्र) परमेश्वर्यधन् ! (यः) जो (ते) तैरा (नूनम्) निश्चय (द्युम्नितमः) अत्यन्त यशस्वी (मदः) आनन्द है (तेन) उस (मदे) आनन्द से (नूनम्) निश्चय [हम को भी] (मदेः) आनन्दित कर ॥

इन्द्र अर्थात् परमात्मा वा राजा वा सूर्य में जो अतिशयित आनन्द वा प्रकाश है उस से यह हम को भी आनन्दित वा प्रकाशित करे यह चाहते हैं ॥

निघण्टु ३ । १ ॥ २ । १ ॥ निरुक्त ५ । ५ ॥ अष्टाध्यायी ३ । १ । ८५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ९१ । १६ । २ ॥

अथ तृतीयस्याः—हर्मतः प्रगाथ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(११७) गाव उपवदावटे मही यज्ञस्य रसुदा ।

३ १ २ २ ३ १ २

उमा कर्णा हिरण्यया ॥ ३ ॥

साधार्यः—(गावः) हे वाचः । (अवटे) यज्ञकुण्ड के सतीप (उप-वद्) [प्रकरणगत इन्द्र का] वर्णन करो जिस से (यज्ञस्य, मही, रसुदा) यज्ञ की, भूमि, वेदपाठ के प्रवाह वाली हो, तथा (उमा, कर्णा, हिरण्यया) [ओम्-वर्ण की] दोनों, कान, प्रकाशमय हो जायें ॥

निघण्टु १ । ११ ॥ अष्टाध्यायी ६ । ४ । १७ इत्यादि के प्रमाण तथा ऋग्वेद ८ । ७२ । १२ । का अन्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—श्रुतकक्षऋषिः । इन्द्रोदेवता ॥ गायत्री छन्दः ॥

३ १ २

३ १ २ ३ २ ३ १ २

(११८) अरमन्त्राय गायत श्रुतकक्षारङ्गवे ।

३ १ २ ३ १ २

अरमिन्द्रस्य धाम्ने ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(श्रुतकल) हे वेद को बगल में रखने वाले । तुम (इन्द्रम्) इन्द्र के (अश्वाय) किरण के लिये (भरस्) पर्याप्त (गापत) वर्णन करो और उस के (गवे) वाण वा ज्या के लिये (भरस्) पर्याप्त, वर्णन करो । तथा उस के (धात्रे) स्वरूप के लिये (भरस्) पर्याप्त वर्णन करो ॥

परमात्मा का उपदेश है कि वेद को कल=बगल में रखने वालो । तुम शिष्य पुत्रादि मिल कर इन्द्र के किरण, वाण वा ज्या और स्वरूप का पूरा वर्णन करो । इन्द्र जो कि एक प्रकार का विद्युत् है, उस के स्वरूप और उस की ज्या जो धनुष का एक भाग है जिस से वाण छुटने पर टङ्कार शब्द होता है अर्थात् बिजुली की कहक, तथा उस के वाण वा किरण अर्थात् उस की प्रकाशधारानों का वर्णन (बखान) करो । उस के विज्ञान से कल प्राप्त करो । वेद को बाहुमूल (बगल) में दबाने वाले से वेदानुगामी सम्पत्ति चाहिए । लोक में भी प्रसिद्ध है कि जो पुस्तक का अनुगामी होता है उस को पुस्तक बगल में रखने वाला कहते हैं ॥

उणादि १ । १५१ ॥ निरुक्त २ । ५ ॥ २ । ६ इत्यादि के प्रमाण तथा ऋग्वेद ८ । ९२ । ६५ में जो अन्तर है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥४॥

अथ पञ्चम्याः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

१२ २२

३२ ३५ ३९ २

(११९) तमिन्द्रं वाजयामसि महे वृत्राय हन्तवे ॥

१२ ५२ ३१ २

स वृषा वृषभो भुवत् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(महे) बड़े (वृत्राय, हन्तवे) मेघ को, गिराने के लिये, हम (तम्, इन्द्रम्) उस, इन्द्र को (वाजयामसि) बलिष्ठ करें, जिस से (सः, वृषा) वह, वर्षाने वाला (वृषभः, भुवत्) वर्षाने लगे ॥

मनुष्यों को वर्षा के निमित्त इन्द्रयाग करना चाहिये । इन्द्र नामक विद्युद्विशेष को यज्ञभाग द्वारा बलिष्ठ करने से वह मेघ को वर्षाता है । वा राजा को बलिष्ठ करने से वह वृत्र दुष्ट गजुरों को हनन करे ॥

अष्टाध्यायी (गणसूत्र ३ । १ । २५) । ६ । ४ । १५५ ॥ ५ । ३ । ६५ ॥ ७ । १ । ३९ ॥ ७ । १ । ४६ ॥ ३ । ४ । ९ ॥ निघण्टु २ । ९ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ३ । ७ । ५ ॥

अथ यष्टयाः—देवज्ञानय अयिकाः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २३ २ ३ १२ ३ १२ २२
(१२०) त्वमिन्द्र बलादधि सहसो जात ओजसः ।

१२ २२ १२ २२
त्वॐसन् वृषन् वृषेदसि ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) । हे इन्द्र (त्वम्) तू (बलात्) बल से (सहसः) द्वाव से (ओजसः) धैर्य से (अधि) अधिक (जातः) प्रसिद्ध (नन्) होता हुआ (वृषन्) सेवन करने वाला । (त्वम्) तू (वृषा, इत्, अग्नि,) सेवन करने वाला, ही है । अर्थात् तेरे समान अन्य सींचने वाला नहीं ॥

यल भोजः और सहः ये बल ही के तीन भेद हैं । राजा वा इन्द्र देव विशेष वा परमेश्वर का बल सहः और भोजः सब से अधिक है और वह बल वा कामगारों का सींचने वाला सर्वोत्तम है ॥ अ० १० । १५३ । २ में “सन्” इतना नहीं है, शेष समान है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—गोपक्षयष्टसक्तिनी ऋषी । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ २२ ३ १२
(१२१) यज्ञ इन्द्रमवर्धयदाहभूमिं व्यवर्त्तयत् ।

३ १ २ ३ २ ३ २
चक्राण ओपशं दिवि ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(दिवि) आकाश में (ओपयम्) फैलाव (चक्राणः) करता हुआ (यज्ञः) यज्ञ (यत्) जो (इन्द्रम्) वृष्टिकर्ता जो (अवर्धयत्) बढ़ाता है सो (भूमिम्) पृथिवी को (व्यवर्त्तयत्) सुवृत्त करता है ॥ अ० ८ । १४ । ५ । ३ ॥

अथाष्टम्याः—ऋष्याद्या उक्ता एव ॥

१ २ ३ २३ ३ १२ २२ ३ २ ३ ३ २
(१२२) यदिन्द्राहं यथा त्वमीशीय वस्व एक इत् ।

३ २ ३ १ २
स्तोता मे गोसखा स्यात् ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) राजन् । वा वृष्टिकर्ता । (यथा) [पूर्वमन्त्रोक्त यज्ञ से]

जैमे (स्यम्) तू (एक, इत्) जकेला, ही [बढता है] ऐसे (यत्) जत्र मि (अहम्) में (धस्वः) गवादि घन का (ईशीय) स्वामी हो जाऊँ [तेरी अनुकूलता से] तब (मे) मेरा (सोता) यक्षानुष्ठान का ऋत्विज् विशेष (गोसखा) गवादि घनों वा पृथिवी का मित्र (स्यात्) हो ॥

इन दोनों सन्त्रों का तात्पर्य यह है कि यज्ञ से इन्द्र नामक विद्युद्विशेष का ऐश्वर्य आकाश में बढता है और उस से पृथिवी का ऐश्वर्य बढता है और यज्ञकर्ता लोग उस से गवादि घन और पृथिवी के मित्र बनते हैं तथा राजा की वृद्धि करने वाले भी गवादि तथा पृथिवी के मित्र होते हैं ॥ १।३।१०६ के वार्त्तिकदि, का, प्रमाण, संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ८८।१४।१।८ ॥

अथ नक्षत्राः—मेधातिथिराम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१२३) पन्यं पन्यमित्सोतार आधावत मद्याय ।

१ २ ३ २ ३ १ २

सोमं वीराय शूराय ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(सोतारः) सोम के संपादको । तुम (मद्याय) हव्ययोग्य (शूराय) विष्कनशील (वीराय) शौर्यवान् [इन्द्र वा राजा] के लिये (पन्यं, पन्यं, सोमम्, इत्) उत्तम, उत्तम, सोम, ही (आधावत) प्राप्त कराओ ॥

सोम एक राजा ओषधि है जिस के भले प्रकार संपादन करके होम करने से वृष्टिहेतु और राजादि क्षत्रियवर्ग को प्राप्त कराने से रक्षा भी भले प्रकार प्राप्त करनी चाहिये । निरुक्त ११।२ में लिखा है कि “सोम एक ओषधि का नाम है जो सुनोति धातु से बना है क्योंकि उसे निचोड़ते हैं । इस का निघण्टुसम्बन्धी व्याख्यान बहुत प्रकार का और आश्चर्य सा है ” । इस से जाना जाता है कि सोम इन समय में ही आश्चर्य की बात नहीं प्रतीत, होता किन्तु निरुक्तकार के समय में भी ॥ ऋ७।८।२५ ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—काण्वः प्रियमेघ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१२४) इदं वसो सुतमन्थः पिवासुपूर्णमुदरम् ।

१ २ ३ १ २

अनाभयिन् ररिमा ते ॥ १० ॥

* इति प्रथमा दशतिः ॥१॥ *

भाषार्थः—(वसो) वसाने वाले । (अनासपिन्) भयरहित । इन्द्र । (इन्द्र) यह (सुतम्) सम्पादित (गन्धः) भोगारुण भक्ष (ते) तेरे लिये (ररिग) देते हैं (तसे तुम) (छिपूर्णम्, उदरम्) भर पेट (पिब) खो । ॥

पूर्व मन्त्र में कह आये हैं कि शूर वीर इन्द्र के लिये सोम पहुंचाओ । इस मन्त्र में सोम को देने का वयग बताया गया है कि ऐसा कह कर देना चाहिये । इन्द्र के राजार्थ में तो स्वयं ही है, परन्तु देवविशेष अर्थ में चन्द्र-स्थानी अन्तरिक्ष समझना चाहिये । पं० ज्वालामुखी ने दीर्घविधा-यक सूत्रों को न जान कर " पिब, जा, ररिग, जा " यह पदपाठ के विरुद्ध पक्कड़े कर के व्याख्या की है । तथा " अनुदरम् " यह मूल के भी विरुद्ध व्याख्यात किया है ॥

निघं० २ । ७ अष्टाध्यायी ३ । ४ । ६ । ६ । ३ । १३१ ॥ ऋ० ८ । २ । १ ॥१॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में प्रथम दशति पूर्ण हुई ॥१॥ *

—:०*—

दशत्यामुदु इत्यैन्द्रयो गायत्र्यो दश पूर्ववत् ॥१॥

अथ द्वितीया दशतिसूत्र प्रथमायाः—सूतकक्षः श्रुतकक्षो वा ऋषिः ।

इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ ३२ ३१ २ ३ १२ २२

(१२५) उद्वेदमि श्रुतामघं वृषभं नर्यापिसम् ।

१ २

अस्तारमेपि सूर्य ॥१॥

भाषार्थः—(सूर्य) लोक विशेष । वा परमेश्वर । (इत्) ही (श्रुतामघम्) विख्यात ऐश्वर्यघन वाले (वृषभम्) वर्षा के कर्ता वा कामपूरक राजा (अस्तारम्) सेव वा शत्रुगों के फेंकने वाले [इन्द्र वा राजा को] (अग्नि, सुत, एपि) अभ्युदययुक्त करता है ॥

इन्द्र अर्थात् देव विशेष को सूर्य, और राजा को परमात्मा ही प्रकाशित और अभ्युदित करता है ॥ ऋ० में श्री ८ । ९३ । १ । १ ॥

अथ द्वितीयायाः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

२ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २

(१२६) यदद्य कञ्च वृत्रहन्नुदगा अभि सूर्य ।

३ १ २ ३ १ २

सर्वं तदिन्द्र ते वशे ॥ २ ॥

भावार्थः—(वृत्रहन्) वृत्र अर्थात् जलों को रोकने वाले मेघ वा पाप को हन्ता । (सूर्य) लोक विशेष । वा परमेश्वर । (अद्य) आज [ब्राह्मदिन में] (यत् कञ्च) जो कुछ है (तत्) उस को (अभि, उदगाः) अभ्युदययुक्त करता है [इस से] (सर्व, ते, वशे) सब, तेरे, वशवर्ती है ॥

परमात्मना और सूर्य के प्रकाश से समस्त ब्रह्माण्डवर्ती पदार्थ प्रकाशित हैं, इस लिये वे सब उस के चरण और आकर्षण से तदधीन हैं ॥ ऋग्वेद में भी ८ । ८३ । ४ । २ ॥

अथ तृतीयायाः—भरद्वाजऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(१२७) य आनयत्परावतः सुमीती तुर्वशं यदुम् ॥

३ २ ३ २ ३ १ २

इन्द्रः स नो युवा सखा ॥ ३ ॥

भावार्थः—(यः, इन्द्रः) जो इन्द्र (परावतः) दूरवर्तियों को भी (यदुम्) मनुष्यों को (सुमीती) इन्द्र नीति से (तुर्वशम्) समीप (आनयत्) ले जाता है (सः, युवा) वह, बली (नः, सखा) हमारा, मित्र हो ॥

मनुष्यों को योग्य है कि जो बली इन्द्र अर्थात् देवविशेष वा राजा वा सूर्य वा परमेश्वर, उन मनुष्यादि को भी जो दूरवर्ती हैं वा अज्ञान में हूँ होने से दूर से हैं, वश में ले जाता है वा कृपा करके उपासक बना लेता है, उस को अपना मित्र अर्थात् अनुकूल बनाये ॥

अष्टाध्यायी ३ । १ । ३९ ॥ निघण्टु २ । १६ ॥ ३ । २६ ॥ २ । ३ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ सायणाचार्य ने निघण्टु की उपेक्षा करके न जाने क्यों तुर्वश और यदु नामक राजा लिख दिये, जिस से कि वेद की अपौरुषेयता के व्याघात के अतिरिक्त यह भी दोष आता है कि इतिहास ग्रन्थों में भी कहीं इन्द्र के साथ यदु और तुर्वश राजा की इस प्रकार की कथा नहीं सुनी जाती ॥ पं० उवालाप्रसाद जी ने प्रमाणरहित यदु का अर्थ नररूपावतार किया है ॥ ऋग्वेद में भी (६ । ४५ । १) ॥ ३ ॥

अथ षतुर्थ्याः—श्रुतकक्ष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ।

१ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(१२८) मा न इन्द्राभ्याश्दिशः सूरौ अक्तुष्वायमत् ।

३ १ २ ३ २

त्वा युजा वनेम तत् ॥ ४ ॥

भावार्थः—(इन्द्र) परमात्मन् । वा राजन् । वा सूर्य । (अक्तुषु) अज्ञा-
नकालों में वा रात्रियों में (आ-दिशः) चारों तरफ किसी दिशा की ओर से (सूरः)
काम क्रोधादि शत्रु वा चीरादि वा अन्यकार (नः) हम लोगों को (मा,
अभि, आपसत्) न, सामने, जावे [यदि जावे तो] (त्वा, युजा) तेरे,
योग से (तत्) सब दुष्ट को (वनेम) धुनन करें ॥

परमेश्वर की कृपा से काम क्रोधादि शत्रुगण प्रथम तो हम पर आक्रमण
ही नहीं कर सके । यदि करें भी तो परमात्मा की सहायता से ध्वस्त कर
सके हैं ॥ इसी प्रकार प्रथम तो राजा के प्रताप से दस्युप्रभृति दुष्ट प्रव-
सता ही नहीं कर सके, यदि करें भी तो राजा की सहायता से प्रजा सन
को नष्ट करें ॥ तथा सूर्य के प्रकाश में प्रथम तो अन्यकार का प्रभाव ही
नहीं हो सका, यदि कदाचित् रात्रि आदि अन्यकारकाश में कुछ प्रभाव हो
भी तो सूर्य की सहायता मर्थात् उससे उत्पन्न हुए प्राण वायुजन्य दीपकादि
के प्रकाश से उस अन्यकार का नाश हो सका है ॥

निघण्टु ११७ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । अ० ८ । ९२ । ३१
में भी ॥४॥

अथ पञ्चम्याः—मधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१२९) एन्द्रसानसिथ्ररयिथ्र सजित्वानथ्र सदासहम् ।

१ २ ३ १ २

वर्षिष्ठमूतये भर ॥५॥

भावार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । वा राजन् । (वर्षिष्ठम्) बहुत नीर (सा-
नसिम्) संगमनीय (रयिम्) धन की तथा (सदासहम्) सदा प्रहार सह सकने वाले
(सजित्वानम्) साथ में विजयी [सेनासमूह] को (कतये) रक्षा के लिये
(मा, भर) भरती करो ॥

परमेश्वर की कृपा और महायता की अपेक्षा करते हुए राजा को मन्त्रा की रक्षा के लिये पुष्कल धन तथा सेना भरती करनी चाहिये ॥

कृष्णादि ४।१०७ अष्टाध्यायी ३।२।७५ के मन्त्राण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० १।८।९ में भी ॥ ५ ॥

अथ पद्यवाः—ऋष्याद्याः पूर्वैवत् ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(१३०) इन्द्रं वयं महाधनइन्द्रमर्भे हवामहे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

युजं वृत्रेषु वज्रिणम् ॥६॥

भाषार्थः—(वयम्) हम मन्त्रार्थ (महाधने) बड़ी लड़ाई में (इन्द्रम्) परमेश्वर वा राजा को (हवामहे) पुकारें तथा (अर्भे) छोटी [लड़ाई] में भी (वृत्रेषु, वज्रिणम्) रोकने वालों में, दण्डधारी (युजम्) सावधान (इन्द्रम्) ईश्वर वा राजा को [पुकारें] ॥

जहां असुर वा महान् संघाग हो वहां मन्त्रा की योग्य है कि हुए शत्रुओं के निवारक परमात्मा वा राजा की पुकार करें ॥

“महाधन शब्द यद्यपि रुद्राणवाची है तथापि यहां जारी धन से अभिप्राय है” इस प्रकार के सावधानाचार्य के लेख पर मासग्रन्थी सत्यव्रत श्री टिप्पणी में ब्रूकते हैं कि “इसमें सापेक्ष क्या है ?” निघं० २ । १७ ॥ ३ । २ ॥ अष्टाध्यायी ६ । १ । ६२ ॥ ६ । १।३४॥ शतपथ ८२।४।१० के मन्त्राण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० १ । ७ । ५ में भी ॥६॥

अथ सप्तम्याः—त्रिगोक ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१३१) अपिबत्कद्रुवः सुतमिन्द्रः सहस्रवाहू ।

१ २ ३ १ २

तत्राददिष्ट पौंथस्यम् ॥७॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) वृष्टिकर्त्ता देव वा राजा (सहस्रवाहू) बहुव बाधने वाले मेघ वा शत्रु के लिये (कद्रुवः) पीतवर्ण सोमीपथि से (सुतम्) निचोड़े हुये सोमरस को (अपिबत्) पीता है (तत्र) उस में (पौंथस्यम्) पीरूप को (आददिष्ट) प्रकाशित करता है ॥

जब कि सोम के पत्ते पीले हो जायें अर्थात् पक जायें तब सोमरस निचोड़ना चाहिये । फिर उस को होम द्वारा अन्तरिक्षस्थान इन्द्र देवविशेष को पधुंचाने से स्रेष्ठ जो असंख्य बाहु कौशाये गगनमखण्ड को घेर रहा है, उसे इन्द्र गिराकर वर्षाता है, अथवा सोमादि वृक्ष वनस्पति जब तक कच्चे रहते हैं तब तक तो इन्द्र उन का रस बढ़ाता है और जब पक कर पीले [कटु] होजाते हैं तब उन का रस खींच लेता है वा पी लेता है । उसी से वर्षा होती है । राजा भी पक्क सोमरस पान करके उसके बल से पुत्रपार्थ करे और 'सहस्र' असंख्यात शत्रु बाधाओं का दहन करे ॥

सायणाचार्य "कटु" पद से ऋषिविशेष का और विवरणकार कश्यप की स्त्री का ग्रहण करते हैं । इस कहते हैं कि निघण्टु में कटु पद का कुछ भी अर्थ न लिखा हो, यदि ये दोनों भाष्यकार अमरकोष धीमर्ग प्रलोक १६ को भी देख लिये होते तो "पीतवर्ण=कटु" कहाता है, यह जान लेते । और परस्पर विवाद न होता । प्रथम तो इतिहास के प्रतिपादक सगस्त अर्थात्सामवेदों का अपौरुषेयत्व गष्ट करते हैं, फिर उत्रालामसाद् भार्गव जी की विचित्रता देखने योग्य है । वह कहते हैं कि "(इन्द्रः) परशुराम रूप परमेश्वर ने (सहस्रबाहु) सहस्रबाहु नामक राजा को लिये (कटुः) कामवृक्ष देह के (सुतम्) अग्निपुत्र क्रोध को (अपिवत्) मन में धारण किया" इत्यादि । जब विचारना चाहिये कि इन के मत में सायणाचार्य का विरोध १ । और विवरणकार जो कहते हैं कि "सहस्र बहुत का नाम है [निघं० ३ । १] बाहुशब्द से भी अवयव से समुदाय का सम्बन्ध होने से कर्त्ता का ग्रहण है । अर्थात् बहुत हैं कर्त्ता जिस में उस सत्र=पञ्चविशेष का नाम सहस्रबाहु है" इत्यादि । इस से विरोध २ । वेद की अपौरुषेयता का भङ्ग ३ । इन्द्र पद से परशुराम अर्थ में प्रमाण न होना ४ । कटु पद से देह अर्थ लेने में प्रमाण रहितता ५ । सुगम् का प्रकरणा-नुकूल निचोड़े सोम अर्थ का त्याग और निष्प्रमाण क्रोध अर्थ लेना ६ । तथा प्रकरणागत राजाद्यर्थ का त्याग ७ वां दोष है ॥ ऋग्वेद ८ । ४५ । २६ में "अत्रादेदिष्ट" इतना पाठ में अन्तर है ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—वसिष्ठऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३१ ३२३ १२ २२

(१३२) वयमिन्द्र त्वायवोऽमि प्रनोनुमो वृषम् ।

३२ ३१ २

विद्धी त्वाऽस्य नो वसो ॥ ८ ॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) परमैश्वर्यशाली इन्द्र । वा राजन् ! (वयस्) हम (त्वायवः) तेरा यज्ञ चाहते हुवे (त्वा) तेरा (अग्नि-प्र-नोनुतः) सब ओर से—प्रशस्त-वर्णन करते हैं । (वृषन्) जलों वा कामनाओं के वर्णन । (वयो) वसाने वाले । (वयस्) इस को (विद्धि) प्राप्त हो वा जान ॥

अष्टाध्यायी १।४।३५॥३।२।१७० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ सायणाचार्य ने “नु” पद व्याख्यात किया है परन्तु मूल में नहीं आया जाता ॥ ऋग्वेद १०।१३३।६ में “ वयमिन्द्र त्वायवः ” केवल इतनी ही समानता है ॥ ८ ॥

अथ नक्षत्राः—त्रिंशोक ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(१३३) आघा ये अग्निमिन्धते स्तृणन्ति बर्हिरानुषक् ।

३ २ ३ २ ३ १ २

येषामिन्द्रो युवा सखा ॥ ८ ॥

भाष्यार्थः—(ये) जो लोग (आ, घ) अग्निमुखता से (अग्निम्, इन्धते) अग्नि को, प्रतीप्त करते हैं (येषाम्) जिन का (इन्द्रः) वृष्टिकर्ता (युवा) बलवान् (सखा) अनुकूल है वे (आनुषक्) क्रमपूर्वक (बर्हिः) कुशादि के आसन (स्तृणन्ति) सिलाते हैं ॥

जो लोग याज्ञिक हैं वे बीच में अग्नि सिला कर चारों ओर आसन बिछाय इन्द्रयाग करते हैं जिस से वज्रवान् वृष्टिकर्ता सग के अनुकूल होकर वर्षा करता है । पं० ज्वालाप्रसाद जी ने (आ, घ) इन दो अव्ययों को एक करके (आघाः) निष्ठापाः, यह हंसी योग्य व्याख्या की है ॥

निरुक्त ६।१४ में लिखा है कि “आनुषक्, यह क्रमपूर्वक का नाम है जैसा कि ‘स्तृणन्ति बर्हिरानुषक्, यह वेदवाक्य है’ देखिये ठीक ऐसे ही मन्त्र के ऋग्वेदस्थ (८।४५।१) पाठ का निरुक्त कार ने उदाहरण दिया है ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

३ २ ३ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ १ २ २ २

(१३४) मिन्धि विश्वा अप द्विपः परि बाधो जही मृधः ।

१ २ ३ १ २ २ २

वसु स्पाहं तदाभर ॥ १० ॥

* इति द्वितीया दशतिः ॥ २ ॥ *

भाषार्थः [प्रकरणागत इन्द्र ! परमात्मन् ! राजन् ! वा देवविशेष !]
(विश्वाः) सब (द्विषः) द्वेषकर्त्री और (बाधः) बाधती हृदयों की (अप,
भिन्धि) बिन्न भिन्न करो (मृचः) संग्रामों को (परि, गहि) सब ओर से,
मारिये (तय) रण का वह (स्पर्हम्) कामनायोग्य (वधु) धन (भाग्य)
प्राप्त कराइये ॥

राजा का धर्म है कि सज्जनों की रक्षा के लिये दुष्टों की सेनाओं का
खेदग भेदग, शत्रुओं का नाश और धन को लेकर न्याय कार्य में व्यय करे ॥
इन्द्र=वृष्टिकर्ता का काम है कि घुमण्ड घुमण्ड कर सामने जाते सेधों की
सेनाओं का खेदग भेदग करके प्रजा के चाहे हुए रण के जल रूप धन को
प्रजा को पहुंचाना ॥ सर्व दुष्टों अधार्मिकों के दमन और श्रेष्ठों की रक्षार्थ
परमेश्वर से भी प्रार्थना करनी चाहिये ॥ ऋ० ८ । ४५ । ४० में भी ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में द्वितीय दशति पूर्ण हुई ॥२॥ *

इहेव इत्यपीन्द्रस्य गायत्री दशतौ दश ॥१॥

अथ तृतीया दशतिस्तत्र प्रथमायाः—अथो घोर ऋषिः । इन्द्रस्य
सखायोमरुतोदेवताः । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(१३५) इहेव शृण्व एषां कथा हस्तेषु यद्वदान् ।

१ २ २ २ ३ १ २

नियामं चित्रमृज्जते ॥१॥

भाषार्थः—(यत्) जब कि हम दोनों (यद्वा) बात करते हैं तब (इहेव)
समीप ही के समान (शृण्वः) सुनते हैं [इस से जाना जाता है कि] (एषाम्)
हम के (हस्तेषु) हाथों में (कथाः) बाणी हैं (चित्रम्) आश्चर्यकारक (याम्)
मार्ग को (नि-ऋज्जते) नितरां सुधारता है ॥

जब हम दो आपस में वार्तालाप करते हैं । तो अपने से भिलदेशवर्ती
दूमरे का शब्द हम को ऐसे सुनाई देता है जैसे कोई कान से कान लगा कर
फहे । इस से जाना जाता है कि इस खोलने और सुनने के आश्चर्यजनक
मार्ग की होर वायु के हाथों में है जहाँ वायु के मधीन खोला सुनता है ।

इन इन्द्र के सहचारी वायुओं में सैकड़मूलर साहित्य ने जो इन ऋचा में बलि-
दानादि भी चर्चा की है, वह निर्मूल प्रतीत होती है क्योंकि मूलमन्त्र में
इस अर्थ का वाचक कोई पद नहीं दीखता ॥

निरुक्त ६। ११ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १। ३१। ३
में 'यामन्' ऐसा पाठ है ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—त्रिशोक ऋषिः । अन्द्रोदेवते उक्ते ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(१३६) इम उ त्वा विचक्षते सखाय इन्द्र सोमिनः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २

पुष्टावन्तो यथा पशुम् ॥२॥

भाषार्थः—(इन्द्र) देवविशेष । (इमे) ये पूर्व मन्त्र में कहे वायु (सोमिनः)
सोम लिये हुवे (सखायः) तेरे मित्र (उ) तू (त्वा) तुझे (विचक्षते) देखते हैं
अर्थात् तेरा उपस्थान करते हैं । दृष्टान्त—(यथा) जैसे (पुष्टावन्तः) पोषण वाले
(पशुम्) पशु को ॥

तात्पर्य यह है कि वायु इन्द्र के मित्र हैं, वे सोम की लताओं में से
शोष कर तथा हवन किए हुए सोमों को लेकर इन्द्र को ऐसे उपस्थित होते
हैं, जैसे पशु के पोषण करने वाले घास आदि उत्तम चारा लेकर गवादि
पशुओं को उपस्थित होते हैं । पशु की उपमा अपमान के योग्य नहीं है,
पशु भी इन्द्र को सगान जगत् के उपकारक हैं ॥

निघण्टु ३। ११ आदि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८। ४५। १६
में भी ॥२॥

अथ तृतीयस्याः—वत्सः काश्य ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(१३७) समऽस्य मन्यवे विशो विश्वा नमन्त कृष्टयः ।

३ १ २ ३ १ २

समुद्रायेव सिन्धवः ॥३॥

भाषार्थः—(विश्वः) सब (कृष्टयः) समुद्ररूप (विशः) प्रजार्थे (काश्य)इस
[इन्द्र वा राजा वा परमेश्वर] को (मन्यवे) तेज के लिये (सम, नमन्त) भले
प्रकार झुकते हैं (समुद्रायेव, सिन्धवः) जैसे समुद्र के लिये, नदियें ॥

अर्थात् विजुली या राजा या परमेश्वर का तेज सत्र तेजों का दधाने वाला सर्वोपरि है, इस लिये सब उस के सामने नम्र हो जाते हैं। सन्त्यु शब्द का अर्थ क्रोध है और क्रोध भी तेज की परा कासा है इसलिये यहाँ प्रकरण में सन्त्यु पद से तेज का ग्रहण करना चाहिये ॥ ऋ० ८।६।४ में भी ॥३॥

अथ चतुरयोः—कुम्भीदी कांश्व ऋषिः । इन्द्राद्या देवताः । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ६ २ ३ २

(१३८) देवानामिदवो महत् तदा वृणीमहे वयम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

वृणामस्मभ्यमृतये ॥४॥

भाषार्थः—(अस्मभ्यम्) हमारे लिये (वृणाम्) जालादि वर्णाने व ले (देवानाम्) इन्द्र वायु आदि देवतों की (इत्) जो (महत्) बड़ी (अवः) रक्षा है (तत्) उनको (वयम्) हम लोग (कृतये) वचने के लिये (मा—वृणी-महे) स्वीकार करते हैं ॥ सप्त है ॥ ऋग्वेद ८।८३।१ में भी ॥४॥

अथ पञ्चम्याः—मेधातिथिर्ऋषिः । [इन्द्राऽपरमागा] ब्रह्मणस्पतिर्देवता ।

गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१३९) सोमानांस्वरणं कृणुहि ब्रह्मणस्पते ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २

कक्षीवन्तं य औशिजः ॥५॥

भाषार्थः—(ब्रह्मणस्पते) परमेश्वर । (यः) जो मैं (औशिजः) मेधावी विद्वान् का पुत्र हूँ [उच मुक्त को] (सोमानाम्) सब प्रकार की सोमोपधियों का (स्वरणम्) सुन्दर बनाने वाला (कक्षीवन्तम्) शिल्पी के समान (कृणुहि) कीजिये ॥

अर्थात् हे परमात्मन् । पूर्वमन्त्रोक्त इन्द्र के अनुकूल होने और वृष्टि आदि सुख के लिये कृपया जो हम लोगों में विद्वान् लोगों के शिष्य पुत्र हैं उन को शिल्पियों के समान सोमों का सुन्दर रीति से बनाने वाला कीजिये ॥

कक्षीवन्तं के आगे 'इव' और 'मा', ये पद निरुक्तकार के मत में अध्या-हृत समझाने चाहियें जैसा कि यास्कमुनि कहते हैं कि " सोम का सम्पादक प्रसाधन वाला करो हे परमेश्वर । जैसा कि शिल्पी को । जो मेधावी

की सन्तान हूं । कक्षीवान् कक्षयावान् की और भीशिज सगिज के पुत्र को समझो, सशिज कान्तिकर्मा से बना है और कक्ष से मनुष्यकक्ष अभिप्राय है । उस मुक्त को हे ब्रह्मणस्पते ! सोम का सम्पादक प्रकाश वाला कीजिये ॥ १० ॥ अथवेद १ । १८ । ११ में 'सोमानम्' पाठ है इसलिये निरुक्त में उसी की व्याख्या है, सोमानाम् की नहीं । कक्षीवन्तम् पद की सिद्धि में व्याकरणानुसार सामान्य संज्ञा समझनी चाहिये, न कि किसी विशेष की । सायणाचार्य ने इस में कक्षीवान् और भीशिज का इतिहासपरक अर्थ किया है और तैत्तिरीय का पाठ उद्धृत किया है परन्तु उस पाठ में ऋषियों के कक्षीवान् आदि नामों के जाने से यह किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं होता कि इस वेदमन्त्र में भी कक्षीवान् वही ऋषि समझा जावे । और निरुक्तकार की व्याख्या से भी ऐसा ही अर्थ निकालना आवश्यक नहीं है । क्योंकि सामान्यवाचक कक्षीवान् से शिशिर नाम और सशिज से सब किसी मेधावी सामान्य का अर्थ लिया जा सकता है । ज्वालाप्रसादजी भार्गव ने तो व्याकरण और निरुक्त दोनों से विरुद्ध अर्थ किया है । यथा—“कक्षं पापम्” इत्यादि और “सोमानम् नाम” इत्यादि ॥

निघण्टु ३ । १४ ॥ २ । ५ ॥ ३१५ निरुक्त ६।१०॥ अष्टाध्यायी ४ । ४ । ११० ॥ ३।२। ८४॥ ६।१। ३७। ८। २। १२॥ ८। ३। ५३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥५॥

अथ सप्तम्याः—श्रुतकक्षऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २
(१४०) बोधन्मना इदस्तु नो वृत्रहा भूर्यासुतिः ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २
शृणोतु शक्र आशिषम् ॥६॥

ज्ञापार्थः—(वृत्रहा) अविद्याविनाशक (भूर्यासुतिः) अखरहाऽऽनन्द स्वरूप (शक्रः) शक्तिमान् परमात्मा (नः) हमारी (आशिषम्) प्रार्थना को (शृणोतु) सुने (इत्) और (बोधन्मनाः) मन को बोध कराने वाला (अस्तु) हो ॥

अर्थात् परमात्मा हमारी पूर्व मन्त्रोक्त प्रार्थना को सुनकर हमारे मन में ज्ञान दे जिस से हम सोमों के अच्छे बनाने वाले हो जावें ॥ ऋ० पा० ३।१८ में “बोधिन्मनाः” पाठ है ॥६॥

अथ सप्तम्याः—श्यावाश्रव ऋषिः । छन्दोदेवते उक्ते ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(१४१) अदरनोदेव सवितः प्रजावत्सावीः सौभगम् ।

१ २ ३ १ २

परा दुष्पन्न्यष्टसुत्र ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(सवितः) सर्वोत्पादक ! (देव) परमेश्वर ! (अष्ट) षड्-
कृपाया (नः) हमारे लिये (प्रजावत्) सुवन्तानयुक्त (सौभगम्) शोभन धन
(सावीः) प्रेरिये दीजिये और (दुष्पन्न्यम्) दारिद्र्य को (परा, सुत्र)
दूर कीजिये ॥

ऋ० ५ । ८२ । ४ में "अद्या" ऐसा दीर्घपाठ है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—प्रगाथः काश्यपः । छन्दोदेवते उक्ते ॥

२ १ २ ३ १ २ १ २ ३ २ ३ १ २

(१४२) का ३स्य वृषभो युवा तुविग्रीवो अनानतः ।

३ १ २ १ २

ब्रह्मा कस्तथ्सपर्यति ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(स्यः) वह (वृषभः) वर्षाने वाला (युवा) बलवान् (तुवि-
ग्रीवः) बहुत ग्रीवाओं वाला (अनानतः) गन्तार रहित [तेजस्वी इन्द्र]
(कः) कहाँ है ? और (कः) कीनसा (ब्रह्मा) वेदघ (तम्) उस को (सपर्यति)
आहुति देगा है ?

इस मन्त्र में ये दो प्रश्न हैं कि इन्द्र का स्थान कहाँ है ? और किस
प्रकार का विद्वान् यज्ञ करे । अगले मन्त्र में दोनों प्रश्नों का उत्तर कहेंगे ॥

उग्राणाप्रसाद भार्गव जी ने (काश्यप) इस प्लुत को बिना भगभो (कः, अस्य)
ऐसा विशेष कर डाला और सायण, सत्यव्रत, पदपाठ और मूल के विद्वद्
व्याख्या कर डाली। प्रसाद अग्निहोत्र शुद्ध पाठ का भी निश्चय नहीं थे भाष्य करने को
इच्छा करते हैं ? निघण्टु ३।१ अष्टाध्यायी ६ । १ । १३३। ८ । २ । १०० के प्रगाथ
तथा ऋ० ६ । ४ । २७ में जो पाठ में भेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—वत्सन्निधिः । छन्दोदेवते उक्ते ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१४३) उपह्वरे गिरीणां सङ्गमे च नदीनाम् ।

३ १ १ २ २

धिया विप्रो अजायत ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(गिरीणाम्) मेघों के (उपहृरे) प्रान्त में (च) गौर (नदीनां, सङ्गमे) समुद्र पर [इन्द्र का स्थान है, यह प्रथम प्रश्न का उत्तर है] (धिपा) जो बुद्धि से (अजायत) प्रसिद्ध होता है वह (धिप्रः) विद्वान् [उस इन्द्र का यजन करता है, यह द्वितीय प्रश्न का उत्तर है] ॥

इस में सायणाचार्य ने प्रश्नोत्तर की संस्कृति नहीं लगाई ॥ ऋ० ८। ६। २० में “सङ्गमे” पाठ है ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—इरिनिह ऋषिः । इन्द्रोदेवते उक्ते ॥

२ ३१ २ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ २

(१४४) प्र सम्राजं चर्षणीनामिन्द्रश्चस्तोता नव्यं गीर्भिः ।

१ २ ३ २ ३ १ २

नरं नृपाहं मल्लहिष्ठम् ॥ १० ॥

* इति तृतीया दशतिः *

इति द्वितीयप्रपाठके प्रथमाऽर्धः ॥

भाषार्थः—(चर्षणीनाम्, सम्राजम्) मनुष्यादि के, राजा (नव्यम्) स्तुतियोग्य (नरम्) नायक (नृपाहम्) मनुष्यों को न्याय व्यवस्था के अधीन रखने वाले (मल्लहिष्ठम्) भारी दाता (इन्द्रम्) परमेश्वर को (गीर्भिः) वेदवाणियों से (प्र, स्तोत) वर्णित करो ॥

निघण्टु २। ३॥ ३। २० अष्टाध्यायी ३। ३। ६३ ॥ ८। ३। १०६ ॥ ५। ३। ५९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८। १६। १ में भी ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में तीसरी दशति और द्वितीय प्रपाठक का प्रथमार्ध समाप्त हुआ *

अपादितिदशैन्द्रिमा—या गायत्र्यः प्रकोर्तिताः ॥

अथ चतुर्थी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—श्रुतकलऋषिः । इन्द्रोदेवता गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१४५) अपादुशिप्रचन्धसः सुदक्षस्य प्रहोषिणः ।

२ ३ २ ३ १ २

इन्द्रोरिन्द्रो यवाशिरः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(शिमी) शीघ्रगामी (इन्द्रः) इन्द्र (सुदृढस्य) यतुर (महो-
पिणः) होता के (यवाशिरः) यव के भाप पकाये (अन्धसः) भोज्य (इन्द्रोः)
गीले सोम का (जपात्) पान करता है ॥

अर्थात् यज्ञकर्त्ता के दिये हुये यवमिश्रित भोज्य सोम ओषधि की
स्वरायुक्त इन्द्र पान करता है ॥

ज्वालाप्रसाद भार्गवश्री ने बहुत मनमुन्नी लये किया है कि (शिमी-श
महान्तरायण । इ शक्ति । प प्रज्ञा । र रुद्र । ज विष्णु) इत्यादि । निघं०
४।१।२।१॥ १ । १२॥ चण्णदि २।१३॥ अष्टाध्यायी ६।१।३६ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत-
भाष्य में देखिये । ऋग्वेद ८।२।४ में भी ॥१॥

अथ द्वितीयस्याः—मेधातिथिर्ऋविः । इन्द्रादेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २
(१४६) इमा उ त्वा पुरुवसोऽमि प्रनोनवुर्गिरः ।

१ २ ३ २ ३ ३ १ २

गावो वत्सं न धेनवः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(पुरुवसो) बहुयश । वा बहुधन । ईश्वर ! वा राजन् ! (वपाः)
ये (गिरः) वाणिये (मत्ति) चारों ओर से (त्वा उ) तुम को ही (प्रनोनवुः)
प्राप्त होती हैं । दूधान्त- (धेनवः) दूधाली (गावः) गीबें (वत्सं न) जैसे
बछड़े की ॥

जिस में गुण अधिक होते हैं सब ओर से चवी की प्रशंसा में वाणी
ऐसे पहुँच जाती हैं जैसे दुधाल गायें चारों ओर जङ्गल में घिचरती हुई
सायङ्काल प्यारे बछड़े ही के पास की दौड़ती हैं ॥ ऋ० ६।४५।२५ में जो पाठ
का भेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥२॥

अथ तृतीयस्याः—गीतग ऋविः । इन्द्रादेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ ३ १ २ क २ २
(१४७) अत्रा ह गोरमन्वत नाम त्वष्टुरपोच्यम् ।

३ २ ३ १ २ ३ २

इत्था चन्द्रमसो गृहे ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(अत्र) इस (चन्द्रमसः) गृहे) चन्द्रमा को मण्डल में (त्वष्टुः)
सूर्य की (गोः) किरण का (नाम ह) स्वरूप ही है (इत्था) इस प्रकार
(अन्वत) गामी ॥

अर्थात् परमेश्वर का उपदेश है कि हे मनुष्यो ! सूर्य की किरण चन्द्रमा को प्रकाशित करती है । यह जानो तथा मानो ॥

इस मन्त्र में 'त्वष्टः' पद का अर्थ सूर्य है और परमेश्वर वाला होने से सूर्य भी इन्द्रपदवाच्य है । त्वष्टः का अर्थ सूर्य काने में निरुक्तकार ने ऋग्वेद की ऋचा प्रमाण देकर कहा है कि "त्वष्टा पुत्री का लेगाना करता है और इस सब जगत् में व्यापता है और ये मधू भूतनाम्न का समान करते हैं । (यम) दिन की माता (उषा) लेगयी जाती है वड़े विवस्वान् भी जाया बदृष्ट होती है अर्थात् आदित्य की जाया रात्रि आदित्य के उदय पर छिप जाती है" यह निरुक्त के पाठ का भाषार्थ है जो निरुक्तकार ने "त्वष्टा दुहित्रे" इत्यादि ऋग्वेद १०।१७।१ की ऋचा का व्याख्याण किया है ॥

गोशब्द से सूर्य की किरण अर्थ लेने में निरुक्तकार कहते हैं कि "और इस की एक किरणें चन्द्रमा की ओर प्रकाश करती हैं और हम ने उपेक्षा करनी चाहिये आदित्य से हम (चन्द्रमा) का प्रकाश होता है जैसा कि—सुपुत्रः सूर्यरश्मिश्चन्द्रमागन्धर्वः, यह वेदवाक्य है । इसलिये किरण भी गी कही जाती है । अत्राह गोरमन्थत इस मन्त्र पर भागे (४।२५ में) व्याख्या करेंगे । सब ही किरणें गी कही जाती हैं" यह निरुक्तरूप पाठ का भाषार्थ है ॥

ऋग्वेद १।८४।१५ में भी ऐसा ही पाठ है जिस पर निरुक्तकार ने सूर्य की छिपी हुई वा प्रतिगत किरण चन्द्रमखल पर पड़ती हैं, यह लिखा है ॥

प्रायः इस प्रकार के व्याख्यानों पर लोगों को श्रम हुआ करता है कि व्याख्याता ने वेद के विज्ञान की प्रशंसा के पक्षपात में खूँच तान करके वर्तमान काल में प्रसिद्ध कुछे विज्ञान की बातें वेद में छुमेड़ दी हैं । परन्तु उन संशयात्माओं को इस से शान्ति मिलेगी कि आज कल के वैज्ञानिकों के जन्म से बहुत वर्ष पूर्व यास्कमुनि ने ऊपर लिखा सिद्धान्त कहाँ से गिनाला ? वेद से । क्योंकि निरुक्तकार अपने मत में "सुपुत्रः सूर्यरश्मिश्चन्द्रमागन्धर्वः" इस वेद वचन का प्रमाण देते हैं ॥

इस में तीनों सांयणाचार्य ने भी स्पष्ट स्वीकार किया है कि "चन्द्रविम्बे न सूर्य की किरणें प्रतिफलित होती हैं" इत्यादि ॥

तथा एसियाटिकसोसाइटी के सुयोग्य सभ्य पं० सत्यव्रत सामग्रजी की अपनी टिप्पणी में विवरणकार का मत लिखते हैं कि—"गोशब्द से यहाँ सुपुत्रा नाम सूर्य की किरण लेनी चाहिये जो चन्द्रमखल के छोटा होने

से चन्द्रमण्डल पर जाकर लीट कर पृथिवी पर चन्दनी के रूप से प्रकाश करती हैं वही यहाँ गोशब्द से अभिप्राय है ॥

अष्टाध्यायी ६।३।१३६ ॥ ५।३।१११ निरुक्त १२।११ ॥ २।६ ॥
४।२५ ऋग्वेद १०।१७।१ गायत्रीः पृथ्वी सत्यव्रत सामश्रमी जी की
टिप्पणी इन सब का याथातथ्य पाठ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुष्टयाः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २

(१४८) यदिन्द्रो अनयद्रितो महीरपो वृषन्तमः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

तत्र पूषा भुवत्सचा ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(यत्) जब कि (इन्द्रः) विजुलीरूप अग्नि (वृषन्तमः) अत्यन्त
वर्षाने वाला (रितः) धारों से बहते हुए (महीः) भारी (अपः) जलों को
(अनयत्) पृथिवी पर पहुँचाता है (तत्र) तब (पूषा) सूर्य की पोषक किरण
(सचा) सहकारी (भुवत्) होती हैं ॥

जब कि अत्यन्त वर्षा का कर्त्ता इन्द्र भारी मूसलाधार जल वर्षाता है
तो सूर्य की पुष्टिकारक किरण वृक्ष वनस्पत्यादि का पोषण करने में सहकारी
होती हैं, वही किरणें शुष्क होने पर नाश करती हैं और वर्षा में गिरा कर
पुष्टि करने से पूषा देवता कहाती हैं ॥ ऋ० ६।५७।४ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—विद्दुः पूनदसोवा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(१४९) गौर्धयति मरुताऽश्रस्युर्माता मघोनाम् ।

३ २ ३ ३ १ २

युक्ता बह्वी रथानाम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(मघोनाम्) धन धान्यादि वालों की (माता) मातृतुल्य
(अश्रस्युः) अन्न उत्पन्न करना चाहने वाली (रथानां मरुताम्) गमनशील
वायुओं की (बह्वी) साध घुमाने वाली (गौः) पृथिवी (युक्ता) वायु से
जुड़ी हुई (धयति) पोती है ॥

पूर्वमन्त्रानुसार जब इन्द्र और पूषा वर्षा और पुष्टि करते हैं तब
पृथिवी वायुओं को साध घुमाती हुई सब वृष्टि पुष्टि को धारती है और सब
से अन्न उत्पन्न करना चाहती है ॥

निघण्टु १।१।२।३।१० अष्टाध्यायी ३।१।८।३।२।१७ के मन्त्राण संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ॥ ऋ० ८।९५।१ में भी ॥ ॥

अथ यष्टयाः-श्रुतकक्ष ऋषिः । इन्द्रो देवता ।

गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(१५०) उप नो हरिभिः सुतं याहि मदानां पते ।

१ २ ३ १ २ ३ २
उप नो हरिभिः सुतम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः-(मदानां पते) आनन्दों के पति । [इन्द्र । परमात्मन्]
(नः) हम में से (सुतम्) आप के स्तोत्रा को (हरिभिः) व्यापक गुणों
से (उप, याहि) प्राप्त हुआये (नः, सुतं, हरिभिः, उप याहि) हम में से, स्तु-
ति करने वाले को, प्राप्त हुआये । यह पुनरुक्ति अधिक इच्छा को प्रकाशित
करती है ॥

देवपक्ष में-(मदानां पते) सोमों के पति । [इन्द्र ।] (नः) हमारे
(सुतम्) सम्पादित सोमको (हरिभिः) व्यापक किरण रूप अश्वों से (उप,
याहि) प्राप्त हो ॥

अर्थात् मनुष्यों की ऐसा करना चाहिये जिस से यज्ञ में इन्द्र नामक
विद्युत् की सोमरस पहुंचे ॥

निघण्टु १।१५॥ २।७॥ ३।१६ इत्यादि के मन्त्राण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ ऋ० ८।९५।३१ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-श्रुतकक्ष ऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(१५१) इष्टा होत्रा असृक्षतेन्द्रं वृधन्तो अध्वरे ।

१ २ ३ १ २ २
अच्छाऽवभृथमोजसा ॥ ७ ॥

भाषार्थः-हे मनुष्यों । (अध्वरे) यज्ञ में (ओजसा) बल से (इन्द्रम्)
वृष्टिदेव को (वृधन्तः) बढ़ाते हुवे तुम (इष्टाः) मन चाही (होत्राः)
आहुतियां (असृक्षत) छोड़ो और तब (अवभृथम्) यज्ञान्त स्नान की
(अच्छ) और प्राप्त हो ॥

अष्टाध्यायी ६ । १ । ११५ चणदि १ । ३ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ९३ । २३ में वृक्षासः ऐसा पाठान्तर है ॥७॥

अथऽष्टम्याः—वत्सः कः स ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २३ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१५२) अहमिद्धि पितुंपरि मेधामृतस्य जग्रह ।

३ २२ २२

अहश्चसूर्य इवाजनि ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(अहम्) मैंने (इत् हि) ही (पितुः) पाछन करने वाले [इन्द्र परमेश्वर] से (ऋतस्य) सत्य वेद की (मेधाम्) भारणावती बुद्धि (परि, जग्रह) ग्रहण की है । (अहम्) मैं (सूर्यंश्च) सूर्य का प्रकाशमान (भजनि) प्रसिद्ध हुआ हूँ ॥

अर्थात् जो मनुष्य पिता परमात्मा से सत्यवेदविद्या का ग्रहण करते हैं वे ही सूर्यवत् संसार भर को ज्ञान से प्रकाशित करते हैं । ऋ० ८ । ६ । १० में जग्रह के स्थान में जग्रत पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—शुनःशेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ ३ १ २

(१५३) रेवतीर्नः सधमाद इन्द्रे सन्तु तुविवाजाः ।

३ २ ३ २ ३ १ २

क्षुमन्तोयामिर्मदेम ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्द्रे) परमेश्वर वा राजा वा देवविशेष के (सधमादे) प्रसन्नता सहित वा अनुकूल होने पर (नः) हमारी (रेवतीः) धन धान्यादि वाली (तुविवाजाः) बहुत बलयुक्त [प्रजा] (सन्तु) होयें (याभिः) जिन के साथ (क्षुमन्तः) बहुत भोजनादिस्वागयी युक्त हम (नदेम) हर्ष को प्राप्त हों ॥

परमेश्वर और राजा के प्रसन्न रहने तथा सृष्टिदेव के अनुकूल रहने पर सब प्रजा को उत्तम धन धान्य शारीरिक जातिभक्त और सामाजिक बल की प्राप्ति हो जिस से हम सब उन प्रजाओं सहित आनन्द में रहें ॥

अष्टाध्यायी ६ । १ । ३७ ॥ ८ । २ । १५ ॥ ७ । १ । ३९ ॥ ६ । ३ । ९६ ॥ निघण्टु १ । ७ ॥ २ । ९ ॥ ३ । १ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १ । २९ । १३ में भी ॥९॥

अथ दशम्याः-शुनः श्रेयो वामदेवोवर्षिः ।

इन्द्रासोमी देवते । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(१५४) सोमः पूषा च चेततुर्विश्वासाधुंसुक्षितीनाम् ।

३ २ क २२ ३ २

देवत्रा रथ्योर्हिता ॥१०॥

* इति चतुर्थी दशतिः ॥४॥ *

भाष्यार्थः-(देवत्रा) सब देवतों में (पूषा) पुष्टिकर्ता इन्द्र सूर्य (च) और (सोमः) चन्द्रमा (चेततुः) चैताते हैं (विश्वानाम्) और ममस्त (सुक्षितीनाम्) पृथिव्यादि लोकों के (रथ्योः) सम विषम मार्गों में (हिता) हितकारक हैं ॥

अष्टाध्यायी ६ । ३ । १३७ ॥ ७ । १ । ३८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये । सायणाचार्य ने “रथ्यः, अर्हिता, ऐना पदच्छेद पदपाठ और विवरण के विरुद्ध किया है, यह भामिनी सत्यव्रत श्री श्री स्वीकार करते हैं ॥१०॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में चतुर्थ दशति समाप्त हुई ॥४॥*

—:॥०:॥—

पान्तमेति दशत्यामा-द्याऽनुष्टुप् परिकीर्त्तिता ।

अवशिष्टा दशत्यामै-न्द्रयो गायत्र्यो नवस्मृताः ॥१॥

अथ पञ्चमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः-श्रुतकल ऋषिः ।

इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(१५५) पान्तमा वो अन्धस इन्द्रमभि प्रगायत ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

विश्वासाहंशतक्रतुं मथ्यहिष्ठं चर्पणीनाम् ॥१॥

भाष्यार्थः-हे मनुष्यो ! (वः) तुम्हारे (अन्धसः) भोजनादि की (आपान्तम्) रक्षा करते हुवे (विश्वासाहम्) सर्वोपरि विराजमान (शनक्रतुम्) अनन्तकर्मा वा अनन्तज्ञानी (चर्पणीनाम्) ज्ञानी पुरुषों के (मथ्यहिष्ठम्) पूजनीय वा दाता (इन्द्रम्) परमेश्वर को (अभि, प्र, गायत) गावो ॥

ऋः ८ । २३ । १ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-सन्निष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २

(१५३) प्र व इन्द्राय मादनश्चर्यश्चाय गायत ।

१ २ ३ १ २

सखायः सोमपावने ॥ २ ॥

- भाषार्थः-(सखायः) मित्रो । तुम (वः) अपने को (मादनम्) लानन्द जैसे हो
पिने (चर्यश्चाय) हरण शील और व्यापक गुणों वाले (सोमपावने) सौम्य
भक्तों के रक्षक (इन्द्राय) परमेश्वर के लिये (प्र, गायत) श्रेष्ठ गान करो ॥

अष्टाध्यायी ३.२.१४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १.३१.१
में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्याः-मेधातिथिप्रियमेधावृषी । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१५७) वयमु त्वा तदिदृर्था इन्द्र त्वायन्तः सखायः ।

१ २ ३ १ २

कण्वा उक्थेभिर्जरन्ते ॥ ३ ॥

भाषार्थः-(इन्द्र) हेपरमेश्वर । (सखायः) मित्र ('कण्वाः') मेधावी
लोग (त्वा) तेरा (उक्थेभिः) वेदगन्त्रीं से (जरन्ते) पूजन करते हैं
और (त्वायन्तः) तुझे चाहते हुये (तदिदृर्थाः) अनन्य भक्त (वयम्) हम
(उ) भी [तुझे ही पूजते हैं] ॥

निघण्टु ३ । १४ ॥ ३।१५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ०
८।२।१६ में भी ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः-श्रुनकस्रऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१५८) इन्द्रायमद्वने सुतं परिष्टोभन्तु नोगिरः ।

३ १ २ ३ १ २

अर्कमर्चन्तु कारवः ॥४॥

भाषार्थः-(कारवः) स्तुतिकर्त्तालोग (अर्कम्) पूजनीय परमेश्वर

की (अर्चन्तु) स्तुति करें और (नः गिरः) हमारी वाशियें (मदूने इन्द्राय) हर्षशील इन्द्र के लिये (सुतम्) सन्पादित सोम को (पंगिष्टोमन्तु) सर्वतः घर्णित करें ॥

निघण्टु ३।१६॥ ३ । १४ ॥ अष्टाध्यायी ३ । २ । ७५ ॥ उणादि ३ । ४० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८।९१।१९ में भी ॥४॥

अथ पक्षम्याः—हरिमिठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१५९) अयन्तइन्द्र सोमो निपूतो अधित्रर्हिपि ।

१ २ ३ २ ३ ३ १ २

एहिमस्य द्रवापिव ॥५॥

भाषार्थः—पूर्वमन्त्र में इन्द्र के लिये सोम का वर्णन करो, यह कहा था । सो वर्णन करते हैं कि—(इन्द्र) वृष्टिकर्त्ता । (अयम्) यह (निपूतः) नितरां संस्कार किया हुआ (सोमः) सोम (ते) तेरे लिये (अर्हिपि, अधि) यज्ञ में [इवन किया है] (अस्य) इस का (पिव) पान कर (एहि) आ (द्रव) दौड़ ॥

जब कि मनुष्य वृष्टि के हेतु इन्द्रपाग के लिये सोम को तैयार करें तब प्रथम परमेश्वर की स्तुति (देखो पूर्वमन्त्र) करके फिर अग्नि में सोम का इवन करें जिस से इन्द्र नामक अग्नि दौड़ जावे और उसे शोषण कर वर्षा का हेतु हो ॥ ऋ० ८ । १७ । ११ में भी ॥५॥

अथ पक्षयाः—मधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१६०) सुरूपकृत्तुमूतये सुदुधामिव गोदुहे ।

३ २ ३ १ २

जुहूमसि दविद्यवि ॥६॥

भाषार्थः—हम लोग (कृतये) अनावृष्ट्यादि से रक्षा के निमित्त (सुरूपकृ-त्तुम्) शोभन रूप करने वाले [सोम का इन्द्र के लिये] (दविद्यवि) प्रतिदिन (जुहूमसि) इवन करें । दृष्टान्त—(गोदुहे सुदुधामिव) जैसे गाय दुहने वाले के लिये दुधार गाय को ॥

भाव यह है कि जैसे गाय दुहने वाले के लिये प्रतिदिन दुधार गाय को उपस्थित करते हैं जिस से वह दुग्ध दुह कर हमें देवे वही प्रकार अकाल

अवर्षणादि मे रक्षित रहने के लिये इन्द्र के निमित्त सोम उपवर्षित करना चाहिये जिम मे वह गल वर्षा कर सुवर्ष करे ॥ ऋ० १। ४। १ में भी ॥६॥

अथ सम्पन्नाः-त्रिंशोक्त ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१६१) अभित्वा वृषभा सुते सुतश्च सृजामि पीतये ।

३ १ २ ३ १ २

तृम्पा व्यश्नुही मदम् ॥७॥

भाषार्थः- (वृषभा) वृष्टिकर्ताः इन्द्र । (सुते) तैयार होने पर (सुतम्) सोम को (पीतये) पीने के लिये (स्वा) सुप्त को (अभित्वा) हवन करता हूँ । (तृम्पा) तृप्त हो (मदं, व्यश्नुहि) इसे को, प्राप्त हो ॥

भाव यह है कि इन्द्र वर्षा करना है इस लिये उस की वृष्टि अर्थात् वृष्टि पुष्टि के लिये सम्पन्न (तृम्पार) होने पर सोम का हवन करना चाहिये । इन्द्र का मेघ वर्षाने के लिये उपयुक्त होना ही हर्ष है ॥

अष्टाध्यायी ६। ३। १३५ ॥ ६। ३। १३७ के प्रगाथा संस्कृतताप्य में देखिये ल्यः लामसाद् जो शार्गव ने (गXइ) इत्यादि पदपाठ के विरुद्ध निर्मूल व्याख्या की है । ऋ० । ८। ४५ । २२ ॥७॥

अथ सम्पन्नाः-कुनीद ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २

(१६२) य इन्द्र चमसेष्वाम सोमश्चमूपु ते सुतः ।

१ २ २ ३ १ २

पिवेदस्य त्वमीशिपे ॥८॥

भाषार्थः-फिर सोम को वर्णित करते हैं । (इन्द्र) इन्द्र । वा राजन् । (यः सोमः) ओ सोम (चमूपु) पात्रों में (ते) तेरे लिये (सुतः) सिद्ध किया है (अस्य) इस सोम का (त्वम्) तू (आ, ईशिपे) सब प्रकार, अधिष्ठाता है (इत्) इस कारण (चमसेषु) चमस नाम के फलकों में (पिब) पी ॥

यज्ञकर्त्ताओं को योग्य है कि चमू नामक पात्रों में प्रथम सोम का अधिपव करें फिर चमस नामक पात्रों द्वारा इन्द्रादि देवों वा राजादि के लिये दें और वे उसे शीघ्र पान करते हैं वा करें, क्योंकि वे ही अधिपि वर्ग के अधिष्ठाता हैं, उनके शानुकूल्य से उन की उत्पत्ति आदि का व्यवहार अच्छा

जनता है । इस से यह भी सूचित होता है कि भोम राजकीय श्रोत्रधि है उसका स्वाम्य राजा के हाथ में होगा चाहिये ॥ ऋ७ ८८२७ में भी ॥८॥

अथ गवम्याः—शुनः शेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २

(१६३) योगे, योग तत्रस्तरं वाजे वाजे हवामहे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

सखाय इन्द्रमूतये ॥९॥

भाषार्थः—(वाजे वाजे) प्रत्येक लड़ाई में (योगे योगे) प्रत्येक ऐसे अवसर में वा योग में (सखायः) हम मित्र (तत्रस्तरम्) भतिवत् (इन्द्रम्) राजा वा परमात्मा की (ऊतये) रक्षा के लिये (हवामहे) पुकार करें ॥

समुष्णों को परस्पर मित्र होना चाहिये तथा योगानुष्ठान के शत्रु काम क्रोधादि से बचने को परमात्मा और लौकिक कार्यों के शत्रु द्रव्य आदि से छड़ाई के समय राजा की सहायता ग्रहण करनी चाहिये ॥ ऋ७ १।३ १७ ॥९॥

अथ दशम्याः—मधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१६४) आ त्वेता निषीदतेन्द्रमभिप्रगायत ।

१ २ ३ १ २

सखायः स्तोमवाहसः ॥१०॥

भाषार्थः—(सखायः) हे मित्रो ! (स्तोमवाहसः) स्तुति का प्रवाह चलाते हुये (आ तु आ इत) आओ आओ (निषीदत) बैठो और (इन्द्रम्) परमेश्वर का (प्रगायत) कीर्तन करो ॥

यद्यपि स्तोम का सामान्य अर्थ स्तुति मात्र है परन्तु ताण्ड्य सहःप्राज्ञान में स्तोमों के भेद वर्णन किये हैं । लोकों के प्रमोदार्थ हम थोड़े से यहां सङ्ग्रहित करते हैं । ताण्ड्य महाप्राज्ञाय के द्वितीय और तृतीय पाठ्यायों में १ त्रिवृत् २ पञ्चश ३ सप्तश ४ एतविंश ५ त्रिणव ६ त्रयस्त्रिंश ये पृष्ठयपठ्य यज्ञ में छः स्तोम होते हैं । अनन्तर छन्दोर्भों के ३ स्तोम कहे हैं । उन में से वहिष्यवमान के साधन त्रिवृत् नामक स्तोम की ३ विधुति हैं, उद्यती परिवर्तिनी और कुलायिनी । प्रथम ३ अनुवाकों से कही गई हैं । प्रथम उद्यती का स्वरूप यह हैः—

तिसृभ्यो० २ । २ । १ ।

एक एक भाग की ५ वितरित होती हैं, हिङ्कार प्रस्ताव उद्गाथ प्रतिहार उपद्रवनिधन । उग गें से हिङ्कार ३ उद्गाताओं को करना चाहिये । अष्टाध्यायी २ । ३ । १५ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये । पहला उद्गाता पहली ऋचा को तीन बार, दूसरा दूसरी और तीसरा तीसरी को । इस प्रकार त्रिवृत् नामक स्तोम की पहली उद्यती नाम विष्टुति कहाती है ॥ जब दूसरी परिवर्तिनी नाम विष्टुति का वर्णन करते हैं:-

तिसृभ्यो० २ । २ । १ । इत्यादि

प्रथमा उद्यती में तो ३ ऋचाओं में एक २ ऋचा को एक २ उद्गाता तीन २ बार पढ़े यह कहा । इस दूसरी परिवर्तिनी नामक विष्टुति में १ उद्गाता १, २, ३, ऋचाओं को पढ़े फिर दूसरा उद्गाता तीनों को पढ़े । फिर तीसरा भी । इस प्रकार दूसरी परिवर्तिनी नाम विष्टुति कहाती है ॥ शेष तीसरी कुलायिनी को सुनिये:-

तिसृभ्योहिं० २ । ३ । १ ॥

पहिला उद्गाता इस क्रम से पढ़े कि पहली दूसरी तीसरी ॥ दूसरा उद्गाता दूसरी तीसरी पहली । तीसरा उद्गाता तीसरी पहली दूसरी । इस प्रकार तीन पर्याय मिल कर तीसरी कुलायिनी नाम त्रिवृत् स्तोम की विष्टुति कहाती है । ३ विष्टुति से ही इसे त्रिवृत् स्तोम कहते हैं ॥

इसी प्रकार पञ्चऋचादि स्तोमों की पृथक् २ विष्टुतियां कही गई हैं जो वहीं तावद्व्य गद्गाब्राह्मण में देखनी चाहिये ॥ अ० १ । ५ । १ में भी ॥१८॥

यह द्वितीयाध्याय में पांचवीं दशति समाप्त हुई ॥५॥

इदं हीतीन्द्रदेवत्या गायत्र्यो दशतौ दश ॥ १ ॥

शेष पछी दशतिस्तत्र प्रथमायाः-विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता ।

गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २

(१६५) इदं ह्यजसा सुतं राधानां पते ।

३ २ १ २

पिवा त्वा ३ स्य गिर्वणः ॥१॥

भाषार्थः—(राधानाम् चनों के (पत्ते) स्वामिन् ! राजन् ! (गिर्वजः) वाणी से प्रशंसा योग्य । (ओजसा) परिश्रम से (सुतम्) सिद्ध किये हुये (अस्य) इस सोम के (इदम्) इस माग को (पित्र) पीजिये । (अनु, हि, तु) पादपूरणार्थ हैं ॥

मनुष्यों को उचित है कि राजा के लिये सोमरस सिद्ध करके अर्पित करें और राजा उसका पान करे । और माग को जीविका तथा रक्षा का दान करे, वह प्रशंसा के योग्य है ॥

ज्वालाप्रसाद भार्गव जी ने अनुक्रमणिका के विरुद्ध महानारायण देवता, (अ, अथ) यह पदपाठ के विरुद्ध पदच्छेद, रावः पद निघण्टु २१० में धन का वाचक होने से निघण्टु और सायण के विरुद्ध राधानाम् का अर्थ राधांश देवी, किया है ॥ ऋ० ३ । ५१ । १० में भी ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—तद्युक्कन्दः ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१६६) महौ इन्द्रः पुरश्चनो महित्वमस्तु वज्रिणे ।

१ २ २ ३ १ २ २ २

द्यौर्न प्रथिना शवः ॥२॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) परमेश्वर्ययुक्त राजा (महान्) मीठ (अस्तु) होवे (च) और (वज्रिणे) शस्त्रास्त्रधारी के लिये (नः) हमारे (पुरः) आगे (महित्वम्) बहूपपन्न हो और (शवः) सेनावन्त (प्रथिना) विस्तार से (द्यौर्न) ध्रुलोक के समान हो ॥

राजा को उचित है कि महान् बलवान् शस्त्रास्त्र वाला और न्याय-प्रकाश वाला हो ॥

सायणाचार्य ने “परश्च नु” ऐसा पदच्छेद करके व्याख्या की है जो पदग्रन्थ और समस्त मूल ग्रन्थों के विरुद्ध है । यथार्थ पाठ “पुरश्चनः” है । इस पर सत्यव्रत सामग्री जी कहते हैं कि “भाष्यार्थ है । मूल में ‘नु’ पद कहाँ है ? ” परन्तु हमारी सम्मति में भाष्यार्थ नहीं किन्तु ऋग्वेद (१८।५) में “परश्चनु” यही पाठ है । इसलिये ऋग्वेदभाष्यकार सायणाचार्य ने वही की श्रान्ति से सामवेद के पाठभेद को भूल कर वही ऋग्वेदतुल्य व्याख्या कर दी है ॥ निघं० २ । ८ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्याः-कुसीदी काश्य ऋषिः ।

इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ ५२ ३ १ २ ३ १ ३ १२ २२
(१६७) आ तू न इन्द्र क्षुमन्तं चित्रं ग्रामथं संगृभाय ।

३ १२ ५२
महाहस्ती दक्षिणेन ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! तू (महाहस्ती) आजानुवाहु अर्थात् बड़े हाथों वाला (दक्षिणेन) अपने दहिने या चतुर हाथ से (नः) हमारे (क्षुमन्तम्) भोजनीय वस्तु से युक्त (चित्रम्) विविध (ग्रामम्) न्यायोपाजित धन का (आ, संगृभाय) सब ओर से संग्रह कर ॥

लोक में भी क्षत्रिय की भुजा लम्बी घुटनों की स्पर्श करने वाली प्रसिद्ध है । उस बड़े हाथ वाले राजा की प्रजा के भोग के लिये धान्यादि सामग्री सहित विविध न्याय से कमाये धन का संग्रह करना चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ६।३।१३३ निघण्टु २।७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८।८१।१ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—प्रियनेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ।

३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(१६८) अमि प्र गोपतिं गिरेन्द्रमर्षं यथा विदे ।

३ २ ३ २ ३ १ २
सूनुथं सत्यस्य सत्पतिम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्य ! (सत्पतिम्) सज्जनों के रक्षक और (गोपतिम्) पृथिवी के स्वामी (सत्यस्य, सूनुम्) सत्य के पुत्र (इन्द्रम्) राजा को (यथा विदे) जैसा जानता हो वैसा (गिरा) वाणी से (अति, प्र, अर्च) सब प्रकार संस्कृत कर ॥

अर्थात् हे मनुष्यो ! राजा सज्जनों का तथा पृथिवीस्व अन्य प्राणियों का रक्षक है और सत्य न्याय का पुत्र अर्थात् सन्तान के तुल्य भेवक है । तुम वाणी से उस की प्रशंसा करो परन्तु जैसा जानते हो वैसी ही । किन्तु चाटु (खुशामद) नहीं ॥ पं० ज्ञानानन्दप्रसाद जी ने गोशब्द निघण्टु १।१ में पृथिवी का नाम होते हुवे और 'सत्य का पुत्र' होते हुवे भी वसुदेव के पुत्र कृष्ण-

गोपाल के अवतार का वर्णन करके अपने अर्थ की निर्मूलता दर्शायी है । परमात्मा को अशन्मा कहने वाली श्रुतियों से भी विरोध किया है । सायणाचार्य को भी यह अर्थ समगत नहीं है । न निरुक्त ने कहीं इन्द्र पद का अर्थ 'कृष्ण' किया और मन्त्र का देवता इन्द्र है ॥ ऋ० ८। ६९। ४ में भी ॥४॥

अथ पञ्चम्याः-वामदेवऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १२ ३ १ २

(१६६) कया नश्चित्र आभुवदूती सदावृधः सखा ।

३ १ २ ३ २

कया शश्चिष्टया वृता ॥ ५ ॥

भाषार्थः-प्रकरण मे इन्द्र । राजन् । (कया) किस रीति से तू (नः) हमारा (सखा) मित्र (आभुवत्) होवे ? उत्तर-(कृती) रक्षा से ॥ (कया) किस (वृता) कर्म से वा वृत्ति से (चित्रः) विचित्र गुण कर्म स्वभाव होवे ? उत्तर-(शश्चिष्टया) प्रज्ञायुक्त से ॥ इस प्रकार (सदावृधः) सर्वदा वृद्धि युक्त होवे ॥

अष्टाध्यायी (३।१।३९) निघण्टु ३।९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ४।३१ में भी ॥५॥

अथ पष्ठम्याः-श्रुतकस्तऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१७०) तयमु वः सत्रासाहं विश्वासु गीष्वायतम् ।

१ २ ३ १ २

आचयावयस्यूतये ॥ ६ ॥

भाषार्थः-(वः) तुम्हारे (सत्रासाहम्) सत्य से सब के विजयी (विष्वाः) जहाँ २ इन्द्र का वर्णन है सत सप्तस्त (गीर्षु) वाणियों में (आयतम्) विस्तारपूर्वक वर्णित (तयम्, उ) उस, ही राजा को (ऊतये) रक्षा के लिये (आचयावयसि) बुलाओ ॥

निघण्टु ३।१० का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८। ९१। १ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-नेषातिथिऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१७१) सदसस्पतिमद्भुतंप्रियमिन्द्रस्थ काम्यम् ।

३ २ ३ १ २

सनिं मेधामयासिषम् ॥७॥

भावार्थः—(इन्द्रस्य) जीवात्मा के (काम्यम्) उपास्य (अद्भुतम्) जादुईस्वरूप (सदसस्पतिम्) सभापति के सनाग (प्रियम्) हितकारी (सनिम्) कर्मफलप्रदाता [ईश्वर की उपासना से] (मेधाम्) प्रज्ञा की (मयासिषम्) प्राप्त होऊँ ॥

जो मनुष्य परमात्मा की उपासना करते हैं वे तथा जो सभापति राजा का निर्वाचन करते हैं वे उत्तम बुद्धि वल आरोग्यादि द्वारा सुख को प्राप्त होते हैं ॥ अ० १ । १८ । ६ ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—वागदेवऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(१७२) ये ते पन्था अधोदिवो येभिर्व्यश्वसैरयः ।

३ १ २ ३ १ २

उत श्रोपन्तु नो भुवः ॥८॥

भावार्थः—हे इन्द्र ! परमात्मन् ! (ये) जो (पन्थाः) मार्ग (ते) तुम्हारे निर्दिष्ट हैं (उत) और (येजिः) जिन्हे (अश्वम्) वायु को (वि, ऐरयः) प्रेरित करते हो वन से (दिवः) छलोक के (अः) अधोभाग में (नः) हमारी (भुवः) भूमिमें अर्थात् भूमिस्थ लोग (श्रोपन्तु) सुनते हैं ॥

अर्थात् परमात्मा वा सूर्य कृष्ण प्रेरणा से वायु धवता है, जिसे से मनुष्य यहाँ के निवासी एक दूसरे का शब्द सुनते हैं ॥ सायणाचार्य ने यहाँ भी मूल के विरुद्ध “विष्वम्” पद की व्याख्या की है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—श्रुतकक्ष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(१७३) भद्रं भद्रं न आभरेषमूर्जं शतक्रतो ।

१ २ ३ १ २

यदिन्द्र मृडयासि नः ॥९॥

भाषार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । (नः) हमारे लिये (भद्रं भद्रम्) अच्छे र (द्रवम्) अन्न और (कर्जम्) रस को (आभर) प्राप्त करादये (शतक्रतो) बहुकर्मन् । (यत्) जिस से (नः) हम को (सृष्टपांसि) सुखी कर ॥ ऋ० ८ । ९३ । २८ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—चिन्दुर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गापत्री छन्दः ॥

२ ३ - १ २ ३ १ ३ १ १ २ ३ १ २

(१७४) अस्ति सोमो अयथ्सुतः पिवन्त्यस्य मरुतः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

उत स्वराजो अश्विना ॥ १० ॥

* इति पष्ठी दशतिः ॥ ६ ॥ *

भाषार्थः—हे परमात्मन् । इन्द्र । (अयम्) यह (सोमः) सोम (सुतः) स्त्रिहु (अस्ति) है (स्वराजः) स्वयं प्रकाश (मरुतः) वायु वा प्राण (अस्य) इस सोम का (पिवन्ति) पान करें (उत) और (अश्विना) दिन रात्री वा द्यौ और पृथिवी वा सूर्य और चन्द्रमा [पान करें] ॥

निरुक्त १२ । १ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ९४ । ४ में भी ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में छठी दशति पूर्ण हुई ॥ ६ ॥ *

—:०:ॐ:X:०:†:ॐ:०:—

ईह्वयन्तीति चेन्द्रस्य गायत्र्यो दशतौ दश ॥ १ ॥

अथ सप्तमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः— इन्द्रमातरो देवजामय ऋषिणाः ।

इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(१७५) ईह्वयन्तीरपस्युव इन्द्रं जातमुपासते ।

३ १ २ ३ १ २

वन्त्रानासः सुवीर्यम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—(ईह्वयन्तीः) सगर्जने वाली (अपस्युवः) कर्म चाहने वाली बुद्धि और (सुवीर्यम्) सुन्दर पुरुष र्थ का (वन्त्रानासः) सेवन करते हुये

युरुष (जातम्) हृदय में साक्षात् हुवे (इन्द्रम्) परमेश्वर की (उपासते) उपासित करते हैं ॥

निघण्टु १। १ ॥ २। १४ के प्रमाण और ऋ० १०। १५३। १ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-गोषा ऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ।

१ २ ३ १२ २२

(१७६) नकि देवा इनीमसि नक्यायोपयामसि ।

३ १ २

मन्त्रश्रुत्यं चरामसि ॥ २ ॥

भाषार्थः-(देवाः) हम उपासक लोग (नकि, इनीमसि) हिंसा न करें (या) सब ओर से (नकि, योपयामसि) किसी को अज्ञानयुक्त, न करें और (मन्त्रश्रुत्यम्) वेदोक्त कर्मों का (चरामसि) अनुष्ठान करें ॥

अष्टाध्यायी ७। ३। ८१ ॥ ७। १। ४६ इत्यादि के प्रमाण तथा ऋ० १०। ११४। ७ का अन्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्याः-दध्यङ्ङाथर्वण ऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ १ २ ३ १

(१७७) दोषो आगाद्वृहद्गाय द्युमङ्गामन्नाथर्वण ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

स्तुहि देवसवितारम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः-(वृहद्गाय) बृहत् साम के गाने वाले । (द्युमङ्गामन्) प्रकाशयुक्त ज्ञानवाले । (अण्वर्षण) अण्वर्ष वेद के ज्ञातः । ब्रह्मन् । तू जब कि (दोषा) रात्रि (च, आगात्) आवे, तब (सवितारम्) सर्वोत्पादक (देवम्) परमात्मा की (स्तुहि) स्तुति कर ॥

ब्रह्मा का काम है कि यज्ञ में रात्रि का आरम्भ होते ही अर्थात् सायं सन्ध्या समय परमात्मा का धन्यवाद करके समाप्ति करे ॥ यहां अण्वर्षण पद से ब्रह्मा सूचित होता है । क्योंकि-ऋचा तवः पोषमास्ते० ऋ० १०। ११। १ के प्रमाण से यज्ञ के होता अण्वर्यु बृहद्गाता और ब्रह्मा ये चार ऋत्विज् होते हैं । जिन में से आपस्तम्ब के सूत्र " ऋग्वेदेन होता० " इत्यादि १९। २० ।

२१ । के पश्चात् २२ के अनुसार ब्रह्मा का काम चारों वेदों से पढ़ता है और अथर्ववेद से चार वेद पूरे होते हैं । इस लिये ब्रह्मा को अथर्ववेद जानना भी आवश्यक है । और इसी से ब्रह्मा को अथर्ववेद कहा गया है । १ ऋग्वेद जानने वाला होता । २ ऋग्यजुः जानने वाला ऋध्वर्यु । ३ ऋग्यजुःसाम का ज्ञाता रुद्राज्ञाता और ४ ऋग्यजुः साम अथर्व का ज्ञाता ब्रह्मा होता है ॥ ऋ० १० । ३१ । १ । आप-स्तम्ब १९ । २० । २१ । २२ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

सत्यव्रत सामश्रमी कहते हैं कि "पदकार ने 'दोषा, च' ऐसा पद छेद किया है । " इस लिये सायणाचार्य के भाष्य में "दोषः" यह एक पद करके जो अर्थ किया है वह पदकार के विरुद्ध है ॥ ३ ॥

अथ अतुरयोः-प्रस्कण्व ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १२ २२ क २२ ३ २ ३ २
(१७८) एषो उषा अपूर्व्या व्युच्छति प्रिया दिवः ।

३ १ २ ३ २
स्तुषे वामशिवना बृहत् ॥ ४ ॥

भाषार्थः-पूर्व मन्त्र में सायं सन्ध्या पर परमात्मा का धन्यवाद सिखाया गया । इस में प्रातःकाल का धन्यवाद कहते हैं (एषा च) यही (अपूर्व्या) नवीना (प्रिया) प्यारी (उषाः) पीली [अरुणोदय की खेला] निरु० २ । १८ (दिवः) दुलोक से (व्युच्छति) फैलती है अर्थात् प्रातः हो गया इस लिये (अश्विना) हे पढ़ने पढ़ाने वाले ! (वाम्) तुम (बृहत्) बहुतायत से इन्द्र परमात्मा की (स्तुषे) स्तुति करो ॥

जिस प्रकार सूर्य प्रकाश करता और चन्द्रमा प्रकाश लेता है इसी प्रकार पढ़ाने वाला विद्या का प्रकाश देता और पढ़ने वाला लेता है । इस लिये निरुक्त के मतानुमारी " अश्विनी " के अर्थ सूर्य और चन्द्रमा से यहां पढ़ने पढ़ाने वाले का ग्रहण है ॥ ऋ० १ । ४६ । १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-गीतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २-३ १ २ ३ १२ २२
(१७९) इन्द्रोदधीचो अस्यभिर्वृत्राण्यप्रतिष्कृतः ।

३ १ २ ३ १२ २२
जघान नवतीर्नव ॥ ५ ॥

भाषार्थः (अप्रतिष्कृतः) जिस के सामने कोई न ठहर सके ऐसा (इन्द्रः) परमेश्वर्यव न् सूर्य के मुख्य राजा (दधीचः) स्वर्गपर ध्यान पढ़ने योग्य पदार्थ के रचिग (अरुणः) किरण मुख्य बाणों से (नव, नवमीः) नौ गठने ८१० (वृत्राणि) रोकने वाले अन्यकार वा सेच मुख्य शत्रुमेवा को (जघाम) मारता है वा मारे ॥

संख्या के अङ्कों में ९ अङ्क ऐसा है जो किसी संख्या के साथ गुणो, योग से ९ ही रहता है । जैसे ९ को २ से गुणो तो १८ हुवे, १८ में १ और ८ मिलाने से फिर ९ ही हुवे । ९ को ३ से गुणा तो २७ हुवे $२ \times ७ = ९$ हुवे । ९ को ४ से गुणा तो ३६ हुवे $३ + ६ = ९$ ही आये । फिर ९ को ५ से गुणिये तो भी ४५ हुवे $४ + ५ = ९$ ही आये, ऐसा ही आगे जानो । जिस कारण ९ की संख्या दूसरी किसी संख्या से हनन करने पर भी पुनः पुनः उसी अपने स्वरूप में दोजाती है इस कारण गद्य गठने के अङ्क से शत्रुमेवा को गिना है ॥ अर्थात् चार चार जुड़ जुड़ कर उसी स्वरूप से सामने आये ॥

सर्व रजः तमः इन तीन गुणों के भेद से तीन प्रकार की सेना होती है । फिर भूत भविष्यत् वर्तमान इन ३ कालकृत भेद से ९ प्रकार की हुई फिर प्रज्ञाव चत्साह और मन्त्र इन ३ शक्तियों के भेद से २७ गुणी हुई । फिर उत्तम मध्यम और अधम भेद से ८१ प्रकार की हुई । और दश दिशा-के भेद से ८१० प्रकार हुए ॥

सायणाचार्य इस में इतिहास लिखते हैं कि—“शाकटायनी लोग इस में इतिहास कहते हैं कि जीवते हुवे आपर्षण दधीचि के दर्शनमात्र से असुर हार जाते थे । फिर जब दधीचि स्वर्ग सिधारा तो समस्त पृथिवी असुरों से भर गई । तब इन्द्र ने उन असुरों से युद्ध करने में असमर्थ हो, इस ऋषि (दधीचि) को ढूँढते हुवे सुना कि वह तो स्वर्ग को सिधार गया । तब इन्द्र ने वहां बाणों से पूछा कि यहां उन का कुछ शेष अङ्ग कोई है ? उस (इन्द्र) से कहा कि उसका शिर शेष है जिस शिर से उसने अश्वियों को मधुविद्या कही थी । परन्तु हम नहीं जानते कि वह कहाँ है ? । फिर इन्द्र ने कहा कि उसे ढूँढिये । उन्होंने ढूँढा । उसे शर्याणावनी में पाय कर ले आये । (शर्याणावत् कुरुक्षेत्र का नाम है) उसके शिर की हड्डियों से इन्द्र ने असुरों को मारा ॥ ”

ऋग्वेद १ । ८३ । १ में भी ऐसी ही ऋषि है और उस पर स्वामी द्या-
नन्द सरस्वती जी इन प्रकार भाष्य करते हैं कि—

“पदार्थः हे सेनापते जैसे (अग्रतिष्कृतः) सब ओर से स्थिर (इन्द्रः)
सूर्य लोक (अस्थितिः) अस्थिर किरणों से (नव नवतीः) निम्नान्वे प्रकार
के दिशाओं के अवयवों को प्राप्त हुवे (दधीचः) जो धारण करने हारे वायु
आदि को प्राप्त होते हैं उन (वृत्राणि) नेच के सूक्ष्म अवयवरूप जलों का
(जघान) हनन करता है जैसे तू अनेक बाघों शत्रुओं का हनन कर ॥

भाष्यार्थः—अत्र वाचकलुप—वही सेनापति होने के योग्य होता है जो
सूर्य के समान दुष्ट शत्रुओं का हन्ता, और अपनी सेना का रक्षक है ॥ १’.

सायणाचार्योक्त इतिहास से विरुद्ध विवरणकार का मत सत्यव्रत
सामन्त्री जी बताते हैं कि—

“ कालयज्ञ नाम असुर ये । उन असुरों से सताये हुवे देवताओं ने
ब्रह्मा के समीप जाकर कहा । भगवन् ! कालयज्ञ असुर सताते हैं । उन के
मारने का उपाय कीजिये । यह सुन वह (ब्रह्मा उन से बोला कि दधीचि
नाम ऋषि है उस से जाकर कहो, वह मारने का उपाय करेगा । वे (देवता)
यह सुन, बहुत अच्छा । कहकर उस दधीचि के समीप गये और कहा कि
भगवन् ! उन (असुरों) का पुरोहित शुक्राचार्य हमारे अच्छों का अपहरण कर
लेता है । उन (अच्छों) की रक्षा कीजिये । तब उस ऋषि ने उन (देवतों)
से कहा कि मेरे मुख में फेंक दो । तब गरुडगणों सहित इन्द्रादि देवतों ने
(अच्छ) उस के मुख में फेंक दिये । फिर समय पाय देवाऽसुरं ह्नातुं हुवा तो
देवतों ने जाकर कहा कि भगवन् ! वे हमारे अच्छ दीजिये । तब उन ने कहा
कि वे तो मुझे पच गये अब वे फिर नहीं मिल सके । तब ब्रह्मादि देवतों ने
कहा कि भगवन् ! प्राण त्याग कीजिये । यह सुन उस ने प्राण त्याग दिये ।
उस दधीचि की अस्थि=हड्डियों से इन्द्र ने वृत्रों को मारा ॥ ”

वेदों का ऐतिहासिक अर्थ उन की अपौरुषेयता का वाचक, और परस्पर
सायण और विवरण का विरोध होने तथा मूल में इस प्रकार की कथा
न होने से यह अनर्थ हमारे मन को नहीं भावता ॥

निरुक्त १२ । ३३ उद्यादि ३ । १५४ वा ७ । १ । ७६ तथा सायणाचार्यादि
की सम्मतिपां संस्कृतभाष्य में ज्यों की त्यों उद्धृत हैं ॥५॥

अथ पद्यार्थः—मधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ ३ १२ २२ ३ १ २ २१ २
(१८०) इन्द्रेहि मत्स्यन्यसो विश्वेभिः सोमपर्वभिः ।

३१ २३ १२ २२

महौ अमिष्टिरोजसा ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) राजन् । तुम (भोजना) वज्र मे (महान्) बड़े और (अमिष्टिः) शत्रुओं का दमन करने वाले (विश्वेभिः) समस्त (सोम पर्वभिः) सोम की गांठों सहित (अन्यसः) अक्षों को (एहि) प्राप्त हूजिये और (मत्सि) हट हूजिये ॥

राजा को सोम से पने अन्न खाकर बलवान् हट पुष्ट शत्रुदमनकारी होना चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ३।३।८६ ॥ ६।१।८४ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १।८।१ में भी ॥ ६ ॥

अथ रुक्म्याः—वासदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ २२ ३ २ ३ २ ३ १ २

(१८१) आ तू न इन्द्र वृत्रहन्स्माकमर्धमागहि ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

महान्महीभिरुतिभिः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(वृत्रहन्) रोकने वालों के हन्तः । (इन्द्र) राजन् । वा परमेश्वर । (महीभिः) बड़ी (उतिभिः) रक्षादिकों सहित (महान्) बड़े आर (अस्माकम्) हमारी (अर्धम्) ऋद्धि को (आगहि) प्राप्त कराइये (तु) और (नः) हम को (ना) प्राप्त हूजिये ॥

ऋ० ४।३२।१ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—वत्स ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २

३ २ ३ ३ १ २

(१८२) ओजस्तदस्य तित्विष उमे यत्समवर्त्तयत् ।

३ १ २ ३ १ २

इन्द्रश्चर्मैव रोदसी ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(यत्) जब कि (अस्य) इस राजा वा परमात्मा का (ओजः) बल (तित्विषे) प्रकाश करता है (तत्) तब (इन्द्रः) राजा वा परमेश्वर

(चमे) दोनों (रोदनी) पृथिवी और द्युलोकों को (चर्मव) ढाँठ के समान (समवर्तयत्) चारों ओर से वर्तमान कराता है ॥

अर्थात् जब परमात्मा और पूर्ण वसिष्ठ राजा न्यायपरायणता से प्रजा की रक्षा के लिये अपने बल का प्रकाश करते हैं तब द्युलोक और पृथिवी लोक चर्म=ढाँठ के समान वचाने वाले बन जाते हैं। अर्थात् दैवी वा पार्थिवी कोई बाधा नहीं होती ॥ ऋ० ८ । ६ । ५ में श्री ॥ ८ ॥

अथ त्वन्म्याः-शुनःशेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(१८३) अयमु ते समतसि कपोत इव गर्भधिम् ।

३ १ २

वचस्तच्चिन्न ओहसे ॥ ९ ॥

भाषार्थः-हे इन्द्र ! राजन् ! (ते) आप का (अयम्) यह प्रजाजन (उ) श्री (गर्भधिम्) गर्भधारिणी कबूतर की (कपोतइव) कबूतर के समान कामना करता हुआ (समतसि) प्राप्त होता है । (तत्) इस कारण (चः) हम प्रजाजनों को (वचः) प्रार्थना को (चित्) भी (ओहसे) प्राप्त हूजिये बुनिये ॥

कबूतर स्वाभाविक अत्यन्त कामी होता है । जैसा कबूतर को कबूतरी में अत्यन्त अनुराग होता है, वैसे ही न्यायपरायण राजा में प्रजा को अत्यन्त अनुराग होना चाहिये । ऐसा होता है तब राजा अवश्य प्रजा की पुकार सुनता है ॥

अथवा-इन्द्र ! हे परमात्मन् ! (ते) आप का (अयम्) यह प्राणी भी (गर्भधिम्) गर्भवास रूप समुद्र को (कपोतइव) जल की नौका के समान (समतसि) निरन्तर प्राप्त होता है (तत्) इस से (चित्) भी (नः) हम प्राणियों की (वचः) पुकार को (ओहसे) प्राप्त हूजिये वा बुनिये ॥

ऋग्वेद १ । ३० । ४३ ॥

अथ दशम्याः-वातायन वल्ल ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(१८४) वात आवातु भेषजं शम्भु मयोभु नो हृदे ।

२ १ २

प्र न आयूँषि तारिषत् ॥ १० ॥

* इति सप्तमी दशतिः ॥ ७ ॥ *

भाष्यार्थः-हे इन्द्र ! राजन् ! वा परमात्मन् ! (नः) हमारे (हृदये) हृदय के लिये (शम्भु) रोगक्षमकारण (भयोभु) सुखदायक (भेषजम्) औषध को (वातः) वायु (आवातु) महाबे भीर (नः) हमारी (आयूषि) आयुओं को (म, तारिषत्) बढ़ावे ॥

राजा के सुप्रसन्न और परमात्मा की रूपा से वायु की शुद्धि द्वारा मनुष्यों को औषध तुल्य वायु सेवन करने से बल भीरोगता दीर्घायुप्राप्ता और सुख प्राप्त होता है ॥ ऋ० १० । १८६ । १ ॥ १० ॥

* यह दूसरे अध्याय में सातवीं दशति पूर्ण हुई ॥७॥ *

—:॥:—

यं रक्षन्तीति चेन्द्रस्य गायत्र्यो दशती नव ॥१॥

भाषाऽष्टमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः-कण्व ऋषिः । इन्द्रोदेवता गायत्री छन्दः ॥

१२ २२ ३ १२ ३ २२ ३ १ २ ३ २

(१८५) यथ्रक्षन्ति प्रचेतसो वरुणो मित्रो अर्यमा ।

३ १ २ ३ १ २

नकिः स दभ्यते जनः ॥१॥

भाषार्थः-हे इन्द्र ! परमात्मन् ! वा राजन् ! (यम्) जिस जन की (प्रचेतसः) महाज्ञानी (वरुणः) वरणीय (मित्रः) सुहृद् (अर्यमा) न्यायकारी (रक्षन्ति) रक्षा करते हैं (सः) वह [जनः] जग [नकिः] नहीं [दभ्यते] मारा जाता ॥

ऋषेद १ । ४१ । १ में " नूचितनदभ्यते " पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वत्स ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २३ ३ १ २ ३ २३ १ २ २ ३ २

(१८६) गव्यो षु णो यथा पुराश्वयोत रथया ।

३ २ ३ १ २

वरिवस्था महोनाम् ॥ २ ॥

भाषार्थः-हे मनुष्य ! तू (यथा पुरा) पूर्व के समान (नः) हमारी (गव्या) गी की दृच्छा (च) और (अश्वया) घोड़े की दृच्छा (चत)

और (रथया) रथ की इच्छा और (सहोनाम्) सतताररहें घनों की इच्छा से इन्द्र परमेश्वर को (सु, वरिवस्य) सेवित कर ॥

मनुष्यों को परमात्मा की सेवा शक्ति से यौ चोड़े रथ दान धान्यादि सर्व सुख भोग की इच्छा पूर्ण करनी चाहिये ॥

वासाध्यायी (वा) ३। १। ८ ॥ १। ४। ३५ ॥ १। १। ३४ इत्यादि के मन्त्राख्य स्या ऋ० ८। ४६। ९ के पाठ का अन्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥२॥

अथ तृतीयस्याः—वत्सऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१८७) इमास्तइन्द्र पृश्नयोधृतं दुहत आशिरम् ।

३ २ ३ १ ३ ३ १ २

एनामृतस्य पिप्युषीः ॥३॥

भाषार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । वा सूर्य (ते) तेरी रथी हुई वा तेरी ही (इमाः) ये (ऋतस्य) जल की (पिप्युषीः) बढ़ाने वाली (पृश्नपः) किरणें (एनाम्) इस (आशिरम्) टपकने वाले (धृतम्) गल की (दुहते) पूरती वा वर्षाती हैं ॥

निरुक्त २। १४ गिघटु १। १२ के मन्त्राख्य संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८। ६। १८ में भी ॥ २॥

अथ चतुर्थ्याः—श्रुतकक्ष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ १ २ २

(१८८) अया धिया च गव्यया पुरुषाम्पुरुष्टुत ।

१२ २२ ३ १ २

यत्सोमे सोम आभुवः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(पुरुषाम्) बहुकीर्ति । (पुरुष्टुत) वेदों में सब से अधिक स्तुति । इन्द्र । परमात्मन् । (यत्) जब कि आप (सोमे सोमे) प्रत्येक औम्यपुरुष पर (आभुवः) कृपा करते हुवे साक्षात् हों तब हम (अया) इस (धिया) बुद्धि (च) और (गव्यया) गेडादि घन की इच्छा से भरपूर हों ॥

इन्द्र ही के वेदों के सब से अधिक नाम और स्तुति हैं । यह पूर्व सिद्ध कर जाये हैं ॥ ऋ० ८। ९३। ११ ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—मधुच्छन्दाऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(१८९) पात्रकानः सस्त्रती वाजेभिर्वाजिनीवती ।

३ १ २ ३ १ २

यज्ञं वष्टु धियात्रसुः ॥५॥

भाषार्थः—मकरण से है इन्द्र । परमात्मन् । (नः) हमारी (सरस्वती) ज्ञानयुक्त वाणी (पात्रका) पवित्र उपदेशिका और (क्षात्रोक्तिः) आज्ञादि से (वाजिनीवती) आज्ञादि युक्त हो तथा (धियावष्टुः) ह्यहु कर्म वा प्रज्ञा की स्थापन करने वाली (यज्ञम्) अग्निहोत्रादि शिल्लान्त यज्ञ की (वष्टु) चाहने वाली हो ॥

अष्टाध्यायी ३ । २ । ३ ॥ ६ । ३ । १४ ॥ २ । २ । १९ ॥ चणादि । ४

१८९ ॥ शतपथ ६ । २ । ३ । १८ ॥ १ । १ । २ । १ ॥ निघण्टु १ । ११ ॥ निरुक्त

११ । २६ की प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १ । ३ । १० में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वानदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

२ ३ १ २ २ ३ २ ३ ३ १ २

(१९०) क इमं नाहुषीपत्रा इन्द्रो सोमस्य तर्पयात् ।

२ ३ २ ३ १ २

स नो वसून्यामरत् ॥६॥

भाषार्थः—(कः) परमेश्वर (नाहुषीषु) नानुषी प्रजापति से निमित्त (इमम्) इस (इन्द्रम्) वर्षाने वाले को (सोमस्य) सोम से (तर्पयात्) वृत्त करे (नः) वह इन्द्र (नः) हमारे लिये (वसूनि) धन धान्यादि (नाभरत्) प्राप्त करावे ॥

परमात्मा ऐसी कृपा करे कि वृष्टिकारक विद्युत् सोम से वृत्त अर्थात् पूर्ण भाष्यायित हो, जिस से वह वृष्टि द्वारा धान्यादि का वर्धक हो ॥

निघण्टु २ । ३ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥६॥

अथ सप्तम्याः—हरिनिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

१ २ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

(१९१) आयाहि सुषुमा हि तइन्द्र सोमं पिवाइमम् ।

२ ३ ३ १ २ ३ १ २

एदं बर्हिः सदोमम ॥७॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । (आयाहि) हमें प्राप्त हुआ जिये हम (ते) आप के लिये (सोमम्) सौम्यगुणविशिष्ट हृदय के शुद्ध भाव को (सुषुम्) सत्पन्न करते हैं (इमम्) इस भाव का (पिब) ग्रहण कीजिये । (नम) भुक्त चपासक के (इदम्) इस (वहिः) ज्ञानयज्ञस्थल को (ना-सदः) अपनी प्राप्ति से पवित्र कीजिये ॥

भौतिकपक्ष में—(इन्द्र) इन्द्र नामक विद्युत् ! (आ याहि) प्राप्त हो इसने (ते) तेरे लिये (सोमम्) सोम रस (सुषुम्) तैयार किया है (इमम्) इस को (पिब) पी (नम) मेरे (इदम्) इस (वहिः) यज्ञस्थल को (ना-सदः) प्राप्त हो ॥

तार्थ्य यह है कि यज्ञकर्ता जब सोमरस को तैयार करके यज्ञ में होम करते हैं तो इन्द्र नामक विद्युत् उसे सब ओर से आकर शोषण करता है तब चत्तन वर्षा होती है ॥ ऋ० ८ । १७ । १ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—वाक्यः सत्यवृत्तिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

(१८२) महि त्रीणामवरस्तु द्युक्षं मित्रस्याऽयर्मणः ।

३ २ ३ १ २

दुराधर्षं वरुणस्य ॥ ६ ॥

भाष्यार्थः—हे इन्द्र ! परमात्मन् ! (मित्रस्य) मित्र (वरुणस्य) वरणीय और (अयर्मणः) न्यायकारी (त्रीणाम्) इन तीनों विशेषणों वाले तुम्हें ईश्वर की किई हुई (महि) बड़ी (द्युक्षम्) प्रदीप्त (दुराधर्षम्) जिसे कोई दवा न सके ऐसी (अवः) रक्षा (अस्तु) हो ॥

यहां मित्र वरणीय और न्यायकारी ये तीनों विशेषण परमात्मा के हैं इस लिये 'त्रीणाम्' पद से तीनों विशेषणों वाले एकही परमात्मा का ग्रहण है । किन्तु स्वरूपतः उन में त्रित्व नहीं क्योंकि अथर्व १३ । ४ । १६ में " न द्वितीयः " इत्यादि मन्त्र द्वारा एकत्व से आगे द्वित्वादि धर्म परमात्मा में वर्जित हैं ॥ ऋ० १० । १८५ । १ में " त्रीणामनोस्तु " यह पाठ में श्रेय है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—वत्सक्यः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२

३१०

(१६३) त्वावतः पुरुवसो वयमिन्द्र प्रणेतः ।

१२

स्मसि स्थातर्हरीणाम् ॥६॥

* इत्यष्टमी दशतिः ॥८॥ *

(इति द्वितीयः प्रपाठकः) ॥२॥

भाषार्थः—(हरीणाम्) मनुष्यादि के (स्थातः) अधिष्ठातः । (पुरुवसो) पुण्ड्र वास देने वाले । (प्रणेतः) उत्तम नेता । मार्गदर्शक । (इन्द्र) परमात्मन् । (वयम्) हम लोग (त्वावतः) आप सदृश ही के (स्मसि) हैं ॥

नस्वावा अन्य इत्यादि (ऋ० ७ । ३२ । २३) श्रुतिप्रमाण से परमात्मा के सदृश कोई नहीं, इस से वह अपने सदृश आप ही है ॥ अष्टाध्यायी ॥ ७ । २ । ९८ ॥ ६ । ३ । ९९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ४७ । ९ ॥ ९ ॥

यह द्वितीयाध्याय में आठवीं दशति ॥ ८ ॥

और

* द्वितीय प्रपाठक समाप्त हुवा ॥ २ ॥ *

—=※=—

उत्वामदन्तिवतीन्द्रस्य गायत्र्यो दशती दश ॥ १ ॥

अथ नवमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—प्रगाथ ऋषिः ।

इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १

(१६४) उ त्वा मदन्तु सोमाः कृणुष्व राधो अद्रिवः ।

१ २ ३ १ २

अव ब्रह्मद्विषो जहि ॥ १ ॥

भाषार्थः—(अद्रिवः) चराचर के ग्रहीता सूर्यादि वाले । (सोमाः) सौम्य उपासक लोग (त्वा उ) आप को ही (मदन्तु) प्रसन्न करें । (राधः) विद्यादि धन (कृणुष्व) कीजिये । (ब्रह्मद्विषः) वेद शास्त्रादि के शत्रुओं को (अव-जहि) दूर कीजिये ॥

अष्टाध्यायी ८।३।१॥ ८।२।१५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

ऋ० ६।४।२६ में स्तोमाः पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(१८५) गिर्वणः पाहि नः सुप्तं मधोर्धाराभिरज्यसे ।

३ १ २ ३ १ २ २ २

इन्द्रत्वादातमिदंशः ॥ २ ॥

भाषार्थः-(गिर्वणः) वाणी से भजनीय । (इन्द्र) परमात्मन् । वा
राजन् । (नः) हमारे गण्य में (सुप्तम्) स्तोता की (पाहि) रक्षा कीजिये ।
(मधोः) मधुर भानन्द की (धारामिः) धारों से भाप (अज्यसे) नरबोर
हैं (यज्ञः) जल अन्न वा घन (त्वादातम्) भाप का शोधित (इत्) ही है ॥

गिरघट्ट १।१२॥ ३।७।२।१० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
ऋ० ३।४०।६ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-वामदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २

(१८६) सदा व इन्द्रश्चरूपदाउपोनु स सपर्यन् ।

३ २ ३ २ ३ ३ १ २

न देवोवृतः शूरइन्द्रः ॥ ३ ॥

भाषार्थः-हे मित्रो । (सः) वह (इन्द्रः) परमात्मा (वः) तुम्हें
(सदा) सर्वदा (उप, उ,) समीप ही वर्तमान (वा, चरूपत्) भाक-
र्षित करता है । (न) जैसे (सपर्यन्) सन्कार करता हुआ । (नु) परन्तु
(इन्द्रः) परमेश्वर (शूरः) निर्भय (देवः) प्रकाशक है ऐसा (वृतः)
भक्तिपूर्वक स्वीकार किया हो तब ॥

जो लोग परमेश्वर को निर्भय प्रकाशक जान कर भक्ति से उसका वरण
करते हैं, उनके हृदय में सदा समीपता से वर्तमान परमेश्वर उन को अपने
समीप भाकर्षित करता है, मोक्ष देता है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-श्रुतकस्रिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(१९७) आ त्वा विशन्तिवन्दवः समुद्रमिश्र सिन्धवः ।

२४ ३ १ २

न त्वामिन्द्राऽतिरिच्यते ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) परमात्मन् । (इन्द्रवः) गन की वृत्तिपां (त्वा) आप में (आ, विशन्तु) लगे । (सिन्धवः) जीवे नदिपां (समुद्रमिश्र) समुद्र को । (त्वाम्) आप से [कोई] (न, अतिरिच्यते) बढ़कार नहीं है ॥

ऋ० ८ । ९३ । २२ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—गधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २

(१९८) इन्द्रमिन्द्राथिनो बृहदिन्द्रमर्कभिरर्किणः

३ १ २

इन्द्रं वाणीरनुषत ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(गाथिनः) गीयमान नाम के जाने वाले उद्गाता लोग (इन्द्रम्) परमेश्वर को (इत्) ही (इत्) बहुत (अनुषत) स्तुत करते हैं । (अर्किणः) मन्त्रवाले होता लोग (इन्द्रम्) परमेश्वर को (अर्कभिः) ऋग्वेद के मन्त्रों से स्तुत करते हैं । शेष अथर्ववेदलोग (इन्द्रम्) परमेश्वर को (वाणीः) ब्रह्मवेद की वाणियों से स्तुत करते हैं ॥

निरुक्त ५ । ४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १ । ७ । १ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—श्रुतकल ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २

३ २ २ ३ २ ३ २

(१९९) इन्द्र इषे ददातु न ऋभुक्षणमृभुंरयिम् ।

३ १ २ ३ १ २

वाजी ददातु वाजिनम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) परमेश्वर (इषे) अज्ञादिभ्य (नः) हमारे लिये (ददातु) देवे । और (वाजी) बलिष्ठ परमात्मा (ऋभुक्षणम्) सहान् (रयिम्) धनरूप (ऋभुम्) मेघावी (वाजिनम्) बलिष्ठ [अपने स्वरूप को हमें] (ददातु) देवे ॥

दयालु परमात्मा शरीर के पोषणार्थ जलादि और आत्मा के पोषणार्थ अपना ज्ञान देवे । यह प्रार्थना है ।

निघण्टु ३ । ३ ॥ ३ । ११ ॥ २ । २ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये
अ० ९३ । ३४ में भी ॥६॥

अथ सप्तम्याः—गृतसप्तद ऋषिः । इन्द्रोद्देवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २

(२००) इन्द्रो अङ्ग महद्भयमभीपदपचुच्यवत् ।

२४ ३ १ २ २

स हि स्थिरो विचर्षणिः ॥७॥

भाषार्थः—(अङ्ग) हे प्रिय गिज्ञाओ (इन्द्रः) परमेश्वर और सूर्यलोक (अभीपत्) सब ओर से प्राप्त हुवे (महद्भयम्) बड़े भय को (अपचुच्यवत्) भगता है (हि) क्योंकि (चः) वह (स्थिरः) कूटस्थ वा अपनी परिधि में स्थित (विचर्षणिः) ज्ञानदृष्टि वा भौतिकदृष्टि का दाता है । निघण्टु ३ । ११ ॥

परमात्मा कृपा करके मुमुक्षु के संशय भय को दूर करता और ज्ञान से मुक्ति देता है । सूर्य भी अन्यकार भय को हटा कर सब को दिखाता है और अपनी परिधि में स्थिर है ॥ ऋग्वेद २ । ४१ । १० ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—अष्टाजऋषिः । इन्द्रोद्देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २

३ १ २ ३ १ २

३ १ २

(२०१) इमा उ त्वा सुते सुते नक्षन्ते गिर्वणोगिरः ।

१ २ ३ २ ३

३ १ २

गावो वत्सं न धेनवः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(गिर्वणः) वाणी से जाननीय । परमेश्वर । (इमाः) ये (गिरः) हमारी वाणियों (सुते सुते) जब जब सौम्यभाव उत्पन्न होता है तब तब (त्वा च) आप को ही (नक्षन्ते) प्राप्त होती हैं । स्नेह में दृष्टान्त—(न) जैसे (धेनवः) दुधार (गावः) गीर्ष (वत्सम्) प्यारे बछड़े को ही प्राप्त हो जाती हैं ॥

जैसे गीर्ष प्यारे के वशीभूत हुई अङ्गल में जहाँ तहाँ घूम कर जब दूध देने का समय आता है तब तब प्यारे बछड़े को ही समीप पहुँचती हैं । इसी प्रकार अनन्त आनन्द का सागर होने से प्रीतिपात्र परमात्मा को प्रत्येक

मनुष्य की वाणी पुकारने लगती है, अथ २ कि वह एकान्त बैठ, राग ह्रींवादि बोल, हृदय में सीम्य शान्तभाव उत्पन्न करता है ॥

निघण्टु २ । १८ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ६ । ४५ । २८ ॥ ८॥

अर्थ गवम्याः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

२ ३ २ ३ २ २ ३ २ ३ २ २ ३ १ २

(२०२) इन्द्रा नु पूषणा वयं सगव्याय स्वस्तये ।

३ २ ३ १ २

हुवेम वाजसातये ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(वयम्) हम (वाजसातये) घग अन्न और बल की दान की लिये (स्वस्तये) कल्याण की लिये (सदृशाय) और गिन्नता की लिये (इन्द्रा) ऐश्वर्यवान् (नु) और (पूषणा) पुष्टिकर्ता को (हुवेम) सत्कृत करें ॥

अष्टाध्यायी ७ । १ । ३८ ॥ ६ । १ । ३२-३४ ॥ ३ । ३ । ८७ ॥ निघण्टु ३ । १४ ॥ २ । ९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ६ । ५७ । १ में भी ॥ ८॥

अथ दशम्याः—वागदेव ऋषिः । इन्द्रादेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २

(२०३) नकि इन्द्र त्वदुत्तरं न ज्यायो अस्ति वृत्रहन् ।

२ ३ २ ३ ३ २

नक्येव यथा त्वम् ॥ १० ॥

* इति नवमी दशतिः ॥ ९ ॥ *

भाषार्थः—(इन्द्र) परमैश्वर्यवाले । (त्वत्) तुफ से (उत्तरम्) श्रेष्ठ (नकि) कुछ नहीं । (न) न तुफ से (ज्यायः) बड़ा (अस्ति) है (वृत्र-हन्) मेघविनाशक के समान अविद्यादिनाशक । (यथा) जैसे कि (त्वम्) तू [उपकार करता है जैसे] (नकि, एव) अन्य कोई नहीं ॥

निरुक्त ३ । १५ का प्रमाण और ऋग्वेद ४ । ३० । १ का पाठ भेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाध्याय में नवमी ९ दशति समाप्त हुई ॥ *

तरणिं व इतीन्द्रस्य गायत्री दशतौ दश ॥ १ ॥

अथ दशमी दशतिस्तत्र प्रथमायाः-त्रिशोक ऋषिः । इन्द्रोदेवता ।

गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ २ ३ १ २ २ २ १ २
(१०४) तरणिं वो जनानां व्रदं वाजस्य गोमतः ।

३ २ ३ १ २

समानम् प्रशंसिषम् ॥ १ ॥

भाषार्थः-हे मनुष्यों । (वः) तुम्हारे (जनानाम्) मनुष्यों के (तर-
णिम्) तारने वाले (गोमतः) गवादि पशुयुक्त (वाजस्य) अन्न धन वा बल
के (व्रदम्) प्रेरक (समानम्) एतत् रस को (व) ही (प्रशंसिषम्) श्रुत
करके वा करो ॥ अ० ८ । ४४ । २८ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-गद्युच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २ २
(२०५) असृग्रमिन्द्र ते गिरः प्रति त्वामुदहासत ।

३ १ २ ३ १ २ २ २

सजोषा वृषभं पतिम् ॥ २ ॥

भाषार्थः-(इन्द्रः) परमेश्वर । (ते) आप की (गिरः) वेद वाणी की
(गदम्) मैं (सजोषाः) साथ सेवित करता हुआ (असृग्रम्) वर्णन करना
हूँ वे वेदवाणियों (त्वाम् प्रति) आप को (उदहासत) उच्च ज्ञान से प्रसन्न
कराती हैं । जो कि आप (वृषभम्) धर्मार्थ काम के मोक्ष के वर्धने वाले
गौर (पतिम्) पालन कर्ता हैं उन को ॥

अष्टाध्यायी ७ । १ । ८ निरुक्त १ । ३ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये
अ० १ । ८ । ४ में "अजोषा" पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयाः-वत्सऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ ३ ३ २-३ २ ३ १ २ ३ २
(२०६) सुनीथो घा स मत्तयो यं मरुतो यमर्यमा ।

३ २ ३ ३ १ २

मित्ररूपान्त्यद्भुतः ॥ ३ ॥

भाष्यार्थः—(घ) निष्कण (यम्) जिस की (*द्रुः) द्रोणरहित (मरुतः) वायु वा ऋत्विज्छोग (पान्ति) रक्षा करते हैं (यम्) जिस मनुष्य की (मर्यमा) परमात्मा वा न्यायकारी (मित्रः) सुदृढ़ रक्षा करता है (सः) वह (मर्त्यः) मनुष्य (सुमीयः) प्रशंसित है ॥

निघण्टु ३ । ८ ऋ० ८ । ४६ । ४ में भी ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः—त्रिशोक ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ ३ १ २ ३ २ ३ १२ २२ ३ १ २

(२०७) यद्वीढ्ठाभिन्द्र यत्स्थिरे यत्पर्शानि पराभृतम् ।

१ २ ३ १२ २२

वसु रूपाहं तदाभर ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) परमेष्ठर । (यत्) जो (वसु) धन (वीढी) बल पुनर्वाप्य में है और (यत्) जो धन (स्थिरे) स्थिर वस्तुओं में है और (यत्) जो (पर्शानि) मेघादि में (रूपाहम्) स्पृहणीय धन है वह (जातर) प्राप्त कराइये ॥

निघण्टु २ । ९ ॥ १ । १० इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ऋ० ८ । ४५ । ४१ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—सुकसऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ २

(२०८) श्रुतं वोवृत्रहन्तमं प्र शर्द्धं चर्षणीनाम् ।

३ २ ३ १ २ ३ २

आशिषे राधसे महे ॥ ५ ॥

भाष्यार्थः—(यः) तुम (चर्षणीनाम्) मनुष्यों के (महे) बड़े (राधसे) धन के लिये (वृत्रहन्तम्) दुष्टनाश (श्रुतम्) विख्यात (शर्द्धम्) बल को (प्र, आशिषे) उच्च भाव से आशिष देता हूँ ॥

निघण्टु २ । १० का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ९३ । १६ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वासदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२०६) अरं त इन्द्र अत्रसे गमेन शूर त्वावतः ।

१ २ ३ १ २

अरथः शक्र परेमणि ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(शक्र) हे सर्वशक्तिमन् । (शूर) हे परमसाधर्म्ययुक्त । (इन्द्र) परमेश्वर । (त्वावतः) गपने ही तुल्यं (ते) आप को (अत्रसे) यश को लिये (अरं, गमेन) सदा सर्वथा प्राप्त होवें और (परेमणि) मोक्षदायक समाधि में (अरम्) हम सर्वथा प्राप्त होवें ॥

हे परमेश्वर ! आप सर्वशक्तिमान् और अनन्त साधर्म्ययुक्त हैं । आप ही गपने तुल्य हैं । हम को ऐसा साधर्म्य दीजिये जिस से आप के यश और ध्यान में तहपर होकर मोक्ष का प्राप्त हों ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२१०) धानावन्तं करम्भिणमपूपवन्तमुक्थिनम् ।

१ २ ३ १ २

इन्द्र प्रातर्जुषस्व नः ॥७॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमात्मन् । (नः) हमारे (धानावन्तम्) खीलों वाले (करम्भिणम्) दक्षी सक्तू वाले और (प्रातः) प्रातः सवन में (अपूपवन्तम्) सवणीय पुरोडाश [वा पूड़े] वाले और (उक्थिनम्) स्तोत्र वाले को (जुषस्व) प्रीतिपात्र कीजिये ॥

जो मनुष्य प्रातः काल उठ कर खीझ दधि सक्तु पुरोडाश (यज्ञार्थे पाक-विशेष) पूड़े आदि उत्तम सात्त्विक पदार्थों से यज्ञ करते हैं उन से परमेश्वर प्रसन्न होता है ॥ ऋ० ३। ५२। १ में मी ॥७॥

अथ अष्टम्याः—गोषूक्तयश्चसूक्तिनावृषी । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२११) अपां फेनेन नमुचेः शिर इन्द्रोदवर्त्तयः ।

३ १ २ २ २ १ १ २

विश्वा यदजयः स्पृधः ॥८॥

भाषार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । वा वृष्टिकारक इन्द्रः । (जपाम्) जलों की (केनेन) वृद्धि के सहित वर्तमान (नमुषेः) जल को न छोड़ने वाले मेघ के (शिरः) उन्नताङ्ग को (उद्वर्तयः) उल्टा करता है (यत्) जब कि (विश्वाः) समस्त (स्पृथः) स्पर्धा करने वाली घेना के समान मेघ की पङ्क्तियों को (अजयः) जीतता है ॥

पक्षान्तर में—शतपथ १२। ७। ३। ४ के अनुसार नमुषि पाप का नाम है । पूर्व मन्त्र में लिखे यज्ञ का कर्त्तृत्व इस मन्त्र में वर्ण्य होगा काहा गया है ॥

अष्टाध्यायी १। १। ३७ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८। १४। १३ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—वामदेवऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ १ २ ३ २ ३ १ ३ १ २

(२१२) इमे त इन्द्र सोमाः सुतासो ये च सोतत्राः ।

१ २

तेषां मत्स्व प्रभूवसो ॥६॥

भाषार्थः (इन्द्र) परमेश्वर । (ये) जो (ते) आप के लिये (सोमाः) गन् (सुतासः) शुद्ध किये हैं (च) और जो (सोतत्राः) शुद्ध किये जायगे, वे हैं । (प्रभूवसो) हे बहुधन । (तेषाम्) उन से (मत्स्व) प्रसन्न हुआये ॥

हे परमात्मन् । हम सुमुक्त और आप के जिज्ञासुओं ने यथाशक्ति आपने आपने गन् अन्तःकरण शुद्ध किये हैं और करेंगे । इस लिये हम पर प्रसन्न हुआये ॥

भौतिकपक्ष में—(इन्द्र) मेघवर्षक । (प्रभूवसो) पुष्कल वास के हेतु-भूत । (ते) तेरे लिये (सोमाः) ओषधियां (सुतासः) संपादन की हैं (च) और (ये) जो (सोतत्राः) संपादित की जावेंगी (तेषाम्) उन से (मत्स्व) वृद्धि को प्राप्त हो ॥

अर्थात् कुछ ओषधियां ठीक संपन्न कर के शेष संपन्न होती रहें और इन्द्र के चक्षुष से होम की जावें तब वह वृष्ट अर्थात् वृष्ट्यादिका हेतु होता है ॥

ऋ० ८। २। १० में केवल “ इमे त इन्द्र सोमाः ” इतना गारुड का पाठ मिलता है, आगे नहीं ॥६॥

अथ दशम्याः—श्रुतकक्षऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥ ०

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(२१३) तुभ्यं सुतासः सोमास्तीर्णं वह्निर्विभावसो ।

३ १ २

स्तोतृभ्य इन्द्र मृडय ॥११॥

* इति द्वितीया दशतिः ॥२॥ *

भाषार्थः—(विभावसो) प्रकाशघन परमेश्वर । (तुभ्यम्) आप के लिये (सोमाः) सन (सुतासः) शुद्ध किये हैं और (वह्निः) हयभूमि रूप ज्ञान (स्तीर्णम्) बिछाया है । (इन्द्र) परमेश्वर्यवन् । (स्तोतृभ्यः) सपासकों के लिये (मृडय) सुख दीजिये ॥

भौतिकपक्ष में—(विभावसो) चमकीले (इन्द्र) विद्युत् विशेष । (तुभ्यम्) तेरे लिये (सोमाः) ओषधियां (सुतासः) संपन्न की हैं और (वह्निः) यज्ञ के आसनादि (स्तीर्णम्) बिछाये हैं । अतः (स्तोतृभ्यः) यज्ञकर्त्ताओं के लिये (मृडय) सुख दे ॥

जब मनुष्य सोमादि ओषधियों को तैयार कर के यज्ञस्थल में आसनादि बिछाय यज्ञ करते हैं, तब उन्हें सुख प्राप्त होता है । अ० ८।१३।२५ में जो अन्तर है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाध्याय में दशवीं १० दशति समाप्त हुई ॥ *

अथैकादशी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—शुनःशेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता ।

गायत्रीछन्दः ॥

आ व इन्द्रमितीन्द्रस्य गायत्र्यो दशती नव ॥१॥

२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२१४) आ व इन्द्रं कृविं यथा वाजयन्तः शतक्रतुम् ।

१ २

३ १ २

मं हिष्ठं सिञ्च इन्दुभिः ॥ १ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्यो । मैं परमेश्वर (वः) तुम में (शतक्रतुम्) बहुत अनन्त कर्मवाले (मं हिष्ठम्) अत्यन्त पूजनीय (इन्द्रम्) अपने आत्मा की (गासिष्ठे) सींचता हूँ । दृशन्तः—(यथा) जैसे (वाजयन्तः) अन्न की उत्पत्ति

चाहने वाले लोग (हन्दुभिः) जलों से (रुविम्) खेती को सींचते हैं तद्वत् ॥

जैसे भक्त राम आदि देहपुष्टि के लिये कृषक लोग खेत को जल से सींचते हैं वही प्रकार आत्मा की पुष्टि के लिये पूजनीय अनन्त ज्ञान वा कर्म वाले परमात्मा से हम को हृदय सींचने चाहियें । इस लिये परमात्मा ने मनुष्यों के हृदय को आत्मज्ञान का खेत बनाया है ॥

निघण्टु १ । १२ ॥ ३ । १७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १ । ३० । १ में “ क्रिविम् ” पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—श्रुतकृत् ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ १ २

(२१५) अतश्चिदिन्द्र न उपायाहि शतवाजया ।

३ २ ३ १ २

इषा सहस्रवाजया ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अतः चित्) इस लिये ही (इन्द्र) हे परमेश्वर ! आप (शत-वाजया) अगन्त बलयुक्त और (सहस्रवाजया) अगन्त आत्मिक बल युक्त (इषा) आनन्दरूपी रस के साथ (नः) हम को (उपायाहि) प्राप्त होगिये ॥

निघण्टु २ । ७ । २ । ९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८ । ९२ । १० में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—त्रिशोक ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(२१६) आ बुन्दं वृत्रहा ददे जातः पृच्छाद्वि मातरम् ।

३ २२ ६२

क उग्राः के ह शृण्वरे ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(वृत्रहा) शत्रुहा सत्रिय (जातः) धनुर्वेद के ज्ञान से प्रसिद्ध हुआ (बुन्दम्) वाश को (आ-ददे) ले और (मातरम्) जननी वा गान्ध-कर्त्री प्रजा से (वि, पृच्छात्) विविध प्रकार से पूछे कि (के) कौन (उग्राः) उपद्रवी हैं और (ह) प्रसिद्ध (के) कौन (शृण्वरे) विख्यात हैं ॥

सत्रिय को योग्य है कि धनुर्वेद में निष्णात हो कर, धनुष बाण ले, प्रजा से विविध प्रकार पूछे कि तुम्हें कौन उपद्रवी और विख्यात दस्यु ज्ञान

पठते हैं ॥ निरुक्त ६ । ३२ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । ४५ । ४
में "पृच्छत्" पाठान्तर है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—मेधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २

३ १ २

३ १ २

(२१७) वृत्रदुक्पथं हवामहे सृप्रकरस्नमूतये ।

१ २ ३ २ ३ १ २

साधः कृण्वन्तमवसे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—तब प्रश्ना कहें कि हे रात्रन् । हम ती (वृत्रदुक्पथम्) यही प्रशंसायोग्य (सृप्रकरस्नम्) प्रलम्बघातु (अवसे) रक्षा के लिये (नाथः) साधनरूप धन को (कण्वन्तम्) कर रूप से कमाने वाले आप की ही (हवामहे) पुकार करती हैं ॥

निघण्टु ४ । ३ ॥ २ । ४ ॥ निरुक्त ६ । १७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । ३२ । १० में "राघु कण्वन्तम्" पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३

२

३

१

२

३

१

२

३

(२१८) ऋजुनीती नो वरुणो मित्रो नयति विद्वान् ।

३

२

३

२

३

१

२

अर्यमा देवैः सजोषाः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—किर प्रश्ना इस प्रकार प्रार्थना करें कि—(वरुणः) सहर्ष वरने योग्य (मित्रः) मित्रता से वर्तने वाले (विद्वान्) हमारी अवस्था के जानने वाले (अर्यमा) न्याय करने वाले और (देवैः, सजोषाः) विद्वान् गन्त्रियों से, प्रीति रखने वाले आप (नः) हम को (ऋजुनीती) सरल नीति से (नयति) शासित कीजिये ॥

अ० १ । ८७ । १ में ती "नयतु" ही पाठ है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ब्रह्मातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३

२

३

२

३

२

३

२

३

२

३

२

३

२

(२१९) दूरादिहेव यत्सतोरुणप्सुरशिशिवत् ।

३

२

३

२

३

२

विमानुं विश्वथातनत् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(अरुणः) सूर्य (यत्) जैसे (सतः) पदार्थों को (दूरात्) दूर से ही (इह, इव) समीप के मुन्य (अग्निश्चितम्) श्वेत करता है प्रकाशित करता है । ऐसे ही हे राजन् । आप (भानुम्) न्याय के प्रकाश को (वि, शतम्) विस्तृत करें ॥

निघण्टु ३ । ७ अष्टाध्यायी ८ । १ । ६६ ॥ ५ । १ । १११ ॥ ३ । १ । ८५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ५ । १ में “सत्यरुणः” पाठ है ॥ ६॥ अथ सप्तम्याः—विश्वामित्रो जगदग्निरात्रिभिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२
(२२०) आनो मित्रावरुणा घृतैर्गव्यूतिमुक्षतम् ।

३ १ २

मध्वरा रजाथ्सि सुक्रतू ॥ ७ ॥

भाषार्थः—प्रकाश से हं इन्द्र । राजन् । (नः) हमारे लिये (सुक्रतू) शीघ्रन कर्म वाले (मित्रावरुणा) सूर्यान्तर्गत घृष्टहेतु देव (घृतैः) गलों से (गव्यूतिम्) गव्यूति उपलक्षित सूभाग पर्यन्त (मध्वरा) मधुर रस से (रजाथ्सि) धरातलों को (आ, उक्षतम्) लीचें ॥

अर्थात् हे राजन् । मानुष प्रबन्ध से सुख देने के अनिरिक्त वरुण और मित्र का यज्ञप्रबन्ध कीजिये जिस से पृथिवीतल पर भले प्रकार वर्षा हों ॥ निरुक्त १० । ३ ॥ १० । २१ निघण्टु १ । १२ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ३ । ६२ । १६ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः प्रकयवत्रिभिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ २ २२ ३ २३ १ २ ३१ २

(२२१) उदु त्ये सूनवो गिरः काष्ठा यज्ञेपवत्तत ।

३ १ २ ३ १२ २२

वाभ्रा अभिज्ञु यातवे ॥ ८ ॥

भाषार्थः—फिर प्रजा यज्ञ के लिये प्रार्थना करे कि हे राजन् । (उ) और (त्ये) वे (वाभ्राः) ध्वनि करने वाले (गिरः सूनवा) घेदवाणी के उदात्तक बालक से वायु (काष्ठाः) दिशाओं को (यातवे) जाने के लिये (यज्ञेषु) यज्ञों में (अभिज्ञु) घुटनों के बल (उत्त, अत्रत) फैलें ॥

अर्थात् यज्ञों का ऐसा प्रचार हो कि स्वार्हान्त यन्त्रों की ध्वनि दिशाओं में व्याप जावे । जैसे बालक घुटनों के बल रबकते हैं ॥

चणादि-२। १३ ॥ ३। ३५ ॥ अष्टाध्यायी २। १। ६ ॥ ५। ४। १२९ ॥
 ३।४ ६ निघण्टु १।६ और शिक्षा के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १।
 ३७। १० में "अउनेष्टन्नतत" यह पाठ में सेद है ॥ ८ ॥

अथ नवध्याः—सेधातिचिन्तयिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ २३ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ २

(२२२) इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम् ।

१ २ ३ २

समूढमस्य पांशुसुले ॥ ८ ॥

* इत्येकादशी दशतिः ॥ ११ ॥ *

भाषार्थः—(विष्णुः) यज्ञ वा परमेश्वर (इदम्) इस जगत् को (त्रेधा) पृथिवी अन्तरिक्ष और द्यौः इन ३ प्रकार (विचक्रमे) पुनरावर्त्ययुक्त करे वा करता है । और (अस्य) इस जगत् को (पांशुसुले) प्रत्येक रज वा परमाणु में (समूढम्) अदृश्य- (पदम्) स्वरूप को (निदधे) निरन्तर धारण करे वा करता है ॥

भले प्रकार अनुष्ठान किया हुआ यज्ञ, पृथिवी अन्तरिक्ष और द्युलोक में फैले और अपने अदृश्य स्वरूप को जगत् के रज २ में पड़ुंवावे । अथवा व्यापक परमात्मा ने पृथिवी अन्तरिक्ष और द्युलोक को तीन प्रकार से विभक्त पुनरावर्त्ययुक्त किया है । और जगत् के प्रत्येक परमाणु तक में अपने अदृश्य स्वरूप को अन्तर्धानी रूप से वर्तमान कर रक्खा है ॥

इस मन्त्र को सायणाचार्य ने त्रिविक्रमावतार पर लगाया है । जो निर्मूल है । क्योंकि परमेश्वर जकाप होने से निराकार और क्लेश कर्म विपाकाशयों से छुटा हुआ नहीं है ॥ और निरुक्तकार ने भी इस में वामनावतार का ग्रहण नहीं किया । जैसा कि गिरुक्त १२। १९ "व्यापक विष्णु ने इस सब जगत् को तीन प्रकार के होने को विद्वान्त किया है १ पृथिवी, २ अन्तरिक्ष, ३ द्युलोक, यह शाकपूणि आचार्य का मत है । १ समारोहण, २ विष्णुपद, ३ गयशिर, ये भीर्णवाप्त का मत है । उस का पद अदृश्य हो वा उपमा है कि जैसे रेत में पांख नहीं दीखता । पांशु रेणु का नाम है क्योंकि वे पावों से उत्पन्न होती वा पड़ी भरेती हैं" इत्यादि ॥ गयशिरसि में गय सन्तान का नाम निघण्टु २। १० के अनुसार और शतपथ १४। ७। १। ७ के अनुसार प्राण का नाम भी गय है ॥ ऋ० १। २२। १७ और यजुः ५। १५ में "पांसुरे" पाठ है ॥ ९ ॥

* यह द्वितीयाध्याय में ११ वीं दशति समाप्त हुई ॥ *

—:ॐ:ॐ:—

अतीहीतीन्द्रदैवत्या गायत्री दशतौ दश ॥१॥

अथ द्वादशी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—मेधातिथिर्हविः ।

इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २
(२२३) अतीहि मन्युषाविणं सुषुवाथ्समुपेरय ।

३ २ ३ २ ३ १ २

अस्य रातौ सुतं पिब ॥ १ ॥

भाषार्थः—प्रकरण से हे इन्द्र । जीवात्मन् । या राजन् । तू (मन्युषावि-
णम्) वैगन्धर्व से सोम खींचने वाले को (अतीहि) त्याग दे । शिशुः (सु-
षुवाथ्सम्) जड़ठा सोम खींचने वाले को (उपेरय) पास रख और (अस्य),
इस अच्छे से (सुतम्) संपादित सोम को (रातौ) देने पर (पिब) पी ।

ऋ० ८ । ३२ । २१ में “उपारखे” पाठान्तर है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वानदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(२२४) कटु प्रचेतसे महे वचोदेवाय शस्यते ।

१ २ २ २ ३ १ २

तदिद्वयस्य वर्धनम् ॥२॥

भाषार्थः—(महे) वहे (प्रचेतसे) जानी (देवाय) इन्द्र अर्थात् राजा के
लिये (वचः) पूर्वमन्त्रोक्त चितीनी का वचन (कटु च) क्यों (शस्यते) कहा
जाता है ? उत्तर—(हि) क्योंकि (तत्) वह वचन [सावधानी] (अस्य)
इस राजा की (वर्धनम् इत्) वृद्धिकारक ही है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—मेधातिथिप्रियमेधावृषी । इन्द्रोदेवता ।

गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(२२५) उक्थं च न शस्यमानं नागोरयिराचिकेत ।

१ २ ३ २ ३ १ २

न गायत्रं गीयमानम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(ऋषिः) ज्ञानी इन्द्र अर्थात् राजा (नागोः) स्पष्टवक्ता के (शस्यमानम्) पाहे हुवे (उक्थम्) स्तोत्र को (च) भीर (गीयमानम् गाय-
त्रम्) गाये हुवे गायत्र नाम साम को (न आचिकेत) न समझे सो (न) नहीं ।
फिन्तु समझे ही ॥

व्याकरण के धातु आदि संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । २ । १४ में
“शस्यमानमगोररिराचिकेत” पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थोः विष्णामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२२६) इन्द्र उक्थेभिर्मन्दिष्ठो वाजानां च वाजपतिः ।

१ २ ३ २ ३ १ २

हरिवान्सुतानाथं सखा ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) राजा (मन्दिष्ठः) अत्यन्त दृष्ट (च) भीर (वाजानाम्)
जल अर्थात् सेनाओं का (वाजपतिः) सेनापति (हरिवान्) चांड़े आदि का
रखने वाला भीर (सुतानाम्) पुत्रतुल्य प्रजाजनों का (सखा) मित्रतुल्य
सहायक (उक्थेभिः) प्रशंसावचनों के साथ होवे ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—मेधातिथिमियमेधाधृषी । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(२२७) आयाह्युप नः सुतं वाजेभिर्मा हृणीयथाः ।

३ १ २ ३ १ २

महाइँश्च युव जानिः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—हे राजन् (युवजानिः) युवति स्त्रीवाले आप (वाजेभिः) सेना
जल के सहित वर्तमान (नः) हम को (उप, आयादि) प्राप्त होगिये हमारी
पुकार सुनिये । किस को कीन जैसे ? (सुतम्) पुत्र को (महाइँश्च) पिता आदि
बड़े के समान । (न हृणीयथाः) क्रोध न करिये ॥

निघण्टु २ । १२ अष्टाध्यायी ५ । ४ । १३४ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—कौत्सोदुर्मित्रऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २

(२२८) कदा वसो स्तोत्रं हर्यता अव श्मशारुध्रदाः ।

३ २ ३ २ ३ १ २

दीर्घं सुतं वाताप्याय ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(यसो) निवाप कराने वाले । राजन् । (क१) यदि कभी (वाः) वर्षा का जल (अरुधत्) रुक जावे अर्थात् अनावृष्टि हो जावे तो (वागाध्याय) अन्न के लिये (प्रमथा) नहर से (स्तोत्रम्) वेद के (हर्यते) पादने वाले (दीर्घम्) बड़े (सुतम्) पुत्रतुल्य प्रजाजन को (आ, अव) सर्वतः, रक्षित करो ॥

निघण्टु १।६ ॥ निरुक्त ५।१२ और ६।९८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १०।१०५।१ में “जाव इमथा” पाठ है ॥६॥

अथ सप्तम्याः—सेधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(२२६) ब्राह्मणादिन्द्रराधसः पिवा सोममृतूरनु ।

३ २ ३ १ २ २

तवेदं सख्यमस्तृतम् ॥७॥

भाषार्थः—(इन्द्र) राजन् । आप (राधसः) समिद्ध ज्ञानी (ब्राह्मणात्) ब्रह्मवेत्ता के द्वारा (ऋतुन्, अनु) ऋतुओं के अनुसार (सोमम्) ओषधि विशेष को (पिब) पीजिये । (तव) आप की (इदम्) यह (सख्यम्) मित्रता (अस्तृतम्) गविच्छिन्ना हो ॥ जो लोग “राधसः” पद से राधा का ग्रहण करते हैं वे निर्मूल आन्ति में हैं ॥

ऋ० १।१५।५ में “तवेदं” पाठ है ॥७॥

अथाष्टम्याः—सेधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२३०) वयं चा ते अपि स्मसि स्तोतार इन्द्र गिर्वणः ।

१ २

त्वंनो जिन्व सोमपाः ॥८॥

भाषार्थः—(गिर्वणः) वाणी से प्रशंसनीय । (इन्द्र) राजन् । आप (सोमपाः) सोम को पीने वा रत्ना करने वाले हैं । और (वयम्) हम प्रजाजन (ते) आप के (स्तोतारः) सत्कार करने वाले हैं । इस लिये (त्वम्, अपि) आप, भी (नः) हम को (जिन्व) प्रसन्न रखिये ॥

निघण्टु ३।१४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८।३२।७ में भी ॥८॥

अथ नवम्याः—विश्वामित्रो गायिनोमीपाद् उदलो वा ऋषिः । इन्द्रो देवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १२
(२३१) एन्द्र पृक्षु कासुचिन्वृम्णं तनूषु धेहि नः ।

१ २ ३ १ २
सत्राजिदुग्र पी०००००००० ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) राजन् । वा परमेश्वर । (कासुचित्) किन्हीं (पृक्षु)
मेनामंघ्राभों वा योगक्रियाभों में (नः) हमारे (तनूषु) देहों में (पी००००००००)
पुरुषार्थयुक्त (चृम्णम्) बल वा योगबल को (जा, धेहि) आधान कीगिये
क्योंकि (उग्र) हे दह्नीर्णबलवन् । आप (सत्राजित्) सर्वदा बल से विजयी हैं ॥

निघण्टु २ । १७ ॥ २ । ९ ॥ को प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—भुतकञ्जपिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १२ १२ ३ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ २
(२३२) एवाह्यसि वीरयुरेवाशूरउत स्थिरः ।

३ २ ३ २ ३ १ २
एवाते राधयं मनः ॥ १० ॥

भाषार्थः—प्रकरण से हे इन्द्र । आप (वीरयुः) वीरों को चाहते
वाले (एव) निश्चय (असि) हैं । आप (शूरः) शूरवीर (एव) निश्चय
हैं (उत) और आप (स्थिरः) दृढ़ (एव) भी हैं । अतः (ते) आप का
(मनः) हृदय (राध्यम्) प्रशंसायोग्य है ॥

अ० ८ । ९२ । २८ में भी ॥ १० ॥

* यह द्वितीयाऽध्याय में १२ वीं दशति समाप्त हुई *

(अस्य द्वितीयाऽध्यायस्य तृतीयदशत्या सह द्वितीयप्रपाठक-
प्रथमार्धः, अष्टमदशत्या च द्वितीयप्रपाठकस्तदीयद्वितीया-
र्धश्च, समाप्तो विज्ञेयः । इदानीं नवमदशतिमारभ्य तृतीयप्र-
पाठकस्य प्रथमार्ध आरब्धो वर्तते इति च विज्ञेयं सुधीभिः ॥

कण्ववंशायतंस श्रीमान् स्वामी हजारीलाल के पुत्र, परीक्षितगढ़ (जिला नैरठ)

गिवासी, तुलसीराम स्वामी के निर्मित सामवेदभाष्य में यह

द्वितीयाऽध्याय समाप्त हुआ ॥ २५ ॥

अथ तृतीयाऽध्यायः

अभित्वेति बृहत्स्यो वै दशती दश कीर्त्तिताः ।

आद्या अष्टान्तिमा चैन्द्रघो नवमी मारुती मता ॥१॥

तत्र

प्रथमायाः-चसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(२३३) अभि त्वा शूर नोनुमोदुग्धा इव धेनवः ।

१ २ ३ १ २ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
ईशानमस्य जगतः स्वर्द्धशमीशानमिन्द्रतस्युपः॥१॥

भाषार्थः-(शूर) विक्रमी । (इन्द्र) परमेश्वर । (अस्य) हम (जगतः) जङ्गल के (ईशानम्) प्रभु और (तस्युपः) स्थावर के भी (ईशानम्) प्रभु (स्वर्द्धशम्) सूर्य को भी प्रकाशित करने वाले (त्वा) आप को (नुदुग्धा इव धेनवः) बिना दुही गीबों के समान अर्थात् जैसे बिना दुही गीबें बाख में दुग्ध भरा होने से गीदड़ी रहती हैं ऐसे ही भक्ति से नम्र हुवे हम (अभि नोनुमः) सर्वशः अत्यन्त नमस्कार करते हैं ॥

निष्ठ २ । १४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ३ । ३२ । २२ में भी ॥१॥

अथ द्वितीयायाः-नरद्वारा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ २ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २
(२३४) त्वामिद्धि हवामहे सातौ वाजस्य कारवः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
त्वां वृत्रेष्ठिन्द्र सत्पतिं नरस्त्वां काष्ठास्वर्वतः ॥२॥

भाषार्थः-(इन्द्र) हे परमात्मान् । (अर्घतः) नष्टादि के चढ़ने वाले वीर (नरः) पुरुष (वृत्रेष्ठु) शत्रुओं से घेरे जाने पर (त्वाम्) आप का [सहारा लेते हैं] (काष्ठास्तु) सब दिशाओं में (सत्पतिम्) सज्जनों के रक्षक (त्वाम्) आप को [भजते हैं भक्तः] (कारवः) हम स्तोत्रा भक्तजन भी (वाजस्य)

बल के (पातौ) दान निमित्त (त्वाम्, इत्, हि) आप का ही (हवामहे)
पुकारते हैं ॥

जिस प्रकार सब दिशाओं में मन्त्रों के रसक आप परमात्मन को, शत्रुओं
की भीड़ पड़ने पर, धन प्राप्त करने के लिये, वीर पुरुष पुकारते हैं; इसी प्रकार
हे भगवन्! हम मन्त्रजन भी कामादि शत्रुगण की भीड़ में उन के परास्त करने
को बल का दान आप से मांगते हैं ॥

निघण्टु ३ । १६ ॥ १ । १४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ०
६ । ४६ । १ में "साता" यह पाठभेद है ॥ २ ॥

अथ तृतीयस्थाः—आळखित्या ऋषयः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(२३५) अभि प्र वः सुराधसमिन्द्रमर्च यथा विदे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १ २ ३ १ २
योजरितृभ्योमघवा पुरुवसुः सहस्रेणैव शिक्षति ॥३॥

भाषार्थः—(यः) जो (पुरुवसुः) विद्यादि बहुत धन वाला (मघवा) इन्द्र
परमेश्वर (वः) तुम (जरितृभ्यः) स्तोत्रार्थों के लिये (सहस्रेणैव) ज्ञानेन
प्रकार से (शिक्षति) देता है । वसु (सुराधसम्) सुन्दर विद्यादि धन वाले
(इन्द्रम्) परमात्मा को (यथा) जिस प्रकार (विदे) जानता हूँ उस प्रकार
(अभि, प्र, मर्च) सर्वतः, अत्यन्त पूजता हूँ ॥

निघण्टु २ । १० ॥ ३ । १६ ॥ ३ । २० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ।
अ० ८ । ४९ । १ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—नोघा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २
(२३६) तं वो दस्ममृतीपहं वसोर्मन्दानमन्वसः ।

३ २ ३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
अभि वत्सं न स्वसरेषु धेनव इन्द्रं गोभिर्नवामहे ॥६॥

भाषार्थः—हे उपासको ! (वः) तुम्हारे (ऋणीपहम्) कामादि शत्रुओं के
रिश्कार करने वाले (वस्मम्) उन का क्षय करने वाले (तम्) उन (इन्द्रम्)
परमेश्वर की (गोभिः) वेदमन्त्रों से (अभि, नवामहे) हम सर्वथा स्तुत करते
हैं—पुकारते हैं । दृष्टान्त—(न) जैसे (धेनवः) गीर्वा (स्वसरेषु) गोगर्हों में (वसो)

वासहेतु (अभ्यस्तः) अन्न से (मन्दानम्) सोदमान हृष्ट पुष्ट (वदन्) बलहे को (गभि) देख कर [हृष्ट की प्रीति से पुकारती हैं । तद्वत्] ॥

जो लोग "अन्न से सोदमान हृष्ट पुष्ट" पदों को परमात्मा का विशेषण करते हैं, वे अन्त हैं । क्योंकि "अगश्रंज०" ऋ० १ । १६४ । २० में परमात्मा को भोगरहित कहा है तथा अन्य अनेक वाक्यों में भी ॥ उदादि १ । १४५ गिघटु ३ । ४ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ८८ । १ । में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—कलिःप्रगाथ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(२३७) तरोभिर्वी विदद्वसुमिन्द्रं सधाध ऊतये ।

३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २

बृहद्वायन्तः सुतसोमे अध्वरे हुवे भरंन कारिणम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—हे ऋषयो । मैं (वः) तुम को (हुवे) पुकार कर कहता हूँ कि (सधाधः) अन्विज् लोग (सुतसोमे) जिस में सोम छींचा जावे उस (अध्वरे) सोमगन्ध में (ऊतये) यज्ञरक्षार्थ (बृहत्) बृहत् नामक साम को (तरोभिः) जलों से अर्पित उच्चैः स्वर से (गायन्तः) गाते हुवे (विदद्वसुं) धन को लाभ कराने वाले (इन्द्रम्) परमेश्वर की [स्तुति कर] दृष्टान्त - (न) जैसे (कारिणम्) हितकारी (मरम्) कुटुम्ब के पोषक पित्रादि को [पुत्रादि पुकारते हैं । तद्वत्] ॥

गिघटु २ । ९ ॥ ३ । १८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ ॥ ५५ । १ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(२३८) तरणिरित्सिषासति वाजं पुरन्ध्या युजा

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ ३ १ २

आ व इन्द्रं पुरुहूतं नमे गिरा नेमिं तष्टेव सुदुवम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(युजा) सहवर्तिनी (पुरन्ध्या) बड़ी चितौनी के साथ (तरणिः) सूर्य (वाजम्) पूर्वमन्त्रोक्त सोम अन्न को (इत्) शीघ्र (सिषामति) सेवन करता है ॥ मैं उपदेश (वः) तुम याज्ञिकों को (पुरुहूतम्) बहुस्तुत (इन्द्रम्)

परमेश्वर को प्रति (गिरा) बाणों से (आ, नसे) नख कराता हूँ गमहकार करता हूँ । दृष्टान्त—(सुद्रुवम्) गच्छते दुलने वाली (नेमिम्) पहिने की सुदी को (तष्टेव) जैसे चढ़ाई नख करता है, तद्वत् ॥

सायणादि के लेख संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ७।३।२० में तो "सुद्रुवम्" पाठ है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—सैधातिपिर्ज्ञेयिः । इन्द्रोदेवता । घृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(२३६) पिबा सुतस्य रसिनो मत्स्वा न इन्द्र गोमतः ।

३ १ ० ३ १ २ ३ २ ५ १ २ ३ १ २

अपिर्नो बोधिसधमाद्ये वृधे ३ समांभवन्तु ते धियः॥७॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) परमेश्वर । आप (गोमतः) गवादि पशु चरते यज्ञ-कर्मों के (रसिनः) रसीले (सुतस्य) आप की भक्तियोग्य संपादिग नग का (पिब) ग्रहण कीजिये और (नः) हमारे लिये (मत्स्व) प्रसन्न अनुकूल हूजिये । (भाषिः) आप व्यापक हैं (नः) हमको अन्तर्यामितया (बोधि) ज्ञान दीजिये (सधमाद्ये) योग्यपक्ष में (वृधे) उन्नति के लिये (ते) आप की (धियः) प्रज्ञा के-प्रसाद (अस्मात्) हमारी (अभवन्तु) रक्षा करें ॥

हे परमेश्वर ! जो लोग गवादि पशु चरते हैं और घृतादि से कर्मवत्न करते हैं, जिन का मन रसिक है, ऐसी रूपा कीजिये कि जग का मन सुदृढ़ होके सदा-भक्ति पूर्वक आप का शरण ग्रहण करे । आप हम पर प्रसन्न हों । आप अन्तर्यामिरूप से हमारी बुद्धि को सुचारिये, ज्ञान दीजिये । आप का दिया बुद्धि का प्रसाद हमारी रक्षा करे ॥

ऋ० ८ । ३ । १ में श्री ॥ ३ ॥

अथाष्टम्याः—मर्गज्ञेयिः । इन्द्रोदेवता । घृहती छन्दः ॥

१ ४ ३ १ २ ३ २ ४ ३ १ २

(२४०) त्वष्ट्रो हि चरेवे विदा भगं वसुतये ।

१ २ २ १ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २

उद्धावृषस्व मधवन् गविष्ठय उदिन्द्रमिष्टये ॥ ८ ॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (चरेवे) छापी भक्तजन के लिये (वसुतये) विद्यादि धनदानार्थे (त्वम्) आप (हि) ही (एहि) प्राप्त

हृजिये भीर (मघवन्) हे अनन्त विद्यादि घन युक्त । (गविष्टये) इन्द्रिय-
वृत्तिनिरोध रूप यज्ञ के लिये (वृद्धावृषस्व) चौंचिये तर कीजिये [भश्मम्]
प्राण को (हृष्टये) योगयज्ञ के लिये [उत्] चौंचिये [भग्म्] योगेश्वर्य का
(विदाः) लाभ कराइये ॥

उत् उपसर्ग का दो बार पाठ ही वाटुपस्व क्रिया के दो बार होने का
सापक है ॥ ऋ० ८।५०।७ में भी ॥ ८ ॥

अथ गवन्त्याः—वसिष्ठ ऋषिः । मरुतो देवताः । वृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(२४१) नहि वश्चरमं चन वसिष्ठः परिमं सते ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

१ २

अस्माकमदा मरुतः सुते सचा विश्वे पिबन्तु कामिनः ॥९॥

भाषार्थः—(मरुतः) ऋत्विजो । (वसिष्ठः) यजनान (वः) तुम में वे
(चरमं चन) अन्त के की भी (परि) छोड़ कर (नहि) नहीं (मंथसत्वे)
सत्कार करना अपात् सभा को सत्कृत करता है । अतः (अस्माकम्)
हमारे (सुते) सोन संपन्न होने पर (अद्या) आज (विश्वे) सब (कामिनः) चाहने
वाले (मघा) एक साथ ही (पिबन्तु) पी लें ॥

अध्यात्मपक्षे—(मरुतः) प्राणो । (वसिष्ठः) आत्मा (वः, चरमं, चन, न
हि, परि, मंथसते) तुम में, अन्तिम को, भी, नहीं छोड़कर, सत्कार करता
है (विश्वे, कामिनः) सब, चाहने वाले (अस्माकम्) हमारे (सुते)
संपन्न मन में (अद्या) आज (सचा) एक साथ (पिबन्तु) पी लें ॥

योगेश्वर्य को प्राप्त हुआ आत्मा कहता है कि हे प्राणो ! आज हमारे कुछ
कमी नहीं, जब कि हमने मन को जीत कर खेंच लिया, आज सब काम
पूर्ण हैं, अब तुम जितनी इच्छा हो, उतना आनन्द प्राप्त पान करो ॥

उणादि २ । १० ॥ निरुक्त ५ । ५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ०

७ । ५८ । ३ में “पिबन्तु” पाठ है ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—प्रगाथः काश्य ऋषिः । इन्द्रो देवता । वृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३

३ १ २ ३ १ २

२ ३ १

(२४२) माचिदन्याद्विशंसत सखायो मारिषण्यत । इन्द्रमि-

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

स्ततोता वृषणं सचा सुते मुहुरुक्था च शंसत ॥ १० ॥

इति तृतीयाऽध्यायं प्रथमा दशतिः ॥ १ ॥

* तृतीयप्रपाठकस्य प्रथमार्धश्च समाप्तः ॥ *

भाषार्थः—(सखायः) हे मित्रो । (अन्यत्) और किसी को (मा चित्) भते (विश्वंभूत) स्तुत करो किन्तु (सुते) मन शुद्ध करने पर (वृषणम्) धर्मार्थे काम के पूरा करने वाले (इन्द्रम् , इत्) परमात्मा की, ही (सखा) सब मिल कर (स्तोत) स्तुत करो (च) और (अक्या) स्तोत्रों को (मुहुः) बारंबार (शशंसत) पढ़ो । तथा (मा रिषयन्) हिंसा मत करो ॥

अर्थात् मनुष्य मात्र की परमात्मा के स्थान में अन्य की स्तुति न करनी चाहिये किन्तु परमात्मा की ही करनी चाहिये और सभी के स्तोत्रों का पाठ करना चाहिये । तथा प्राणिमात्र की हिंसा न करनी चाहिये ॥ ऋ० ८ । १ । १ में भी ॥ १० ॥

यह तृतीयाऽध्याय में १ दशति समाप्त हुई

अथ तृतीय प्रपाठके प्रथमोर्धः ॥

तत्र प्रथमा दशतिः ॥

नकिष्टं कर्मणेत्यैन्द्रयो बृहत्तयो दशतौ दश ॥

तत्र प्रथमायाः—आङ्गिरसःपुरुहन्ता ऋषिः । इन्द्रो देवता ।

बृहती जन्मः ॥

१३ १२ २२ २ २ ३ १२ ३ १२ ३
(२४३) नकिष्टं कर्मणा नशदश्रकार सदावृधम् । इन्द्रं

२३ २३ १ २३ १ २३ १ २ ३ १२ २२

नयज्ञैर्विश्वगूर्त्तमृभ्वसमधृष्टधृ णुभोजसा ॥ १ ॥

भाषार्थः—(यः) जो पुरुष (सदावृधम्) सर्वदा भक्तों की वृद्धि करने वाले (विश्वगूर्त्तम्) समस्त संसार के स्तुति योग्य (ऋभ्वसम्) महान् (अधृष्टम्) अपृथ्य अर्थात् जिस के ऊपर किसी का अधिकार नहीं (न) और (भोजना) अपने अनन्तबल से (धृष्टुम्) सब पर अधिकार रखने वाले (इन्द्रम्) परमेश्वर को (यज्ञैः) योगादि यज्ञों से (चकोर) उपासित करता है (तम्) उस पुरुष को कोई कामादि शत्रु (कर्मणा) प्रहारादि

से (नकिः) नहीं (नशत) व्यापता भयवा उसे कर्मबन्धन नहीं होता, निष्काम होने से ॥

निघण्टु २ । १८ अ० ८ । ७० । ३ में, “चृन्वन्ममम्” पाठ है ॥ १॥

अथ द्वितीयायाः—नेपातिथिमेध्यातिथि ऋषी । इन्द्रोदेवता । वृक्षती खन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २

(२४४) यत्कृतं चिदभिप्रियपुरा जन्म्य आतृदः । सन्धाता

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

सन्धिं मधवा पुरुवसुर्निष्कर्त्ता विदुरुतं पुनः ॥२॥

भाषार्थः—पूर्वोक्त इन्द्र का ही वर्णन करते हैं—(यः) जो (मधवा) इन्द्र अर्थात् परमेश्वर (पुरुवसुः) बहुत धास हेतु (जन्म्यः) ग्रीवादि जोड़ों से (आतृदः) हाथरोत्पत्ति से (पुरा) पहले ही (अभिप्रियः) चिपकाने को वा जोड़ने को साधन रस्सी आदि के (ऋते चित्) बिना ही (सन्धिम्) जोड़ को (सन्धाता) जोड़ देता है (पुनः) और (विदुरुतम्) शीघ्र ही जब चाहे तब (निष्कर्त्ता) बिछोड़ा कर देता है ॥

परमात्मा के कैसे आश्चर्य काम हैं कि गर्भगत प्राणियों के ग्रीवादि अवयवों को चिपकाने के लिये जब तक रुधिर भी नहीं उत्पन्न होता है, तभी समस्त सन्धियों को बिना रस्सी आदि साधनों के जोड़ देता और जब चाहे, तत्काल पुष्ट से पुष्ट अन्धनों को तोड़ बिछोड़ देता है ॥ अ० ८।१।१२ में “इतर्त्ता विदुरुतम्” पाठ है ॥२॥

अथ तृतीयस्याः—पूर्वोक्ता ऋष्यादयः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २ ३ २ ३

(२४५) आ त्वा सहस्रमाशतं युक्ता रथे हिरण्यये । ब्रह्मयुजो

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

हरय इन्द्र केशिनो वहन्तु सोमपीतये ॥३॥

भाषार्थः—(इन्द्र) सूर्य । (हिरण्यये) तेजोगय (रथे) रथवत् रमणीय पिण्ड में (युक्ताः) जुड़े जुड़े और (ब्रह्मयुजः) ब्रह्म के जोड़े जुड़े (केशिनः) केश के तुल्य प्रकाश की धारों वाले (आ सहस्रम्) असंख्य (हरयः) घोड़े के समान किरणें (त्वा) तुम को (आ शतम्) बहुविध (सोमपीतये) सोमपान के लिये (वहन्तु) प्राप्त करते हैं ॥

अर्थात् जय मनुष्य मोनादि गोपधियों से यज्ञ करते हैं ती सूर्य के तेजोमय गोले में ब्रह्म भी जोड़ी हुई उस की किरणों गोपधियों के हवन किये रश्मि को खींचने के लिये सूर्य को प्राप्त करती हैं । सूर्य को रणी, गोले को रण, और किरणों को घोड़ों की उपमा जानिये । तृतीयाध्याय के भारन्त में (ब्रह्मवट्) सायणाचार्य ने भी इस ऋचा का सूर्य देवता कहा है । निघण्टु ३ । १ ॥ २ । १५ ॥ अतएव और अष्टाध्यायी ६ । ४ । १५५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । १ । ५४ में भी ॥३॥

अथ चतुष्टयाः—विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता बृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

(२४६) आ मन्द्रैरिन्द्रहरिभिर्याहि मयूररोमभिः । मा त्वा

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

के चिन्त्रिये मुरिन् पाशिनोऽति धन्वेव तां इहि ॥३॥

भाषार्थः—(इन्द्र) सूर्य ! (मयूररोमभिः) जैसे मयूर के पंखों में अनेक रंग हैं ऐसे (मन्द्रैः) आनन्ददायक (हरिभिः) किरणों से (मा, याहि) आता है (त्वा) तुझे (के चित्) कोई भी (मा) नहीं (गियेनुः) बांध सकते (इत्) प्रत्युत तू ही (तान्) तग रोकने वाले अन्धकारादि कों की (भति इहि) चलाकूपन करके आता है । दृष्टान्त—(पाशिनः न) जैसे पाश-हस्त व्याधलीग पक्षि को निग्रह करते हैं और (धन्वेव) चतुष्पदारी चतुष्प से शत्रु का निग्रह करता है तद्वत् तू अन्धकारादि का निग्रह करता है ॥

इस में सूर्य के दृष्टान्त से राजधर्म भी उपदिष्ट समझना चाहिये ॥ ऋ० ३ । ४५ । १ में जो पाठान्तर है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥४॥

अथ पञ्चम्याः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २

(२४७) त्वमङ्ग प्रशशंसिषोदेवः शविष्ठमर्त्यम् ।

२३ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

नत्वंदन्यो मघवन्नस्ति मर्दितेन्द्र ब्रवीमि तेवचः ॥५॥

भाषार्थः—(अङ्ग) प्यारे पुरुष ! (त्वम्) तू (प्रशशंसिषः) इस प्रकार प्रशंसा स्तुति कर कि (मघवन्) हे अनन्तधन ! (इन्द्र) परमेश्वर ! (एवत्) आप से (अन्यः) सिक् कोई (मर्त्यम्) मनुष्य का (मर्दिता) सुखदायी

(न) नहीं (नस्ति) है । (शविष्ठ , हैं अनन्त बलवान् । (ते) आप के लिये (वचः) स्तुति वचन (प्रवीणि) स्मरण करता हूँ ॥ ऋ७ १ ॥ ८४ ॥ १९ में भी ॥ ५॥

अथ यष्टयाः—नृसेधपुरुमेधावृषी । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२४८) त्वमिन्द्र यथा अस्यजीषो शवसरूपतिः ।

३ १ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

त्वं वृत्राणि हृत्स्यप्रतीन्येक इत्पुर्वनुत्तश्र्वर्षणीधृतिः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (त्वम्) आप (यथाः) यथास्वी (श्रजीषी) ससृष्ट (शवसरूपतिः) अश्व के पति (चर्षणीधृतिः) मनुष्यों के धारक (शवि) हैं और (पुरु बहुवच से (अप्रतीनि) जिन का सामना करना कठिन है उन (वृत्राणि) रोकने वाले कामादि शत्रुओं को (अनुत्तः) अप्रेरित स्वयमेव (एक इत्) बिना किसी की सहायता के (त्वम्) आप (हृत्स्यमि) नष्ट करते हैं ॥ उवादि ४ । २८ निघण्टु १ । २ ॥ २ । ३ के प्रमाण और ऋ७ ८ ॥ ९ ५ का पाठान्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—मेध्यातिथिर्माषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(२४९) इन्द्रमिद्वेवतातय इन्द्रं प्रयत्यध्वरे । इन्द्रं समीके

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

वनिनो हवामह इन्द्रं धनस्य सातये ॥ ७ ॥

भाषार्थः—हम (देवतातये) यज्ञ के लिये (इन्द्रम् इत्) परमेश्वर की ही (हवामहे) पुकार करें । (अध्वरे) यज्ञ (प्रयति) आरम्भ होने पर (इन्द्रम्) परमेश्वर की पुकार करें । (समीके) यज्ञ समाप्ति वा युद्ध में गी (इन्द्रम्) परमात्मा की सहायता मांगें । (वनिनः) संविभाग करते हुए हम (धनस्य) धन के (सातये) दान मिलने के लिये (इन्द्रम्) परमेश्वर की सहायता मांगें ॥

प्रत्येक शुभ कार्य के आरम्भ और समाप्ति में, युद्धादि विपत्ति के समयों में, व्यापारादि धन लाभ के अवसरों में सदा परमेश्वर की ही सहायता मांगनी चाहिये ॥ निघण्टु २ । १७ ॥ ३ । १७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८ । ३ । ५ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः-ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १
(२५०) इमा उ त्वा पुरुवसो गिरो वर्धन्तु या मम । पावक-

२ ३ १ ३ ६ २ ३ १ २ २ २

वर्णाः शुचयो विपश्चितोऽभि स्तोमैरनूपत ॥ ८ ॥

भाष्यार्थः-(पुरुवसो) हे बहुधन । परमेश्वर । (याः) जो (मम) मेरी (गिरः) वाजिये (त्वा उ) आप के प्रति हों (इमाः) वे (वर्धन्तु) वृद्धि को प्रप्त हों और जो (पावकवर्णाः) अग्नि मम तेजस्वी (शुचयः) पवित्र (विपश्चितः) विद्वान् स्तोता (स्तोमैः) गीयमान स्तोत्रों से (अभि अनूपत) सब प्रकार स्तुति करते हैं वे भी वृद्धि को प्राप्त हों ॥

उपास्यै गायता नरः । इत्यादि ऋचाओं में सायण्य महाब्राह्मणानुसार गाये जाने वाले [स्तोत्रों से यह श्रीसत्यव्रत लिखते हैं] तथा बहिष्यवमान भार्यस्तोत्र और भाष्यन्दिनप्रवचन इत्यादि भी स्तोम शब्द से ग्रहण किये जाते हैं ॥ ऋ० ८ । ३ । ३ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः-ऋष्याद्या उक्ताः ॥

२ ३ १ २ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(२५१) उदु त्ये मधुमत्तमा गिरः स्तोमास ईरते । सत्राजितो

३ १ २ २ २

३ २ ३ १ २

धनसा अक्षितो तयो वाजयन्तो रथाइव ॥ ९ ॥

भाष्यार्थः-(त्ये) वे (स्तोमासः) स्तोत्र (मधुमत्तमाः) अति मधुर (गिरः) वाणी (उदु ईरते) उच्चभाव से चलती हैं । दृष्टान्त-जैसे (सत्राजितः) सदा-विजयी (धनसाः) धन के संविभाग कराने वाले (अक्षितोतयः) अक्षय रक्षा वाले (रथा इव) रथ (वाजयन्तः) बल वा वेग चाहते हैं तद्वत् (उपादपुरणार्थ है ॥

असि प्रकार सङ्ग्रह में विजय और धन के प्राप्त कराने वाले वेगवान् रथ अनङ्ग से चलते हैं इसी प्रकार काम क्रोधादि शत्रुगण का विजय कराने और अमूल्य ईश्वर धन का लाभ कराने वाले मधुर भजन और स्तोत्र उच्च भाव से सञ्चारित होते हैं ॥ अष्टाध्यायी ३ । २ । ६७ ॥ ६ । ४ । ४१ ॥ ६ । ४ । ५२ ॥ ६ । ४ । ६० ॥ ८ । २ । ४६ ॥ ३ । २ । १७० ॥ ७ । ४ । ३५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य

में देखिये ॥ ऋ० ८ । ३ । १५ में भी ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—मेघातिथिः काण्वश्रुतिः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
(२५२) यथा गौरो अपाकृतं दृश्यन्नेत्यवेरिणम् । आपित्वे नः

३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २
प्रपित्वे तूयमागहि कण्वेषु सु सचा पित्र ॥ १० ॥

* इति द्वितीया दशतिः ॥२॥ *

भाषार्थः—तब परमात्मा का स्तोत्र पढ़ता हुआ स्तोता यह भी कहे
जि हे इन्द्र । इन्द्रियों के अधिष्ठाता जीवात्मन् ! (यथा) जिस प्रकार
(तूयन्) प्यासा (गौरः) मृगादि जन्तु (अपा कृतम्) जल भरे (ईरि-
णम्) जलाशय को (पृति) प्राप्त होता है । इसी प्रकार तू भी (कण्वेषु)
ईश्वरभक्तों में (नः) हमारी (आपित्वे) मित्रता (प्रपित्वे) प्राप्त होने
पर (तूयम्) शीघ्र (अघ, आगहि) जाय और उन के (सचा) साथ
(पित्र) आनन्दामृत का पान ॥

सायणाचार्य और निघण्टु ३ । १५ अष्टाध्यायी ६ । १ । १७१ के प्रमाण
संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ४ । ३ में भी ॥ १० ॥

* यह तृतीयाऽध्याय में दूसरी दशति समाप्त हुई ॥२॥

—:—*X:÷:†:—:—

शग्धोति दशती चापि बृहत्थो दश कीर्तिताः ।

आदितेयी तृतीयावशिष्टा ऐन्द्र्यो नव स्मृताः ॥१॥

अथ तृतीया दशतिस्तत्र प्रथमायाः—भगं ऋषिः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(२५३) शग्ध्युषु शचीपत इन्द्र विश्वाभिरूतिभिः । भगं नहि

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

त्वा यशसं वसुविदमनु शूर चरामसि ॥१॥

भाषार्थः—(शूर) हे जलन्तू पराक्रमी । (शचीपते) कर्णों और बुद्धियों के
आध्यक्ष । कर्मफलदाता । (इन्द्र) परमेश्वर । (विश्वाभिः) समस्त (कृतिभिः)
रक्षाओं सहित (भगं, न) ऐश्वर्य के समान (यशसम्) कीर्ति (व) भड़े प्रकार

(शग्धि) दीजिये, यह याचना है । (७) और (हि) निश्चय (यसुविदम्) विद्यादि धन के [कर्मानुसार] दाता (स्वा) आप के (अनु, चरामणि) अनुकूल चले । यह भी कृपा कीजिये ॥

निघण्टु ३ । १९॥ २११ ॥ ३ । ८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
ऋ० ८ । ५० । ५ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—रेतः कारव ऋषिः । इन्द्रो देवता । ऋहती छन्दः ॥

१ २ ३ २३ १ २क २२३ १ २ ३ ५३१
(२५४) या इन्द्र भुज आभरः स्वर्वा असुरेभ्यः । स्तोतारमि-

३ २ ३ २ २१२
न्मथन्नस्य वर्धय ये च त्वे वृक्तवर्हिपः ॥२॥

आशार्थः—(मघवन्) हे धनयन् । (इन्द्र) पानेश्वर । वा राजन् । वा धृष्टिकारक । (स्वर्वाङ्) आनन्द वा प्रकाश युक्त तू (या) जिग (भुजः) आकादि भोगों को (असुरेभ्यः) सेवों से वा दुष्ट पुरुषों से (आभरः) छाता है उन से (वत्) ही (अरुप) इस तेरे (स्तोतारम्) आज्ञा पालने वाले वा यज्ञकर्ता को (वर्धय) बढ़ा (च) और (ये) जो लोग (त्वे) तेरे लिये (वृक्तवर्हिपः) यज्ञ का विस्तार करते हैं । उन्हें भी बढ़ा ॥

निघण्टु १ । १० ॥ ऋ० ८ । ८७ । १ में भी ॥ २ ॥

अथ स्तोतीयायाः—तमदगिर्ऋषिः । आदित्या देवता । ऋहती छन्दः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ १ २क २२ २ २ १२२
(२५५) प्रमित्राय प्रार्यम्णे सचथ्यमृतावसा । वरूथ्ये ३ वरुणे

२ ३ १ २ ३ १२ २२
छन्दर्धं वचः स्तोत्रं राजसु गायत ॥ ३ ॥

आशार्थः—(मृतावसो) हे यज्ञधन । यज्ञमान । (मित्राय) मित्रनाम वायुभेद के लिये (सचथ्यम्) सेवन योग्य (स्तोत्रम्) शुण कीर्तन रूप (छन्दम्) वैदिक (वचः) वचन को (प्र, गाय) गावो और (प्रार्यम्णे) यम नामक वायु के लिये (प्र) गावो तथा (वरूथ्ये) गृहहितकारी (वरुणे) वरुण के लिये गावो । (राजसु) इस प्रकार मित्र अर्घ्यसा और वरुण इन ३ राजों अर्थात् प्रकाशमानों के लिये कीर्तन करो ॥

अर्थात् हे यज्ञकर्ता ! यदि तू पूर्व मन्त्रानुसार आज्ञादि की सगृहि को सांगता है तो मित्र अर्घ्यसा वरुणादि वर्षा के सहायक वायुभेद रूप देवतों

के गुण कर्म स्वभाव को वेदमन्त्रों द्वारा जानकर तदनुकूल सेवन योग्य अनु-
ष्ठान करें। इस से आज्ञादि की सन्तुष्टि होगी। यह पूर्वमन्त्र की याचना
का उत्तर जानों ॥ मित्र अयं वा वरुण पदों से निघण्टु ५। ४ और निरुक्त
अध्याय ११ के अनुचार अन्तरिक्षस्थानी वायुभेदों का ग्रहण जानिये ॥ “म”
इस उपमर्ग का दो बार पाठ ही “गायत” क्रिया के पुनर्वाँर बन्धन का सूचक
है ॥ निघण्टु ३। ४ में वरुण गृह का नाम है ॥ ऋ० ८। १०१। ५ में भी ॥ ३॥

अथ चतुर्थ्याः—मेधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(२५६) अभि त्वा पूर्वपीतय इन्द्र स्तोमेभिरायवः । समीचीनासः

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
ऋभवः समस्वरान् रुद्रा गृणन्त पूर्व्यम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (ऋभवः) मेधावी (रुद्राः) स्तोता
(समीचीनासः) भले (आयवः) मनुष्य (पूर्वपीतये) आपनी पूर्व वृष्टि के लिये
(स्तोमेभिः) स्तोत्रों से (पूर्व्यम्) समासन (त्वा) आप को (अभि गृणन्त)
सर्वथा दर्शन करते और (समस्वरान्) गाते हैं [इसी प्रकार इन भी
अन्य मित्र वरुणादि से पूर्व आप का स्मरण कीर्तन और गाते हैं]
यह भाव है ॥ निघण्टु २। ३॥ ३। १५॥ ३। १६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ ऋ० ८। ३। ७ में भी ॥ ३॥

अथ पञ्चम्याः—जमेधपुरुमेधावृषी । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १
(२५७) म व इन्द्राय बृहते मरुतो ब्रह्माऽर्चत । वृत्रं

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
हनति वृत्रहा शतक्रतुर्वज्रेण शतपर्वणा ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(मरुतः) हे स्तोताओ । (वः) तुम अपने (बृहते) महान्
(इन्द्राय) ईश्वर के लिये (ब्रह्म) सामवेद के कथन (म, अर्चत) अर्पित
करो । (वृत्रहा) पापनाशक (शतक्रतुः) बहुविध कर्म वाला वह (शत-
पर्वणा) बहुत धारों वाले (वज्रेण) वज्र से (वृत्रम्) पाप को (हनति)
मारता है ॥

जो लोग परमात्मा की स्तुति प्रार्थना उपासना में लगे रहते हैं, उन
को सर्वव्यापक परमात्मा सर्वत्र प्रापियों के नाश के लिये अनन्तधर वाले

वज्र लिये प्रतीत होता है। अर्थात् वे छुपकर भी पाप नहीं करते। क्योंकि अन्य राजा आदि को एकदेशीय वज्र से तो कोई किसी प्रकार छप भी सकता है परन्तु परमात्मा की सृष्टि का प्रत्येक परमाणु भी उस के वज्र का काम दे सकता है और मनुष्य को नष्ट कर सकता है। इस लिये उस का वज्र अनन्त-धार है। निघण्टु ३। १८ निरुक्त ११। १३ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये॥ ऋ० ८। ८९। ३ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(२५८) बृहदिन्द्राय गायत मरुतो बृत्रहन्तमूयेन ज्योतिरज-

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

नयन्नृतावृधो देवं देवाय जागृवि ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(मरुतः) हे नितभाषी ऋषिज् लोगो। तुम (इन्द्राय) परमेश्वर (देवाय) देव के लिये (बृहत्) बृहत्साम (गायत) गावो। (येन) जिस सामगान से (अतावृधः) यज्ञ के विस्तार करने वाले उपासक लोग (देवम्) दिव्य (बृत्रहन्तम्) अत्यन्त पापनाशक (जागृवि) जागती (ज्योतिः) ज्योति को (अजनयन्) [निज हृदयों में] उत्पन्न करते हैं ॥ ऋ० ८। ८९। १ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—वसिष्ठ ऋषिः। इन्द्रोदेवता। बृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(२५९) इन्द्र क्रतुं न आभर पिता पुत्रेभ्यो यथा। शिक्षाणी

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २

अस्मिन्पुरुहूत यामनि जीवाज्योतिरशीमहि ॥ ७ ॥

भाषार्थः—इन्द्र अर्थात् परमेश्वर से पूर्व मन्त्रोक्त ज्योति का दास मांगते हैं—(इन्द्र) हे परमेश्वर। आप (नः) हमारे लिये (क्रतुम्) शुक्रमे वा अपना [ब्रह्म] ज्ञान (आभर) दीजिये। इस में दृष्टान्त—(यथा) जैसे (पिता) पिता (पुत्रेभ्यः) पुत्रों के लिये धन और ज्ञान देता है तद्वत्। (नः) हम को (शिक्ष) शिक्षा दीजिये (पुरुहूत) हे बहुस्तुत। (यामनि) सब की प्राप्ति करने योग्य (अस्मिन्) इस प्रकरणगत शुभ ब्रह्म में (जीवाः) इन जीववर्ग (ज्योतिः) आप की ज्योति को (अशीमहि) सेवित करें ॥

ऋतु कर्म वा प्रज्ञा का नाम है । निघण्टु २ । १ । शीर ३ । ९ में देखिये जो
पुतद्देशीय वा परदेशीय विद्वान् कहते हैं कि “इन्द्रादि पदों से परमेश्वर
का ग्रहण प्राचीन लोग नहीं करते थे और यह नई खोजातानी हैं” उन्हें इस
मन्त्र का सायणभाष्य देखना चाहिये क्योंकि इस में सायणाचार्य ने भी पर-
मात्मा अर्थ किया है ॥ श्रु ७ । ३२ । २६ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—रेभश्चण्डिः । इन्द्रोदेवता ।

बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २
(२६०) मा न इन्द्र परावृणमवा नः सधमाद्ये । त्वं न

३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

जती त्वमिन्द्र आप्यं मा न इन्द्र परावृणक् ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (नः) हम को (मा परावृणक्) मत
छोड़िये (नः) हमारे (सधमाद्ये) साथ हर्षदायक यज्ञ में (त्वम्) आप
(गः) हमारे (जती) रसक (तव) हूजियें (त्वम् इत्) आप ही (नः)
हमारे (आप्पम्) सम्पु हैं । अतः (इन्द्र) हे परमेश्वर । (गः) हम को
(मा परावृणक्) मत त्यागिये ॥

प्रश्न—परमात्मा सर्वगत है फिर किसी को कैसे त्याग सकता है ? ।
उत्तर—जैसे जाति से त्याग देते हैं । अर्थात् उसे अपनी जाति का नहीं मानते
ऐसे ही परमात्मा की श्रुति वा अपनी भक्ति से पृथक् मानना ही परित्याग
जानिये ॥ “जती” यह “व्यत्यय से कर्ता में क्तित्व से निपात है” यह सायणा-
चार्य भी लिखते हैं ॥ “हम को मत छोड़िये” इस वाक्य का दो बार पाठ
इस लिये है कि जिस से अत्यन्त ईप्सा (इच्छा) समझी जावे । श्रु ८ । ९१
७ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—नेषातिपिञ्चपिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २

(२६१) वयं घ त्वा सतावन्त आपो न वृक्तबर्हिषः । पवित्रस्य

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

प्रस्रवणेषु वृत्रहन्परिस्तोतार आसते ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(वृत्रहन्) दुर्गुणनाशक परमात्मन् । (सतावन्तः) जिन्होंने
सोम तैयार कर लिया था मन शुद्ध कर लिया है (वृक्तबर्हिषः) जिन्होंने यज्ञ

विस्तीर्ण किया हुआ है ऐसे (स्तोतारः) स्तुतिकर्ता (ययम्) इन लोग (य) निश्चय (न) जैसे (पवित्रस्य) शुद्ध देश के (प्रसवणेषु) करणों में (भापः) जल (परि भासते) सब ओर से शान्त स्थित होते हैं तद्वत् शान्तचित्त हो उपासना कर रहे हैं ॥

जिस प्रकार शुद्ध देश के करणों में शुद्ध शान्त जल नक्षतापूर्वक नीचे की फौलते हैं तद्वत् इन भी सोम को सम्पन्न किये हुये वा मन को शुद्ध किये हुये, यज्ञ का विस्तार करते हुये, स्तुतिपाठ करते हुये, शान्तचित्त भाप की उपासना करते हैं ॥ अ० ८ । ३३ । १ में भी ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(२६२) यदिन्द्र नाहुषीष्वा ओजो नृम्णं च कृष्टिषु । यद्वा पञ्च

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
क्षितीनां द्युम्नमाभर सत्रा विश्वानि पौंश्या ॥१॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (नाहुषीषु) गानुयी (कृष्टिषु) मजानों में (यत्) जो (ओजः) आत्मिक बल (च) और (नृम्णम्) शारीरक बल (वा) है (वा) अथवा (यत्) जो समयविध बल (पञ्च) विस्तृत (क्षितीनाम्) योगशूनियों में है, वह (नृम्णम्) बल और (विश्वानि) सब (पौंश्या) पुरुषार्थ (आभर) दीजिये ॥

निघण्टु २ । ३ में नहुषः और कष्टयः ये मनुष्य के नाम हैं । तथा २ । ८ में नृम्णम् यह बल का नाम है ॥ अ० ६ । ४६ । १ में “ नाहुषीष्वा ” यह पाठ है ॥ १० ॥

* यह तृतीयाऽध्याय में तीसरी दशति समाप्त हुई ॥३॥ *

सत्यमित्येति चेन्द्रस्य बृहत्यो दशतौ दश ॥ १ ॥

अथ चतुर्थी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—मेधातिथिर्ऋषिः ।

इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३
(२६३) सत्यमिस्था वृषेदसि वृषजूतिर्नोविता । वृषा हुग्र शृण्विषे

३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३

परावति वृषो अर्वावति श्रुतः ॥१॥

भाषार्थः—(यत्) हे तेजस्विनिः । परमेश्वर ! (यत्पा) यह (सत्यम्) सत्य है कि आप (यथा वत्) [धर्मार्थकाम मोक्षों को] वर्षाने वाले ही (जनि) हैं । (यत्पूजतिः) आपकी क्पासि उक्त पदार्थों को वर्षाती है । (नः शक्तिः) आप हमारे रक्षक हैं । (हि) इसी हेतु (यथा) यथा नाम से (श्रुतिवत्) आप वेदों में सुने जाते हैं (परावति) दूर देश (तः) और (गवावति) समीप देश में (यथा) वर्षाने वाले (श्रुतः) आप विरूपत हैं ॥

गीतिक पद्य में—इन्द्र वर्षा करने वाला होने से ठीक सव संगिति जानिये ॥
अ० ८।३३।१० में “ नोवृत्तः ” पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—रेत ऋषिः । इन्द्रो देवता । वृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २

(२६४) यच्छक्रासि परावति यदवावति वृत्रहन् । अतस्तवा

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

गीर्भित्युगदिन्द्र केशिभिः सुतावाँआविवासति ॥२॥

भाषार्थः—(शक्र) हे शक्तिमन् । (वृत्रहन्) पापप्रणाशक । (इन्द्र) परमेश्वर । (यत्) जो कि आप (परावती) दूर देश और (यत्) जो कि (गवावति) समीप देश में भी (जनि) हैं (जतः) इस से (सुतावान्) सोम का अभिव्यक्त करने वाला यजनान (केशिभिः) जटाजूट वाले ऋत्विजों सहित (युगत्) शीघ्र (त्वा) आप की (गीर्भिः) वेदमन्त्रों से (आविवासित) श्रुति उपासना करता है ॥

गीतिक पद्य में—(शक्र) शक्तिमन् । (वृत्रहन्) मेघविदारक । (इन्द्र) वृष्टिकर्ता । (यत्) जो कि (परावति) दूर दुलोक में और (यत्) जो कि (गवावति) समीप मेघमण्डल में (जनि) है (जतः) इस लिये (सुतावान्) सोम का अभिव्यक्त करने वाला यजनान (केशिभिः) ऋत्विजों सहित (युगत्) शीघ्र (त्वा) तेरा (गीर्भिः) वेदमन्त्रों के साथ (आविवासति) हवन रूप परिचर्या करता है ॥

निचयटु २।१५ ॥ ३।५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अग्रे ८।८७।४ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—वल्गु ऋषिः इन्द्रो देवता । पिपीलिकमध्या वृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(२६५) अभिं वी वीरमन्वसो मदेपु गाय गिरा महा विचेतसम् ।

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

इन्द्र नाम श्रुत्यं शाकिनं वचो यथा ॥३॥

भाषार्थः—(मन्थनः) शारीरिक और आत्मिक भाजन के (मद्देष्टु) आनन्दों के निमित्त (वः) तुम अपने (वीरम्) पुरुषार्थ युक्त करने वाले (नाम) शत्रुओं को मर्च करने वाले (महा) महान् (विचेतसम्) विशेष ज्ञानयुक्त (शाक्तिम्) शक्तिमान् (इन्द्रम्) परमेश्वर वा राजा को (यथा श्रुत्यं वचः) जैसे वेद का वचन है वैसे (गिरा) वाणी से (भस्मि गाय) सर्वतः गाओ ॥

निरुक्त ७ । १३ ॥ ५ । १ निघण्टु ३ । ३ ऋष्टाध्यायी ७ । १ । ३९ के प्रमाण और संकेत संस्कृतसाध्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ४६ । १४ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(२६६) इन्द्र त्रिधातु शरणं त्रिवरूथं स्वस्तये । छर्दिर्यच्छ

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

मघवद्भ्यश्च मह्यं च यावया विद्युमेभ्यः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (त्रिधातु) घात, पित्त, कफ नाशन । ३ धातु वाले (छर्दि) देह नाशी घर को [मन्थन को] (यावया) पृथक् कीजिये (च) और (मघ्यम्) मुक्त मगवद्भक्त (च) तथा (एभ्यः) इन (मघवद्भ्यः) तुम्हारा पूजन करने वालों के छिये (त्रिवरूथम्) आध्यात्मिकादि तीनों दुःखों के रोकने वाला (द्विद्युम्) प्रकाशमय (शरणम्) आश्रय (स्वस्तये) कल्याणार्थ (यच्छ) दीजिये ॥

निघण्टु ३ । ४ का प्रमाण और ऋ० ६ । ४६ । ९ का पाठान्तर संस्कृतसाध्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—ऋषेयऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
(२६७) आयन्त इव सूर्यं विश्वेदिन्द्रस्य भक्षत । वसूनि

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३

जातो जनिमान्योजसा प्रति मागं न दोधिमः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—मित्रो । (विश्वा) समस्त (जाता) जो उत्पन्न होचुके (च) और (जनिमानि) जो उत्पन्न होवेंगे (भोजसा) बल सहित वे सब (वसूनि)

धन [इन्द्रस्य] परमेश्वर के (इत्) ही हैं । (प्रति, भागम्) अपने भाग के अनुसार (न) जैसे [पिता के धन को पुत्र] (भक्त) भोगी (दीधिगः) चन्हीं को हन धारण करते हैं । दृष्टान्त—(आपस्तम्ब सूर्यम्) जैसे सूर्य से सत्पन्न हुई किरणें सूर्य से ही प्रकाश लेती हैं ॥

सायणाचार्य ने भीर टिप्पणी में विवरणकार के मत से सातशमी जी ने “जाते” इस पद की व्याख्या की है । परन्तु मूल भीर सातशमी दोनों में “जातो” पाठ देखा जाता है, जिस के “जाता, च” ये दो पद होते हैं । ऐसा प्रतीत होता है कि ऋग्वेद ८ । ९९ । ३ के “जाते जनमान ओजसा प्रति भागं न दीधिग” इस पाठ में “जाते” पाठ देख कर यह आन्ति हुई है । भीर सायणशास्त्र में चमी का निरुक्त भी उद्धृत किया है । परन्तु ऐसा करने पर यह भाष्य मूल से अनुकूल नहीं रहता ॥ ५ ॥

अथ पठ्याः—पुरुषन्मा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ४ २ ३ १ २ १ ९ ३ १ २
(२६८) न सीमदेव आपतदिषं दीर्घायो मर्त्यः । एतन्वा चिद्य

२ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
एतशो युयोजत इन्द्रो हरी युयोजते ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(दीर्घायो) हे नित्य । जीवात्मन् । (अवेधः) बिना ईश्वर के अनुष्य (इधम्) शारीरिक और आत्मिक भोजन (न सीम्) नहीं ही (आपतत्) पा सका । (चित्) क्योंकि (यः) जो (एतन्वा) छोड़े वाला है [वही] (एतशः) छोड़े को (युयोजते) जोतना है । भीर (इन्द्रः) पूर्य ही (हरी) किरणों को (युयोजते) संयुक्त करता है ॥

परमात्मा ही के समस्त पदार्थ हैं हम लिये वही सब को यथाभाग देता है वह न ही तो कोई अनुष्य सस्मिन् कर्मों का फल न पासके । क्योंकि स्वतन्त्रता से कोई पुरुष किसी पदार्थ का स्वामी नहीं है । फिर स्वतन्त्रता से किसी पदार्थ का भोग किसी को कैसे मिल सकता है ? राय के स्वामी ही के छोड़े जुतते हैं, स्वामी के बिना स्वतन्त्र छोड़े नहीं जुत सगते, भीर न सूर्य के बिना स्वतन्त्र किसी पदार्थ में किरण जुड़ सकती हैं । जैसे दरिद्र पुरुष अपने छोड़े ही नहीं रखता फिर जोते किसे । भीर जैसे बिना प्रकाश के घटादि पदार्थ प्रकाश की पूंजी ही नहीं रखते फिर चमकें कैसे ? ऐसे ही

यह जगत् किसी पदार्थ पर स्वत्व ही नहीं रखता तब भीय कहां से कर सके ? आ अतः परमात्मा ही भोग का प्रदाता है ॥

निघण्टु ११ १४ ॥ ११ १५ को प्रमाण और ऋग्वेद ८ । ७७ । ७ का पाठसेद संस्कृतज्ञातव्य में देखिये ॥ ६॥

अथ सप्तम्याः—वसधपुरुमेधावृषी । इन्द्रो देवता । वृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

३ १ २ ३

(२६६) आ नो विश्वासु हव्यमिन्द्रं समस्तु भूपत । उप ब्रह्माणि

१ २

३ १ २

सवनानि वृत्रहन् परमज्या ऋचीषम ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(ऋचीषम) हे स्तुत्य । (परमज्याः) चन्द्र शत्रुओं का दमन करने वाले । (वृत्रहन्) रुकावटों को नार भगाने वाले । परमेश्वर । (विश्वासु) समस्त (सप्तसु) युद्धादि वाधाओं में (नः) हमारे (ब्रह्माणि) विदोक्त स्तोत्र और (सवनानि) प्रातः सवनानि-तीनों सवन (हव्यम्) पुकारने योग्य (इन्द्रम्) आप परमेश्वर को (आ उप भूपत) रक्षार्थ सुगौरित्त करो ॥

अर्थात् हे जगदीश । हमारी समस्त-वाधाओं में सहायतार्थ हमारे स्तोत्र और यज्ञ हमें आप की प्राप्त करावें ॥

निघण्टु २ । १७ निरुक्त ३ । २३ को प्रमाण और ऋग्वेद ८ । ९७ । १ का पाठान्तर संस्कृतज्ञातव्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रो देवता । वृहती छन्दः ॥

१ २ २ २

३ २ ३ १ २

३ २

३ १ २ २ २

(२७०) तवेदिन्द्राऽवमं वसु त्वं पुण्यसि मध्यमम् । सत्रा विश्वस्य

३ १ २

३ १ २ ३ १ २

परमस्य राजसि नकिष्ट्वा गोषु वृण्वते ॥ ८ ॥

भाषार्थः—इन्द्र । हे परमेश्वर । अवमम् । नीचे का पृथिवी लोक (तव इत्) आप का ही (वसु) धन है । और (मध्यमम्) मध्यस्थ अन्तरिक्ष लोक को (त्वम्) आप ही (पुण्यसि) पालते हैं तथा (परमस्य) परले दुल्लोक को भी आप ही (राजसि) राजा हैं । इस प्रकार (विश्वस्य) सारे जगत् के (सत्रा) एक साथ आप ही राजा हैं । (त्वा) आप को (गोष्ठ) पृथिवी आदि लोकों में (गकिः) कोई नहीं (वृण्वते) रोक सकते [क्योंकि आप व्यापक हैं] ॥ ऋग्वेद ७ । ३२ । १६ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—मेधातिथिमेध्यातिथी ऋषी । इन्द्रोदेवता । वृद्धती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ १ २

(२७१) क्वेयथ क्वेदसि पुरुत्रा चिह्नि ते मनः । अलर्षि युध्म

३ १ २ ३ १ २

खजकृत् पुरन्दर प्र गायत्रा अगासिपुः ॥६॥

साधार्थः—प्रज्ञ-(युध्म) हे सर्वंग ! (खजकृत्) हे आकाशज ब्रह्माण्डों की पत्नी । (पुरन्दर) हे देहयन्त्रों के छुड़ाने वाले । इन्द्र ! परमेश्वर । आप (क्व) कहाँ (क्वेयथ) व्याप्त हैं (क्वेदसि) और (क्व) कहाँ (अनि) हैं । उत्तर-(ते) आप का (मनः) सागस्वस्व (पुरुत्रा, चित्त, हि). सर्वत्र ही है । (अलर्षि) आप ठपाप रहे हैं । (गायत्राः). गाने वाले. (प्र गायत्राः) [आप का] गाना करते हैं ॥

निघण्टु २ । १४ ॥ ३ । १ ॥ उणादि १ । १४५ ॥ १ । २३ ॥ ४ । १८९ ॥ अष्टाध्यायी ७ । ४ । ६४ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८.१. १ । ७ में भी ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—कलिश्रंषिः । इन्द्रोदेवता । वृद्धती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ १ २

(२७२) वयमेनमिदा ह्योपीपेमेह वज्रिणम् । तसमा उ

३ १ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

अद्म सवने सुतं भरा नूनं भूपत श्रुते ॥१०॥

* इति चतुर्थी दशतिः *

साधार्थः—हे मित्रो ! (वयम्) इन ब्रह्मघाती लोग (एनम्) इस (वज्रिणम्) दुष्टों पर दण्डधारी परमेश्वर को (इत्) ही (ह्यः) भूतकाल में (आ-अपीपेम) सर्वतोभाव से प्रसन्न करते रहे हैं । और (नूनम्) निश्चय (आप लोग भी) (अद्म) अथ (श्रुते) विख्यात. (सवने) यज्ञ में (सुतम्) स्तुति करने वाले का (भर) भरण कीजिये (उ) और (तस्मै) उस परमेश्वर के लिये (भूपत) [हृदय को रागद्वेषादि मल दूर करके] सुन्दर भूषित करो ॥

अर्थात् ज्ञानियों की यही परंपरा है कि सर्व काल में यज्ञादि उत्तम वावसरों पर विशेष कर अपने स्वामी परमात्मा की प्रीति के लिये अपने हृदय से पापादि कुसंस्कारों को दूर करके भूषित करते हैं ॥

निघण्टु ३ । १७ ॥ ३ । १६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ०
८ । ५५ । ७ । में "ममना सुतम्" पाठ है ॥ १० ॥

*यह तृतीयाऽध्याय में ४ चौथी दशति समाप्त हुई ॥४॥ *



योराजा चर्पणीत्यस्यां बृहत्यो दशतौ दश ।

चणमहो असि सूर्येति तुर्या सूर्यस्य कीर्त्तिता ॥ १ ॥

इन्द्राग्नीति नवम्याश्च इन्द्राग्नी देवते स्मृते ।

शेषा अप्रेन्द्रदैवत्यां एवं दश ऋचः स्मृताः ॥ २ ॥

अथ पञ्चमी दशतिः

तत्र प्रमायाः—पुरुहन्मा ऋषिः । इन्द्रोदेवता बृहती छन्दः ॥

१२ २२ ३२३ ३ १२ ३ १२

(२७३) योराजा चर्पणीनां याता रथेभिरग्निगुः ।

१ २ ३१२ २२ ३ २३ १ २३ २ ३२

विश्वासां तरुता पृतनानां ज्येष्ठो यो वृत्रहा गृणे ॥१॥

भावार्थः—इस में शेषालङ्कार से राजा जीर परमेश्वर की प्रशंसा है ।

[यः) जो (चर्पणीनाम्) अनुष्यों का (राजा) राजा है । (रथेभिः) जो रथों वा रमणीय योगमार्गों से (याता) प्राप्त होता है । (अग्निगुः) जो अपने स्थान में वा अपने स्वरूप में ही स्थिर अचल (वृत्रहा) दुष्ट दैत्यों का नाशक है (विश्वासां पृतनानाम् तरुता) जो संपूर्ण सेनाओं के पार करने वाला है (ज्येष्ठम्) उस बड़े [राजा वा परमेश्वर] की (गृणे) प्रशंसा करता हूँ ॥

अष्टाध्यायी ७ । २ । ३४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ऋ० ८ । ७७ । १ में "ज्येष्ठम्" पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—सर्गऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ १२ ३ २३

(२७४) यत्त इन्द्र भयामहे ततो नो अभयं कृधि । मघवन्नृगि

३ १ २ ३ २३ २३ ३ १२ २२

तव तं न ऊतये विद्विषो विमृधो जहि ॥ २ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! वा परमेश्वर ! हम (यतः) जिम से (भ-
यासहे) भय को प्राप्त हों (ततः) उस से (नः) हम को (अभयम्) निर्भय
(कृधि) कीजिये (मघवन्) हे धनवन् ! वा यज्ञवन् ! (तव) आप के भक्त (नः)
हम लोगों की (कृतये) रक्षा के लिये (तम्) उस अभय को (श्रिधि) आप
समर्थ हैं, पाचना को पूर्ण कीजिये । (द्विषः) शत्रुओं को (वि, जहि) नष्ट
कीजिये और (सुघः) संग्रामों को (वि) जीतिये ॥

ऋग्वेद ८ । ५० । १३ में “ कृतिभिः ” पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—इरिमिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१. २ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ २
(२७५) वासतोष्पते ध्रुवा स्थूणां सत्रथं सोम्यानाम् द्रप्सः
३ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
पुरां भेत्ता शश्वतीनामिन्द्रो मुनीनां सखा ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(वासतोष्पते) हे वृद्धों के पालक ! राजन् ! वा परमेश्वर आप
(सोम्यानाम्) सौम्य स्वभाव प्रजापतियों के (ध्रुवा) अक्षत (स्थूणा)
गृहस्तम्भ के तुल्य आधार हैं (सत्रथम्) कवच के तुल्य रक्षक हैं (द्रप्सः)
शं प्र गति वाले वा जानी हैं (शश्वतीनाम्) बहुत (पुराम्) शत्रुदुर्गों वा
देशबन्धनों के (भेत्ता) नाशक हैं (इन्द्रः) परमेश्वर्यवान् और (मुनीनाम्)
मुनियों के (सखा) मित्र हैं ॥ निघण्टु ३ । १ और ऋग्वेद ८ । १७ । १४ का
पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—अमदग्निर्ऋषिः । सूर्योदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(२७६) ऋण्महां असि सूर्य बडादित्य महां असि । महस्ते सतो
२ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २
महिमा पनिष्ठम महां देव महां असि ॥ ४ ॥

भाषार्थः—सूर्य के दृष्टान्त से राजा की प्रशंसा है कि—(सूर्य) जानों में
प्रेरणा करने वाले । (बट्) ठीक (महान्) तू बड़ा (असि) है । (णादित्य)
रसों के खींचने वाले । (बट्) सत्य तू (मह्यं असि) महान् है (ते) तुम्ह
(सतः) उत्तम की (महिमा) बड़ाई (महः) बड़ी है । (पनिष्ठम) प्रशंसा

अथ यष्टयः—पुरुहन्माक्रयिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२ २२ ३२ ३१२ २२३२ १ २
(२५८) यद् द्याव इन्द्र ते शतं शतं भूमीरुत स्यूः । न त्वा

३२३ २३ १३ २ ३१२३ १२
वज्रिंसहस्रं सूर्या अनु न जातमष्ट रोदसी ॥ ६ ॥

भावार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (यत्) यदि (द्यावः) द्युलोक (शतम्) सैकड़ों (स्यूः) हों । [ती भी] (ति) आप को (न) नहीं (अनु) साथ (अष्ट) व्याप सकते (उत) और (भूमीः) पृथिवीलोक (शतम्) सैकड़ों हों, तब भी नहीं व्याप सकते (वज्रिन्) हे दुष्टों को दण्डदाता । (सहस्रम्) असंख्यात (सूर्याः) सूर्य लोक भी (त्वा) आप को [नहीं व्याप सकते] (रोदसी) द्यावा पृथिवी [आप को नहीं व्याप सकते] (जातम्) सम्पन्न जगत् मात्र (न) आप को नहीं व्याप सकता ॥ क्योंकि आप अनन्त और सब से बड़े हैं । “ पृथिवी से बड़ा, अन्तरिक्ष में बड़ा, द्युलोक से बड़ा और इन सब लोकों से भी बड़ा है ” ऐसा कहा सुनते हैं ॥

गिघट्ट ६ । १ ॥ २ । १८ ॥ ३ । ३० के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
ऋग्वेद ८ । ७७ । ५ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—देवातिपिर्त्रयिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२३ २३ ३२३ २२ ३२३ १२ १ २ ३१२
(२७९) यदिन्द्र प्रागपागुदहन्यग्वा ह्यसे नृभिः । सिमा पुरु

२२ ३ २३१ २ ३१२
नृषूतो अस्यानवेऽसि प्रशर्ध तुर्वशे ॥ ७ ॥

भावार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (यत्) जब (नृभिः) मनुष्यों से (प्र क्) पूर्व (अपाक्) पश्चिम (उदक्) उत्तर (वा) और (न्यक्) नीचे की दिशाओं में (ह्यसे) तुम पुकारे जाते हो तब (सिमा) सर्वत्र एक साथ ही (तुर्वशे) सब के समीप (असि) होते हो । (प्रशर्ध) हे सब से अधिक तेजस्विन् । (पुरु) बहुशः (नृषूतः) मनुष्यों के पुकारे हुए आप (आनवे) मनुष्यमात्र में (असि) हैं ॥

अष्टाध्यायी ५ । ३ । २७ ॥ ५ । ३ । ३० ॥ ६ । २ । ५३ ॥ ८ । २ । ४ निघं०
६ । ३ ॥ २ । १६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ४ । १ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२ २२ ३१२ २२ ३ १२ २२
(२८०) कस्तमिन्द्र त्वा वसवामर्त्यो दधर्षति । अद्वा हि ते

३ १ २ ३ २ ३ १२ २२
मघवन्पार्यै दिवि वाजी वाजं सिपासति ॥८॥

भाषार्थः—(वसो) वासहेतो । (मघवन्) यज्ञ वाले । (इन्द्र) परमेश्वर ।
(तस्) उस सधर्ष्यापक (त्वा) आप को (कः) कौन (मर्त्यः) मनुष्य
(भा-दधर्षति) धर्षणा कर सकता है ? कोई नहीं । किन्तु—(वाजी) योगबल
वा सोमरूप भेद वाला (ते) आप का यजमान (पार्यै) सोम की पारी के (दिवि)
दिन (अद्वा) अद्वापूर्वक (हि) गिश्चय (वाजम्) सोम को (सिपासति)
विभागपूर्वक [यज्ञ में] देना चाहता है ॥

अ० ७ । ३२ । १४ में जो पाठभेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥८॥

अथ नवम्याः—भारद्वाज ऋषिः । इन्द्राग्नीदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १२ २२ ३ १२ ३ १२ २२
(२८१) इन्द्राग्नी अपादियं पूर्वागात्पद्वतीभ्यः । हित्वा शिरो

३ २ ३ १२ ३ १२ ३ २ ३ १ २
जिह्वा रारपञ्चरस्त्रिंशत्पदा न्यक्रमीत् ॥ ९ ॥

भाषार्थः—पूर्वोक्त सोम का विभाग कौन करता है । इस का उत्तर कहते
हैं—(इयम्) यह जिह्वाली (आपात्) पाँव के बिना गी (पद्वतीभ्यः) पाँव
वाली प्रज्ञाओं से (पूर्वा) प्रथम (भा-अगात्) आलाती है (चरत्) और
चलती है । तथा (शिरः) मुखस्थान को (हित्वा) त्याग कर गी (जिह्वा-
या) वाणी से (रारपत्) अत्यन्त जोलती है (त्रिंशत्) दिन रात ३०
संज्ञकों में (पदा) पद (न्यक्रमीत्) रखती है । (इन्द्राग्नी) सूर्य और
अग्नि गी ऐसा करते हैं ॥

सूर्य अग्नि और जिह्वाली के आश्चर्य प्रभाव से सोम का विभाग हो जाता है ॥९॥

अथ दशम्याः—बालखिल्या ऋषयः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(२८२) इन्द्रनेदीय एदिहि मितमेधाभिरूतिभिः । आ शन्तम

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
शन्तमाभिरभिष्टिभिरा स्वापे स्वापिभिः ॥ १० ॥

* इति पञ्चमी दशतिः ॥५॥ *

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (नेदीयः) हे अतिभगीप । व्यापक । आप (नितमेधाभिः) परिणित बुद्धियों सहित और (ऊगिभिः) रक्षाओं सहित (आ-इहि, इत्) हमें प्राप्त ही हूजिये (शन्तम) हे सुखद । (शन्तमाभिः) अतिमुखदायिका (अभिष्टिभिः) प्राप्तियों से (आ) प्राप्त हूजिये (स्वाप्ते) हे अपने स्वरूप के प्राप्त कराने वाले । (स्वापिभिः) अपने पदार्थों की प्राप्तियों से (आ) प्राप्त हूजिये ॥

अष्टाध्यायी ५ । ३ । ६३ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ५३ । ५ में भी ॥ १० ॥

* यह तृतीयाऽध्याय में पांचवों दशति समाप्त हुई ॥५॥ *

इत ऊतीव इत्याद्या बृहत्प्यो दशतौ दश ।

शचीभिरिति पञ्चम्या अश्विनौ देवते मते ॥ १ ॥

यदेति वारुणी षष्ठी शिष्टा ऐन्द्रयः प्रकीर्त्तिताः ।

अथ षष्ठी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—नुमेध ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ ३
(२६३) इत ऊती वो अजरं प्रहेतारमप्रहितम् । आशुं जेतारं

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

हेतारं रथीतममतूर्त्तं तुग्रियावृधम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्यो । तुम (वः) अपनी (ऊती) रक्षा के लिये (अजरम्) अकाय होने से बुढ़ापे से रहित (प्रहेतारम्) अन्तर्यामितया सब के प्रेरक (अप्रहितम्) कूटस्थ होने से अचल (आशुम्) व्यापक (जेतारम्) सर्वोत्कृष्ट (हेतारम्) सर्वग (रथीतमम्) अति रमणीय पदार्थों वाले (अतूर्त्तम्) निराकार होने से अहिंसनीय अमर (तुग्रियावृधम्) जल के वर्षाने वाले [उपलक्षण से आंधी आदि के भी प्रवर्त्तक, प्रकाराणागत इन्द्र परमेश्वर को] (इत) प्राप्त होओ ॥

निघण्टु १ । १२ निरुक्त ९ । ११ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ९९ । ७ में “तुग्रियावृधम्” ही पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१२ २२ ३ १ २ १ २३ ३ १२ २२ ३ १ १
(२८४) मोषु त्वा वाघतश्चनारे अस्मन्निरीरमन् । आरात्ताद्वा

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २२
सधमादं न आगहीह वा सन्नुप श्रुधि ॥ २ ॥

भाष्यार्थः—प्रकरण से हे परमेश्वर ! (वाघतः) विद्वान् अतिवज्र लोग (चन) भी (अस्मत्) हम से (नारे) दूर देश में (त्वा) आप को (मा, उ, छ, मि-रीरमन्) न स्तुत करें किन्तु समीप ही बैठे हुए स्तुत करें और आप (वा) निश्चय (आरात्तात्) सर्वग होने से समीप ही (नः) हमारे (सधमादम्) यज्ञ को (आगहि) प्राप्त हों (वा) अथवा (इह) हम हमारे अन्तःकरण में (सन्) वर्तमान आप (उप-श्रुधि) प्रार्थना का अवगमन करें ॥

निघण्टु ३ । १५ ॥ ३ । १८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ आग्नेय १ । ३२ । १ में “आराक्षित” पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । सृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ २३ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २
(२८५) सुनोत सोमपात्रे सोममिन्द्राय वाज्रिणे । पचता पक्तीर-

२२ ३ २३ ३ १ २ २२ ३ १ २ २२
वसे कृणुध्वमिह पृणन्तिपृणते मयः ॥ ३ ॥

भाष्यार्थः—रक्षा और सुख के लिये प्रार्थना किया हुआ परमेश्वर, यह जाग कर कि मनुष्यों का समस्त सुख और रक्षा, शुद्ध वायु जल वृष्टि और ओषधि आदि पर निर्भर है । उपदेश करता है कि हे मनुष्यो ! तुम (सोम-पवने) सोम पीने वाले (वाज्रिणे) कड़क रूप वज्र के धर्ता (इन्द्राय) अन्त-रिक्षस्थान देवविशेष के लिये (सोमम्) सोमादि ओषधियों का (सुनोत) शक्तिपूर्वक करो-संपादन करो । (अवसे) रक्षा के निमित्त (पक्तीः) पकाने योग्य पुरोडाशादि (पचत) पकाओ । (इह) ऐसे सब काम (कृणुध्वम्) करो (इह) ही (पृणत) देने वाला (मयः) सुख (पृणते) देता है ॥

निघण्टु ३ । २० ॥ ३ । ६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ आग्नेय १ । ३२ । ८ में “सुनोता” ऐसा दीर्घान्त पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—भरद्वाजऋषिः । इन्द्रोदेवता । सृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २ ३ २ १ २
(२८६) यः सत्राहा विचर्षणिरिन्द्रं तं हूमहे वयम् । सहस्र-

३ १ २ ३ १ २ ३ २
मन्यो तुविनृम्ण सत्पते भवा समत्सु नो वृधे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—मनुष्य पूर्व मन्त्रोपदेश के उत्तर में निवेदन करते हैं कि—
(सहस्रमन्यो) हे आगत याव । (तुविनृम्ण) हे बहुबल । (सत्पते) हे सत्पुरुषों
के रक्षक । जो आप (सत्राहा) एक साय समस्त का नाश करने में समर्थ
हैं और (विचर्षणिः) अरुद्धे घुरे को देखने वाले हैं, सो आप (समत्सु) कामादि
शत्रुओं के सङ्ग्रामों में (नः) हमारी (वृधे) वृद्धि और विजय के लिये (भवा)
हूजिये । आप की आज्ञानुसार (तम्) उस अन्तरिक्ष स्थान (इन्द्रम्) इन्द्र
का (वयम्) हम (हूमहे) हवनादि करते हैं ॥

निघण्टु ३। ११॥ ३। १। ३। १॥ २। ९॥ २। १७ निरुक्त ९। २९ के प्रमाण संस्कृत-
भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ६। ४६। ३ में "सहस्रमुक्ता" यह पाठ भेद है ॥ ४॥

अथ पञ्चम्याः— परुच्छेप ऋषिः । अश्विनी देवते । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(२८७) शचीभिर्नः शचीवसूदिवा नक्तं दिशस्यतम् । मा वा २७

३ १ २ २ ३ २ ३ ३ २ ३ २ ३ २
रातिरुपदसत् कदाचनासमद्रातिः कदाचन ॥ ५ ॥

भाषार्थः—फिर मनुष्य लोग सूर्य और चन्द्रमा को सम्बोधन करके कहते
हैं कि—अश्विनी । तुम (शचीवसू) बुद्धि और धन (नः) हमारे लिये (दिवा
नक्तम्) रात्रि दिन (दिशस्यतम्) दो । (शचीभिः) कर्मों सहित (वाम्)
तुम्हारा (रातिः) दान (कदाचन) कभी (मा, उप-दसत्) उपक्षीण न हो
और (अस्मत् रातिः) हमारा इष्ट दान भी (कदाचन) कभी उपक्षीण न हो ॥

यहां सूर्य चन्द्रमा के दृष्टान्त से उपदेशक और उपदेश्य का धर्म भी
उपदेश किया जाना ॥ सूर्य चन्द्र भी अपने प्रकाश से बुद्ध्यादि बढ़ाते हैं ॥

निघण्टु २। १॥ ३। ९ अष्टाध्यायी ३। १। ५५ के प्रमाण संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ऋ० १। १५९। ५ में "वशस्यतम्" पाठ है ॥ ५॥

अथ षष्ठ्याः—वामदेव ऋषिः । वरुणो देवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ २ ३
(२८८) यदा कदा च मीढुषेस्तोता जरेत मर्त्यः । आदिद्वन्द्वेत्

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

वरुणं विपा गिरा धर्त्तारं विव्रतानाम् ॥ ६॥

साधार्थः—परमात्मा की स्तुति के साथ वन्दना भी आवश्यक है । इसका विधिवाक्य कहते हैं कि—(स्तोता) स्तुति करने वाला (मर्त्यः) मनुष्य (मीढुषे) धर्तार्थ काम मोक्ष के वर्णक परमेश्वर के लिये (यदाकदा च) जब कभी (जरेत) स्तुति करे (आत् इत्) तब ही (विव्रतानाम्) विविध कर्मों के (धर्त्तारम्) धर्त्ता (वरुणम्) वरण करने योग्य परमात्मा की (गिरा) जो बोलती है उस (विपा) वाणी से (वन्देत्) वन्दना भी करे । अर्थात् वन्दनारहित स्तुति न करे किन्तु वन्दना और स्तुति दोनों करे ॥

निघण्टु ३ । १४ ॥ १ । ११ ॥ २ । १ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—मेध्यातिथिर्ऋषिः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ २ १ ३ २ ३ १ २

१ २ २ ३

(२८९) पाहिगा अन्धसोमदइन्द्राय मेध्यातिथे । यः संमिक्षो

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

हर्षोर्धो हिरण्यय इन्द्रोवज्जी हिरण्ययः ॥७॥

साधार्थः—(मेध्यातिथे) हे परमेश्वर से संगति योग्य । निरन्तर देहान्तर को जाने वाले । जीवात्मन् ! तू (इन्द्राय) परमेश्वरप्राप्ति के लिये (अन्धसः) सत्तम २ भोजनादि के (मदे) मद में (गाः) इन्द्रियों की [विषयों के] (पाहि) रक्षा कर [क्योंकि] (यः) जो (इन्द्रः) परमेश्वर (हिरण्ययः) ज्योतिर्मय है और जो (हर्षोः) हरणशील आत्मा और मन में (संमिक्षः) मिला रहा है व्यापक है और जो (वज्जी) दुष्ट विषयलोलुपों को दुष्ट धारण किये है (हिरण्ययः) ज्योतिःस्वरूप है । वह अजितेन्द्रियों को नहीं मिल सक्ता । यह भाव है ॥

हिरण्यय पद के दो बार पाठ से परमात्मा की ज्योति की अतिशयता और मदान्धों को नहीं पासक्ता, यह सूचित किया है निघण्टु ॥ १ । ४ ॥ २ । ७ इत्यदि प्रमाण और ऋ० ८ । ३३ । ४ का पाठान्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

भाषाऽष्टम्याः—शर्गे ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(२६०) उभयष्टं शृण्वन्न इन्द्रो अर्वागिदं वचः । सत्राच्या

३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

मघवान्तसोमपीतये धिया शविष्ठ आगमत् ॥८॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) परमेश्वर (नः) हमारे (उभयम्) स्तुति और वन्दना दोनों प्रकार के वचनों की (अर्वाक्) मसक्ष उच्चार्यमाण (शृण्वत्) सुने (च) और (शविष्ठः) शक्तिबल (मघवान्) यज्ञ वाला (सोमपीतये) हृदय के सीम्य भाव को ग्रहण करने के लिये (सत्राच्या) सत्यानुगामिनी (धिया) बुद्धि सहित (आ-गमत्) प्राप्त होवे ॥

निघण्टु ३ । १० ॥ २ । ९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये । सायणाचार्य ने (च नः) ये दो पद नहीं व्याख्यात किये दीखते ॥ ऋ० = ५० । १ में तो "मघवा" पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—नेधातिथिनेध्यातिथी ऋषी । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३
(२६१) महे च न त्वाद्विवः परा शुक्लाय दीयसे । न सहस्राय

१ २ २ ३ १ २

नायुताय वज्रिवी न शताय शतामघ ॥९॥

भाषार्थः—(अद्विवः) हे मेघों के धारक । (वज्रिवः) दुष्टों के ताड़नकर्ता । (शतामघ) बहुत घन वाले । इन्द्र । परमेश्वर । (त्वा) आप [हम से] (नहे) बड़े (शुक्लाय) सूर्य के लिये (च) भी (न) नहीं (परा दीयसे) त्यागे जाते हैं । (न सहस्राय) न सहस्र के लिये (न नायुताय) न १० सहस्र के लिये (न शताय) और न हम से भी बहुत के लिये ॥

अर्थात् मनुष्यों को चाहिये कि सहस्रों के घन के लिये भी कभी परमेश्वर को न हारें । किन्तु सहस्रादि अनन्त घन जाधो से जाधो परन्तु परमेश्वर की आज्ञा के विपरीत कुछ न करें ॥

निघण्टु १ । १० ॥ ३ । १ ॥ २ । १० इत्यादि के प्रमाण और ऋ० = १५ का अन्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ९

अथ दशमः-ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

१ २ ३ १ ३ १ ३ १ ३ १

(२६२) वस्यो इन्द्रासि मे पितुरुत भ्रातुरभुञ्जतः । माता

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

अ मे छदयथः समा वसो वसुत्वनाय राधसे ॥ १० ॥

* इति षष्ठी दशतिः ॥ ६ ॥ *

इति तृतीयः प्रपाठकः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(वसो) हे वामहंतु । (इन्द्र) परमेश्वर । (अभुञ्जतः) न पालने वाले (मे) मेरे (पितुः) पिता (उत) और (भ्रातुः) भ्राता से अधिक आप (वस्यान्) वसाने वाले (असि) हैं (अ) और (मे) मेरी (माता) जगती (समा) सब काल में समान प्रीति रखती है । (वसुत्वनाय) निवास और (राधसे) धन के लिये (छदयथः) [माता और आप मेरा] पोषण करते हैं ॥

अर्थात् जब मनुष्य माता की सेवा पालन शुश्रूषा नहीं करता तब भी माता उस पर समान ही स्नेह रखती है । तथा परमेश्वर भी सब काल में हम का पोषण करता है । अन्य पिता भ्राता आदि इतने नहीं । इस में माता शारीरिक और परमात्मा आत्मिक पुष्टि विशेषणः करते हैं ॥

निघण्टु ३ । १४ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । १ । ६ में भी ॥ १० ॥

*यह तृतीयाऽध्याय में छठी दशति और तीसरा

३ प्रपाठक समाप्त हुआ ॥ *

अथ

चतुर्थप्रपाठके प्रथमाऽर्धः ॥

इम इन्द्राय इत्याद्या बृहत्यो दशती दश ॥

त्वष्टेति बहुदैवत्या शिष्टा ऐन्द्र्यो नव स्मृताः ॥१॥

अथ सप्तमी दशतिसत्र प्रथमायाः—वशिष्टकविः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः

३१२ २२ ३ १ २ ३ १ २ १२ १२
 (२६३) इम इन्द्राय सुन्धिरं सोमासो दध्याशिरः । ता आमदाय
 ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
 वज्रहस्त पीतये हरिभ्यां याह्योक्त आ ॥ १ ॥

भाषार्थः—(वज्रहस्त) हे वैद्युततेजोधर । (इमे) ये (दध्याशिरः) दधिभिन्नित (सोमानः) सोमादि गोपधियां (इन्द्राय) तुम्हें इन्द्र के लिये (सुन्धिरं) सुसंपन्न की हैं । (अमाय) हर्ष के लिये (ताम्) उन सोमों के (आ, पीतये) ग्रहण करने को (हरिभ्याम्) तिरछी सीधी दोनों गतियों से (भोक्तः) यज्ञफल को (आ-याहि) आ ॥

अर्थात् जब मनुष्य यज्ञ के लिये दधिभिन्नित सोम आदि गोपधि संपन्न करके यज्ञ आरम्भ करते हैं तो इन्द्र जो अन्तरिक्ष में जल वर्षाने वाला एक अचेतन देवता है, और अन्य उस के उपलक्षण से ग्रहण किये हुये वायु आदि देवगण अपना २ भाग ग्रहण कर लेते हैं । उन का वृद्धि और अच्छे-पन को प्राप्त होना ही हर्ष है । अपने २ पात्सरस को खूबना वा खेचना ही पीना है ॥ अ० ७ । ३२ । ४ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वामदेव ऋषिः । इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

३१२ ३१२३ १ २ ३ १ २ १२ ३१२
 (२६४) इम इन्द्रमदाय ते सोमाश्चिकित्र उक्थिनः । मधोः पपान
 २२ ३ १ ३ ३ १ २ ३ १
 उप नो गिरः शृणु रास्वस्तोत्राय गिर्वणः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(गिर्वणः) हे वाणी से संभगनीय । (इन्द्र) परमेश्वर । (मधोः) अधुरभाषी (उक्थिनः) स्तुतिकर्ता के (इमे) ये (सोमाः) सोमादिक (मदाय) [पूर्व मन्त्रोक्त इन्द्र और उस के उपलक्षण से ग्रहण किये अन्य देवतों के] हर्षार्थ (चिकित्रे) रोग दूर करते हैं । (ते) आप के (स्तोत्राय) स्तोत्र के लिये (नः) हमारी (गिरः) वाणियों को (उप-शृणु) स्वीकृत कीजिये (पपानः) रक्षा करते हुये आप (रास्व) [अभीष्ट पदार्थ] दीजिये ॥

निघण्टु ३ । २० इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—मेघातिथिमेघ्यातिथी ऋषी । एके विश्वामित्र इत्याहुः ।

इन्द्रो देवता । बृहती छन्दः ॥

२ ३ ४ १ २ ३ १ २ ३ १ १ १ २ ३ २
(२६५) आ त्वा इदं सन्नर्दुघां हुवे गायत्रवेपसम् । इन्द्रं धेनु

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

सुदुघामन्यामिपमुरुधारामरंक्रुनम् ॥ ३ ॥

भाष्यार्थः—इस मन्त्र में इलेपालङ्कार से इन्द्र अन्तरिक्षस्थान देव और परमेश्वर का वर्णन धेनु के तुल्य करते हैं मैं (अद्य) जब (त्वा) तुफ (इन्द्रम्) परम ऐश्वर्य वाली (अरंक्रुनम्) कागना पूर्ण कर्ता को (सन्नर्दुघाम्) पय आदि की दुहने वाली (गायत्रवेपसम्) प्रशंसित गति वाली वा सत्तम चेटा वाली (सुदुघाम्) सुजभ रूप से दुहने योग्य (अन्याम्) और ही [विलक्षणा] (इपम्) चाहने योग्य (उन्धाराम्) बहुत धार वाली (धेनुम्) गौ के समान (आ-हुवे) वर्णित करता हूँ ॥

जिस प्रकार गौ सर्वोपकारिका है, इसी प्रकार इन्द्र भी वर्षा आदि द्वारा सर्वोपकारक है । और परमेश्वर तो अत्यन्त उपकारक है ॥

निघण्टु २ । ९ इत्यादि का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद । १ । १० में “आ त्व १ द्य” इतना अन्तर है ॥

यह अन्धपरम्परा की बात भी दृष्टव्य है कि कलकत्ते के सायणभाष्ययुक्त पुस्तक में “अद्य” के स्थान में “अघ” और “सुदुघाम्” के स्थान में “सुदुघाम्” खप गया है । ती ठीक ज्यों का त्यों ही अशुद्ध पं० उत्रालाप्रसाद भार्गव जी ने भी छाप घरा है । भाष्य में अद्य और सुदुघाम् की ही व्याख्या है । क्योंकि सायणभाष्य में भी वैसा ही है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—नोधा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । वृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ १ ३ १ २ १ २ २ २
(२६६) न त्वा वृहन्तो अद्रयो वरन्त इन्द्र वीडव । यच्छिदसि

३ १ २ २ ३ ३ २ ३ १ २ २ २

स्तुवते भावते वसु नकिष्टमामिनाति ते ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः—(इन्द्रः) परमैश्वर्ययुक्त । (वृहन्तः) वहे (वीडवः) बलिष्ठ दूढ़ (अद्रयः) पर्वत भी (त्वा) आप को (न) नहीं (वरन्ते) रोक सकते । (स्तुवते) स्तुति करने वाले (भावते) मुक्त ऋद्धि के लिये (यत्) जो (वसु) धन वा धान्य (शिखि) देते हों (ते) आप के (तत्) उस को (नकिः) कोई भी नहीं (आमिनाति) रोक सकता ॥

निघण्टु २।९ ॥ अष्टाध्यायी ७।३।८१ वार्तिक ५।१।६१ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० ८।८८।३ में "यद्वित्ससि" पाठ है ॥ ४ ॥

अथ ऋष्याः—सोधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २३ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ २
(२९७) क ईं वेद सुते सचापिबन्तं कद्वयो दधे । अयं यःपुरो

३ १ २ २ ३ २ ३ १ २

विभिन्नत्योजसा मन्दानः शिप्रचन्धसः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(सुते) सोमरस स्रवण होने पर (सचा) वायु आदि देवों के साथ (पिबन्तस्) रस लेते हुये (ईम्) इस इन्द्र को (कः) कौन (वेद) देखसका है, कोई नहीं । (कत) कितनी (वयः) आयु (दधे) धारण करता है । यह भी कौन जानता है, कोई नहीं । (यः) जो कि (अयम्) यह (चन्धसः) सोमादि के रस से (मन्दानः) दस हुवा (शिप्री) वेग वाला (ओजसा) बल से (पुरः) मेघों के दुर्गों [किलों] को (विभिन्नति) तोड़ता है ।

इन्द्र जो एक प्रकार का विद्युत्त्व है वह वायु आदि सहित अदृश्य रूप से सोमादि ओषधियों के रस को पीता और उस से पुष्ट हुवा बल पूर्वक मेघ वर्षाता है और बड़ा वेगवान् है ॥

निरुक्त ६ । १७ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८ । ३६ । ७ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वाग्देव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(२९८) यद्विन्द्र शासो अत्रतं च्यावया सदसस्परि । अस्माक-

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

माश्वशुं मघवन् पुरुस्पृहं वसठ्ये अधिग्रह्य ॥ ६ ॥

भाषार्थः—पूर्वमन्त्र में कहे यज्ञ की निर्विघ्न समाप्ति के लिये परमेश्वर से प्रार्थना है कि (इन्द्र) हे परमेश्वर । आप (अत्रतम्) कर्म अर्थात् यज्ञ के विरोधी को (शासः) शासित करते हैं । अतः (अस्माकम्) हम याज्ञिकों के (सदसः) यज्ञशृङ्ख के (परि) चारों ओर से (च्यावय) विरोधियों को दूर कीजिये । तथा (मघवन्) हे यज्ञ वाले । (पुरुस्पृहम्) बहुधा चाहे हुये (अंशुम्) सोमरस को (वसठ्ये) वसने योग्य यज्ञस्थान में (आ-शधि ग्रह्य) स्रम और से अधिक बढ़ाइये ॥

उणादि ३ । ५८ निघण्टु २ । १४ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद के बालकृत्य परिशिष्ट ३ । ७ यजुर्वेद ३ । ३४ तथा ८ । २ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—मेधातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । वृहतीछन्दः ॥

३ १२ २२ ३ १२ ३ १२ ३
(३०१) युद्धूक्ष्वा हि वृत्रहन्तम हरी इन्द्र परावतः । अर्वा-

१ २ ३ १ ३ ३ २ ३ २ ३ १ २
चीनो मघवन्त्सोमपीतय उग्र ऋषेभिरागहि ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(मघवन्) परमघनघन् । (उग्र) बलिष्ठ । (वृत्रहन्तम्) अत्यन्त पापनाशक । (इन्द्र) हे परमेश्वर । (हि) रूपया अवश्य (हरी) हरणशील जीवात्मा और मन को (परावतः) अज्ञानवश जो आप से दूर हैं उन्हें (युद्धूक्ष्वा) आपने में युक्त कीजिये (अर्वाचीनः) पहिले न जाने हुये आप (सोमपीतये) सीस्यभाज के ग्रहण के लिये (ऋषेभिः) महान् गुणों से (आ-गहि) प्राप्त हुआये ॥

जो छोटी परमात्मा को नहीं जानते वे मन से दूर के समान हैं । और उन्हें जब परमात्मा का ज्ञान प्राप्त होता है तो मन के लिये वह (अर्वाचीन) गवीन सा होता है ॥ ऋ० ८ । ३ । १७ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः नृमेघ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । वृहती छन्दः ॥

२ ३ १२ २२ ३ १२ १ २ ३
(३०२) त्वामिदा ह्योनरोऽपीप्यन्वज्जिन्मूर्णयः । स इन्द्र-

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
स्तोमवाहस इह श्रुध्युप स्वसरमागहि ॥ १० ॥

* इति सप्तमी दशतिः ॥ ७ ॥ *

भाषार्थः—(वज्जिन्) हे दुष्टदमन । (इन्द्र) परमेश्वर । (स्तोमवाहसः) स्तोत्र ग्रहने वाले (मूर्णयः) भक्तिरूप हवि का कारण किये हुये (नरः) मनुष्य (ह्यः) भूतकाल में और (पदा) वर्तमान काल में (त्वाम्) आप को (अपीप्यन्) प्रसन्न करते थे और करते हैं (सः) वह आप (इह स्वसरम्) इस दिन (उप-श्रुधि) सुनिये और (आ-गहि) हमें प्राप्त हुआये ॥

निघण्टु १ । ९ का प्रमाण तथा ऋ० ८ । ९९ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह तृतीयाध्याय में सातवीं ७ दशति समाप्त हुई *

प्रतीति दशतावाद्योपस्या चाऽथ ततः परम् ।

द्वितीयातश्चतुर्थ्यन्तमश्विनौ देवते मते ॥१॥

अवशिष्टाः षडैन्द्रयोवृ-हतीछन्दस्सुकीर्त्तिताः ॥

अथाऽष्टमी दशतिस्तत्र ग्रथनायाः—यसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । वृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ १ २ ३ २ १ २ ३ १

(३०३) प्रत्यु अदर्शयत्यूच्छन्ती दुहिता दिवः । अपो मही

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

वृणुते चक्षुपा तमो ज्योतिष्कृणोति सूनरी ॥१॥

भाषार्थः—प्रकरण से हे इन्द्र । परमेश्वर । (आयती) आती हुई (ऊँ-छन्ती) अन्धकारों को हटाने वाली (दिवः) द्युलोक वा सूर्य की (दुहिता पुत्री) के तुल्य ब्रुद्धि वा उपा (चक्षुपा) ज्ञान वा दर्शन से (तमः) अज्ञान वा अन्धकार को (अप-उ-वृणुते) निवृत्त करती है । (सूनरी) मनुष्यों को सुमार्ग में लेजाने वाली (मही) यही [बुद्धि वा उपा] (ज्योतिः) प्रकाश को (कृणोति) करती है (उ) निश्चय (प्रति-अदर्शि) [वह प्रतिदिन आपकी कृपासे] प्राप्त होती है ॥

सायणाचार्य और उन की देखा देखी उवालाप्रसाद जी ने मूलपाठ “ऊँ-छन्ती” होने पर भी ऋग्वेदस्थ पाठ की भ्रान्ति से “व्युच्छन्ती” की व्याख्या की है । उच्छी विवासे धातु से यह बना है ॥ प्रतिदिन जब प्रातःकाल लोग सोकर उठते हैं तो बुद्धि तथा सूर्य से उत्पन्न हुई उपा (अरुणोदय की घेला = प्रातःकाल) दिखाई देती है, वह अज्ञान=अन्धकार को मिटाती और प्रकाश को फैलाती है ॥ यद्यपि दिव् शब्द सूर्य का पर्याय नहीं है, तथापि दिव् के वाचक स्वः इत्यादि छः पद (निघं० १।४) निरुक्त २ । १३ के अनुसार द्युलोक और सूर्य दोनों के साधारण नाम हैं । इसलिये वास्तव में सूर्य को द्युस्थान-देवता होने से दिव् के पर्यायवाचक शब्दों से और दिव् शब्द से भी सूर्य का ग्रहण अनुचित नहीं है । तथा च निरुक्त १ । ५ में सूर्य को द्युस्थानदेवता कहा है । इस पर सत्यव्रत सामश्रमी जी भी टिप्पणी में स्वीकार करते हैं कि “सूर्य का दूसरा नाम प्रजापति भी है । उस सूर्य जो प्रतिदिन उषःकाल

के पीछे २ दीहता रहता है इसी से प्रजापति की कन्या के साथ बलात्कार का दोष लगाया गया ॥ निघण्टु १ । ८ में सूर्यी उषा का नाम है ॥ ऋ० ७ । ८१ । १ का पाठभेदादि संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वसिष्ठ ऋषिः । अश्विनी देवते । वृहती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(३०४) इमा उ वां दिविष्टय उस्मा हवन्ते अश्विना । अयं

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

वामह्वेऽवसे शचीवसू विशं विशं हि गच्छथः ॥२॥

भाषार्थः—पूर्वमन्त्र में उषा का वर्णन करके अब सूर्य चन्द्रना का वर्णन किया जाता है । (उस्मा) जगत् को घमाने वालो । (अश्विनी) सूर्य और चन्द्रनाभो । (दिविष्टयः) प्रकाश चाहती हुई (इमाः) ये प्रजायें (वाम् च) तुम को ही (हवन्ते) प्राप्त करना चाहती हैं इस कारण (अयम्) यह मैं भी (वाम्) तुम को (अवसे) रक्षार्थ (अह्ने) प्राप्त करना चाहता हूँ । (शचीवसू) बुद्धि और धन देने वालो । (हि) क्योंकि तुम (विशं विशम्) अत्येक प्रजा को (गच्छथः) प्राप्त होते हो ॥

पृथिवी आदि ८ ऋषियों के अन्तर्गत होने से सूर्य और चन्द्रना भी वसु-घसाने वाले हैं, प्रजा को ज्योति और रस से व्यापते हैं इन लिये निरुक्तानुसार अश्विनी कहते हैं । प्रकाश द्वारा प्रजा की बुद्धि और धन की वृद्धि करने से निघण्टु के अनुसार शचीवसू कहते हैं । ऐसे सूर्य और चन्द्र की प्रकाशार्थिनी प्रजायें नित्य चाहती हैं । इस कारण अत्येक अनुष्य को प्राप्त होते हुवे सूर्य चन्द्रनाओं से सपकार लेना चाहिये ॥ उणादि २ । १३ निरुक्त १२ । १ निघण्टु ३ । ९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ७ । ७४ । १ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—अश्विनी वैवस्वतावृषी । अश्विनी देवते । वृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३०५) कुष्ठः कोधामश्विना तपानी देवामर्त्यः । घृता वामश्नया

२ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ २ ३ १ २

क्षयमाणोऽशुनेरथमु आद्वन्यथा ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(अश्विना) अश्विनी ! सूर्य और चन्द्रमाओं ! (देवा) देवो ! प्रकाश को । (कुष्ठः) पृथिवी पर स्थित (कः) कौन (मनुष्यः) मनुष्य (वाम्) तुम को (तपानः) प्रकाशित करने वाला है ? कोई नहीं । किन्तु तुम ही सब से प्रकाशक हो । (वाम्) तुम दोनों के लिये (अश्वया) मेघों में (प्रता) जाते हुये (अंशुना) सोमादि ओषधिरस ने (क्षयमाणः) क्षीण हुवा यजमान (यथा) जैसे कि (आहून्) कोई भोगी रुग्ण पुरुष होता है (इत्थम् च) ऐसे ही होता है ॥

अर्थात् सूर्य और चन्द्रमा को यद्यपि कौन है पृथिवी पर जो प्रकाश पहुंचा सके, किन्तु सूर्य चन्द्र ही सब को प्रकाशित करते हैं, तथापि मनुष्य को सूर्य चन्द्र के लिये मेघमण्डल में होकर जाते हुये सोमादि ओषधियों के रस द्वारा भाष्यायित करना चाहिये । जिस से रुज के धन धान्यादि की वृद्धि हो ॥

निघण्टु १ । १० अष्टाध्यायी ७ । १ । ६९ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुष्टयोः—प्रस्कण्ड ऋषिः । इन्द्रोदेवता । वृहती छन्दः ॥

३२ ३ ३२ ३२३ ३ १ २ १ २
(३०६) अयं वां मधुमत्तमः सुतः सोमोदिविष्टिपु । तमश्विना

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २
पिबतं तिरोअहूयं धत्तं रत्नानि दाशुपे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(अश्विना) सूर्य और चन्द्रमा । (वाम्) तुम्हारे लिये (दिविष्टिपु) यज्ञों में (मयम्) यह (मधुमत्तमः) अतिमधुर (सोमः) ओषधि विशेष का रस (सुतः) खींचा है (तम्) उस (तिरोअहूयम्) एक दिन भीते [रस] को (पिबतम्) ग्रहण करो और (दाशुपे) दधि देने वाले यजमान के लिये (रत्नानि) रक्षणार्थ पदार्थ (धत्तम्) धारति करो ॥

अर्थात् जो मनुष्य ओषधियों का उत्तम मधुर एक दिन पुराना रस खींच कर सूर्य चन्द्रमा वा उन के दृष्टान्त से बताया हुये सप्तापति और सेतापति का यजन करते हैं उन को घनधान्यादि उत्तम रत्न प्राप्त होते हैं ॥ अध्याय ३ के आरम्भ में मायणाचार्य ने इस मन्त्र का इन्द्रदेवता अशुद्ध लिखा था, परन्तु यहां व्याख्या करते हुये भाष्य में अश्विनी देवते व्याख्यात किये हैं जो कि ठीक भी हैं ॥ ऋग्वेद १ । ४७ । १ में “सुतः सोमऋतावृधा” इतना अन्तर है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—सेधातिथिसेध्यातिथीऋषी । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २
(३०७) आ त्वा सोमस्य गल्दया सदा याचन्नहं उया । भूर्णिं

३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २

मृगं न सवनेषु चुक्रुधं क ईशानं न याचिषत् ॥ ॥ ॥

भा.पार्थः—प्रकरण से हे इन्द्र । परमेश्वर । (संवनेषुं) यज्ञ के सवनों में (सोमस्य) सोमादि ओषधियों के (गल्दया) गालन के साथ तथा (उया) गण-शील स्तुति के साथ (मदा) सर्वदा (त्वा) आप से (आ—याचन्) सब प्रकार प्रार्थना करता हुआ (अहम्) मैं यज्ञकर्ता दीक्षित [मृगम्] मृगादि किसी प्राणी पर (न चुक्रुधम्) क्रोध न करूँ । (भूर्णिम्) पोषण करने वाले (ईशानम्) स्वामी से (कः) कौन (न) नहीं (याचिषत्) माँगे । अर्थात् सब ही स्वामी से याचना करते हैं ॥

अर्थात् यज्ञ में दीक्षित यज्ञमान को किसी प्राणी पर क्रोध न करना चाहिये । तथा परमात्मा की सर्वदा प्रार्थना करनी चाहिये ॥

ऋग्वेद ८ । १ । २० के पूर्वार्ध का पाठभेद और निरुक्त ६ । ३५ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—देवातिथिऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(३०८) अधत्रयो द्रावया त्वं सोममिन्द्रः पिपासति । उपो-

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

नूनं युयुजे वृषणा हरी आ च जगाम वृत्रहा ॥ ६ ॥

भा.पार्थः—अब यज्ञमान अधत्रयु से कहता है कि—(अधत्रयो) यज्ञ में आहुत्यादि का ठीक करने वाला ऋत्विज् अधत्रयु कहता है । हे अधत्रयो । (त्वम्) तू (सोमम्) सोमास को (द्रावय) गीला कर (इन्द्रः) सूर्य (पिपासति) पीना चाहता है । (च) तथा (वृषणा) वर्षाने वाली (हरी) तिरछी सीधी दो प्रकार की फिरणों को (उप-युयुजे) संयोग में लाता है (च) और (आ—जगाम) प्राप्त होता है [फिरण द्वारा] ॥

वृत्रहा का अर्थ मेघहन्ता ही विवरणकार के मत से सत्यव्रतसामश्रमी जी ने भी टिप्पणी में किया है ॥ ऋ० ८।४। ११ में “ उपनूनम् ” ऐसा पाठ है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-वमिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

३ २ ३ २४ ३ २ ३ १ २

(३०९) अभीषतस्तदाभरेन्द्र ज्यायः कनीयसः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

पुरूवसुर्हि मघवन्वभूविष भरे भरे च हव्यः ॥७॥

भाषार्थः-(मघवन्) हे परमधन ! (इन्द्र) परमेश्वर । (ज्यायः) हे अत्यन्त बड़े । (कनीयसः) अत्यन्त छोटे (अभीषतः) सब ओर से घाहने वाले गीध के (तत्) उम झट को (आभर) सिद्ध करो (ही) क्योंकि आप (पुरूवसुः) बहुत धन वाले (वभूविष) हैं (च) गौर (भरे, भरे) प्रति-विपत् काल में (हव्यः) पुकारने योग्य हैं ॥

निघण्टु २ । १७ अष्टाध्यायी ८ । १ । ७२ ॥ ३ । १ । ८५ के प्रमाण और ऋ० ७ । ३२ । २४ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अष्टाध्यायीः-ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३

(३१०) यदिन्द्र यावतस्त्वमेतावदहमीशीय । स्तोतांर-

१ २ ३ १ २ ३ १ २

मिदृधिपे रदावसो न पापत्वाय र७सिपम् । ८ ।

भाषार्थः-(इन्द्र) हे परमेश्वर ! (यत्) जिस कारण (त्वम्) आप (यावतः) जितना वस्तुमान है उसके [स्वामी हैं इस कारण आपकी कृपा से] (अहम्) मैं (एतावत्) इतने धन का (ईशीय) स्वागती होऊँ जितने मे (स्तोता-रम्) धर्मात्मा का (दधिपे इत्) धारण पोषण करने ही और (रदावसो) हे धनप्रद ! (पापत्वाय) पाप होने के लिये (न) नहीं (र७सिपम्) दूँ ॥

ऋ० ७ । ३२ । १८ में ती " दधिपेय रदावसो न पापत्वाय राक्षीय " ऐसा पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः-वमिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १

(३११) त्वमिन्द्र प्रतूर्तिष्वभि विश्वा असि स्पृधः । अशस्तिहा

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

जनिता वृत्रतूरसि त्वं तूर्य तरुण्यतः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (प्रतूर्तिषु) कामादिशत्रुसंघातों में (विश्वाः) सब (स्पृघः) शत्रुमेनाशों को (त्वम्) आप (गति-असि) निरस्कृत करने वाले हैं । (त्वम्) आप ही (गणिता) उत्पादक और (वृत्रतूः) पापनाशक तथा (अशस्तिहा) अकीर्ति के नाशयिता (असि) हैं । अतः (तरुणतः) हिंसकों का (तूर्प) नाश कीजिये ॥

निघण्टु २ । १७ निरुक्त ५ । २ इत्यादि के प्रमाण और ऋ० ८ । ९९ । ५ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशरूपाः—नोषाक्षयिः । इन्द्रोदेयता । वृहती छन्दः ॥

१२ २२ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२ २ १ २ ३
(३१२) प्रयो रिरिक्ष ओजसा दिवःसदोभ्यसपरिान त्वा विव्याच

१२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

रज इन्द्र पार्थिवमति विश्वं ववस्त्रिथ ॥ १० ॥

* इत्यष्टमी दशतिः ॥ ८ ॥ *

इति बाहंतमैन्द्रम् ॥

—○:~:○—

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (यः) जो आप (ओजसा) बल से (दिवः) द्युलोक के (सदोभ्यः) स्थान (परि) पर्यन्तों से (प्र-रिरिक्षे) अत्यन्त अधिक हैं (त्वा) उन आप को (पार्थिवम्) पृथिवी का (रजः) रज (न) नहीं (विव्याच) व्यापता । अर्थात् द्युलोक और पृथिवी लोक की उल्लाङ्घन करके आप वर्तमान हैं । इस लिये हम को (विश्वम्) संसार के (अति) पार करके । (ववस्त्रिथ) लंगाने की इच्छा कीजिये । मुक्ति दीजिये ॥

अष्टाध्यायी २ । ४ । ७६ इत्यादि के प्रमाण और ऋ० ८ । ८८ । ५ का पाठ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह तृतीयाध्याय में आठवीं दशति समाप्त हुई *

और

इन्द्रदेवता के वृहती छन्दों का प्रकरण भी

समाप्त हुआ ॥



असावीतीन्द्रदैवत्यास्त्रिषुभो दशतौ दश ॥ १ ॥

अथ नवमी दशतिस्तत्र

प्रथमायाः-वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिषुच्छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ २ क २२ ३ १ २ ३ १ २
(३१३) असावि देवं गोऋजीकमन्वोन्यस्मिन्निन्द्रो जनुपेमुश्रीच

१ २ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
बोधामसि त्वा हर्यश्च यज्ञैर्बोधा नः स्तोममन्वसोमदेपु

भाषार्थः-(गोऋजीकम्) गोदुग्धादि मिला हुआ (अन्वः) उत्तमान्न (असावि) हमने उत्पन्न किया है (अस्मिन्) हम अन्न में (इन्द्रः) ऐश्वर्यवान् राजा (जनुया) अन्न से (हंस) " यह " ऐसा (नि-उद्योच) गिराई रुचिपूर्वक कहता है । (हर्यश्च) हे दिव्य चिद्युत आदि अश्वों वाले ! (पक्षेः) सुगमों से (त्वा) तुझ (देवम्) राजा को (बोधामसि) हम बोध कराते हैं और आप श्री (अन्वमः) उत्तमान्न के (मदेपु) आनन्दों के निमित्त (नः) हमारे (स्तोमम्) यथार्थ प्रशंसायचन को (बोध) सुनकर स्वीकार कीजिये ॥

प्रजा को चाहिये कि उत्तम २ धान्यादि पदार्थ उत्पन्न करके राजा के कार्यण करे, राजा जन्म से ही ऐसे पदार्थों की अतिरुचि रखता है । और दिव्ययागों वाला राजा सुकर्मियों की रक्षा करता है । जिस से उत्तमधान्यादि द्वारा जगत् को हर्ष लाभ हो ॥ ऋ० ७ । २१ । १ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिषुच्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २२ ३ १ २
(३१४) योनिष्ठइन्द्रसदने अकारि तमा नृभिः पुरुहूत प्रयाहि ।

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

असोयथा नोविता वृधश्चिद्दोक्सूनि ममदश्च सोमैः ॥ २ ॥

भाषार्थः-(इन्द्र) हे राजन् ! (सदने) आपके विराजने के निमित्त (ते) आप का (योनिः) राजसिंहासन (अकारि) हमने बनाया है । (पुरुहूत) हे बहुतों से पुकारे हुये । (तम्) उस सिंहासन पर (नृभिः) मन्त्रियों सहित (नाम-याहि) विराजिये (यथा) जिस से कि (नः) हमारे (नविता) रक्षक (चित्) और (वृधः) वर्षक (असः) हूजिये । (वसूनि) विद्या और

रत्नादि धम (दः) दीजिये (ज) और (सोने) सोनादि, औपधियों से रनों से (गणदः) छष्ट हूजिये ॥

अ० ७ । २४ । १ में "वृषे च" पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-गतुर्क्षयिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३१५) अददुर्त्तुसमसृजो वि खानि त्वमर्णवान्बद्धवानां अरम्भः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २

महान्तमिन्द्र पर्वतं त्रियद्वः सृजद्गारा अत्र यद्दानवान्हन् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) सूर्य । (त्वम्) तू (यत्) जय (उत्सम्) गीते, मेघ को (अददुः) विदीर्ण करता है । खानि) मेघों में शून्याकाशों को (वि-जसृजः) रच देता है (अर्णवान्) जल वाले समुद्रों को (बद्धवानान्) स्थिर जल वाले (अरम्भः) बनाता है (यत्) और जय (दानवान्) जलदायक (यः) उन मेघों को (इम्) गष्ट करता है और उन से (घाराः) जलप्रवाहों को (अत्र सृजत्) वर्षाता है । तस्य (महान्तम्) यद्ये (पर्वतम्) पर्वत से को (वि) विगष्ट करता है ॥

इस में भी सूर्य से दृष्टान्त से राजकार्यों का उपदेश है कि—जिन प्रकार सूर्य मेघ को विदीर्ण करता है, ऐसे ही राजा शत्रुदलस्थ जलाशयों को । जैसे सूर्य मेघ का नाश करके आकाश को ज्वाली कर देता है, ऐसे ही राजा शत्रु दल को गष्ट करके आकाश (सैदाग) करादे । जैसे सूर्य मेघ के जलों से नदियां बहा कर स्थिर जल वाले समुद्र को भरता है, ऐसे राजा शत्रुओं को धनों से स्थिर निधि (कोष) भरे । जैसे सूर्य मेघों से जलधारा बहता है, ऐसे राजा शत्रुशिरों से रक्तधारा । और जैसे सूर्य इस सब से पर्वताकार मेघमण्डल का नाश करता है, इसी प्रकार राजा भी शत्रु के पर्वताकार दुर्गों (किलों) को तोड़े ॥

निघण्टु ३।२३ और निरुक्त १०।९ तथा अ० ५।३२।१ का पाठभेदादि संस्कृत-भाष्य में देखिये ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः—पृथिवीवत्य ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

(३१६) सुषवाणास इन्द्र स्तुमसि त्वां सनिष्यन्तश्चित्तुविन्दुः ॥

१ २ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ४ ३ १ २
वाजम् । आ नो भर सुवितं यस्य कोना तना तमना

३ १ २
सह्यामा त्वोताः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (सुष्वाणामः) सोमादि को उत्पन्न करते हुवे (चित्) और (वाजम्) धान्यादि का (मनिष्यन्तः) न्यायपूर्वक विभाग करते हुवे हम (त्वा) आप की (स्तुमन्ति) स्तुति करते हैं । (तुविन्मण) हे बहुशक्त । वा बहुधन । (त्वोताः) आप से रक्षा किये हुवे हम (यस्य) जिस धनादि की (कोना) कामना करें उस (सुवितम्) प्राप्त करने योग्य धनादि को (तः) हमारे लिये (आभर) प्राप्त कराइये । (तना) विस्तृत धनों की (तमना) अपने ही द्वारा हम (सह्याम) आप की कृपा से पावें ॥

खेती, बाड़ी, धन, धान्यादि सब पदार्थों की रक्षापूर्वक उत्पत्ति और न्यायपूर्वक विभाग, राजा ही के होते हुवे होता है । अन्यथा परस्पर भय प्रसक्त बन कर नष्ट हो जावें । इस लिये मनुष्यों को न्यायकारी राजा की इच्छा करनी चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ६ । ४ । १४१ सायणाचार्य । निघण्टु २ । १० और ऋग्वेद १० । १४८ । १ का पाठस्थले संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—सप्तगुर्जयिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ ३ १
(३१७) जगृह्णा ते दक्षिणमिन्द्र हस्तं वसूयवो वसूपते वसू-

२ ३ २ ४ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
नाम् । विद्धा हि त्वां गोपति ॐ शूर गोनामस्मभ्यं

२ ३ १ २ २ ३ १ २
चित्रं वृषणं रयिं दाः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (वसूनाम्) धनों के (वसूपते) धनपते ! (वसूयवः) धन चाहने वाले हम (ते) आप के (दक्षिणम्) दाहिने वा चतुर (हस्तम्) हाथ को (जगृह्ण) पकड़ते हैं और (त्वाम्) आप को (गोनाम्) पृथिव्यादिकों का (गोपतिम्) स्वामी (विद्धा) जानते हैं । (शूर) हे वीर ! (अस्मभ्यम्) हमारे लिये (चित्रम्) अनेक प्रकार का (वृषणम्) कामना-पूरक (रयिम्) धन (दाः) दीजिये ॥

यहां हाथ पकड़ने का तात्पर्य सहारा लेना है ॥ अथर्व १० । ४३ । १
में "अश्वमेधा" पाठ है ॥ ५ ॥

अथ पद्यः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
(३१८) इन्द्रं नरो नेमधिता हवन्ते यत्पार्ष्ण्या युनजते धियस्ताः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
शूरो नृपाता अत्र सश्रु काम आ गोमति व्रजे भजा त्वं नः । ६ ।

भाषार्थः—(यत्) जब (नरः) मनुष्य (नेमधिता) संपात में (इन्द्रम्)
राजा का (हवन्ते) आश्रय करते हैं तब (ताः) उन प्रसिद्ध (पार्ष्ण्याः) पार
लगाने वाले (धियः) कामों को (युनजते) ठीक २ करते हैं । वह इन्द्र (शूरा)
वीर (नृपाता) मनुष्यों को यथास्थान विभागपूर्वक खड़ा करने वाला है ।
वैसे हे राजन् ! (त्वम्) तू (नः) हम को (अत्र सः) यश के (कामे) चाहने वाले
(गोमति) गवादिपशुयुक्त व्रजे खरक निमित्त (आ भजा) सरकारपूर्वक रख ॥

साधारण योद्धा लोग संपातों में राजा के आश्रय रहते हैं । उसी की
आज्ञानुसार युद्धकौशल दिखाते हैं । वह उन का नायक वीर यथास्थान-
विभागपूर्वक खड़ा करने वाला है । उस को यश की इच्छा करते हुए उचित
है कि गवादिपशुयुक्त प्रजावर्ग के सुखार्थ अपने वीर योद्धों को सरकार-
पूर्वक रखे ॥

निघण्टु २ । १७ ॥ २ । १ अष्टाध्यायी ७ । १ । ६८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ अ० ७ । २५ । १ में "चकाने" ऐसा पाठ है ॥ ६ ॥

अथ पद्यः—गौरीधीत ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३१९) वयः सुपर्णा उपसेदुरिन्द्रं प्रियमेधा ऋषयो नाध-

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ २ ३ २ ३ ३
मानाः । अप ध्रान्त मूर्णुहि पूर्धि चक्षुर्मुमुग्ध्यक्ष्मा-

३ १ २ ३ २

न्निधयेव बहान् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(वयः) पक्षितुल्य (सुपर्णाः) सूर्यकिरण (इन्द्रम्) सूर्य को
(उप-सेदु) जैसे आश्रय करती हैं । वैसे ही (प्रियमेधा) यज्ञादि कर्म जिन्हें

प्यारा है वे (ऋषयः) ऋषि लोग इन्द्र अर्थात् राजा को (नाधमानाः) याचना करते हैं कि (उवान्तम्) अन्यकार अन्याय को (अप-कर्णुहि) दूर कीजिये (वक्षुः पूर्धिं) न्याय प्रकाश कीजिये (निधयेव) जैसे पाश समूह से (बह्वान्) बन्ध हूये (अस्मान्) हम को (मुमुग्धि) खुड़ाइये ॥

ईश्वर पक्ष में - (वयः) गतिवाले (सुपर्णाः) जीवात्मा पक्षी (प्रियन्नेषाः) भित्ति हैं यज्ञ प्यारा है वे (ऋषयः) ऋषि (इन्द्रम्) परमेश्वर को (नाधमानाः) प्रार्थना करते हुये (उप-सेदुः) आश्रित होते हैं कि- (उवान्तम्) अन्याय-कार को (अप-कर्णुहि) दूर कीजिये और (वक्षुः पूर्धिं) ज्ञान का प्रकाश कीजिये (निधयेव) जैसे काँठियों के समूह से (बह्वान्) बन्धों को तद्वत् मोड़-बड़ (अस्मान्) हम को (मुमुग्धि) मुक्त कीजिये ॥

निरुक्त ४ । २ ॥ ४ । ३ निघण्टु ३ । १३ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १० । ७३ । ११ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽपठस्याः-वेनो भार्गव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २३ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १ २
(३२०) नाके सुपर्णमुप यत्पतन्तश्च हृदा वेनन्तो अभ्यवक्षत
१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
त्वा । हिरण्यपक्षं वरुणस्य दूतं यमस्य योनीं शकुनं

२ ३ २

भुरगयुम् ॥ ८ ॥

भावार्थः-इन्द्र । हे राजन् । (पत्) जिस प्रकार से (नाके) झुलकी में (पतन्तम्) प्रकाश गिराते हुये (सुपर्णम्) शोभन पतन-वाले (हिरण्यपक्षम्) ज्योतिर्मय जिस के पंख हैं उस (वरुणस्य) सृष्टिकारक वायु के (दूतम्) जाने वाले (यमस्य) विद्युत्संघर्षी भगिन के (योनी) स्थान में वर्तमान (शकुनम्) पक्षी के मुख्य आकाश में ठहर सकने वाले (भुरगयुम्) घीघ्रगामी सूर्य को (हृदा) चक्षुष्य से (वेनन्तः) चाहते हुये लोग (अभ्यवक्षतः) सब ओर से देखते हैं (त्वा) आप को भी ऐसे ही देखते हैं ॥

निघण्टु १ । ४ ॥ १ । ६ ॥ २ । १५ ॥ निरुक्त २ । १३ ॥ १०३ ॥ १०१ २० ॥ ८ । २ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद १० । १२३ । ६ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः सृहस्पतिर्निकुलो वा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १
(३२१) ब्रह्मजज्ञानं प्रथमं पुरस्ताद् द्वितीयतः सुखचो वेन

२ क २२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३
आवः । सवुध्न्या उपमा अस्य विष्टाः सतश्च

२ ३ १ २ ३ १ २

योनिमसतश्च शिवः ॥ ॥ ९ ॥

भाषार्थः—हे इन्द्र ! राजन् । (वेनः) परमेश्वर ने (पुरस्तात्) सृष्टि के आरम्भ में (प्रथमम्) प्रथम (ज्ञानम्) उत्पन्न हुये (ब्रह्म) बड़े सूर्यमण्डल को (वि-आवः) विशद्वन किया है (सः) उसी संध्याधी ने (धुध्न्याः) धुधन अक्षरिक्त वा मूल में उत्पन्न हुई (अस्य) इस सूर्यमण्डल को (उपमाः) समीप भावने योग्य (विष्टाः) अपनी २ विशेषता से स्थित (सीमतः) सीमा=छोर से (सुखः) अच्छी चमकीली अन्यभूमियों की विद्वन किया । इस प्रकार (सतः) वर्तमान (च) और (अमतः) भविष्यत् (च) और भूतों के (योनिम्) गर्भ सूर्यमण्डल को (शिवः) विद्वत किया है ॥

अर्थात् जैसे सृष्टि में सूर्यमण्डल अपने समीपस्थ गोलों का धारण तीन काल में करता है वही प्रकार राजा ॥

निघंटु ३ । १५ निरुक्त ९ । ३८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
अथर्ववेद ५ । ४ । १ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः सुहोत्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३२२) अपूर्व्या पुरुतमान्यस्मै महे वीराय तवसे तुराय ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
विरप्शिने वज्रिणे शन्तमानि वचाथ्स्यस्मै

१ २

स्थविराय तक्षुः ॥ १० ॥

* इति नवमी दशतिः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(अस्मै) इस प्रत्यक्ष (महे, वीराय) बड़े वीर (तवसे) बलवान् (तुराय) फुरतीछे (विरप्शिने) अत्यन्त बड़े (वज्रिणे) शस्त्राग्रा

धारी (वृथविनाय) वृद्ध अनुभावी (अस्मै) इस राजा के लिये (अपूर्णा)
 त्रिन से पूर्व कोई न हों उग (पुरुतनागि) बहुत (शान्तानागि) सुखकारी
 (वचांनि) वचनों को (तक्षः) वहे ॥

निघण्टु २।९॥३॥३ इत्यादि के प्रमाण और ऋ ६।३२।१ का
 पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह तृतीयाऽध्याय में नवमी ९ दशति समाप्त हुई *

—#:#:—

अथ द्रप्सेति चेन्द्रस्य त्रिष्टुभोऽष्टौ प्रकीर्त्तिताः ॥

षष्ठी विराट् त्रिपादुक्ता इत्थं नव ऋचःस्मृताः ॥१॥

अथ दशमी दशति—

स्तत्र प्रथमायाः—द्युताग ऋचिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुच्छन्दः ॥

१२ ३ १ २ ३ १ ३ ३ २ ३ २ ३ १ २
 (३२३) अथ द्रप्सो अथं शुमतीमतिष्ठदीयानः कृष्णो दशभिः

३ १ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
 सहस्रैः । आवत्तमिन्द्रः शक्या धमन्तमप स्नीहितं

३ १ २ ३ २

नृमणा अध द्राः ॥ १ ॥

भावार्थः—यदि (कृष्णः) तामसी (द्रप्सः) सामने से जागा शत्रु (अशुम-
 तीम्) नदी आदि के शरण में (अथ अतिष्ठत्) ठहरे ती (दशभिः सहस्रैः)
 बहुत बलों सहित और (शक्या) बुद्धि वा पुरुषार्थ से (इयानः) प्राप्त
 (इन्द्रः) ऐश्वर्यवान् न्ययी रागा (तम्) उस मुख्य शत्रु को (धमन्तम्)
 प्रवाम लेते-जीवते को (आवत्) बचावे (अथ) और (नृमणाः) मनुष्य-
 मात्र में जन से प्रेम रखने वाला (स्नीहितम्) दुष्ट हिंसक सेना को
 (अप, द्रा) भगावे वा नष्ट करे ॥

न्यायकारी राजा को चाहिये कि मनुष्य मात्र में मन रखे और जो
 तथोगुणी शत्रु हों उन्हें नदी-शुद्धादि के पार जाग जाने पर भी बहुत से
 सेना बल और बुद्धि बल से जीवों को नियह कर के रखे और उन के
 साथी सामान्य दुष्ट मनुष्यों को दूर वा नष्ट करे ॥

अष्टाध्यायी ६।३।१०९ निघण्टु २।१॥२।१९॥३।९ के प्रमाण

गीर आ० ८ । ९६ । १३ के पाठभेद को संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः प्रपञ्चाद्याः पूर्ववत् ॥

११२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३२४) वृत्रस्य तथा श्वसथादीपमाणा विश्वे देवा अजहुये

२२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २४ ३
सखायः । मरुद्भिरिन्द्र सख्यं ते अस्त्वथेमा विश्वाः

१२

पृतना जयासि ॥ २ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् । (ये) जो (विश्वे) सब (देवाः) सज्जन (सखायः) मित्र वीरपुरुष (वृत्रस्य) अवरोधक शत्रु को (श्वसथात्) प्राण वा घल से (ईपमाणाः) मरते हुये (तथा) भाप को (अजहुः) प्राण छूटने से त्याग दें उन (मरुद्भिः) भाप के लिये मरने वालों के साथ (ते) भाप की (मरुधम्) मित्रता [मल्लूक] (अस्तु) होनी चाहिये (अथ) इस से (विश्वाः) सब (पृतनाः) संग्रामों को (जयासि) जीतिये ॥

जो शूर वीर राजा के मित्र संग्राम में मारे जायें उन को वीर उन के छुट्टुम्भियों के साथ राजा को मित्रता निवाहनी चाहिये । ऐसा करने वाले राजा का विजय होता है ॥

निघण्टु २ । ३ ॥ २ । १७ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये आ० ८ । ९६ । ७ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—वृद्धदुक्ख ऋषिः । इन्द्रो देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ २ २
(३२५) विधुं दद्राणं सन्ने वहूनां युवानं सन्तं पलितो जगारं

३ १ २ ३ १ २ ३ २४ ३ २ ३ १२ २२

देवस्य पश्यं काव्यं महीत्वाद्यां ममारं सह्यं संमानं ॥ ३ ॥

भाषार्थः—ती फिर मित्रों को मरवा कर विजय से क्या लाभ है ? हम छे उत्तर में कहते हैं कि—हे राजन् । (दद्राणम्) धाँप्रगामी (वहूनाम्) बहुत नारों के बीच में (युवानम्) जवान नवीन वा अधिक तेजो धारी (सन्तम्) वर्तमान सङ्ग्राम को (पलितः) बूढ़ा सूर्य (जगारं) निगल जाता है सप के ऊपर के प्रकाश को अपने में संहार कर लेता है इसी

प्रकार (समने) संधान में (यः) जो (ह्यः) कल (समार) सरा है (सः) वह (अद्य) आज (समान) भले प्रकार जीतर है। (देवस्य) परमेश्वर के (काव्यम्) चातुर्य का (महत्वा) गहरे भाव से (यश्य) देख ॥

अर्थात् धर्मानुसार युद्ध में सरे दुवों का शोक नहीं करना। परमेश्वर की लीला को देखो कि बड़ाबूढ़ा सूर्य, जवान (छोटे) शीघ्रगामी चन्द्रमा की प्रकाश को निगल जाता है, अगले दिन फिर उस की कला पूरी हो जाती हैं। इसी प्रकार जो शूरवीर आज सन्तु को प्राप्त हुवे हैं वे कल जन्मान्तर धारण करके अपने किये के ४१ सत्तम फल भोगेंगे। इन का शोक न करना चाहिये ॥

निरुक्त परिशिष्ट २१-२८ में इस का यह अर्थ लिखा है कि—विधमन शील और दननशील चन्द्रमा को बूढ़ा सूर्य निगलता है। वह कल सरा-आज फिर उग आता है। यह ऋषिदेवत हुवा, अब अध्यात्म सुनिये-विधमनशील और दननशील युवा महत्तरव का बूढ़ा भावना निगल जाता है। यह राजा में सर जाता और अगले दिन फिर जाग उठता है। वह आध्यात्मिक अर्थ है ॥

इस निरुक्त के परिशिष्ट की शैली स्पष्ट मधीन प्रतीत होती है ॥

नियं० २।१७ ॥ ३। १५ इत्यादि के प्रमाणसंस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० १०।५५।५ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुष्टयाः—द्युतान ऋषिः। इन्द्रो देवता। त्रिष्टुब्धः

२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(३२६) त्वं ह त्वत्सप्तम्यो जायमानो शत्रुभ्योऽभवः

१ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २ २ २ ३

शत्रुरिन्द्रः। गूढे द्यावापृथिवी अन्वविन्दो विभु-

२ ३ १ २ ३ १ २

मदुभ्यो भुवनेभ्योरणधाः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हेराजन्। (त्वम्) तू (ह) निश्चय (त्वत्) हम

हम कारण (जायमानः) प्रसिद्ध हुआ (सप्तम्यः) एक दिशा में अपने रहने से शेष ७ दिशाओं के ७ (अशत्रुभ्यः) तेरा नाश न कर सके वाले विद्वेषियों के लिये (शत्रुः) सन का नाशक (अभवः) होवे (गूढे) छिपे

अनुकूल रक्खो ॥ अ० १।३।१० में "अहि वधे" और "प्रचरा" ऐसा पाठ है ॥६॥

अथ सप्तम्याः विश्वासित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ ३ १ २ ३
(३२६) शुनं हुवेम मघवानभिन्द्रमस्मिन्मरे नृतम्

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

वाजसातौ । शृण्वन्तमुग्रमूतये समत्सु घ्नन्तं वृ-

१ २ ३ २ ३ १ २

वृत्राणि संजितं धनानि ॥७॥

भाषार्थः— हम प्रगर्भे (शुनम्) सुखदायी (मघवानम्) घनवान् (नृतम्) अनुष्यों में उत्तम (अस्मिन्, भरे, वाजसातौ, शृण्वन्तम्) इस जयलक्ष्मी भरने के, संग्राम में, सुनने वाले (वधम्) शत्रुनाशक (समत्सु वृत्राणि घ्नन्तम्) संग्रामों में शत्रुवेगों को मारने वाले (धनानि संजितम्) धनों के जीतने वाले (इन्द्रम्) राजा को (मूतये) रक्षा के लिये (हुवेम) आवाहन करती हैं ॥

निघण्टु ३ । ६ ॥ २ । १७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ३ । ३० । में २२ "धनानाम्" पाठ है ॥७॥

अथ सप्तम्याः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३३०) उदु ब्रह्मायैरत श्रवस्येन्द्रश्चसमर्थे महया वसिष्ठ ।

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३

आ यो विश्वानि श्रवसा ततानीपश्रोता म ईवतो

१ २

वचाश्चसि ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(वसिष्ठ) हे अति श्रेष्ठ, मनुष्य । तू (ने) मुझ (ईवतः) व्यापक परमेश्वर के (ब्रह्माणि) वेदोक्त (श्रवस्या) धन, धान्यादि के लिये हितकारी (वचांसि) वचनों को (आ-उप-श्रोत) श्रद्धा-से सुन (उ) तथा (यः) जो (श्रवसा) धन धान्यादि-से (विश्वानि) सब जगत्तों को (ततान्) विस्तृत करता है उस (इन्द्रम्) राजा को (समर्थे) संग्राम-निमित्त (उदु घेरत) उच्चप्रभावशाली कर (मह्य) और संस्कृत-भार-॥

निघण्टु २। ७॥ २। ९॥ २। १७॥ २। १८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ७। २३। १ में "शवसा" यह पाठ है ॥८॥

अथ गद्यम्याः—गौरिवीतिश्रंभिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२

(३३१) चक्रं यदस्याप्त्वा निषत्तमुतो तदस्मै मधिवन्नच्छदात् ।

३ १२ २२ ३ २२ ३ २ ३ १२ २२ ३ १२

पृथिव्यामतिपितं यदूधः पयोगोष्वादधाओषधीषु ॥९॥

इति दशमी दशतिः ॥ १० ॥

नायार्थः—(यत्) जो (अस्मै) इस राजा-का (चक्रम्) आज्ञा रूपी चक्र (अष्टम्) नदी, आदि जलामयों पर (निषत्तम्) स्थित हो (उतो) तो (तत्) वह चक्र (अस्मै) इन राजा के लिये (मधु इत्) जल को भी (चच्छ-
दात्) मग्न होकर छाय दे किन्तु—(पृथिव्याम्) पृथिवी पर (अतिपितम्) छाँड़ा
हुवा (यत्) जो (कथः) वहने वाला जल [नहर आदि द्वारा] (गोषु) गवादि
पशुओं और (ओषधीषु) गेहूँ आदि ओषधियों में (पयः) रस का (भा-
जदधाः) आधान करे ॥

यदि राजा का राज्य जलामयों पर ही तो नहर आदि निशाऊ कर,
पशु और कृषि की बढ़ी उत्पत्ति हो ॥

निघण्टु १। १२ अथादि ४। १८९ सामनाचार्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० १०। ७३। ९ में भी ॥ ९ ॥

* यह तृतीयाध्याय में दशवीं दशति समाप्त हुई ॥१०॥ *

—:०००:—

त्यमूषु ताद्वयदैवत्या अष्टम्या इन्द्रपर्वतो ।

सप्तम्याश्च तथेन्द्रस्य त्रिष्टुभोऽष्टौ दशस्मृताः ॥१॥

अथैकादशी दशतिस्तत्र

प्रथमायाः—अरिष्टनेमिस्ताद्वयपुत्र अग्निः । ताद्वयो देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३
(३३२) त्पमूपु वाजिनं देवजूतं सहोवानं सरुतारं

१ २ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३
रथानाम् । अरिष्टनेमिं पृतनाजमाशुं स्वस्तये

१ १ ३ १ १ -

ताक्ष्यमिहा हुवेम ॥ १ ॥

भाषार्थः—(‘त्पम् च’) उस ही (वाजिनम्) धान्यादि के दाता (देव-
जूतम्) देवतों से प्रसक्त (सहोवानम्) सहावली (रथानां सरुतारम्) रथ-
णीय लोक लोकान्तरों के अधर तिराने वाले (अरिष्टनेमिम्) अकुचिठत
वज्रधारी (पृतनाजम्) शत्रु सेनाओं के नेता (माशुम्) व्यापक (ताक्ष्यम्)
परमेश्वर सर्वव्यापक को (स्वस्तये) कल्याणार्थ (इह) इस जगत् में वर्तमान
हूँ (सु आ हुवेन) भले प्रकार पुकारते हैं ॥

क्षेपालङ्कार से इस में राजविषय भी उपदिष्ट जानी ॥

अष्टाध्यायी ६।१।३४ ॥ ३।१।८६ ॥ ३।१।८५ ॥ ७।२।३४ ॥ १।
४।५६ वा० ॥ निरुक्त ८।११ ॥ १०।२७-२८ ॥ निघण्टु २।२७
इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये अ० १०।१७८।१ में “सहोवानम्”
इतना पाठ में भेद है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(३३३) त्रातारमिन्द्रमवितारमिन्द्रं हवे हवे सुहव्रं शूरमिन्द्रम् ।

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

हुवे नु शक्रं पुरुहूतमिन्द्रमिदं हविर्मघवा वेत्तिन्द्रः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(त्रातारम्, इन्द्रम्) पालक परमेश्वर (अवितारम्, इन्द्रम्) रत्न
परमेश्वर (हवे, हवे, सुहवम्) जब २ पुकारें तब २ सुगमता से पुकारने योग्य
(शूरम् इन्द्रम्) वीर परमेश्वर (शक्रम्) शक्तिमान् (पुरुहूतम्) वेदों में सब
से अधिक पुकारे जाने वाले (इन्द्रम्) परमेश्वर्यवान् को (हुवे) पुकारता हूँ।
(मघवा) जनन्तयन (इन्द्रः) परमेश्वर (इदम्) इस (हविः) पुकार को
(नु) शीघ्र (वेतु) जात करे ॥

इस में श्री ब्रह्मोत्पल्लार के राजा की प्रशंसा का उद्देश जानी ॥ अ०
६। ४७। ११ में जो पाठ में अन्तर है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ वृत्तीयस्थाः- वसुको विनादो वा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(३३४) यजामह इन्द्रं वज्रदक्षिणं हरीणां रथ्यां ३ त्रि-
तानाम् । प्रश्मश्रुभिर्दोधुवदूर्ध्वं वा भुवद्विसेनाभिर्म-

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
२ ३ १ २ २
यमानो वि राधसा ॥ ३ ॥

भाषार्थः-हम (वज्रदक्षिणम्) चतुर वज्र बाजे (हरीणाम् विज्रतानाम्
रथ्याम्) हरने वाले विविध फलों के मार्गोद्देशक (रथम्) पामेद्वर वा
राजा का (यजामहे) पूजन वा सत्कार करते हैं आगे इस का फल कहते
हैं-जिम से (राधसा) धन से (वि) विष्णु और (त्रि) त्रिणां से
(वि) विष्णु (यमानः) प्रयागी । दुधा [शत्रु । ऊर्ध्वं वाः) उधर उधर
गागा (भुवत) होवे और (प्रश्मश्रुभिः) सूँठ गौ (रोमाक्षीं से (प्र दोधुवत्)
जात्यन्त बन्धनमान होवे ॥

निघण्टु २। १॥ २। १० के प्रमाण और अ० १०। २३। १ का पाठसे
संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-वासदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३३५) सत्राहणं दाधूषि तुम्रमिन्द्रं महामपारं वृषमथ सुवज्रम् ।
३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
हन्ता यो वृत्रं सन्नितो वाजं दाता मघानि मघवा
३ १ २

सुराधाः ॥ ४ ॥

भाषार्थः-(यः) जो (मघवा) यज्ञवाला (सुराधाः) सुन्दर धनवाला
(वृषम्) हमारे विष्णुकारक शत्रु को (हन्ता) मारेगा (सन्नितो) और (वागम्)
धन वा बल का (सन्निता) विभाग करेगा (मघानि) धनों को (दाता)
देगा सत्र (सत्राहणम्) सत्य से असत्य के नाशक (दाधूषिम्) अति प्रशंस

(तुल्यम्) मेरक (गहान्) वडे (अपारम्) अपार विद्या और गम्भीरागम्य
वाले (वृषभम्) कामनाओं के पूरक (सुवर्णम्) न्यायानुसारी दण्ड के धर्ता
(इन्द्रम्) परमेश्वर वा राजा को [पूजित वा सरकृत करते हैं] यह पूर्व
मन्त्र से अनुवृत्ति आनिये ॥

निघण्टु ३ । १० और सायणाचार्य के अनाथ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

ऋग्वेद ४ । १३ । ८ में भी ॥ ४ ॥

अथ पशुम्याः ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(३३६) यो नो वनुष्यन्नाभिदाति मर्त्त उगणा वा मन्यमानस्तु-

१ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २
रोत्रा । क्षिधी युवा शंवसा वा तमिन्द्राभो वयाम

३ १ २

वृषमणस्तुतोः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) है परमेश्वर । (वा) राजन् । (यः) जो कोई (मन्य-
मानः) नाकी घमस्वी (वा) अथवा (तुरः) हिंसक (मर्त्तः) मनुष्य (गः)
हम को (वा) अपवा (उगणाः) श्रेष्ठ प्रजानों को (वनुष्यन्) हनन करता
युवा (अभिदाति) जानने जाता है (तम्) उध को (क्षिधि) नष्ट कीजिये
और (त्वोताः) आप से रक्षा किये हुवे (वृषमणः) बलवान् हम लोग उस को
(शवना) बल से (वा) वा (युवा) युद्ध से (अभि वयाम) दबावें ॥

निरुक्त ५ । २ अष्टाध्ययी ६ । ४ । १०३ ॥ ६ । ३ । १३५—१३६ इत्यादि
अनाथ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—अपि ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(३३७) यं वृत्रेषु क्षितयः स्पर्धमाना यं युक्तेषु तुरयन्तो हवन्ते ।

१ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३
यं शूरसातौ यमपामुपज्मन्यं त्रिप्रासे वाजयन्ते

स इन्द्रः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(यम्) जिस को (वृत्रेषु) रौद्रों वाले दैत्यों के आपहने पर
(स्पर्धमानाः क्षिःयः) कुछ हुधे दीर मनुष्य (हवन्ते) पुकारते हैं (स) वह शूर

पुनः (इन्द्रः) इन्द्र कः शता है (यम्) और जिस को (युक्तेषु) शत्रुओं के सनहु होने पर (सुरयन्ते) गाते हुये योद्धा लोग चाहते हैं, वह मेगापति भी इन्द्र कहाता है । (यम्) और जिस को (शूरमाती) शूरवीरों के विभाग वाले संग्राम में पुकारते हैं वह भी इन्द्र पद का वाच्य है । (यम्) और जिस को (अपाम्) वृष्टिजलों के (उपजन्) सानीप्य समय में हवन्ते=हवन करते हैं वह सूर्य वा मध्यस्थान देव भी इन्द्र पद का वाच्य है । (यम्) और जिस को (विमानः) ज्ञानी लोग (वाजयन्ते) स्तुत करते हैं वह परमेश्वर भी मुख्य पारके इन्द्र कहाता है ॥

निघण्टु २ । ३ ॥ २ । १७ ॥ ३ । १४ अष्टाध्यायी ७ । १ । ३९ ॥ ७ । १ । ५७ इत्यादि प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रापर्वती देवते । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ २३ ३ १ २
(३३८) इन्द्रापर्वता बृहता रथेन वामीरिष आवहत्थं

३ १ २ ३ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ १ २
सुवीराः । वीतं हव्यान्यध्वरेषु देवा वर्धेथां

३ १२ २२ ३ १ २

गीर्भिरिडया मदन्ता ॥ ७ ॥

भावार्थः—(देवा) दिव्यत्वभाव (इन्द्रापर्वता) विजुली और मेघो । तुम २ (बृहता) बड़े (रथेन) रथणीय गाते से (सुवीराः) सुन्दर वीरों वाली (वामीः) उत्तम (इषः) अन्नभागियों को (आवहनम्) प्राप्त कराओ (अध्वरेषु) पक्षों में (हव्यानि) हवन के द्रव्यों को (वीतम्) प्राप्त होओ वा खाओ (गीर्भिः) वेदमन्त्रों के साथ (इडया) हवन किये अन्नसे (मदन्ता) हट हुये सुगन्ध (वर्धेथाम्) बढ़ो ॥

विजुली और मेघ जल को वर्षाते हैं । उस से अन्नादि उत्पन्न होते हैं । इसलिये गन्धियों को यज्ञ करने चाहिये । जिन में वेदमन्त्रों के साथ सुगन्ध मिष्ट पुष्ट रोगनाशकादि द्रव्य हवन किये जाते हैं और उन से विजुली और मेघ का आपपायन और वृद्धि होती है । जड़ पदार्थों के सम्बोधन विषय में हम पूर्व निरुक्त के प्रमाण से बता चुके हैं कि यह प्रत्यक्षरुत ऋचाओं की शैली है ॥ इन्द्र पर्वत पदों से यहां उपमा से राजा और सेनाध्यक्ष का वर्णन भी उपदिष्ट आनिये ॥ ऋग्वेद ३ । ५३ । १ में भी यही पाठ है ॥

पं० ज्वालाप्रसाद भार्गव का माध्यकर्तृत्व देखिये कि कलकत्ते की उरी आयणभाष्य तथा गान्युक्त पुस्तक में जो मूल से "मदन्ता" के स्थान में "मदन्ताम्" पाठ छप गया, उस पर इन्होंने ने भी गतानुगतिकता से वही ज्यों का त्यों अशुद्ध छाप दिया और तिस पर दृश्य यह है कि आख्य भाष्य "मदन्ता" का ही करते हैं क्योंकि सायणभाष्य में ठीक छपा है। अपने मूल शुद्ध करने में न गान को देखा, न टिप्पणी को, न सायणभाष्य को। और इसी प्रकार उन पुस्तक के भाष्य में "आवहन्तम्" के स्थान में "आवहन्तम्" छप गया जो आप ने भी ज्यों का त्यों मूलविरुद्ध टीका में लिख दिया और इस के समानाधिकरण समस्तपदों को इसी के समान अशुद्ध सायणभाष्य से उद्धृत किया है। इसी प्रकार के पाण्डित्य के बल से आप नरनारायणादि भ्रष्टार साधक भाष्य करने का साहस कर बैठे। यह प्रशंनीय परिश्रम है ॥ ॥१५॥

अथऽष्टम्याः—रेणुर्ऋषिः। इन्द्रापर्देती देवते। त्रिष्टुप्छन्दः॥

१ २ ३ ४ ५ १ २ ३ ४ ५ १ २ ३ ४ ५

(३३६) इन्द्राय गिरो अनिशितसर्गा अपः प्रैरयत्सगरस्य

१ २ ३ ४ ५ १ २ ३ ४ ५ १ २ ३ ४ ५

बुध्नात्। यो अक्षेणेव चक्रियौ शचीभिर्विष्वक्त-

१ २ ३ ४ ५ १ २ ३ ४ ५

स्तम्भ पृथिवीमुत द्याम् ॥ ८ ॥

आचार्यः—(इन्द्राय) परमेश्वर के लिये (अनिशितसर्गाः) अकृत्रिम जनादि (गिरः) वेदमन्त्रोक्त स्तुति वाणियों [हों] (यः) जो (नगरस्य) अन्तरिक्ष के (बुध्नात्) मूल प्रदेश से (अपः) वर्षों के जलों को (प्रैरयत्) प्रेरित करता है और जो (चक्रियौ) रथ के दो पहियों को (अक्षेणेव) घुरे से जैसे घुमाते हैं वैसे पूर्व मन्त्रोक्त विजली और सेधों को प्रेरित करता है। और जो (पृथिवीम्) भूमि (चत) और (द्याम्) द्युलोक को (विष्वक्) सब ओर से (तस्तम्भ) षांसे है ॥

निघण्टु १। ३॥ ३। ९ उणादि ३। ५ के प्रमाण और अ० १०। ८९। ४ में जो पाठभेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—भानदेव ऋषिः। इन्द्रोदेवता। त्रिष्टुप्छन्दः॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ ३ १ २ ३ १
 (३४०) आ त्वा सखायः सख्या ववृत्युस्तिरः पुरुचिदर्णवं
 २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २
 जगम्याः । पितुर्नपातमादधीत वेधा अस्मिन्क्षये
 ३ १ २ २ २

प्रतरा दीध्यानः ॥ ६ ॥

भावार्थः—प्रकरण से हे इन्द्र । परमेश्वर । (सखायः) अनुकूल रहने वाले भक्त लोग (त्वा) आप से साथ (सख्या) मित्र के (चित्) तुल्य (वा-ववृत्युः) वर्त्ते । आप (अणत्रम्) अन्तरिक्ष समुद्र की (पुरु) अत्यन्त करके (तिः) अदृश्य साथ से (जगम्याः) व्याप रहे हैं । हे भगवन् ! (वेधाः) विधाता आप (पितुः) पिता के (नपातम्) सन्तान की (आदधीत) आधान करें । (अस्मिन् क्षये) इस निवासस्थान जगत् में (प्रतराद्) अत्यन्त साथ से (दीध्यानः) प्रकाशमान हैं ॥

जपात् हे परम त्मन् । आप मनस्त आकाश में और उष को उल्लङ्घन करके भी अदृश्य होकर व्याप रहे हैं । ऐसी कृपा हो कि आप को उपासक सज मनुष्य हों, आप को अनुकूल मित्र के समान वर्त्ते । आप हर एक पिता को सन्तानवृद्धि दीजिये । आप ही इस जगत् में अत्यन्त प्रकाशमान हैं ॥

अष्टाध्यायी ७।१ । ३९ निघण्टु १।२ के प्रकरण और ऋग्वेद १० । १०।१ कर पाठ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अप दशम्याः—गीतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३
 (३४१) को अद्म युद्धुक्ते धुरि गा ऋतस्य शिमीवतो

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
 भामिनोदुर्हणायून् । आसन्नेषामसुवाहो मयोभू

२ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
 न्यएषां भृत्यामृणघट्स जीवात् ॥ १० ॥

इत्येकादशी दशतिः ॥ ११ ॥

इति चतुर्थप्रपाठके प्रथमार्धः ॥

भाषार्थः—(ऋतस्य) मेघस्य जल के (धुरिं) रथ के जुड़े में (शिमी-
वतः) पुरुषार्थी (अप्सुवाहः) जल को भले प्रकार बहने वाले (संयोभून्)
खुलकारी (दुर्हणायून्) कठिन है ले चलना जिन का ऐसे (गाः) बैल वा
घोड़ों को (अद्य) अब (कः) कौन (युङ्क्ते) जोड़ता है ? कोई नहीं, किन्तु
पूरीत इन्द्र ही जोड़ता है । इस लिये (यः) जो यजमान (एवाम् भासन्)
इन के मुख में (एवाम् स्रत्याम्) इन की पोषणभानग्री को (ऋणधत्)
भरे वा समृद्ध करे (सः) वह (जीवात्) चिरजीव हो ॥

अर्थात् देखिये परमात्मा का आश्चर्य कर्म कि कौन है ? जिस ने
निराधार आकाश में बादलों के रथ में चमकीले, तीव्र, जल के भले प्रकार
ले चलने वाले बैल वा घोड़े जोड़े हैं ? किसी ने नहीं, किन्तु यह उसी पर-
मात्मा का काम है । इन लिये जो इन दैवी घोड़ों के मुख में भोजन पहुँ-
चाता है अर्थात् यज्ञ करता है वह चिरजीव रहो ॥

निघण्टु १। १२ ॥ २। १ ॥ ३। ५ ॥ ३। ६ षष्ठाध्यायी ६। १।
६३ ॥ ७। १। ३९ के प्रमाण और ऋ० १। ५४। १६ का पाठ संस्कृतभाष्य
में देखिये ॥ १० ॥

यह तृतीयाध्याय में ११ वीं दशति समाप्त हुई ॥११॥

यह ऐन्द्र वर्ष के त्रिष्टुप्छन्दों का प्रकरण पूर्ण हुआ ॥

—=१०४०=—

गायन्ति त्वेति चेन्द्रस्याऽनुष्टुभोदशती दश ॥१॥

अथ द्वादशी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—सधुच्छन्दा ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २

३ १२

२२ ३ २ ३ १ २

(३४२) गायन्ति त्वा गायत्रिणोचन्त्यर्कमर्किणः ।

३ १ २

३ २ ३

१ २

ब्रह्माणस्त्वा शतक्रत उद्धृथं शमिव येमिरे ॥१॥

भाषार्थः—(शतक्रतो) हे बहुकर्मन् । वा बहुबुद्धे । परमेश्वर । इन्द्र ।

(गायत्रिणः) गान में कुशल (त्वा) आप को (गायन्ति) गान करते हैं ।

(अर्किणः) पूजा में चतुर (अर्चन्ति) आप की पूजते हैं (ब्रह्माणः) यज्ञ के

ब्रह्मा लोग (त्वा) आन को (वंशनिव) वास वा कुग के सगान (उद्-
येगिरे) लांवा करते वा प्रशंसित करते हैं ॥

निरुक्त ५। ४॥ ५। ५ का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० १। १०।
१ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—जेता साधुच्छन्दम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२३ १२

३ १२ ३ १२

(३४३) इन्द्रं विश्वा अवीवृधन्त्समुद्रव्यचसं गिरः ।

३ १२

३ १२ १ २ ३

१ २ ३ १२

रथीतमं रथीनां वाजानां सत्पतिं पतिम् ॥२॥

भाषार्थः—(विश्वाः) सत्र (गिरः) वैदिकी वा हमारी धाणियें (समुद्र-
व्यचसम्) आकाशव्यापी ईश्वर वा समुद्र में नीकादि से व्यापने वाले राजा
(रथीनाम् रथीतमम्) रथ वालों में अत्यन्त उत्तम राणीय सूर्यादि
लोककूपी रथों वाले ईश्वर वा सहारपी राजा (वाजानां पतिम्) जलों
के रक्षक (सत्पतिम्) प्रकृति आदि नित्य पदार्थों के स्वामी ईश्वर वा
सज्जनों के रक्षक राजा (इन्द्रम्) परमेश्वर वा राजा को (अवीवृधन्)
गुणों से बढ़ा होने से वर्णित करें ॥

अष्टाध्यायी ८। २। १७ वा० ॥ ६। ३। १३७ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में
देखिये ॥ ऋ० १। ११। १ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—गीतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १२

३ १ २ ३

१ ३ १ २ ३ १ २

(३४४) इममिन्द्र सुतं पिब ज्येष्ठममर्त्यं मदम् ।

३ १२

३ १ २ ३

१ २ ३ २ ३ १ २

शुक्रस्य त्वाम्यक्षरन्वारा ऋतस्य सादने ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् । वा परमेश्वर । (इमम्) इस (सुतम्)
सिद्ध हुवे (ज्येष्ठम्) बड़े उत्तम (अमर्त्यम्) दिव्य (मदम्) आनन्द को (पिब)
ग्रहण वा स्वीकार कीजिये । (शुक्रस्य) शुक्र शुद्ध पवित्र के (सादने)
घर वा हृदयवेशन में (ऋतस्य) सत्य की (चाराः) धारें (त्वा) आपकी
(अम्यक्षरन्) प्राप्त होवें ॥ ऋ० १। ८४। ४ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—अग्निर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २

३ २४

३

१ २

(३४५) यद्विन्द्र चित्र म इह नास्ति त्वादातमद्विवः ।

३ १ २

३ १ २

राधस्तन्त्रो विदद्वस उभया हस्त्याभर ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः—(अद्विवः) हे दुष्टों पर दग्धधारक ! (विदद्वसो) हे धन वाले ! (चित्र) हे आश्चर्य गुण कर्म स्वभाव वाले ! (इन्द्र) राजन् ! या परमेश्वर ! (यत) जो (राधः) धन (मे) मेरे समीप (न अस्ति) नहीं है, (त्वादातम्) आप को दिये (तत्) उन धन को (नः) हमारे लिये (उभया हस्त्या) दोनों हाथों से (आभर) ढींजिये ॥

निरुक्त ४ । ४ अष्टाध्यायी ८ । ३ । १ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ५ । ३९ । १ में "नेहनास्ति" पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पद्यरूपाः—तिरश्ची आङ्गिरस ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ २ २

३ २३

३ १ २

३ १ २

(३४६) शुधी हव्यं तिरश्चया इन्द्र यस्त्वा सपर्यति ।

३ १ २ ३ १ २

३ १ २

३ १ २

सुवीर्यस्य गोमतो रायस्पूरधि महौ असि ॥५॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! या राजन् ! (महान् अग्नि) आप वड़े हैं अतः (यः) जो पुरुष (त्वा) आप को (सपर्यति) पूजता अर्थात् आप की आज्ञानुसार चलता है उन (सुवीर्यस्य) शुद्धवीर्य ब्रह्मचर्यादि वाले (गोमतः) गो आदि पशु और पृथिवी आदि के स्वामी की (हव्यम्) पुकार (तिरश्चया) अन्तर्धान हुवे से (शुधि) सुनिये और (रायः) विद्यादि धन (पूरधि) ढींजिये ॥

जैसे परमेश्वर अदृश्य रूप से सब की सुनता और कर्मानुकूल धनार्थ पदार्थ देता है, इसी प्रकार राजा को चाहिये कि छिप कर सब की पुकार सुने, और क्षेत्रपतियों के धन धान्यादि की वृद्धि होने देवे ॥

निरुक्त ४ । ३ का प्रमाण संस्कृतभाष्य देखिये ॥ ऋ० ८ । ५१ । ४ में भी ॥ ५ ॥

अथ पद्यरूपाः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २

३ १

२

३ १ २

(३४७) असावि सोम इन्द्र ते शविष्ठ धृष्णवागहि ।

१ २

३ २४

३ २ ३ २ ३ १ २

आ त्वा पृणक्तुविन्द्रियंरजः सूर्यो न रश्मिभिः

भाषार्थः—(शशिष्ठ) हे अतिव्रजवन् ! (धृष्णो) पापों वा पापियों को ध्याने धाळे ! (इन्द्र) परमेश्वर ! वा राजन् ! (आ—गहि) रक्षार्थ हों प्राप्त हूजिये (ते) आप की प्रमत्तता के लिये (सोमः) शान्तभाव (अमात्रि) हमने उत्पन्न किया है । (इन्द्रियम्) हमारा मन आदि (दया) आप में (आ पृणक्तु) लगे (न) जैसे (सूर्यः) सूर्य (रश्मिभिः) तिरियाँ से (रजः) पृथिवी आदि के रज को लगता है तद्वत् ॥ अ० १ । ८४ । १ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—काश्योमीपासिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

(३४८) एन्द्र याहि हरिभिरुप कण्वस्य सुष्टुतिम् ।

३ १ ३ १ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

दिवो अमुष्य शासतो दिवं यय दिवावसो ॥७॥

भाषार्थः—(दिवावसो) हे सुख में वास कराने वाले ! (इन्द्र) राजन् ! हम को (हरिभिः) आज्ञा पहुँचाने वाले राजपुरुषों द्वारा (दिवम्) सुख (यय) पहुँचाइये और (अमुष्य) इस मुख्य इन्द्र (कण्वस्य) मेधावी (दिवः शासतः) सुख के राजा परमेश्वर की (सुष्टुतिम्) अच्छी प्रशंसा को (उप—आ—याहि) प्राप्त हूजिये ॥ अ० ८ । ३४ । १ में भी ॥ ७ ॥

अष्टम्याः—तिरिषी ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(३४९) आ त्वा गिरो रथीरिवास्थुः सुतेषु गिर्वणः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

अभि त्वा समनूषत गावो वत्सं न धेनवः ॥८॥

भाषार्थः—पूर्व मन्त्र की अनुवृत्ति से हे राजन् ! उक्त प्रकार प्रजा को सुख देने का फल यह है कि—(सुतेषु) पुत्ररूप प्रजाजनों में (गिरः) उन की प्रशंसायुक्त वाणी (त्वा) आप को (रथीरिवा) जैसे रथी शीघ्र चलता है वैसे (आ—अस्थुः) सब ओर से आकर उपस्थित होती हैं (गिर्वणः) हे घापी से सेवनीय । (त्वा) आप की (अभि) ओर देख कर (समनूषत) सब झले प्रकार प्रशंसा करते हैं । दृष्टान्त—(न) जैसे (धेनवः) दुधार (गावः) गीर्वा (वत्सम्) बछड़े को देखकर प्रीति से रंभाती हैं तद्वत् ॥

अ० ८ । ९५ । १ में “समनूषतेन वत्सं न गातरः” इतना अन्तर है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—ऋष्यादिकं पूर्ववत् ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(३५०) एतो न्विन्द्रं स्तवाम शुद्धं शुद्धेन साम्ना ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
शुद्धैरुक्थैर्वावृष्ट्वां सृष्टं शुद्धैराशीर्वान्ममत्तु ॥६॥

भाष्यार्थः—प्रशासन तत्र आपन में कहते हैं मि—(एत व) मित्रो ।
आओ । आओ । और (शुद्धेन साम्ना) पवित्र सामग्राह्य के साथ और
(शुद्धैः उक्थैः) पवित्र स्तोत्रों से (वावृष्ट्यां मम्) अति महान् (शुद्धम्)
पवित्र (सृष्टम्) परमेश्वर वा राजा को (स्तवाम) स्तुत करें । (शुद्धैः)
पवित्र स्तोत्रों से (आशीर्वान्) आशीर्वादयुक्त वह (नु) शीघ्र (ममत्तु)
[इस पर] प्रसन्न होवे ॥

अ० ८ । ८५ । ७ में “शुद्ध आशीर्वान्” पाठ है ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—शंयुर्वाहस्पत्य ऋषिः । इन्द्रो देवता । अनुष्टुप् छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(३५१) यो रयिं वो रयिन्तमो योद्यन्मैद्युन्मवत्तमः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
सोमः सुतः स इन्द्र तेऽस्ति स्वधापते मदः ॥१०॥

भाष्यार्थः—(स्वधापते) हे अन्नपते । अन्नदाताः । (इन्द्र) परमेश्वर ।
(यः) जो (वः) आप का (सोमः) शान्तस्वभाव (सुतः) पुत्रतुल्य प्रजा-
जन (रयिम्) धन से (रयिन्तमः) अति धनवान् और (यः) जो (द्युन्मैः)
यशों से (द्युन्मवत्तमः) अतियशस्वी (अस्ति) है (सः) वह (ते) आप
के लिये (मदः) प्रसन्नताकारक हो ॥

अ० ६ । ४४ । १ में “रयिन्मै” ऐसा अनुस्वाररहित पाठ है ॥ १० ॥

* यह तृतीयाध्याय में बारहवीं दशति समाप्त हुई ॥१२॥ *

तथा

कण्ववंशावतं श्रीमान् पं० स्वामी हज़ारीबाग के पुत्र,

परीक्षितगढ़ (जिला मेरठ) निवासी

तुलसीरामस्वामिकृत सामवेदभाष्य में तीसरा अध्याय

समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

गी३५

अथ चतुर्थाऽध्यायः

अनुष्टुभः प्रतीत्यस्यां दशतावष्ट कीर्तिताः ।

यदीति पञ्चमी तासु मारुती सप्तमी तु या ॥१॥

दधिक्रावणः स्मृताः शिष्टाः षडैन्द्रियोऽथ ऋषः स्मृताः ।

अथ प्रथमा दशतिः—

तत्र प्रथमायाः भागान् ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३५२) प्रत्यस्मै पिपीषते विश्वानि विदुषे भर ।

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

अरङ्गमाय जग्मयेऽपश्चाद्दृष्टने नरः ॥१॥

भाषार्थः—(नरः) हे मनुष्यो ! (जग्मे) इस इन्द्र भर्गोत्त योगादि विद्या
का ऐश्वर्यवान् (विदुषे) ज्ञानवान् (पिपीषते) पाग भोजनादि की इच्छा
वाले (अरङ्गमाय) अर्द्धपरमानां (जग्मये) विज्ञान में अधिक (अपश्चाद्-
दृष्टने) पीछे न दृष्टने वाले अयगानी के लिये (विश्वानि) सब आवश्यक
वस्तुएँ (नर) भगपति का कर्माणि (प्रति) वह भी तुम्हारा प्रत्युपकार
करता है ॥ भर्गोत्त गृहस्थों की इस मन्त्र में कहे लक्षणयुक्त पुत्रपौ का सर्वथा
आदर सहकार करना चाहिये ॥ निघं० २ । १४ में दृष्ट्यति गतिकर्मा है ॥ अ०
६ । ४२ । १ में “ नरे ” पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वामदेवः शाकपूनी वा ऋषिः ।

इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३५३) आ नो वयो वयःशयं महान्तं गह्वरेष्ठाम् ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

महान्तं पूर्वनेष्ठामुग्रं वचो अपावधीः ॥ २ ॥

भाषार्थः—हे पूर्वमन्त्रोक्त । योगविद्यादि ऐश्वर्ययुक्त । इन्द्र । (नः) हमारी (वयः) आयु तथा (महान्तम्) बड़े (गहूरेष्ठाम्) अन्तःकरण में स्थित (वयःशयम्) आयु में निवास करने वाले आत्मा और (महान्तम्) बड़े (पूर्वनेष्ठाम्) कर्मागत बुद्धितत्त्व को (आ) आदेश कीजिये । हमारे (वयं वचः) मयागत वचन को (अपावधीः) दूर कीजिये ॥

अर्थ त विद्वानों के सदुपदेश से मनुष्यों के आत्मा और मन को उत्तम आदेश मिलता है और दुर्गुणनादि दुर्गुण दूर हाते हैं ॥ २ ॥

अप चतुर्थायाः—मियमंथ ऋषिः । इन्द्रो देवता । भानुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

(३५४) आ त्वा रथं यपोत्तये सुम्नाय वर्त्तयामसि ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

तु विकूर्मिमृतीषहमिन्द्र शत्रिष्ठ सत्पतिम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(शत्रिष्ठ) हे शत्रुघ्नयुक्त । (तु विकूर्मिम्) बहुत कर्म वाले (अतीषहम्) दुष्टों को नष्ट करने वाले (सत्पतिम्) सत्पुत्रों के पालन करनेवाला । योगविद्यादि ऐश्वर्ययुक्त (रथ) आप को (जाये) अपनी रक्षा और (सुम्नाय) सुख के लिये (मा) सर्वतः (वर्त्तयामसि) हम अनुरोध करते हैं दृष्टान्त—(यथा) जैसे (रथम्) रथ को रखा और सुख के लिये अनुरोध करते हैं नद्वय ॥

निष्पद्यतु १ । ६ ॥ ३ । १ ॥ ऋ ॥ ८ । ६ ॥ १ में ती “इन्द्र शत्रिष्ठ सत्पते” पाठ है ॥ ३ ॥

अप चतुर्थायाः—मयाथ ऋषिः । इन्द्रो देवता । भानुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

(३५५) स पूर्व्यो महोनां वेनः क्रतुभिरानजे ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

यस्य द्वारा मनुः पिता देवेषु धिय आनजे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—हे विद्वानिन्द्र । (सः) वह आप (वेनः) मेधाधी (क्रतुभिः) कर्मांसे (महोनाम् पूर्व्यः) पूर्व्यों में अग्रणी (आनजे) पहुँचाने जाते हैं । (यस्य) जिस आप के (द्वारा) द्वारा (मनुः) मननशील मनुष्य (धियः) बुद्धियों को (आनजे) उत्पन्न करता और (देवेषु) विद्वानों में (पिता) पित्रुत्तरूप पूज्य हो जाता है ॥

मिधयटु ३ । ३ ॥ ३ । १५ ॥ २ । १ ॥ ३ । ८, निरुक्त ६ । ३३ ॥ ४ । २१
इत्यादि प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । ५२ । १ में "महानाम्"
और "मनुष्यिता" यह पाठ में अन्तर है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—इयावाश्चभात्रेय ऋषिः । गरुतो देवताः । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २

(३५६) यदी महन्त्याशवो भ्राजमाना रथेष्ववा ॥

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २

पिबन्तो मदिरं मधु तत्र श्रवाँसि कृण्वते ॥५॥

अथ रथः—(यद्दि) जहाँ (रथेषु) रथादि विविध यानों में (भा भ्राज-
मानाः) बिराजमान और (मदिरम्) हर्षकारक (मधु) मधुरादि रसयुक्त
सोम को (पिबन्तः) पीने वाले (आशवः) शीघ्रगामी गरुत् अर्थात् मुख्य
विद्वान् इन्द्र के महचरवर्ग (महन्ति) पहुँचते हैं (तत्र) वहीं (श्रवाँसि—)
आश्रय या यशों को (कृण्वते) करते हैं ॥

अष्ट ध्यायी ६ । ३ । १३६ मिधयटु २ । ३ ॥ २ । १० के प्रमाण संस्कृतभाष्य
में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—अंयुक्तापिः । इन्द्रादेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(३५७) त्यमु वो अप्रहणं गृणीषे शवसरपतिम् ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

इन्द्रं विश्वासाहं नरथं शचिष्ठं विश्ववेदसम् ॥६॥

भावार्थः—(त्यम्) सब (अप्रहणम्) अहिंसक (शवसः पतिम्—) बर्षा
(विश्वनाहम्) सब पर प्रभाव रखने वाले (गरम्) नेता (शचिष्ठम्) अत्यन्त
बुद्धिमान् (विश्ववेदसम्) सब धन वाले (इन्द्रम्) योगविद्य दि ऐश्वर्ययुक्त पुरुष
को (त) और (वः) तुम सब के महचरों को (गृणीषे) स्तुत करता हूँ ॥
अ० ६ । ५५ । ४ में "महिष्ठं विश्ववर्षणिम्" इतना चतुर्थपाद में भेद है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—कामदेवऋषिः । दधिक्रावा देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(३५८) दधिक्रावणो अकारिषं जिष्णोश्शत्रुस्य वाजिनः ।

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

सुरभि नो मुखम करत् प्र न आयूथं पि तारिषत् ॥७॥

भाषार्थः—हे योगविद्यादि ऐश्वर्यशाली । गङ्गात्मन् । आप के उपदेश में (त्रिदशः) अयशील (अश्वत्थ) जीघ्रगामी (राजिनः) धलवान् (दधिक्रावणः) दधिक्रावा नाम अग्नि की [परिचर्या] (अकारिणम्) करुं, जिन से वह (नः) हमारे (मुखा) मुखादि अङ्गों को (क्षुराणि) सुगन्धयुक्त (करत्) करे और (नः) हमारी (आयूषि) आयुओं को (प्रसारिषत्) बढ़ावे ॥

निघण्टु १। १४ में दधिक्रावा नाम अश्व का है और यथार्थ में दधिक्रावा नामक अश्व देवतों का अश्व है और स्वयं भी देवता है । निरुक्त १। १५ के अनुसार दधिक्रावा का अर्थ यह है कि जो धारण करे कुछे छे छेले । जो अग्नि देवतों के मुख्य पदार्थों को भी लेकर चलता है और वायु आदि कितने ही देवतों को भी लेकर आकाश में चलता है । इन पर सायणाचार्य भी कहते हैं कि (" अग्नि देवतों के लिये छिद्र जाना है और उन के अश्व का काम देता है " इत्यादि शनपय (अकार्यु) ब्राह्मण की सङ्गति संग्रहीत चाहिये) ॥ ऋ० ४-१। ३९। ६ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टरूपाः—जेता गाधुच्छन्दस ऋषिः । इन्द्रोदेयता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३२ ३१२ २२ ३१२२२

(३५६) पुरां भिन्दुर्यत्रा कविरमितीजा अजायत ।

२३ १२३ १२३ २३ १ २ ३ २

इन्द्रो विश्वस्य कर्मणो धर्ता वज्जी पुरुष्टुतः ॥ ८ ॥

* इति चतुर्थाध्याये प्रथमा दशतिः ॥ १ ॥ *

भाषार्थः—पूर्वोक्त दधिक्रावा के पक्ष से (पुरां भिन्दुः) मेघनगरों का सेदन करने वाला (युवा) पुष्टाङ्ग (कविः) गर्जने वाला (अमितीजाः) अपरिमित अलुपुक्त (विश्वस्य कर्मणः धर्ता) धर्मधीन होने से सब कार्यों का धारक (वज्जी) अस्त्रवाला (पुरुष्टुतः) सेदों में अधिकता से वर्णित (वज्जः) विद्युत् (अजायत) प्रकट होता है ॥ ऋ० १। ११। ४ में भी ॥ ६ ॥

* यह चतुर्थाध्याय में प्रथम दशति समाप्त हुई *

प्रेतं त्रानुष्टुभः प्रोक्ता दशतौ दश तत्र च ।

नव्यश्रिदित्युपस्येयं सप्तमी, नवमी अमी ॥ १ ॥

इति सा वैश्वदेव्यस्ति ऋचंसामेति चान्तिमा ।

ऋक्सामयोः स्तुतस्तत्र शेषा ऐन्द्रयोऽथ सप्तमाः ॥ २ ॥

अथ द्वितीया दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—प्रियमेध ऋषिः । इन्द्रो देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३६०) प्र प्र सखिष्टुभमिषं वन्दद्वीरायेन्द्रे ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

धिया वो मेधसातये पुरन्धयाविवासति ॥ १ ॥

भाषार्थः हे यजमानो । और ऋत्विजो । तुम (वन्दद्वीराय) वीरयन्दिन (इन्द्र) वर्षों से पृथिवी के भिगोने वाले पुत्र के लिये (त्रिष्टुभम्) इस्तीर्णों वाले साम का (प्र) गान करो और (इयम्) सोमादि अन्न की जाहुनि (प्र) दो । वृष्ट- (धिया) कर्म से (वः) तुम को तथा (पुरन्धी) आकाश और पृथिवी को (मेधसातये) यज्ञ घांटने के लिये (आ-विवासति) सब और से मोक्ष कर रहा है ॥

सामों में स्तोभादि सुने जाते हैं । उन के बगाने की ही विकार, विशेष विकर्षण, विरास, अन्वयास, लोप, आगम और स्तोभादि किये जाते हैं । साम विधान ब्राह्मण (१ । १ । ४) में कहा है कि “इह साम की ऋषा ही इन्द्रियां हैं, स्वर सांभ हैं और स्तोम रोम हैं” और यह स्तोम ३ प्रकार का है—पद-स्तोम, वाक्यस्तोम और गद्यस्तोम । निघ्न में पदस्तोम १५ प्रकार के “वाक्य” कार आदि गन्त्रब्राह्मण (३ । १३) में कहे हैं । वाक्यस्तोम आशस्ति, स्तुति, संख्यान, प्रलय, परिदेवन, प्रैष, अन्वेषण, सृष्टि और आह्वयान; ये ९ हैं । और गद्यस्तोम तो गानग्रन्थ में सर्वत्र ही हैं । तथा च इसी ऋषा में—

३ १ २ ३

२ २ २ ३ २ ३ १ २

(मेधसातये) इस के वागदेवगान में (मेधसा १ ता ३ याह) इत्यादि देखिये ॥

निघण्टु ३ । ७ ॥ २ । ७ ॥ ३ । ३० ॥ २ । १ ॥ ३ । ५ निरुक्त ८ । ४१ इत्यादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । ६९ । १ में “अन्वद्वीराय” पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—सामदेव ऋषिः । इन्द्रो देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ ३

३ २ ३

२ ३ २

३ २ ३ १ २

(३६१) कश्यपस्य स्वविंदो यावाहुः सयुजाविति ।

२ ३ २ ३ १ २

३ २ ३ १ २

२ ३ २

३ १ २

यसोर्विश्वमपि त्रतं यज्ञं धीरा नित्राय ॥ २ ॥

गम्) यद्वि तारक (उचयम्) पृथं मन्त्रादि में कहे सचन का (गः) हर्गे
(रारणत्) उगदेश करता है ॥ ऋ० १ । १० । ६ में भी ॥ ४ ॥

अथ पशुपदाः प्रियमेध ऋषिः । इन्द्रोदेयता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ १ २ ३ २ ३ १ ३ १ २

(३६४) विश्वानरस्य वरुपतिमनानतस्य शत्रसः ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

एवैश्च चर्पणीनामूती हुवे रथानाम् ॥ ५ ॥

भाष्यार्थः— हे अनुष्टुपो । मैं परमेश्वर (विश्वानरस्य अनानतस्य शत्रसः
पतिम्) मन्त्र के नेता, जनक, बल के, पति [इन्द्र] का (यः चर्पणीनाम्)
तुम ननुषीषी की (रथानाम्) रथादि यानों की (कृती) रक्षा के लिये (च)
भीर (एवैः) गतिपों सहित (हुवे) उगदेश करता हूँ ॥ ऋग्वेद १ । १४
का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । ६८ । ४ में भी ॥ ५ ॥

अथ पशुपदाः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेयता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३६५) सद्या यस्ते दिवो नरो धिया मर्तस्य शमतः ।

३ १ २ २ ३ ३ २ ३ २ ३ १ २

कृती स दृहती दिवो द्विपो अश्वो न तरति ॥ ६ ॥

भाष्यार्थः हे अनुष्टुपो । (शमतः ते) शान्तियुक्त तेरा (यः) जो (सद्या)
सदा निम्न अनुकूलवर्ती (दिवः) आकाश के पदार्थों का (नरः) नेता
इन्द्र है (सः) वह (धिया) कर्म से (दृहती दिवः कृती) बड़े आकाश के
वस्तुनाश की रक्षा से (द्विपः) द्वेष करने वालों की (तरति) अश्वद्वित करता
है । दृष्टान्त—(न) जैव (अश्वः) पाप को लांघते हैं तद्वत् ॥

ऋ० ६ । २ । ४ का पाठभेदादि संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—भत्रिर्षिः । इन्द्रो देयता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(३६६) विभीष्ट इन्द्र राधसो विभीष्टी रातिः शतक्रतो ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

अथा नो विश्वचर्पणे सुमन्त्रं सुदन्त्रं मन्त्रं ह्य ॥ ७ ॥

साधार्यः—(सुदृश हे शुभदाय ! (शतक्रतो) बहुत कर्म वाले ! (विश्व-
वर्षणे) सब को देखने वा प्रकाश करने वाले ! (इन्द्र , परमेश्वर ! वा विद्युत् ।
(ते) तेरा (वित्तोः राघमः) बहुत धन का (निर्भृती रातिः) बड़ा दान है
(अथ) इस लिये (नः) हम को (शुभम्) धन- (भद्रम्) दे ॥

मिथराट्ट २ । १० ॥ ३ । २०-॥ ३ । ११ के प्रमाण और ऋ० ५ । ३८ । १ का
पाठ संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—प्रस्कृष्ट ऋषिः । उषादेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१२ ३१ २ ३ १ २२
(३६७) वयश्चित्ते पतन्निषो द्विपाञ्चतुष्पादजुनि ।

२३ १२ ३ १ २२ ३ १ २२ ३ १ २

उषः प्रारन्तून् रन्तु दिवो अन्तेभ्यस्परि ॥ ८ ॥

साधार्यः—(अर्जुनि) जुझ वणं वाली । (उषः) प्रातःकाल की बेला ।
(ते) तेरे (ऋतून् भन्तु) जागमगों को देख कर (द्विपात्) मनुष्यादि और
(चतुष्पात्) गी गादि तथा (पतन्निषः वयश्चित्) पंखों वाले पक्षी भी
(दिवः अन्तेभ्यः) अनेक दिशाओं से (परि) सब ओर (प्रारन्तु) अत्यन्त
गमन करते हैं ॥

अर्थात् रात्रि में अन्धकार के मत्ताये प्राणी उषःकाल के जागमग ने फिर
खेड़ा करने लगते हैं । विजुली के वाचक इन्द्र के वर्णन में उषा का वर्णन
अनुचित नहीं है । तथा उषा के वर्णन से खी भी उपदिष्ट जानिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—आष्टयस्त्रित ऋषिः । विश्वदेवा देवताः । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
(३६८) अमी ये देवाः स्थन मध्य आरोचने दिवः ।

१२ ३२४ ३२३ २ ३ २ ३ १ ३

कद्व ऋतं कदमृतं का प्रत्ना व आहुतिः ॥ ९ ॥

साधार्यः—(अमी) ये (ये) जो (दिवः मध्ये आरोचने) आकाशगत
प्रकाश में (देवाः) लोक (स्थन) हैं (यः) इन के मध्य में (कद्व ऋतम्)
क्या वेदवचन है ? (कद्व अमृतम्) क्या यज्ञ की सामग्री है ? (यः) इन के
मध्य में (का प्रत्ना आहुतिः) क्या सनातनी यज्ञक्रिया है ?

इस मन्त्र में यह प्रश्न है कि आकाशस्थ लोकलोकान्तरी में भी क्या
वेद और यज्ञ का प्रचार है ? इस का उत्तर अगले मन्त्र में दिया है ॥

अष्टाध्यायी ७।१।४५ का प्रमाण और ऋग्वेद १।१०५।५ का पाठ भेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

कोई लोग यह शङ्का करते हैं कि ऋग्वेद को मन्त्र सामवेद में देखे जाते हैं, इस से ऋग्वेद ही प्राचीन प्रतीत होता है और सामवेद नवीन । परन्तु यह ठीक नहीं है क्योंकि ऋग्वेद को १०।८५।११ (ऋक्सामाभ्यामभिहितौ गायी०) इत्यादि स्थलों में सामवेद का नाम उपस्थित है ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—यामदेव ऋषिः । ऋक्साम देवते । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ॥ १२ ॥ ६ २ ॥ १२ ॥ ३ १२

(३६९) ऋच॑स्य॒साम॑ यजामहे॒ याम्यां॑ कर्माणि॒ कृण्वते॑ ।

१ ॥ १२ ॥ ६ २ ॥ १२ ॥ ३ १२

वि॒ ते सद॑सि राजतो॒ यज्ञं॑ देवेषु॒ वक्षतः॑ ॥ १० ॥

इति॒ द्वितीया॑ दशतिः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(याम्याम्) जिन २ से (कर्माणि) अग्निहोत्रादि (कृण्वते) करते हैं उन (ऋचम्) वेदमन्त्र और (साम) गान को (यजामहे) सक्रत करते हैं । (ते) वे मन्त्र और गान (सदसि) यज्ञमण्डप में (वि राजतः) विराजते हैं और (देवेषु यज्ञं वक्षतः) वायु आदि देवतों में यज्ञ को पशुंवाते हैं ॥ अर्थात् इन सब लोकों में वेदमन्त्र गान और यज्ञ होते हैं ॥ १० ॥

यह अनुष्टुप्छन्दों का (इन्द्रविषयक) प्रकरण समाप्त हुआ ॥

और यह चतुर्थाऽध्याय में दूसरी दशति भी पूर्ण हुई ॥ ११ ॥

अथ जागतमैन्द्रम्

विश्वा॑ इत्यादिदशतौ जगत्योदश कीर्तिताः ।

दशमी॑ च महापङ्क्तिर्नवमीं घृतवत्पृथ्वम् ॥

रोद॑स्योः स्तुतये प्राहुः शिष्टा ऐन्द्र्यो मता दश ।

श्लोकार्थः—

“विश्वाः घृतना” इत्यादि (तीसरी) दशति में प्रथम ९ ऋचा और ११वीं का जगती छन्द है । बीच की १० वीं का महापङ्क्ति तथा ९ वीं (घृतवती) के छावापृथिवी देवते और शेष सब का इन्द्र है ॥

अथ तृतीया दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—रेम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

२ ३ १२ ६ १२३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२
 (३७०) विष्वाः पृतना अभिभूतं नरः सजुस्ततक्षुरिन्द्रं जजनुश्च
 ३ १२ २ ३ १२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १२
 राजसे । क्रतवे वरेस्थेमन्यामुरीमुतोग्रमोजिष्ठं तरसं

३ १२
 तरस्विनम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—(नरः) मनुष्य लोग (सजुः) साथ मिल कर (विष्वाः पृतनाः अभिभूतम्) सब शत्रुओं को तिरस्कृत करने वाले (वरे स्थेमनि) श्रेष्ठ अत्यन्त स्थिर सिंहासनाकृष्ट (आमुरीम्) शत्रुगणभारक (उग्रम्) तेजस्वी (ओजिष्ठम्) अत्यन्त प्रतापी (तरसम्) बली (तरस्विनम्) वेगवान् (इन्द्रम्) राजा को (जजनुः) जगाने (उत) और उस को (राजसे) राज्य करने के लिये (च) और (क्रतवे) यज्ञ करने के लिये (ततक्षुः) शस्त्रास्त्रादि सज्जित करें ॥

निघण्टु २ । ९ ॥ २ । १७ अष्टाध्यायी ३ । ४ । ९ ॥ १५७ ॥ ३ । ४ ।
 ११७ के प्रमाण और ऋ० ८ । ९७ । १० का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥
 अथ द्वितीयायाः—सुवेदः शैलूभिर्ऋषिः । इन्द्रो वेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २४ ३ २४ ३ १ २ ३ २ ३ २
 (३७१) अत्ते दधामि प्रथमाय मन्यवेऽहन्यद्रस्युं नयं विवेरपः ।
 ३ २४ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
 उमे यत्त्वा रोदसी घावतामनु भ्यसात्ते शुष्मात्पृ-
 ३ १ २
 थिवी चिदद्रिवः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अद्रिवः) हे विद्युत्तुल्य तेजस्विन् । राजन् । (ते) आप के (प्रथमाय) मुख्य और विस्तृत (मन्यवे) तेज के लिये (अत्त दधामि) अर्द्धा=भाँदर करता हूँ । (यत्) जिस प्रताप से (नयम्) नरसम्बन्धी (द्रस्युम्) कर्तों के विघ्नकारक दुष्ट जन को (अहन्) मारते हो और (अपः) कर्तों को (विवेः) विस्तृत करते हो । (ते) आप के (शुष्मात्) बल से (पृथिवी) पृथ्वी (न्यसात्) हरे (चित्) और (उमे) दोनों (रोदसी) द्युलोक पृथिवी लोक (त्वा) आप के (अनु घावताम्) अनुकूल चलें, अर्थात् वृष्ट्यादि से द्युलोक और घान्यादि से पृथिवी आप के विमुख न हों । झेपालङ्कार में ईश्वर विषय में भी सगम्ये ॥

निघण्टु १ । १० ॥ २ । १ ॥ २ ॥ अष्टाध्यायी ३ । ४ । ८४ ॥ ३ । ४ । ८९ के
प्रमाण और ऋ० १० । १४७ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ हृत्तीयायाः—वामदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

३२३ २३ १ २३ १ २ ३ २३ ३ १ २२ ३
(३७२) समेत विश्वा ओजसा पतिं दिवो य एक इदुभूरतिथि-
१ २ २ ३ १ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २२ ३
र्जनानाम् । स पूर्यो नूतनमाजिगीषन्तं वर्त्तनीरनुवावृत

२ ३ २

एक इत् ॥ ३ ॥

वाचार्थः—(विश्वाः) हे सब प्रभावर्ग । तुम (ओजसा) आत्मिक बल
से (दिवः पतिम्) परमात्मा की (समेत) भले प्रकार शरण गहो (यः) जो
(एक इत्) एक ही (जनानाम्) प्राणियों वा मनुष्यों का (अतिथिः) सेवणीय
(सः) है और (नः) वही (पूर्यः) सनातन (आजिगीषन्तम् नूतनम्) विजय
चाहने वाले नवीन धार्मिक राजा को (एक इत्) एक ही (वर्त्तनीः) मार्गों पर
(अनुवावृते) चलाना अर्थात् विजय कराता है ॥

निघण्टु २ । १४ उणादि २ । १०६ अष्टाध्यायी ६ । १ । ७ के प्रमाण संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—सध्य ऋषिरम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(३७३) इमे स इन्द्र ते वयं पुरुष्टुतये त्वारभ्य चरामसि
२३ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
प्रभूवसो । नहिं त्वदन्यो गिर्वणोगिरः सघत्क्षोणीरिव

२ ३ १ २ ३ १ २

प्रति तद्वयं नो वचः ॥ ४ ॥

वाचार्थः—(प्रभूवसो) हे सर्वाधिकचनयुक्त । (पुरुष्टुत) इसी से बहु-
स्तुत । (इन्द्र) परमेश्वर । (ये इमे) ये जो मत्स्यक्ष मनुष्य हैं और (ते)
वे जो परोक्ष हैं और (वयम्) हम सब (ते) आप ही के हैं और (त्वा) आपका
(आरभ्य) अवलम्बन करके (चरामसि) वर्त्तते हैं (गिर्वणः) हे स्तुतियोग्य ।
(त्वदन्यः) आपके अतिरिक्त कोई (गिरः) वेदवाणियों को (नहिं) नहीं (सघत्)
व्याप सक्ता (तत्) इसलिये (नः) हमारा (वचः) क्लोत्र (प्रति हयं) स्वीकार

कीजिये । दृष्टान्त—(स्त्रीणीरिव) जैसे पृथिवी अपने में उत्पन्न हुये प्राणिमात्र को स्वीकार करती है ॥

निघण्टु १।१॥२। १४ इत्यादि के प्रमाण और ऋग्वेद १।५७।४ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—विश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ १२ ३१२ ३ ५ २ ३ १२ ३२
(३७२) चर्षणीधृतं मघवानमुक्थ्या ३ मिन्द्रं गिरो बृहती-
३कर ३ १ २ ३१ २३ ५ ३ १२ ३
रभ्यनूपत । आवृधानं पुरुहूतं सुवृक्तिभिरमर्त्यं
१२ ३१ २
जरमाणं दिवे दिवे ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(बृहतीः) यही (गिरः) हमारी वाणी (चर्षणीधृतम्) मनुष्यों के धारक (मघवानम्) धन वा यज्ञ वाले (उक्थ्याम्) प्रशंसनीय (आवृधानम्) ब्रह्म धन कावि में यज्ञ (पुरुहूतम्) यज्ञत पुकारे हुये (अमर्त्यम्) अनर (सुवृक्तिभिः दिवे दिवे जरमाणम्) सुन्दर वेदवाणियों से प्रतिदिन स्तुत किये जाने वाले (इन्द्रम्) परमेश्वर को (अम्यनूपत) सर्वथा स्तुत करें ॥

निघण्टु ३।८।१।८ ॥ ३।१४ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
आठ ३।५१।१ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—कण्वज्झिरस ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १३ ३१२ ३ १२ ३ ५ ३ १ २ ३ १
(३७५) अच्छा व इन्द्रं मतयः स्वयुवः सघ्रीचीर्विश्वा उशती-
२ १२ ३ १२३ २३ ५ ३ २३ १३ ५
रनूपत । परिप्रजन्त जनयो यथा पतिं मयं न शुन्ध्यं
३१२ ३१२
मघवानमूतये ॥ ६ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्यों । (वः) तुम्हारी (स्वयुवः) परमानन्द वाली (सघ्रीचीः) सीधी सच्ची (उशतीः) कामना करती हुई (विश्वाः मतयः) सारी बुद्धियें (अच्छा) अच्छे प्रकार (इन्द्रम्) परमेश्वर को (अनूपत) स्तुत करें । दृष्टान्त—(न) जैसे (शुन्ध्यम्) शुद्ध (मघवानम्) धनवान् (मयम्) मनुष्य को (जतये) धनधान्य द्वारा अपनी रक्षा के लिये स्तुत करते हैं तद्वत् । दूसरा दृष्टान्त—(यथा) जैसे (जनयः) स्त्रियें (पतिम्) पति को (परिप्रजन्त) आशिक्षन करती हैं तद्वत् ॥

मनुष्यों का जितना प्रेम स्त्री पुरुष के परस्परभाव में है, अथवा जितनी कामना और दीनता प्रार्थना धनादि पदार्थों के लिये करते हैं, यदि इतना प्रेम और इतनी नम्रता परमेश्वर के प्रति धारण करें तो अवश्य परमानन्द की प्राप्ति और संसार से रक्षा हो ॥

अष्टाध्यायी ३।२।१७० का प्रमाण और ऋ० १०।४३।१ में जो पाठ-भेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—सव्य ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(३७६) अभि त्वं मे पं पुरुहूतमृग्मियमिन्द्रं गीर्भिर्मदता वस्वो

३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
अणं वम् । यस्य द्यावो न विचरन्ति मानुषं भुजे

२ ३ १ २
मं हिष्ठमभि विप्रमर्चत ॥ ७ ॥

भाषार्थः—हे मनुष्यो ! (त्वम्) उस (मेपम्) कामपूरक (पुरुहूतम्) बहुतों से पुकारे हुवे (ऋग्मियम्) ऋषियों से जानने योग्य (वस्वः अणं वम्) धन के समुद्र (इन्द्रम्) परमात्मा को (गीर्भिः) वाणियों से (मदत) प्रसन्न करो (यस्य) जिस की (द्यावः न) किरणों सी (मानुषम्) मनुष्य मात्र में (अभि) व्याप कर (विचरन्ति) सर्वत्र वर्तमान हैं । (भुजे) परमानन्द भोगने के लिये उस (मं हिष्ठम्) अत्यन्त पूजनीय (विप्रम्) मेधावी को (अभि अर्चत) सर्वतः पूजित करो ॥ ऋ० १।५१।१ में “मानुषा” पाठ है ॥१॥

अथाष्टम्याः—ऋष्यादिकं पूर्ववत् ॥

२ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(३७७) त्वं सु मे पं महया स्वर्विदं शतं यस्य सुभुवः साक-

२ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३
मीरते । अत्यं न वाजं हवनस्यदं रथमेन्द्रं ववृत्त्या-

१ २ ३ १ २
मवसे सुवृत्तिभिः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(यस्य) जिस की (शतम्) असंख्य (सुभुवः) सुन्दर भूमियें (सुवृत्तिभिः) सुन्दर ऋषियों के साथ (साकम्) एक साथ ही (ईरते)

घूमती हैं (त्यम्) उस (मेघम्) कामना के पूरक (स्वर्विदम्) आनन्द के दाता (इन्द्रम्) परमेश्वर की (अवसे) रक्षार्थ (सुमंहय) भले प्रकार पूज, कि मैं उसे (आववृत्त्याम्) सब ओर वर्त्तमान करूँ। दृष्टान्त—(न) जैसे (अत्यम्) अग्निमय आदि घोड़ों वाले (वाजम्) बलयुक्त (हवन्स्पदम्) आग पर चलने वाले (रथम्) विमानादि की सब ओर वर्त्तते हैं तद्वत् ॥

परमेश्वर की असंख्य भूमि (लोक) आपस में नहीं टकराती हुई एक साथ घूम रही हैं और ये भूमियाँ (लोक लोकान्तर) परमात्मा में इस प्रकार वर्त्तमान हैं जिस प्रकार रथ में बैठे लोग अपने २ अभीष्ट स्थान को पहुँचते हैं, कोई किसी से टक्कर नहीं मारता। निरुक्त ७।४ में भी लिखा है कि “परमात्मा ही इन पृथिवी सूर्यादि का रथ और अश्व है” वही सब का उपास्य देव है ॥ ऋ० १।५२।१ में भी ॥८॥

अथ नवम्याः—भरद्वाज ऋषिः । रोदस्यौ देवते । जगती ऋग्दः ॥

३१२३ १२ ३२३२ ३१२३१२
(३७८) घृतवती भुवनानामभिस्त्रियोर्वी पृथ्वी मधुदुधे

३१२२ १२ ३१ २२ ३१२३ १२
सुपेशसा । द्यावापृथिवी वरुणस्य धर्मणा विष्कमिते

३२३ १२

अजरे भूरिरेतसा ॥ ६ ॥

भावार्थः—हे परमेश्वर ! (वरुणस्य) वरणीय आप के (धर्मणा) धारण से (घृतवती) उदक वाली (भुवनानाम्) लोक लोकान्तरों की (अभिस्त्रिया) आश्रय करने योग्य (उर्वी) बड़ी (पृथ्वी) विस्तार वाली (मधुदुधे) जल को पूरित करने वाली (सुपेशसा) सुन्दर रूप वाली (अजरे) न जीर्ण हुई (भूरिरेतसा) बहुत बीज वाली (द्यावापृथिवी) द्युलोक और पृथिवी (विष्कमिते) ठहरी हैं ॥

अष्टाध्यायी ७।१।३९ नियगटु १।१२॥ ३।१॥ ३।७ के प्रमास संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ६।७०।१ में भी ॥९॥

अथ दशम्याः—मेवातिथिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । महापङ्क्तिश्ऋग्दः ॥

(षडऽत्राऽष्टाक्षराः पादा द्वौ चाटुर्चावऽधीमहे)

३१ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(३७९) उमे यदिन्द्र रोदसी आपप्रायोषा इव । महान्तं त्वा

३१ २ ३१ २ ३ २ ३ १ २२
महीनां सस्राजं चर्षणीनाम् । देवी जनित्रयजीज-

३ १ २२
नद्ग्रा जनित्रयजीजनत् ॥ १० ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (यत्) जो कि आप (उषा इव) उषा के समान (उमे रोदसी) दोनों द्युलोक और पृथिवी लोकों को (आप प्राथ) सर्वतः अपनी ज्योति से पूरित कर रहे हैं, इस लिये (देवी) दिव्य (जनित्री) जगज्जननी आप की ज्योति (महीनाम्) बड़ों के (महान्तम्) बड़े और (चर्षणीनाम् सस्राजम्) मनुष्यादि के राजा (त्वा) आप की (अजीजनत्) प्रकट करती है । (भद्रा) शोभना (जनित्री) जगत् की जननी आप की ज्योति आप की (अजीजनत्) प्रकट करती है ॥ दो बार कहना अतिशय अर्थ में है ॥

अष्टाध्यायी ३।४।६॥६।४।५३॥३।२।१३५॥४।१।५ इत्यादि प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० १०।१३४।१ में भी ॥ १० ॥

अथैकादश्याः—कुत्स ऋषिः । इन्द्रोदेवता । जगती छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(३८०) प्र मन्दिने पितुमदर्चता वचो यः कृष्णगर्भा निरह-

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
वृजिश्चना । अवस्यवो वृषणं वज्रदक्षिणं मरुत्वन्तं

३ १ २
सख्याय हुवेमहि ॥ ११ ॥

इति तृतीया दशतिः ॥३॥

भाषार्थः—परमेश्वर का उपदेश है कि हे मनुष्यो । (मन्दिने) प्रशंसनीय इन्द्र विभुत् के लिये (पितुमत्) हव्ययुक्त (वचः) वचन को (प्र अर्चत) सुसंस्कृत करो (यः) जो कि (कृष्णगर्भाः) काले मेघ के गर्भरूप जल को (वृजिश्चना) अपनी सरल वृद्धि से (निरहन्) गिराता है । किस प्रकार वचन कहें ? कि (वृषणम्) वृष्टिकारक (वज्रदक्षिणम्) उत्तम वज्रयुक्त

मेश्वर को (अभि प्र गायत) मुख्य करके स्तुत करो और (गीर्भिः) वाणियों से (आचिवासत) सेवित करो ॥

निघण्टु ३ । ३ ॥ ३ । ५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । १५ । १ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—ऋष्याद्याः पूर्ववत् ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(३८३) तं ते मदं गृणीमांसं वृषणं पृक्षु सासहिम् ।

३ १ २ ३ १ २
उ लोककृत्तुमद्रिवो हरिश्चयम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(अद्रिवः) हे मेघों और पर्वतों के स्वामी । (तम्) उस (ते) आप के (वृषणम्) कामनापूरक (पृक्षु सासहिम्) कामादि शत्रुओं के दबाने वाले (उ) और (लोककृत्तुम्) लोकों के कर्ता (हरिश्चयम्) व्यापक हैं शोभायें जिस की ऐसे (मदम्) आनन्दस्वरूप को (गृणीमांसि) हम प्रशंसित करते हैं ॥

निघण्टु २ । १७ ॥ १ । १० अष्टाध्यायी ७ । २ । ८० ॥ ७ । १ । ४६ के प्रमाण और ऋ० ८ । १५ । ४ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—यवन्त ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
(३८४) यत्सोममिन्द्र विष्णाव यद्वा घ त्रित आपत्ये ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २
यद्वा मरुत्सु मन्दसे समिन्दुभिः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर । (विष्णाव) सर्वव्यापक आप में (यत्सोमम्) जो असृत् है (घ) निश्चय (आपत्ये) आप शोणियों में हुवे (त्रिते) इडा त्रिकृता सुषुम्णा के समुदाय में जो असृत् है (यद्वा) अथवा (मरुत्सु) प्राणों में जो असृत् है (यद्वा) अथवा अन्यत्र जहां जहां असृत् है वहां वहां (इन्दुभिः) असृत्तों से, आप ही (सम् मन्दसे) मले प्रकार आनन्दित करते हैं ॥
अर्थात् जहां २ मनुष्य प्राणादि में असृत् पाता है वहां २ सब आप ही का आनन्द है ॥ ऋ० ८ । १२ । १६ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—विश्वमवा वैषेष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

३३ ३२ ३१ २ ३१ २ ३१ २
 ((३८५)) एतु मधोर्मादिन्तरं सिञ्चाध्वर्यो अन्वसः ॥

३२४ ३१ २२ ३१ २

एवा हि वीरः स्तवते सदावृधः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(अध्वर्यो) हे यज्ञ के नेता । (मधोः अन्वसः) मधुररसयुक्त व्याज के (मदिन्तरम्) अति हर्ष वा पुष्टिकारक रस को (आसिञ्च) होम कर (एवा हि) ऐसा करने से (सदावृधः) सदा बढ़ने वाला (वीरः) गतिशील विद्युत् (स्तवते) अर्चित होता अर्थात् उस का यजन होता है ॥ (व, इत्) ये दो पद-निरुक्त १ । २ के अनुसार भिताक्षर ऋचाओं में पादपूरणार्थ हैं ॥

“मधीः” में नपुंसकलिङ्ग का व्यत्यय से पुंलिङ्गबद्ध होगया ॥ मदिन्तर में नकार का लोप आर्य मानकर न हुवा और चारों पुस्तकों में नकारसहित ही पाठ देखा जाता है । वीरः यह विसर्गसहित पाठ यद्यपि सामवेद के मूल पुस्तकों में नहीं देखा जाता परन्तु ऋग्वेद ८ । २४ । १६ में “ मध्वः ” तथा “ सिञ्च वाध्वर्यो ” और “ वीरः ” ये पाठ देखे जाते हैं और सामवेदस्थ सायणभाष्य में भी “ वीरः ” पाठ की व्याख्या है, अतः हम भी “ वीरः ” पाठ ही निश्चित समझते हैं ॥ स्तवते में विकरण का व्यत्यय है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—अध्यादयः पूर्ववत् ॥

२ ३१ २ ३१ २ ३१ २२
 ((३८६)) एतुमिन्द्राय सिञ्चत पित्राति सोम्यं मधु ॥

१ २

३ २

अ राधांशसि चोदयसे महित्वना ॥ ६ ॥

भाषार्थः—हे ऋत्विजो । (इन्द्राय) विद्युत् के लिये (इन्दुम्) सोम रस का (आसिञ्चत) आसेचन=हवन करो वह (सोम्यम्) सोम सम्बन्धी (मधु) रस को (पित्राति) पीता=शोषता है और (महित्वना) अपनी वृद्धि से (राधांशसि) चनयान्यादि को (प्रचोदयते) वृद्ध्यर्थ प्रेरणा करता है ॥ निघण्टु २ । १० का प्रमाण और ऋ० ८ । २४ । १३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—अध्यादिकमुक्तवत्

२३ २३ १२३ १२३ २३ १२
(३८०) एतो त्विन्द्रं स्तवाम. सखायः स्तोम्यं नरम् ।

३१ २२ ३२४ ३२

कृष्टीर्यो विश्वा अभ्यस्त्येक इत् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(सखायः) हे मित्रो । (एत उ) आह्वये २ (यः) जो किं (एक इत्) एक ही (विश्वाः कृष्टीः) सब. मनुष्यों को (अभ्यस्ति) तिर-स्कृत करने में समर्थ है उस (स्तोम्यम्) स्तुतियोग्य (नरम्) सब के नायक (इन्द्रम्) इन्द्रपद के मुख्य वाक्य परमेश्वर को (तु) शीघ्र (स्तवाम) स्तुत करें ॥

मनुष्यों को यज्ञारम्भ में परमात्मा की स्तुति करनी चाहिये । क्योंकि वहीं इन्द्रादि पदों का मुख्य वाक्य है ॥ ऋ७८ । २४ । १९ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—नमेष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१. २. ३ १ २. ३. १. २. २३. ३२.

(३८८) इन्द्राय साम गायत विप्राय बृहते बृहत् ।

३. १. २ ३१ २ ३. १. २.

ब्रह्मकृते विपश्चिते पनस्यवे ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(ब्रह्मकृते) वेद के कर्ता (विपश्चिते) ज्ञानदाता (विप्राय) मेधावी सर्वज्ञ (बृहते) महान् (पनस्यवे) पूजनीय (इन्द्राय) इन्द्रपद के मुख्य वाक्य परमेश्वर के लिये (बृहत्) बृहत् नामक वा बड़ा (साम गायत) सामगान करो ॥

निघण्टु ३ । १५ ॥ ३ । १४ के प्रमाण और ऋ७८ । ८८ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—गीतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

२४ ३ २३ १२३ २३ १२ ३१२

(३८९) य एक इद्विदयते वसु मर्त्याय दाशुषे ।

१२ ३ १२. ३१ २ ३२

ईशानो अप्रतिष्कृत इन्द्रो अङ्ग ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(यः) जो (ईशानः) सर्वेश्वर (अप्रतिष्कृतः) जिस के प्रति कोई शब्द नहीं कर सकता ऐसा (इन्द्रः) परमेश्वर (एक इत्) एक ही (दाशुषे) दानी (मर्त्याय) पुरुष के लिये (अङ्ग) शीघ्र (वसु) दानानुसारि धनादि (विदयते) विशेष करके देता है ॥

निरुक्त ५ । १३ अष्टाध्यायी ६ । १ । १२ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥
ऋ० १ । ८४ । ७ में भी ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—विश्वमना ऋषिः । इन्द्रो देवता । उष्णिक् छन्दः ॥

१२ ३ १ २ ३ १ २२ ३ १ २
(-३६०) सखाय आशिषामहे ब्रह्मेन्द्राय वज्रिणे ।

३२ ३ २ ३ १२ ३ १२
स्तुष ऊ पु वो नृनमाय धृष्णवे ॥ १० ॥

इति चतुर्थी दशतिः ॥ ४ ॥

इति चतुर्थः प्रपाठकः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(सखायः) हे मित्रो । (वः) तुम्हारे (नृनमाय) अत्यन्त नेता (धृष्णवे) सब को धर्षित कर सकने आन धर्षित न हो सकने ऐसे (वज्रिणे) पापियों के दण्डप्रदाता (इन्द्राय) परमेश्वर के लिये (ब्रह्म) वैदोक्त (स्तुषे) स्तोत्रपाठ करो (वः) और हम भी (तु आ शिषामहे) भडे प्रकार प्रार्थना करते हैं ॥

अष्टाध्यायी ३ । १ । ८५ ॥ ६ । ३ । १३६ ॥ ८ । ३ । १०७ इत्यादि प्रमाण और ऋः ८ । २४ । १ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह चतुर्थाध्याय में चतुर्थी दशति समाप्त हुई ॥ ४ ॥

गृणे तदिति पञ्चम्यां दशतावष्ट कीर्तिताः ।

आदित्यः पञ्चमीषष्ठयोः शिष्टा ऐन्द्र्य ऋचश्च यट् ॥

अष्टमी च विराडुक्ता पूर्वाः सप्तोष्णिहस्तथा ।

श्लोकार्थः—

गृणे इत्यादि ५ वीं दशति में सब ८ ऋचा हैं । जिन में ६ । ७ वीं का आदित्य देवता है, शेष का इन्द्र । और आठवीं का विराट् छन्द है, शेष ७ का उष्णिक् ॥

* अथ पञ्चमप्रपाठके प्रथमोऽर्थः *

तथा

चतुर्थाध्याये पञ्चमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—प्रगाथ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्खन्दः ॥

३१ २२ ३१ २ ३२ ३१ २

(३९१) गृणे तदिन्द्र ते शव उपमां दवतातये ।

१ २२ ३१ २२

यदुथ्सि वृत्रमोजसा शचीपते ॥ १ ॥

भाषार्थः—(शचीपते) कर्मों के पति । परमेश्वर ! वा कर्म के प्रधान साधनभूत ! विद्युत् ! (ते) तेरे (तत्) उस (शवः) बल को (देवतातये) योगयज्ञ वा कर्मेयज्ञ के लिये (उपमाम्) उत्कृष्टतापूर्वक (गृणे) वर्णित करता हूँ (यत्) जिस (ओजसा) बल से (वृत्रम्) पाप वा मेघ को (हंसि) हनन करते हो ॥

निघण्टु ३ । १७ ॥ २ । १ ॥ १ । १० अष्टाध्यायी ४ । ४ । १४२ के प्रमाण और ऋ० ८ । ६२ । ७ का पाठभेदादि संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्खन्दः ॥

२ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(३९२) यस्य त्यच्छम्बरं मदे दिवोदासाय रन्धयन् ।

३१ २२ ३१ २२

अयथ्स सोम इन्द्र ते सुतः पिब ॥ २ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) मेघवर्षक ! विद्युत् ! (यस्य) जिस सोम के (मदे) हर्ष में (त्यत् शम्बरम्) उस मेघ को (दिवोदासाय) पृथिवी से निकलने वाले ऊष्मा के लिये (रन्धयन्) गिराता हुआ होता है (सः अयं सोमः) वह यह सोम (ते) तेरे लिये (सुतः) खींचा है (पिब) [इस हवन किये हुवे को] पी ॥

जब मनुष्य सोमादि ओषधियों को होम करते हैं तब इन्द्र नामक मेघ वर्षाने वाली बिजुली को मद (हर्ष) होता है और वह दिवोदास के लिये मेघ को वर्षाता है । दुलोक का दास एक प्रकार का ऊष्मा है जो सदा भी पृथिवी से निकलता रहता है और मेघ वर्षने पर विशेष करके । वह घास घात अन्न आदि का उत्पादक है । वही दिवोदास है । यह हम पूर्व व्याख्यान कर चुके हैं । बिजुली का भले प्रकार अयना काम करना ही हर्ष जानिये । त्यत् शब्द तत् शब्द का पर्याय है । पुञ्जिङ्ग का नपुंसकलिङ्ग व्यत्यय है ॥

निघण्टु १ । १० में शम्बर नाम मेघ और १ । १२ में जल और २ । ९ में

बल का नाम है ॥ अग्वेद ६ । ४३ । १ में "रन्धयः" पाठ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-ऋमेघ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २

३ १ २

(३९३) एन्द्र नो गधि प्रिय सत्राजिदगोह्य ।

३ २४ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २

गिरिर्न विश्वतः पृथुः पतिर्दिवः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) विद्युत् । (नः प्रिय) हमारे प्यारे । (सत्राजित्) सब मेघों की जीतने वाले । (अगोह्य) प्रकाशमय होने से न छिपने योग्य । (गिरिः न) मेघ के समान (विश्वतः पृथुः) सब ओर फैला हुआ (दिवः) अन्तरिक्ष का (पतिः) पालक तू (आ गधि) सब ओर व्यापता है ॥

जहसंबोधन वेद की शैली है, यह बहुत बार व्याख्यात कर चुके हैं । गिरि मेघ का नाम है । निघण्टु १ । १० अ० ८ । ९ । ४ में "प्रियः सत्राजि-दगोह्यः" पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋर्वत ऋषिः । इन्द्रोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २

३ १ २ ३ १ २

३ १ २

(३९४) य इन्द्र सोमपातमो मदः शविष्ठ चेतति ।

२ ३ २ ३ २ २ ३ १ २

येनाहं सि न्यात्रिण तमीमहे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(शविष्ठ) हे बलिष्ठ । (इन्द्र) विद्युत् । (यः मदः) जो तेरा हर्ष (चेतति) तीव्र होता है और (येन) जिस से (सोमपातमः) सोम का अत्यन्त पीने वाला तू (अत्रिणम्) मेघ की (आ-नि-हंसि) गिराता है (तस्) उस हर्ष की, हम (ईमहे) चाहते हैं ॥

निघण्टु ३ । १९ ॥ २ । ९ अष्टाध्यायी ५ । २ । २२२ ॥ ५ । ३ । ५५ ॥ ५ । ३ । ६५ ॥ ६ । ४ । १५५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० ८ । १२ । १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—अरिमिठ ऋषिः । आदित्या देवताः । उष्णिक्छन्दः ॥

३ १

२ ३ २ ४ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३९५) तुचे तुनाय तत्सु नो द्राघीय आयुर्जीवसे ।

१ २

३ १ २

आदित्यासः सुमहसः कृणोतन ॥ ५ ॥

भाषार्थः—हे परमेश्वर ! (सुमहसः) सुप्रकाशित (आदित्यासः) अदिति= द्यौ के पुत्र सूर्यादि लोक (नः) हमारे (तुभे) पुत्र और (तनाय) पौत्रादि के लिये (जीवसे) जीवनार्थ (तत्) उस (द्राघीयः) अतिदीर्घ (आयुः) आयु को (कृणोतन) करें ॥

अर्परत् आप की कृपा से सूर्यादि लोकों के प्रकाशादि फल हमारे सन्तानों की आयु के वर्धक हों ॥

निघण्टु २ । २ ऋग्वेद १ । ८९ । १० इत्यादि के प्रमाण और ऋ० ८ । १८ । १८ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षड्याः—विश्वमना ऋषिः । आदित्योदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

२ ३ १ २२ ३ १ २ ३ १ २
(३९६) वेत्था हि निऋतीनां वज्रहस्त परिवृजम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

अहरहः शुन्ध्युः परिपदामिव ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(वज्रहस्त) हे वज्रतुल्य तीव्र किरण वाले सूर्य्य ! (शुन्ध्युः) शोधने वाला तू (अहरहः) प्रतिदिन (निऋतीनाम्) अन्धकारों के (परिवृजम्) वर्जन को (वेत्था हि) अवश्य जानता है । (परिपदामिव) जैसे कि प्रातः काल चारों ओर जाने वाले पत्तियों को अपने २ घोंसलों के वर्जन=छोड़ने को ॥

जिस प्रकार सूर्योदय होते ही पक्षिगण अपने घोंसले छोड़ भाग जाते हैं, इसी प्रकार अन्धकार का दूर करना सूर्य भले प्रकार जानता है । अर्थात् अन्य कोई सूर्य्य के समान अन्धकार का वर्जन वाला नहीं है । जो काम जिस से अच्छा बनता है उसी को उस का जानने वाला कहा जाता है, चाहे जड़ हो, चाहे चेतन । निऋति शब्द सत्यु देवता राक्षस का पर्याय है । वह तामसी अन्धकार कीटि में है । प्रकाश देवकीटि में है । जैसे असुत सत्यु को वर्जता है, वैसे ही प्रकाश अन्धकार को ॥ ऋ० ८ । २४ । २४ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—इरिमिठ ऋषिः । आदित्योदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(३९७) अपामीवामपस्त्रिधमपसेधत दुर्मतिम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

आदित्यासो युयोतना नो अ॒हसः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(आदित्यासः) सूर्यकिरणों (अमीवाम्) रोग को (अपसेधत) वर्जती हैं (स्त्रिधम्) बाधक द्रव्य चौरादि को (अप) वर्जती हैं (दुर्मेतिम्) काम दि विकार से दुष्ट बुद्धि को (अप) वर्जित करती हैं (नः) हम को (अंहसः) पाप से (युथोतन) पृथक् करती हैं ॥

अवश्य सूर्य की किरणों से कई रोग दूर होते हैं, चौरादि का भय निवृत्त होता है, रात्रि में स्वाभाविक रीति पर कामादि के विकार उत्पन्न होते हैं उन को भी सूर्य की किरणें हटाती हैं। इस लिये किसी अंश में दुर्मेति और पाप से बचाना भी संभव है ॥ अ० ८ । १८ । १० में भी ॥ ७ ॥

अथाऽङ्गाः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । विराट् छन्दः ॥

२ ३ १ २ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(६६) पिवा सोममिन्द्र मन्दतु त्वाऽयं ते सुपाव हर्यश्वाद्रिः ।

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

सोतुर्बाहुभ्यां सुयतो नार्वा ॥ ८ ॥

* इति चतुर्थाध्याये पञ्चमी दशतिः ॥ ५ ॥ *

भाषार्थः—(हर्यश्वा) हे हरणशील किरणों वाले ! (इन्द्र) विद्युत् । वा सूर्य । (सोतुः बाहुभ्याम्) सोमाभिषेक करने वाले की बाहुओं से (अयम् अद्रिः) यह पापाण [यावा] (सोमम् सुपाव) सोम को अभिषुत करता है । (न) जैसे (सुयतः अर्वा) सुशिक्षित घोड़ा [सारथि के हाथों से प्रेरणा किया हुआ अभीष्ट स्थान को पहुंचाता है तद्वत्] । उस सोम को (पिब) ग्रहण कर । वह सोम (त्वा) तुझे (मन्दतु) दृष्ट करे ॥

मनुष्यों को योग्य है कि उत्तमोत्तम आर्वा से सोमरस अभिषुत करके सूर्य के लिये होमें । इस से सूर्य को हर्ष—अनुकूलप्रवृत्ति होती है । और जिस प्रकार सुशिक्षित घोड़ा सारथि के हाथों से अभीष्ट मार्ग में प्रवृत्त रहता है, इसी प्रकार भले प्रकार के यावा भी अभीष्ट उत्तम रस अभिषुत करते हैं । पत्थर के उन साधनों को यावा कहते हैं जिन से सोम अभिषुत होता है । अ० ७ । २२ । १ में भी ॥ ८ ॥

* यह चतुर्थाध्याय में पांचवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ५ ॥ *

अभ्रातृव्येति दशतौ ककुभो दश संख्यया ।

तृतीया मस्तां षष्ठी चेन्द्रस्याऽष्ट प्रकीर्तिताः ॥१॥

अथ षष्ठी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—सौभरिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । ककुप्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(३९९) अभ्रातृव्यो अना स्वामनापिरिन्द्र जनुषा सनादसि ॥

३ १ २ ३ १ २

युधेदापित्वमिच्छसे ॥ १ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (त्वम्) तू (सनात्) सदा से (जनुषा) जन्म से (अभ्रातृव्यः) शत्रुरहित (यना) सैनिकादि नररहित और (अनापिः) सुदृढ़ वा क्षातिरहित है (इत्) तथापि (युधा) युद्धादि राजकार्यों के साथ (आपित्वम्) सौहार्द को (इच्छसे) चाहता है ॥

अष्टाध्यायी ४ । १ । १४५ ॥ ५ । ४ । १५८ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८ । २१ । १३ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—सौभरिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । ककुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २

(४००) यो न इदमिदं पुरा प्र वस्य आनिनाय तमु वः स्तुषे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

सखाय इन्द्रमूतये ॥ २ ॥

भाषार्थः (सखायः) हे मित्रो ! (यः) जो राजा (नः) हमारे लिये (पुरा) प्रथम (इदम् इदम्) देखने योग्य इस (वस्यः) धनादि, उत्तम पदार्थ को (प्र आनिनाय) लाकर देता है (तम् उ) उस ही विजयी (इन्द्रम्) राजा की (वः) तुम्हारी (कृतये) रक्षा के लिये (स्तुषे) प्रशंसा करता हूँ ॥

वसीयः के स्थान में वस्यः यह आर्ष ईकार का लोप है ॥ ऋ० ८ । २१ । ९ । में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः सौभरिर्ऋषिः । मस्तोदेवताः । ककुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४०१) आगन्ता मारिषण्यत प्रस्थावानो मापसयात् समन्यः ।

३ १ २

दृढा चिदमयिष्णवः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(प्रस्थावानः) हे युद्धार्थ प्रस्थान करने वाली । मरुतो ! युद्धयज्ञ के ऋत्विजो । (मा आगन्त) चलते मत आओ (मा अपस्थात) युद्धविमुख मत होओ किन्तु (यमयिष्णवः) शत्रुओं को वश में लाने वाले तुम (समन्यवः) क्रोधसहित (द्रुढा) दृढ (चित्) भी शत्रुसैन्यों को (रिचयत) मारो ॥

विधरणकारानुकूल सामअग्नी सत्यव्रत जी, अष्टाध्यायी ७।४।३६ निरुक्त १।४ के प्रमाण और ऋग्वेद ८।२०।१ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥३॥

अथ ऋतुर्ग्याः—सौमरिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । ककुप्सन्दः ॥

१ २ ३ २४ ३१ २ ३ १ २ ३ १ २

(४०२) आयाह्यमिन्द्वऽश्वपते गोपत उर्वरापते ।

१ २

सोमं सोमपते पिब ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(अश्वपते) हे घोड़ों के स्वामिन् । (गोपते) गीवों के स्वामिन् । (उर्वरापते) धान्ययुक्त पृथिवी के स्वामिन् । (सोमपते) सोमादि ओषधि खर्ग के रक्षक और स्वामिन् । (सोमं पिब) सोमरस पीजिये और (इन्दवे) आप-प्रकाशमान के लिये (अयम्) यह मैं (आयाहि) प्राप्त होता हूँ ॥

जब कि राजा विजय करता है तब सोमादि की भेंट लिये शत्रुगण उपस्थित होते हैं कि घोड़े, गी, पृथिवी आदि सब के आप स्वामी हैं, भेंट ग्रहण कीजिये ॥ ऋ० ८।२१।३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्या-ऋष्याद्या उक्ताः ॥

१ २ ३ २ ३१ २२ ३१ २

(४०३) त्वया ह स्विद्युजा वयं प्रति श्वसन्तं वृषभ

३ १ २२ ३ १ २

ब्रुवीमहि । सऽस्थे जनस्य गोमतः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(वृषभ) हे कामों के पूरा करने वाले । राजन् । (वयम्) हम सेनापत्यादि लोग (त्वया ह स्विद्युजा) आप ही की (युजा) सहायता से (गोमतः जनस्य संस्थे) जीवते वीर के मरने पर (प्रति) उस के स्थान में दूसरे (श्वसन्तम्) जीवते हुये को (ब्रुवीमहि) युद्धार्थ बुलाते हैं ॥ ऋ० ८।२१।११ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—सीभरिर्ऋषिः । मरुतोदेवताः । ककुब्जन्दः ॥

१ २

३क २२ ३ २ ३ १ २

(४०४) गावश्चिदुघा समन्यवः सजात्येन मरुतः सबन्यवः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २

रिहतं ककुभो मिथः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(मरुतः) युद्धयज्ञ के ऋत्विग् वीर पुरुष (समन्यवः) समान तेज वाले (सजात्येन मिथः सबन्यवः) समान जाति होने से आपस में भाई भाई (ककुभः) दिशाओं को (रिहते) चाटते=व्यापते हैं । दृष्टान्त—(चित्त क गावः) जिस प्रकार सूर्य की किरणें समान तेज वाली और एक सूर्य से धनमे के कारण संबन्धु होकर दिशाओं को व्यापती हैं तद्वत् ॥

निघण्टु १ । ५ में " गावः " किरण का नाम है ॥ ऋ० ८ । २० । २१ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—नृमेघ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । ककुब्जन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४०५) त्वं न इन्द्राऽऽभर ओजो नृम्णं शतक्रतो विषर्षणे ।

२ ३ १ २ ३ १ २

अ वा वीरं पृतनासहम् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(शतक्रतो) हे बहुकर्मन् । (विषर्षणे) बहुत चरादि द्वारा प्रजा का भेद देखने वाले । (इन्द्र) राजन् । (त्वम्) आप (न) हमारे लिये (ओजः) बल और (नृम्णम्) धन (आभर) भरती कीजिये । तथा (पृतनासहम्) संग्राम के सहने वाले (वीरम्) वीर पुरुष (आ) भरती कीजिये ॥

राजा को योग्य है कि सेनाध्यक्ष के लिये धन, बल और वीर पुरुष भरती रखे ॥ ऋ० ८ । ८८ । १० में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—ऋष्याद्या उक्ताः ॥

२ ३क २२

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४०६) अथा हीन्द्र गिर्वण उप त्वा काम ईमहे ससृग्महे ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

उदेव भन्त उदभिः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(गिर्वशः) हे वाणी से सेवनीय । (इन्द्र) राजन् । (त्वा) आप से (ईमहे) हम याचना करते हैं (अथ हि) तब ही (कामः) अभीष्ट कामना को (उप सस्रगमहे) समीप स्पर्श करते हैं । दृष्टान्त—(इव) जैसे (ददा यन्तः) जल के साथ चलने वाले (रुदभिः) जलों से स्पर्श करते हैं ॥

अर्थात् जो जल के समीप जाते हैं वे जलों को जैसे प्राप्त होते वा जो जल में धुसते हैं वे जैसे सब ओर से तर हो जाते हैं, इसी प्रकार जब हम सर्वेश्वर सम्पन्न के समीप जाकर याचना करते हैं तौ कामना तत्काल पूरी होती है ॥

निघण्टु ३ । १९ ॥ अष्टाध्यायी ७ । १ । ३९ ॥ ४ । ३ । ११७ के प्रमाण और ऋ० ८ । ९८ । ७ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—सौभरिर्ऋषिः । इन्द्रोदेवता । ककुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(४०७) सीदन्तस्ते वयो यथा गोश्रीते मधौ मदरे

३ १ २ ३ १ २ २
विवक्षणे । अमि त्वामिन्द्र नोनुमः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् । (गोश्रीते) पृथिवी पर पके (मधौ) मधुर रस वाले (मदरे) हर्षकारक (विवक्षणे) प्राण पहुँचाने वाले धान्यादि पर (यथा) जैसे (वयोः) पक्षिण आते हैं । इसी प्रकार झुत्तेछु हम लोग (ते) आप को (सीदन्तः) प्राप्त होते हुवे (त्वाम्) आप को (अमि नोनुमः) अभिमुखता से अत्यन्त प्रणाम करते हैं ॥

ईश्वर के विषय में भी इसी प्रकार लगाना चाहिये ॥ ऋ० ८ । २१ । ५ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—ऋष्यादिकमुक्तम् ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४०८) वयमु त्वामपूर्व स्थूरं न कञ्चिद्वरन्तोऽवस्यवः ।

१ २ ३ १ २
वज्रिशिचित्रं हवामहे ॥ १० ॥

* इति चतुर्थाऽध्याये षष्ठी दशतिः ॥ ६ ॥ *

भाषार्थः—(वज्रिन्) हे दण्डधर ! (अपूर्व्य) अभिनव । युवक । राजन् । (अवस्यवः) अपनी रक्षा चाहते हुवे (वयम्) हम लोग (चित्रम्) विविध

कर्म वाले (त्वाम्) आप को (भरन्तः) कर देने आदि से भरते हुये (उ) आप को ही (हवामहे) पुकारते हैं । (न) जैसे (कचित्) किसी (स्पूरम्) धान्यदि धरने से कोठी कुठले को भरते हैं कि आवश्यकता के समय इस से प्राकरता करें ॥

उणादि ५ । ४ का प्रमाण और ऋ० ८ । २१ । १ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

यह उटिह् ककुब् छन्दों का प्रकरण
और

* चतुर्थाध्याय में छठी दशति पूर्ण हुई ॥ ६ ॥ *

स्वादोरित्यादिदशती पङ्क्तयो दश कीर्त्तिताः ॥

चन्द्रेति नवमी तत्र वैश्वदेवी मता तथा ॥ १ ॥

प्रतीति दशमी अश्वि-नोरष्टेन्द्रस्य कीर्त्तिताः ॥

अथ सप्तमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ २
(४०६) स्वादोरित्या विषूवतो मधोः पिबन्ति गौर्यः । या इन्द्रेण

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३

सयावरीवृणा मदन्ति शोभयावस्वीरनु स्वराज्यम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—(गौर्यः) किरणें (याः) जो (इन्द्रेण सयावरीः) सूर्य के साथ रहने वाली हैं (वस्वीः) जो घसाने वाली हैं वे (स्वादोः) स्वादु (विषू-वतोः) व्याप्ति वाले (मधोः) मधुर सोमादिरस का (पिबन्ति) पान करती हैं (वृणा) वर्षाने वाली विजुली के सहित (मदन्ति) इष्ट प्रतीत होती हैं (स्वराज्यम्) सूर्य के (अनु) साथ (शोभयाः) शोभित होती हैं । (इत्या) इसी प्रकार राजा के साथ रात्रियें भी प्रजा से करादि ग्रहण, शोभा, रक्षा और निवास करावें ॥

ऋ० १ । ८४ । १० में ती ' शोभसे ' पाठ है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—अथादय उक्ताः ॥

३ २४ ३ २४ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ १ २ ३
(४१०) इत्था हि सोमइन्मदो ब्रह्म चकार वर्धनम्। शविष्ठवज्जि-

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

नोजसा पृथिव्या निःशशा अहिमर्चन्ननु स्वराज्यम् ॥ २ ॥

भाषार्थः—(शविष्ठ) हे वलिष्ठ । (वज्जिन्) दण्डधर । राजन् ! जिस प्रकार (मदः) हर्षकारक (सोमः) सोमादि ओषधिरस (ब्रह्म) यज्ञा (वर्धनम्) बढ़ाव (चकार) करता है (इत्था हि इत्) इस ही प्रकार आप भी (ओजसा) बल से (अहिम्) आ कर मारने वाले दस्युवर्ग को (पृथिव्याः) अपने राज्य की भूमि से (निःशशाः) दूर भगाइये (अनु) और तत्पश्चात् (स्वराज्यम्) अपने राज्य को (अर्चन्) काहु चढ़ करते हुवे वर्तिये ॥

अग्वेद १। ८०। १ में "मदे ब्रह्मा" यह अन्तर है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—अधि ऋष्यादिकमुक्तवत् ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ ३

(४११) इन्द्रो मदाय वावृधे शवसे वृत्रहा नृभिः । तमिन्म-

२ ३ २ ३ १ २ २ २ १ २ २ ३ १ २

हत्स्वाजिपूतिमर्भे हवामहे स वाजेषु प्र नोऽविषत् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(वृत्रहा) उपद्रवियों का मारक (इन्द्रः) राजा वा सेनापति (मदाय) हर्ष और (शवसे) वज्र के लिये (नृभिः) वीर पुरुषों से (वावृधे) बढ़ता है (तम् इत्) उस ही (कृतिम्) रक्षक को (महत्सु आजिषु) बड़े संधानों और (अर्भे) छोटे उपद्रवों में (हवामहे) हम पुकारते हैं (सः) वह (वाजेषु) छोटे बड़े सर्प/उपद्रवों में (नः) हमारी (प्राऽविषत्) रक्षा करे ॥

अग्वेद १। ८१। १ में "तेमर्भे" यह पाठ भेद है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋष्यादय उक्ताः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ २ २ ३ २ ३ १ २

(४१२) इन्द्र तुम्यमिदं द्विषोऽनुत्तं वज्जिन्वीर्यम् । यदु त्वं मायिनं

३ २ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

मृगं तव त्यन्माययावधीरर्चन्ननु स्वराज्यम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(अद्विषः) हे मेघ वा पर्वततुल्य दुर्गों [किलों] वाले । (वज्जिन्) अस्त्राग्नवाले । (इन्द्र) राजन् । (तव) आप का (त्यत्) वह (अनुत्तम्)

अप्रेरित=स्वाभाविक (वीर्यम्) पुरुषार्थबल (तुल्यम् इत्) आप के लिये ही है [आप के सदृश अन्य नहीं] (यत्) जिस बल से (ह) हि (त्यम्) उस (सृगम्) सृगवत् धूर्त (मायिनम्) छली शत्रु को (मायया) दुद्धि चातुर्य से (अवधीः) आप मारते हैं (अर्चन्नु स्व०) यह पाद ४१० मन्त्र में व्याख्यात हो चुका है ॥

निरुक्त १।२० का प्रमाण और अ० १।८७।७ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—ऋष्यादयः उक्ताः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ १ २ ३ २ ४
(४१३) प्रेह्यभीहि धृष्णुहि न ते वज्रो नि यँसते । इन्द्र नृम्णँ

३ २ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
हि ते शवो हनो वृत्रं जया अपोऽचं ननु स्वराज्यम् ॥५॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (प्रेहि) उद्य भाव से प्राप्त हूजिये (अभीहि) शत्रुओं का सामना कीजिये और (धृष्णुहि) तिरस्कार कीजिये । (ते) आप का (वज्रः) वज्र (न नियंसते) शत्रुओं से प्रतीघात नहीं पाता । (ते) आप का (शवः हि) बल ही (नृम्णम्) धन है क्योंकि राजबल से ही धन की वृद्धि और रक्षा होती है ((वृत्रं हनः) शत्रु का हनन कीजिये और (जयाः जयाः) कर्मों का विजय कीजिये । “अर्चन्नु स्वराज्यम्” की पूर्ववत् व्याख्या जानो ॥

अ० १।८७।३ में “नियंसते” पाठ है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ऋष्यादयः उक्तवत् ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(४१४) यदुदीरत आजयो धृष्णवे धीयते धनम् । युक्ष्वा मद-

२ ३ २ ३ २ ४ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
च्युता हरी कँहनः कं वसौ दधोऽस्मै । इन्द्र वसौ दधः ॥६॥

भाष्यार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (यत्) जब (आजयः) संघात (उदीरते) उठते हैं तब (धृष्णवे) जो शत्रु को धर्षण करे उस के लिये (धनम्) धन (धीयते) धारण किया जाता है । आप (मदच्युता) शत्रुओं का मद चुवाने वाले (हरी) चोड़े (युक्ष्वा) जोड़िये और (कम्) किसी [शत्रु] को (हनः)

वध कीजिये (कम्) किसी [मित्र] को (वसी दधः) धन में धारण कीजिये
(अस्मान् वसी दधः) हम को धन में धारण कीजिये ॥

ऋ० १। ८१। ३ में—“ घना ” यह पाठ है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—ऋष्यादयोप्युक्तवत् ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ ३
(४१५) अक्षन्नमीमदन्त ह्यत्रप्रिया अधूपन । अस्तोषत
१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ २ २ ३ १ २
स्वभानवो विप्रा नविष्टया मती योजान्विन्द्र ते हरी ॥७॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! (ते) आप अपने (हरी) घोड़ों को
(नु) शीघ्र (योज) जोड़िये [विप्रयार्थ] जिस से (प्रियाः) प्रीति युक्त
(स्वभानवः) अपने आप प्रकाश करने वाले (विप्राः) मेधावी विद्वान् लोग
(अक्षन्) भोगों को प्राप्त हों (अमीमदन्त) हट हों (नविष्टया मती अ-
स्तोषत) अत्यन्त नूतन वृद्धि के सहित वर्तमान हुए आप की प्रशंसा करें
(अथ) विरुद्ध अनुगण को (अधूपत) दूर करें ॥

ऋ० १। ८२। २ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—ऋष्यादयस्तथाः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४१६) उपोषु शृणुही गिरो मघवन्माऽतथा इव । कदा नः
३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ २ २ ३ १ २
सूनृतावतः कर इदर्थयासइदोजान्विन्द्र ते हरी ॥८॥

भाषार्थः—(मघवन्) हे धनैश्वर्यवन् ! राजन् ! (गिरः) हमारी प्रार्थ-
नायें (उप उ) शीघ्र ही (सु शृणुहि) भले प्रकार श्रवण कीजिये तथा
(कदा) कभी (अतथाइव) प्रतिकूल से (मा) मत हूजिये और (नः)
हम को (सूनृतावतः) सत्यप्रिय वाणी वाले (इत्) ही (करः) कीजिये ।
(इत्) यही (अर्थयासे) प्रार्थना किये जाते हो । (योजान्विन्द्र ते हरी)
इस की व्याख्या पूर्व मन्त्र के तुल्य है ॥

ऋ० १। ८२। १ में—कदा=यदा । इदर्थ=आदर्थः । इतना अन्तर है ॥८॥

अथ नवम्याः—त्रितऋषिः । विश्वेदेवा देवताः । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ १ ३ २ १ २२ ३ १ २ ३ २ १ २
(४१७) चन्द्रमा अपस्वाङ्तरा सुपर्णा धावते दिवि । न वो

१ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
हिरण्यनेमयः पदं विन्दन्ति विद्युतो वित्तं मे अस्य रोदसी । ६

भाषार्थः—परमात्मा का उपदेश है कि (रोदसी) हे द्यावा पृथिवी में स्थित जनो ! (सुपर्णः) सुन्दर गति वाला (चन्द्रमाः) चन्द्र लोक (अप्सु) अन्तरिक्ष में होने वाले जलों को (अन्तः) मध्य (दिवि) सूर्य के प्रकाश में (आधावते) दौड़ता है तथा (हिरण्यनेमयः विद्युतः) तेजोमय झोर वाली विजुलियों (वः) तुम्हारे (पदम्) विषय को (न विन्दन्ति) नहीं प्राप्त होती हैं (अस्य) इस का सूक्ष्म भेद (मे) मुझ से (वित्तम्) जानो ॥

परमात्मा का उपदेश है कि जिस ऽकार सूर्य पृथिवी विद्युदादि पदार्थों में गूढ घनिष्ठ सम्बन्ध है, इसी प्रकार राजप्रजा जनों में घनिष्ठ सम्बन्ध है ॥

अंग्वेद १ । १०५ । १ में भी ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—अवस्युर्ऋविः । अश्विनौ देवते । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ ३ १ २ ३ १ २
(४१८) प्रति प्रियतमं रथं वृषणं वसुवाहनम् ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३
स्तोता वामश्विनावृषिः स्तोमेभिर्भूपति

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
प्रति माध्वी मम श्रुतं हवम् ॥ १० ॥

* इति चतुर्थाऽध्याये सप्तमी दशतिः ॥ ७ ॥ *

भाषार्थः—(माध्वी) मधुरस्वभाव (अश्विनौ) हे पृथिवी और ध्रुलोक के निवासियो ! (स्तोता ऋविः) प्रशंसा करने वाला वेदमन्त्र (वाम्) तुम्हारे (वृषणम्) कामपूरक (वसुवाहनम्) घनप्रापक (प्रियतमम्) अतिप्रिय (रथम्) रमणीय मार्ग को (प्रतिभूषति) संसर्ष करता है (मम) मेरे (हवम्) इस उपदेश को (श्रुतम्) अवगण करो ॥ अ० ५ । ७५ । १ में भी ॥ १० ॥

आ स इत्यादिदशतावृचोऽष्टौ संप्रकीर्त्तिताः ।

उपरिष्ठाद्बृहत्प्यन्त्या पङ्क्तयः सप्त आदिमाः ॥ १ ॥

आदौ द्वे सप्तमी चैवाग्नेय्यस्तिस्रउदीरिताः ।

तृतीयोषोदेवताका सौमी तुर्या प्रकीर्त्तिता ॥ २ ॥

अष्टमी वैश्वदेवो चाऽवशिष्टा इन्द्रदैवताः ।

अथाऽष्टमी दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-यसुश्रुतऋषिः । अग्निदैवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २

३ १ २ ३ १ २

(४१९) आ ते अग्न इधीमहि द्युमन्तं देवाजरम् ।

२३

२

३ १ २

३ २ ३ १ २ ३

१

२२

यद्गु स्या ते पनीयसी समिद्धीदयति द्यावीपथं

३ २ ३

१ २

स्तोतृभ्य आभर ॥ १ ॥

भाषार्थः-(देव) दिव्यगुणयुक्त ! (अग्ने) प्रकाशस्वरूप । परमेश्वर । वा भौतिकाग्ने ! (द्युमन्तम्) प्रकाशयुक्त (अजरम्) जरारहित (ते) आप को (आ इधीमहि) हम आत्मा में वा पङ्क्तिकुण्डादि में प्रकाशित करें (यत् ह) जो कि प्रसिद्ध (स्या) वह (ते) आप की (पनीयसी) प्रशंसायोग्य (समिद्) दीप्ति (द्यवि) आकाश में (दीदयति) प्रकाश करती है (स्तोतृभ्यः) उपासकों वा याज्ञिकों के लिये (इषम्) आनन्द वा अन्नादि (आभर) प्राप्त कराइये ॥ अ० ५ । ६ । ४ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-विमद ऋषिः । अग्निदैवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१

२२

३ १ २

३ १

२ ३ १

(४२०) आग्निं न स्ववृक्तिभिर्हीतारं त्वा वृणीमहे । शीरं पावक

२

३

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

३ १ २

३ १ २

शोचिषं विवो मदे यज्ञेषु स्तीर्णवर्हिषं विवक्षसे ॥ २ ॥

भाषार्थः-हे परमेश्वर ! (विवक्षसे) आप महान् हैं, अतः (न) जैसे (शीरम्) व्यापने वाले (पावकशोचिषम्) शोधक प्रकाश वाले (स्तीर्णवर्हिषम्) जिस के लिये यज्ञ विस्तीर्ण किया जाय उस (अग्निम्) अग्नि को (यज्ञेषु) अग्निहोत्रादि यज्ञों में (विवः) कर्मकाण्डी लोग विशेष प्रकार से धरण करते हैं वैसे ही (मदे) आनन्दनिमित्त (त्वा) आप का

(स्वष्टिभिः) अपनी की हुई स्तुतियों से हम ज्ञानकाण्डी लोग (वृणीमहे) वरण करते हैं ॥

निरुक्त ४ । १४ निघण्टु ३ । ३ के प्रमाण और ऋ० १० । २१ । १ में जो पाठभेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ सायणभाष्य में (विवोमदे) का (विमदे) करके व्याख्यान अनुचित और (वः) की व्याख्या ही नहीं है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—सत्यश्रवा ऋषिः । उपादेवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(४२१) महे नो अद्य बोधयोषो राये दिवित्मतो ।

१ २ ३ १ २ १ १ २ ३ १

यथा चिन्तो अबोधयः सत्यश्रवसि वाग्ये

२ २ ३ १ २

सुजाते अश्वसूनुते ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(सत्यश्रवसि) जिस में ठीक २ श्रवण होता है वैसी । (सुजाते) जिसका जन्म शोभायुक्त है ऐसी । (अश्वसूनुते) जिस में प्रिय शब्द व्याप जाता है इस प्रकार की । (वाग्ये) विस्तार वाली । (उषः) प्रभात बेला । (यथाचित) जिस प्रकार (नः) हम को (अबोधयः) पूर्व जगाती रही है उसी प्रकार (अद्य) अब भी (दिवित्मती) प्रकाश वाली तू (महे राये) महाधनवान्यादि के लिये (नः) हम को (बोधय) जगा ॥

इसमें उपा की प्रशंसा के साथ परमात्मा का यह उपदेश है कि जो लोग उषः काल—प्रभात बेला में जागते हैं वे उद्यमी कर्मण्य और धनधान्याद्यैश्वर्यशाली होते हैं । और जो स्त्री उपा के समान गुण कर्म स्वभाव वाली होती है उस के घर में लक्ष्मी निवास करती है । जिस प्रकार उषः काल में जगने से यथार्थ श्रवणादि व्यवहार होता है और उषः काल का जन्म सब को अच्छा लगता है, सब पत्तिगणादि प्यारे शब्द बोलते हैं और उषा सब और फैलकर शोभा बढ़ाती है और सबको प्रकाशित करती है; इसी प्रकार स्त्रियों को भी सद्गुणाढ्य होना चाहिये ॥ ऋ० ५।७९।१ में भी ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः—विमद ऋषिः । सोमोदेवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ २ १ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(४२२) भद्रं नो अपि वातय मनो दक्षमुत क्रतुम् ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३
अथा ते सख्ये अन्यसो विवामदे रणा गावो

१ २ ३ १ २
न यवसे विश्वसे ॥ ४ ॥

भाषार्थः—सोम ! शान्तस्वरूप ! परमेश्वर ! वा चन्द्र ! वा सोमाख्य ओषधे ! (नः) हमारे (मनः) मन को (भद्रम्) सुखदायी (दत्तम्) चतुर (उत) और (ऋतुम्) शुभ कर्म को (वातय) प्राप्त कराव (अथ) और (ते) तेरी (सख्ये) अनुकूलवर्तिता में (अन्यसः मदे) भोज्यादि के हर्ष में हम (विवः) तेरा स्वीकार करते हैं। (न) जैसे (रणाः) प्रीतियुक्त (गावः) गीर्वा (यवसे) घास आदि में (विवस्से) हर्ष को पाती हैं तद्वत् ॥

चन्द्रना के प्रकाश और सोम ओषधि से मन प्रफुल्लित होता है इत्यादि तौ प्रसिद्ध ही है ॥ इस में भी (विवामदे) का व्याख्यान पूर्व (२ य) मन्त्र के समान सारयणाचार्य ने ठीक नहीं किया इस पर (वः) की व्याख्या का तो सत्यव्रत सामग्रमी जी ने भी सारयणभाष्य में प्रश्न करके ही छोड़ दिया है ॥

ऋ० १०।२०।१ में केवल "भद्रं नो अपि वातय मनः" इतना पाठ मिलता है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चन्याः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४२३) कृत्वा महौ अनुष्वधं भीम आवावृते शवः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २ २
श्रिय ऋष्व उपाकयोर्नि शिप्री हरिवान्दधे

१ २ ३ १ २ ३ २ २
हस्तयोर्वज्रमायसम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—हे इन्द्र ! सभासेनाध्यक्ष ! राजन् ! (कृत्वा) कर्म से (महान्) ध्वं आप (अनुष्वधम्) अन्नादि [रसद] सहित (शवः) सेनाबल को (आवावृते) व्यूहादि की रीति से रक्ष कर घुमाते हैं। (भीमः) शत्रुओं को भयंकर (ऋष्वः) महान् (शिप्री) सुन्दर ठोड़ी और नासिका वाले वीराकृतियुक्त (हरिवान्) अश्वयुक्त आप (श्रियः उपाकयोः हस्तयोः) लक्ष्मी के समीपवर्ती दोनों हाथों में (आयसम् वज्रम्) सोहमय शस्त्र को (निदधे) नितराम् धारण करते हैं ॥

निषण्टु २। ७॥ ३। ३॥ १। १५ निरुक्त ६। १७ इत्यादि के प्रमाण
और ऋ० १। ८१। ४ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—गोतम ऋषिः । इन्द्रोदेवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

२ ३ १ २२ ३ २ ३ १ १ ३ १ २

(४२४) स घा तं वृषणं रथमाघतिष्ठाति गोविदम् ।

१ १२ ३२ ३ १ २ ३ १ २ ३

यः पात्रं हारियोजनं पूर्णमिन्द्र चिकेतति

२ ३ १ २ ३ १ २

योजान्विन्द्र ते हरी ॥ ६ ॥

भावार्थः—(इन्द्र) हे राजन् । (सः घ) वही (तम्) उस (गोवि-
दम्) पृथिवी के राज्य के प्रापक (वृषणम्) कामपूरक (रथम्) रथ में
(अघतिष्ठाति) बैठे (यः) जो (पात्रम्) अधिकारी (हारियोजनम्) घोड़ों
का जोड़ना (पूर्णम्) पूर्ण (चिकेतति) जानता है [अज्ञानी रथी न होवे]
(इन्द्र) हे ऐश्वर्यवान् । (ते) आप अपने (हरी) घोड़ों को (नु) शीघ्र
(योज) जोड़िये ॥ ऋ० १। ८२। ४ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—वसुश्रुत ऋषिः । अग्निर्देवता । पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ १ २२ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(४२५) अग्निं तं मन्ये यो वसुरस्तं यं यन्ति धेनवः ।

१ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

अस्तमर्वन्त आशवो नित्यासो वाजिन इषथं

३ २ ३ १ २

स्तोतुम्य आभर ॥ ७ ॥

भावार्थः—हे राजन् । (यः) जो (वसुः) ८ वसुओं में एक है (तम् अग्निम्)
उस अग्नि को (मन्ये) मैं मानता प्रशंसित करता हूँ, (यम्) जिस (अस्तम्)
अस्त्र में प्रयुक्त को (धेनवः) गौधे (यन्ति) प्राप्त होती हैं और जिस
(अस्तम्) अस्त्रप्रयुक्त को (अर्वन्तः) चालाक (आशवः) शीघ्रगामी (वा-
जिनः) घोड़े प्राप्त होते हैं जिस (अस्तम्) अस्त्र से फेंके हुये को (नित्यासः)
बिरथायी रत्नादि पदार्थ प्राप्त होते हैं । इसलिये हे राजन् ! (स्तोतुम्यः)
अन्यादि पदार्थों के गुण वर्णन करने वालों के लिये (इषथम्) अन्नादिवृत्ति

(आभर) पूर्ण कीजिये ॥ ऋ० ५।६।१ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—अंहोमुग्वामदेव्य ऋषिः। विश्वेदेवादेवताः। उपरिष्ठाद् ब्रह्मती कन्दः॥

२३ ३ १२ ३१ २२ ३ १ २

(४२६) न तमऽहो न दुरितं देवासो अष्ट मर्त्यम् ।

३ १ २ १ १ २ ३ २ ३ १ २२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

सजोषसो यमर्यमा मित्रो नयति वरुणो अतिद्विषः ॥

* इति चतुर्थाध्यायेऽष्टमी दशतिः ॥ ८ ॥ *

इति पाठ्यम् ॥

भाषार्थः—(सजोषसः) हे प्रीतियुक्त ! (देवासः) सब विद्वानो ! (यम्) जिस प्रजाजन को (अर्यमा) न्यायकारी (मित्रः) सर्वहितकारी (वरुणः) श्रेष्ठगुणाढ्य राजा, (द्विषः) शत्रुओं को (अति) उल्लङ्घित करके (नयति) ले चलता—शासित करता है (तम्) उस जन को (अंहः) पाप (न अष्ट) नहीं व्यापता और (न) न (दुरितम्) पापजनित दुःख व्यापता है ॥

भले प्रकार राजशासन में सब जन पाप और तज्जनित दुःख भोग से बचते हैं ॥

ऋ० १०।१२६।१ में (नयन्ति) पाठ है ॥ ८ ॥

* यह चतुर्थाध्याय में आठवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ८ ॥ *

यह इन्द्रविषयक पङ्क्ति छन्दों का प्रकरण पूरा हुआ ॥

परि प्रधन्वप्रभृती दशर्चोदशतौ मताः ।

एतासां तु ऋषिचन्द्रोदेवताश्च पृथक् पृथक् ॥

वक्ष्यन्ते तत्र तत्रैव व्याख्यायां हि परिस्फुटम् ।

अथ नवमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—ऋणव्रसदस्यू सहितावृषी । पवमानो देवता । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः॥

२३ २३ १ २ ३ २ ३ १ ३ १ २२

(४२७) परि प्रधन्वन्द्राय सोम स्वादुर्मित्राय पूष्णे भगाय ॥१॥

भाषार्थः—(सोम) हे शान्तस्वरूप ! परमेश्वर ! (स्वादुः) अकथनीयरस आप (मित्राय) मित्र (पूष्णे) पुष्टिकर्ता और (भगाय) ऐश्वर्यशाली पुरुष के लिये (परि प्र धन्व) आनन्द वर्षाओ ॥ ऋ० ९।१०९।१ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—ऋषिदेवते उक्ते । पिपीलिकामया त्रिपदाऽनुष्टुप्छन्दः ॥

१ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १ २
(४२८) पर्युषु प्र धन्त्र वाजसातये परि वृत्राणि सक्षणिः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २
द्विषस्तरध्या ऋणया न ईरसे ॥ २ ॥

भाषार्थः—सोम की पूर्वमन्त्र से अनुवृत्ति है । हे शान्तस्वरूप । परमात्मन् ! (नः) हमारे (वाजसातये) बललाभ के लिये (सक्षणिः) सहजशील (ऋणयाः) ऋणों को दूर करने वाले आप (उ) अवश्य (सु परि प्र धन्त्र) उत्तम आनन्द सब ओर से वर्षाइये और (द्विषः) द्वेष करने वाले (वृत्राणि) रुकावट-विघ्न डालनेवाले कामादि शत्रुओं को (तरध्वै) मारने की (परि ईरसे) सब ओर से आप प्राप्त हैं ॥ अ० ९ । ११० । १ में दैत्यसे पाठ है ॥ १ ॥

अथ तृतीयायाः—ऋषिदेवते उक्ते । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(४२९) पवस्व सोम महान्तसमुद्रः पिता देवानां विश्वाभिधामः ३

भाषार्थः—(सोम) हे शान्तस्वरूप । परमात्मन् ! (महान्) बड़े (समुद्रः) जिस आप में सब प्राणी आनन्द कर रहे हैं ऐसे (देवानाम्) देवतों के (पिता) पिता आप (विश्वा) सब (धाम) धामों को (अभि पवस्व) सर्वतः पवित्र कीजिये ॥ अ० ९ । १०९ । ४ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋष्यादय उक्ताः ॥

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(४३०) पवस्व सोम महे दक्षायाश्चो न नित्तो वाजी धनाय ॥४॥

भाषार्थः—(सोम) हे परमात्मन् ! (नित्तः) शुद्धस्वरूप (अश्वो न) विजुली के समान (वाजी) बलिष्ठ आप (महे दक्षाय धनाय) बड़े बल और धन के लिये (पवस्व) हमारे व्यवहारों को शुद्ध कीजिये ॥

अ० ९ । १०९ । १० में "महे" के स्थान में "कत्वै" पाठ है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—ऋष्यादय उक्ताः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४३१) इन्दुः पविष्ट चारुर्मदायापामुपस्थे कविर्भगाय ॥५॥

भाषार्थः—(चारुः) कल्याणस्वरूप (इन्दुः) परमैश्वर्यवान् (कविः)

मेधावी परमेश्वर (अषाम्) कर्मों के (उपस्थे) उपस्थान में (मदाय)
आनन्द और (भगवय) धनदि ऐश्वर्यके लिये (पविष्ट) हमको पवित्र करे ॥

निघण्टु ३। १५। २॥ १०। २। १ निरुक्त ३। १९ के प्रमाण संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९। १०९। १३ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—अविदेवते उक्ते । विपीलिकामध्या त्रिपदाऽनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४३२) अनु हि त्वा सुतं सोम मदामसि महे समयराज्ये ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

वाजाँ अभि पवमान प्र गाहसे ॥ ६ ॥

भावार्थः—(सोमः) हे ओषधे । वा परमात्मन् । (महे) महान् । समय-
राज्ये) जहां सब मनुष्य समान हैं, ऐसे राज्य में (सुतम्) उत्पन्न किये वा
हृदय में साक्षात् किये (त्वा) तुझ को (हि) ही (अनुमदामसि) पीछे
लग के हर्ष वा आनन्द प्राप्त करें । (पवमान) हे पवित्रकारक । तू (वाजान्)
बलों को (अभि प्र गाहसे) सर्वतः विलोहित करता है ॥ ऋ० ९। ११०। २ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—अविउ ऋषिः । महतोद्देवताः । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ ३ क २ र ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(४३३) क ई व्यक्ता नरः सनीडा रुद्रस्य मर्या अथा स्रश्वाः ॥ ७ ॥

भावार्थः—(अथ) अब (इम्) ऐसे अर्थात् पूर्वमन्त्रोक्त आनन्दभागी
(रुद्रस्य स्वश्वाः) प्राण के सुन्दर से चलने वाले (नरः) नीतियुक्त (व्यक्ताः)
स्निग्धवित्त (सनीडाः) साथ मिलकर रहने वाले (मर्याः) मनुष्य (के)
कीन हैं ? उत्तर—सामर्थ्य से महत् अर्थात् क्रियायुक्त वा योगयुक्त के ऋत्विग् हैं ॥

ऋ० ७। ५६। १ में (सनीकाः) और (अथा) पाठ है ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—वामदेव ऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिपदा पदपङ्क्तिश्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(४३४) अग्ने तमदाश्वं न स्तोमैः क्रतुं न भद्रं हृदिस्पृशम् ।

३ १ २ ३ १ २

ऋध्यामा त ओहैः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे प्रकाशस्वरूप । परमात्मन् ! वा भौतिकान्ने । (ते)
ज्ञान के (ओहैः) प्राप्त कराने वाले (स्तोमैः) गुणकीर्तनों से । अश्वं न)
अश्व के समान और (ऋतुं न) बुद्धि के समान (हृदिस्पृशम् तम् भद्रम्) हृदय
के प्यारे उस सुख को (अद्य) आज यज्ञ के दिन (ऋध्याम) हम बढ़ावें ॥

ऋ० ४।१०।१ में भी ॥ ८ ॥

अथ नयम्याः—वामदेव ऋषिः । वाजिनोदेवताः । पुर उष्णिक्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

(४३५) आर्वर्मर्या आवाजं वाजिनो अग्मन्देवस्य सवितुः

३ २ ३ १ २

सवम् । स्वर्गा ऋ अर्वन्तो जयत ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(आविः) प्रकाशमान (वाजिनः) दुस्खान भौतिक देवर्तों
में ३० वें देवता निघं० ५।६ (सवितुः देवस्य) प्रेरक देव के (सवम्) यज्ञ
को (आ वाजम्) बल पुष्टि पर्यन्त (अग्मन्) प्राप्त हों और (मर्याः) हे
मनुष्यो ! तुम (स्वर्गम्) सुख विशेष को (अर्वन्तः) प्राप्त हुवे (जयत)
सच्चा से वर्तों ॥

अर्थात्—यज्ञानुष्ठान से सुख विशेष और जय होता है ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—ऐश्वराविष्णवा ऋषयः । पवमानोदेवता । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(४३६) पत्रस्व सोम दुस्त्री सुधारो महौ अवीनामनु पूर्व्यः ॥१०॥

* इति चतुर्थाध्यायं नवमी दशतिः ॥ ९ ॥ *

* इति पञ्चमप्रपाठकस्य प्रथमार्धः ॥ *

भाषार्थः—(सोम) ओषधे ! (दुस्त्री) अश्ववान् अर्थात् पुष्टिमात् (सुधारः)
सुन्दर धार वाला (महान्) उत्तम (अवीनां पूर्व्यः) रत्नक पदार्थों में मुख्य
(अन्तु) क्रम से (पवस्व) शुद्धि कर ॥

अर्थात् सोम ऐसा खींचना चाहिये जिस से स्वच्छ उत्तम धारायुक्त
हो । ऐसा करने से, यह क्रम से पुष्टि, रत्न और शुद्धि करता है ॥

नि० उक्त ५।५ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ९।१०९।७
में भी ॥ १० ॥

* यह चतुर्थाध्याय में नवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ९ ॥ *

विश्वेति दशतौ चापि द्विपदाः षड्क्तयोदश ॥

उषस्या सप्तमी वैश्व-देवी षष्ठी ततः पराः ॥१॥

अष्टेन्द्रस्य ऋचः प्रोक्ता इत्थं ज्ञेया विभागयः ॥२॥

अथ दशमी दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-ऋविर्नोपलभ्यते पुल्लिङ्गे । इन्द्रोदेवता । द्विपदा षड्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४३७) विश्वतोदावन्विश्वतो न आभरयं त्वा शत्रिष्ठमोमहे ॥१॥

भावार्थः-(विश्वतोदावन्) हे सत्र ओर से दाता ! (नः) हम को (विश्वतः) सत्र ओर से (आभर) पोषित करो (यम्) जिस (त्वा) आय (शत्रिष्ठम्) बलिष्ठ को (ईमहे) हम याचना करते हैं ॥ निघण्टु ३।१८।१ ॥१॥

अथ द्वितीयायाः-ऋष्यादिकमुक्तवत् ॥

१ २ ३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २

(४३८) एष ब्रह्मा य ऋतिप्रय इन्द्रो नाम श्रुतो गृणे ॥ २ ॥

भावार्थः-(एषः) यह (ब्रह्मा) भक्तों का बढ़ाने वाला (यः) जो (ऋतिप्रयः) प्रत्येक ऋतुओं में हितकारी (इन्द्रः नाम श्रुतः) इन्द्र नाम से विख्यात है, (गृणे) उसे स्तुत करता हूँ ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-ब्रह्मस्यर्चयिः । इन्द्रोदेवते उक्ते ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४३९) ब्रह्माण इन्द्रं महयन्तो अर्कैरवर्धयन्महये हन्तवा उ ॥३॥

भावार्थः-(महये हन्तवै) सर्वतुल्य भारक पाप को भारने के लिये (उ) निश्चय करके (ब्रह्माणः) चतुर्वेदेवता लोग (अर्कैः) मन्त्रों से (इन्द्रम्) परमेश्वर को (महयन्तः) पूजते हुये (अवर्धयन्) " प्रसन्न करते हैं " यही सायणाचार्य का अर्थ है ॥

निश्चय परमेश्वर की स्तुति उपासनाओं से मनुष्य पापों से बचते श्रीर परमात्मा को प्रसन्न करते हैं ॥

निरुक्त ५ । ५ निघण्टु ३ । १५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

अ० ५ । ३१ । ४ में उत्तरार्थ ऐसा ही है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-ऋविर्नोपलभ्यते । इन्द्रोदेवते उक्ते ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४४०) अनवस्ते रथमश्वाय तक्षुस्त्वष्टा वज्रं पुरुहूत युमन्तम् ४

भाषार्थः—(अनवः) मनुष्य लोग (अश्वाय) शीघ्र मोक्षप्राप्त्यर्थ (ते) आप को (रथम्) रथ (तक्षुः) बनाते हैं । (पुरुहूत) हे बहुतो से पुकारे हुवे ! परमात्मन् ! (त्वष्टा) विद्या से प्रदीप्त पुरुष आप को (युमन्तम् वज्रम्) प्रकाशमान शस्त्र [बनाता है] ॥

ईश्वर के भक्त लोग शीघ्र मोक्षपद को प्राप्त होने के लिये परमेश्वर को ही अपना रथ बनाते और उसी को सर्वपापशत्रुसंहारार्थ शस्त्रभाष से कल्पना करते हैं ॥

आ० ५ । ३१ । ४ में पूर्वार्ध यही है, केवल (तक्षुः=तपन्) है ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः ऋष्यादय उक्तवत् ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(४४१) शंपदं मघं रयीपिणे न काममव्रतो हि नोति न स्पृशद्भयिम् ५

भाषार्थः—प्रकरण से—हे शम्भ । धनवन् । परमात्मन् । (अव्रतः) यज्ञादि कृत न करने वाला कृपण पुरुष (रयिस्) धन को (न स्पृशत्) छूने भी नहीं पाता तथा (कामम्) अभीष्ट पदार्थों को (न हिनोति) नहीं प्राप्त होता परन्तु (रयीपिणे) यज्ञादि उत्तम कर्मों में धन देने वाले के लिये (शम् पदम्) कल्याण स्थान और (मघम्) धन होता है ॥

जो लोग यज्ञादि उत्तम कार्यों में धनादि व्यय करते हैं वे धन धान्यादि सकल इष्ट पदार्थों को प्राप्त होते हैं और इस के विरुद्ध लोग दरिद्र होते हैं ॥

निघण्टु २ । १० इत्यादि प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ पष्ठ्याः—विश्वेदेवा देवताः । ऋषिश्छन्दश्शोक्तवत् ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४४२) सदा गावः शुचयो विश्वधायसः सदा देवा अरेपसः ६

भाषार्थः—हे परमेश्वर । (विश्वधायसः) जो विश्व का अन्नादि दान से धारण पोषण करते हैं (अरेपसः) पापाचरण नहीं करते (देवाः) दानादि गुणयुक्त पुरुष हैं वे (सदा शुचयः) सदा पवित्र रहते हैं । जिस प्रकार (गावः सदा) सदा गौ शुद्ध रहती हैं ॥

निघण्टु १ । ४ ॥ १ । ११ ॥ १ । १ के अनुसार गौ शब्द से सूर्यकिरणों वा

पृथिवीं वा वेदवाणी वा पृथिवी के चलते बहते जल-भी समझने चाहिये ॥६॥

अथ सप्तम्याः—सम्पात ऋषिः । उषा देवता । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १२ ३१ २२ ३१ २२

(४४३) आयाहि वनसा सह गात्रः सचन्त वर्त्तन्ति यदूधभिः ७

भाषार्थः—हे परमेश्वर ! (यत्) जगत् कि [उषा देवता=प्रातर्द्वैला]
(आयाहि) आवे [तभी] (गावः) गोरूप हमारी वाणियों (जूधभिः) दुग्ध
भरे स्तनों सहित (वर्त्तन्ति) मार्ग को (सचन्त) सङ्गत हों ॥

प्रतिदिन प्रातःकाल उषा की बेला में वेदवाणियों को हन प्राप्त हों,
कपया ऐसा प्रसाद कीजिये ॥

शतपथ ब्राह्मण १४ । ६ । १२ । १ में वाणी को गोरूप से इस प्रकार
वर्णन किया है कि—“वाणीरूप धेनु की उपासना करो । उस के ४ धन हैं ।

१—स्वाहाकार । २—वषट्कार । ३—हन्तकार और ४—स्वधाकार । उस के
दो धन स्वाहाकार और वषट्कार को देवता पीते हैं । तथा हन्तकार को
सुनुष्य और स्वधाकार को पितर । उस का बैल प्राण है और बछड़ा मन ॥

ऋ० १० । १७२ । १ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—ऋषिर्नोपलभ्यते । इन्द्रोदेवता । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(४४४) उप प्रक्षे मधुमति क्षियन्तः पुण्येम रयिं धीमहे त इन्द्र ८

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमात्मन् ! हम लोग (मधुमति) आत्मिक आनन्द-
युक्त (प्रक्षे) क्षेत्र में (उपक्षियन्तः) रहते हुवे (रयिम्) विद्यादि धन को
(पुण्येम) पुष्ट करें और (ते) आप का (धीमहे) ध्यान करें ॥

बृहदारण्यकोपनिषद् ४ । ५ । १५-१६ में आत्मा को मधु कहा है । “यही
वह आत्मा है जो सब भूतों का अधिपति है” यहां से आरम्भ करके “यही
वह मधु है” यहां तक । परन्तु यह आत्मा का साधुर्य रस आत्मज्ञानी ही
पान करते हैं, अन्य मन्दभाग्य नहीं ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ २

(४४५) अर्चन्त्यर्कं मरुतः स्वर्का आस्तोमति श्रुतो युवा स इन्द्र ९

भाषार्थः—(स्वर्काः) शोभन मन्त्रों वाले (मरुतः) स्तोत्रयज्ञ के ऋत्विज

छोग (अर्कम्) पूजनीय देव्वर को (अर्पन्ति) पूजते हैं और (सः) वह (युवा) महायशो (श्रुतः) वेदां में विख्यात (इन्द्रः) परमेश्वर (आस्तो-
भति) स्तुत किया जाता है ॥

निरुक्त ५ । ४ और इन्द्र शब्द से परमेश्वरार्थ ग्रहण में भीतांशभाष्यस्य
श्वर खासी की सम्पत्ति जो सत्यव्रत सामग्रमी जी ने टिप्पणी में दी है
वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ दशम्याः—अष्टम्यादय उक्तवद्बोध्याः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(४४३) प्र ष इन्द्राय वृत्रहन्तमाय विप्राय गायं

२ ३ २ ३ १ २
गायत यं जुजोपते ॥ १० ॥

* इति चतुर्थाध्याये दशमी दशतिः ॥ १० ॥ *

भाषार्थः—(वृत्रहन्तमाय) रोकने वाले काम क्रोधादि शत्रुओं की अत्यन्त
विनाशक (विप्राय) मेधावी (इन्द्राय) परमेश्वर के लिये (गायम्) स्तोत्र को
(प्र गायत) प्रकर्ष से पढ़ी (वः) तुम्हारे (यम्) जिस स्तोत्र को, वह पर-
मेश्वर (जुजोपते) प्रीति करता है ॥

सायणाचार्य ने भाष्य में (विप्राय) की स्थान में (विप्राः) की व्याख्या
अन्यथा है और (वः) की व्याख्या ही नहीं दीखती ॥ १० ॥

* यह चतुर्थाध्याय में दशवीं दशति समाप्त हुई ॥ १० ॥ *

तत्र तत्रैव वक्ष्यन्तेऽचेतीत्युभयादयः क्रमात् ॥

अथैकादशी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—ऋषिर्नोपलभ्यते । अग्निर्देवता । द्विपदा छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(४४७) अचेत्यग्निश्चिकितिर्हव्यवाड् न सुमद्रथः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(सुमद्रथः) जिस का शोभावान् रथ=रमणीय तेजःस्वरूप है
(हव्यवाड्) जो हवन किये द्रव्यों को स्थानान्तरों में पहुँचाता है, उस
अग्नि के (न) समान (चिकितिः अग्निः) एक चेतन अग्नि [परमात्मा]

(अचेति) उपासकों से ज्ञात किया जाता है जो ज्योतिस्स्वरूप है और प्राणिमात्र के कर्मरूप हृद्य का पहुंचाने वाला है ॥

ऋग्वेद के बालखिल्य परिशिष्ट में भी यह पाठ आता है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—वन्धुर्ऋषिः । अग्निर्देवता । द्विपदा छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ २
(४४८) अग्ने त्वं नो अन्तम उत त्राता शिवो भुवो वरूथयः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) हे प्रकाशस्वरूप ! (अन्तमः) अन्तर्यामी होने से अत्यन्त समीपस्थ (उत) और (वरूथयः) वरणीय भजनीय (त्वम्) आप (नः) हमारे (त्राता) रक्षक और (शिवः) सुखदायक (भुवः) भूमि ॥

ऋ० ५ । २४ । १ में भी ऐसा ही पूर्वार्थ है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—ऋग्व्यादय उक्ताः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(४४९) भगो न चित्रो अग्निमहोनां दधाति रत्नम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(महोनाम्) बड़ों में (भगः न) सूर्य सा तेजस्वी (अग्निः) परमात्मा (चित्रः) अद्भुतस्वरूप (रत्नम्) विद्य दि धन की [रत्नार्थ] (दधाति) धारण करता=देता है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—इन्द्रो देवता । ऋषिच्छन्दसी उक्ते ॥

१ २ ३ १ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
(४५०) विश्वस्य प्रस्तीभ पुरो वासन् यदि वेह नूनम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(प्रस्तीभ) जिस की सर्वोत्तम स्तुति हैं ऐसे हे इन्द्र ! परमात्मन् ! तू (यदि) यदि (विश्वस्य पुरः वासन्) सब की नगरी वसाता है (वा) ती (इह) यहां हमारी (नूनम्) अवश्य वसाव ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—संवर्त्त ऋषिः । उषा देवता । द्विपदा छन्दः ॥

३ २ ४ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४५१) उषा अप स्वसुष्टमः संवर्त्तयति वर्त्तनिष्ठं सुजातता ॥ ५ ॥

भाषार्थः—हे परमेश्वर ! जिस प्रकार (उषाः) प्रभातवेला (स्वसुः) अपनी बहन रात्रि के (तमः) अभियारे को (सुजातता) अपने शोभन जन्म से (वर्त्तनिष्ठं) लौटने के मार्ग को (संवर्त्तयति) लौटाती है । इसी प्रकार आप हमारे हृदय के अन्धकार को दूर करें ॥ ऋ० १० । १७२ । ४ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—भीवन आप्त्य ऋषिः । इन्द्रोदेवता । द्विपदा छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(४५२) इमा नु कं भुवना सीषधेमेन्द्रश्च विश्वे च देवाः ॥६॥

भावार्थः—हे परमेश्वर ! (इन्द्रः) जीवात्मा (च) और (विश्वे च देवाः) समस्त इन्द्रियां (नु) तथा (इमा भुवना) ये भुवन (कम्) कुछ को (सीषधेम) सार्धे ॥

ऋ० १० । १५७ । १ में (सीषधाम) पाठ है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—कवप ऐलुष ऋषिः । इन्द्रोदेवता । द्विपदा गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४५३) विस्तृतयो यथा पथा इन्द्र त्वद्यन्तु रातयः ॥ ७ ॥

भावार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! (यथा) जिस प्रकार (पथा) प्रवाह मार्ग से (विस्तृतयः) नदियां प्राप्त होती हैं इसी प्रकार (त्वत्) आप से (रातयः) विद्यादि दान (यन्तु) प्राप्त हों ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४५४) अया वाजं देवहितं सनेम मदेम शतहिमाः सुवीराः ॥८॥

भावार्थः—(अया) इस प्रार्थना से हम (देवहितम्) ईश्वरदत्त (वाजम्) बल को (सनेम) संभाग पूर्वक लेवें और (सुवीराः) सुन्दर पुत्रादि युक्त हम (शतहिमाः) १०० वर्ष पर्यन्त (मदेम) हर्ष को प्राप्त हों ॥

ऋ० ६ । १७ । १५ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—आत्रेय ऋषिः । विश्वे देवा देवताः । द्विपदा पङ्क्तिश्छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४५५) ऊर्जा मित्रो वरुणः पिन्वतेडाः पीवरीमिषं कृणुही न इन्द्र ॥

भावार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! आय तथा (मित्रः) सूर्य और (वरुणः) षष्ठिजल, ये सब (ऊर्जा) रस से [श० ५ । १ । २ । ८] (इडाः) अन्तों को (पिन्वते) पुष्ट करो तथा (नः) हमारे लिये (पीवरीम् इषम्) पुष्ट अन्न को (कृणुहि) करो=वत्यन्न करो ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । एकपदा गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २
(४५६) इन्द्रो विश्वस्य राजति ॥ १० ॥

* इति चतुर्थोऽध्याये एकादशी दशतिः ॥ ११ ॥ *

भाषार्थः—पूर्व मन्त्र से अन्वय है । जिस कारण (इन्द्रः) परमेश्वर (विश्वस्य) सूर्यादि सप्त का (राजति) राजा है । इस लिये सूर्य और वर्षा के जल आदि को प्रेरित करके हमारे लिये रसीले पुष्ट धान्यादि उत्पन्न करे ॥

यजुर्वेद ३६ । ८ में भी ॥ १० ॥

* यह चतुर्थोऽध्याय में ११ वीं दशति समाप्त हुई *

यह द्विपदा छन्दों वाला इन्द्र का प्रकरण हुआ ॥



त्रिकद्रुवित्पादिदशतौ दशक्ष्वत्राऽष्टिरादिमा ॥

जगत्ययं सहस्रेत्यऽथैन्द्रया ह्युपनस्तथा ॥ १ ॥

अग्निं होतारमित्येषा अस्तु श्रीषडऽयारुचा ॥

चक्षोऽत्यष्टयोऽभित्यं तवत्यं नर्यमित्यूची ॥ २ ॥

इमे द्वे अतिशक्नोर्वाऽष्टौ इत्येक ऊचिरे ॥

प्रवोमहेऽतिजगती तमिन्द्रमिति तादृशी ॥ ३ ॥

सौरी ह्ययं सहस्रेति पात्रमानी तवया रुचा ॥

अस्तु श्रीषड् वैश्वदेवी मारुती तु प्रवोमहे ॥ ४ ॥

अभित्यमिति सावित्री स्यादाग्नेय्यग्निमित्यसौ ॥

एन्द्रयोऽवशिष्टा इत्येवं छन्दोदैवतनिर्णयः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—“त्रिकद्रुकेशु” इत्यादि [१२ वीं] दशति में दश ऋचा हैं । इन में प्रथम ऋचा का अष्टि छन्द है । दूसरी “अयंसइत्त०” का जगती छन्द है । “एन्द्रयाह्युपनः” इस तीसरी, (१) “अग्निं होतारम्०” इस चतुर्थी, “अस्तु श्रीषट्” इस पांचवीं, और “अयारुचा०” इस सातवीं, इन ४ का अष्टि छन्द है ॥ “अभित्यम्०” इस आठवीं और “तवत्यनर्यम्०” इस दशवीं, (२) इन दो का अति शक्ती छन्द है और कोई लोग इन दोनों का अष्टि छन्द मानते हैं ॥ “प्रवोमहे०” इस छठी और “तमिन्द्रम्०” इस चौथी का अतिजगती छन्द है ॥ (३) अयं सहस्रः इस दूसरी का सूर्य देवता है ।

अयास्त्या० इस सातवीं का पवमान । अस्तुश्रीपद् ० इस पांचवीं के विश्वे-
देवाः । प्रवोमहे ० इस छठी के मरुत् । (४) अभित्यम् ० इस आठवीं का
सविता । अग्निम् ० इस नवीं का अग्नि देवता है । शेष (१।३।४।१०)
का इन्द्र देवता है । यह छन्द और देवता का निर्णय हुआ । (५) ॥

अथ द्वादशी दशतिस्तत्र प्रथमायाः—गृत्समद ऋषिः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ २ २
(४५७) त्रिकद्रुकेषु महिषोयवाशिरं तुविशुष्मस्तृप्सोममपि-

३ १ २ ३ १ २ ३ २ १ १ ३ २ ३ २ ३ १ २
वद्विष्णुना सुतं यथावशम् । स इममादमहि कर्म कर्त्तवे

३ २ ३ १ ३ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २
महामुरुं सश्रद्धेवो देवश्च सत्यइन्दुः सत्यमिन्द्रम् ॥१॥

भावार्थः—(महिषः) बड़ा और (तुविशुष्मः) बहुत बल अर्थात् आक-
र्षण वाला सूर्य (तृप्स) तृप्त होता है [किस से ? सो कहते हैं—] (त्रिक-
द्रुकेषु) ज्योति गो आयु इन नामों वाले “गवामयन” नामक यज्ञ जो
ताण्ड्यमहाब्राह्मण चतुर्थ प्रपाठक खण्ड एक में प्रसिद्ध है, उस के अभिषविक
नाम ३ दिनों में (तृप्स) सम्पादित (यवाशिरम्) यव धान्य के सत्तु मिले
हुए (सोमम्) सोमरस को (विष्णुना) व्यापक वायु के सहित (अपिषत्) पीता है, (सः) वह सोम (ईम्) इस सूर्य को (ममाद) वृष्ट करता है (सः)
और वह (सत्यः) सच्चा (देवः) दिव्य (इन्दुः) सोम (एनम्) इस (सत्यं
देवम्) सच्चे देव (महाम्) महान् (उरम्) किरणों से फैले हुवे (इन्द्रम्)
सूर्य को (सश्रत्) पहुंचाता है ॥

नियष्टु ३।३॥३।१॥२।९॥२।१४ अष्टाध्यायी ६।१।३६ के
प्रमाण और ऋ० २।२२।१ का पाठभेद संस्कृतभाष्य में देखिये ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—गौराङ्गिरस ऋषिः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(४५८) अयं सहस्रमानवो दुशः कवीनां मतिर्ज्योतिर्विधर्म ।

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
ब्रध्नः समोचीरुपसः समैरयदरेपसः सचेतसः स्वसरे

३ १ २ ३ २

मन्युमन्तश्चिता गोः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अयम्) यह (सहस्रमानवः) बहुत प्रकाश वाला (दृशः) दिखाने वाला (कवीनां मतिः) बुद्धिवालों की बुद्धिरूप [क्योंकि सूर्य के प्रकाश बिना बुद्धिमानों की बुद्धि अन्धकार से दबी रहती है] (विधर्म ज्योतिः) विशेष धारक ज्योति रूप (ब्रह्मन्ः) सूर्य (समीचीः चयसः) सीधी चलने वाली प्रभातकारक किरणों को (समैरयत्) प्रेरित करता है तब—(स्वसरे) दिन में (अरेपसः) तमोरूपी पाप से रहित (सचेतसः) चित्त सहित (सन्त्युमन्तः) प्रकाश वाले [पृथिवी चन्द्रादि लोक] (गोः) सूर्य से (चिताः) उपचित होते हैं ॥

अर्थात् सूर्य बहुत प्रकाश वाला, दिखाने वाला और इसी से बुद्धिमानों की बुद्धि का जगाने वाला और धारक है। वह जब अपनी किरणों के समूह से जहां २ पृथिवी चन्द्र वा अन्य लोक में प्रभात काल करने वाली किरणें भेजता है वहां २ तब २ दिन होता है। इस प्रकार सूर्य से लोकान्तरों में प्रकाश संचित वा उपचित होता है ॥

तिघट्ट २६ ॥ ११८ निरुक्त २। ६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥३॥

अथ तृतीयायाः=परुष्कप ऋषिः ॥

१२ ३१२ ३२३ १ २२ ३१२ ३
(४५६) एन्द्र याह्युप नः परावतो नायमच्छा विदयानीव

१२ ३२३ १२३ १२ १२ ३ १२
सत्पतिरस्ता राजेव सत्पतिः। हवामहे त्वा प्रयस्वन्तः

३२४ ३२ ३२ ३२३ १२ ३१ २३ १२
सुतेष्वप्रा पुत्रासोन पितरं वाजसातये मंहिष्ठं वाजसातये ३

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! (नः) हम को (परावतः न) जो तुझ से दूर से ही गये हैं (उप आ याहि) प्राप्त हूजिये। दृष्टान्त—(अयम्) यह (सत्पतिः) सत्=पृथिवी आदि का आकर्षण से रक्षक सूर्य (अच्छ) अभिव्याप्त होने को (विदयानीव) जिस प्रकार यज्ञों को प्राप्त है [पूर्व-मन्त्रानुसार] तद्वत्। दूसरा दृष्टान्तः—(सत्पतिः) सज्जनों का पालक (राजेव) राजा जैसे (अस्ता) न्यायासन गृह को प्राप्त होता है, तद्वत्। (सुतेषु) सोम सम्पन्न होने पर (प्रयस्वन्तः) सोमरस रूप जल लिये हुवे हम (वाजसातये) बललाभार्थ (मंहिष्ठम्) पूजनीयतम (त्वाम्) आप को (आ हवामहे) पुकारते हैं। पुकारने में दृष्टान्त—(न) जैसे (पुत्रासः) बच्चे

(वाजसातये) बल वा अन्न के लाभार्थ (धितरम्) घाघ को पुकारते हैं तद्वत् ॥

निघण्टु ३।२॥ ३।१७॥ ३।४॥ १।१२ निरुक्त ५।२८ अष्टाध्यायी
६।२।१८॥ ७।१।३८ के प्रमाण और अग्वेद १।१३०।१ का पाठभेद
संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—रेभा ऋषिः ॥

१ २२ ३१ २ ३२ ३१ २२ ३१ २
(४६०) तमिन्द्रं जोहवीमि मघवानमुग्रं सत्रा दधानमप्रति-

३ १ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २२ ३ १ २
रुकुतं अत्रांशि भूरि । मं हिष्ठोगीर्भिरा च यज्ञियो

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
ववर्त्त राये नो विश्वा सुपथा कृणोतु वज्री ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(मघवानम्) अत्यन्त धनवान् (उग्रम्) न दबने वाले (अग्र-
तिष्कृतम्) जिस के सम्मुख कोई बल न चला सके उस (सत्रा भूरि अवांसि)
सबसे बहुत यशों की (दधानम्) धारण किये हुवे (तम्) पूर्व मन्त्र में
वर्णित (इन्द्रम्) परमेश्वर की (जोहवीमि) बारंवार पुकारता हूं । (मं हिष्ठः) अति
दाता । (वज्री) दण्डनायक (यज्ञियोः) पूजनीय वह परमेश्वर (आ) सब और
(ववर्त्त) वर्त्तमान है (च) और (नः) हमारी (गीर्भिः) स्तुतियों से (राये)
विद्यादि धनार्थ (विश्वा सुपथा) सब अच्छे मार्ग (कृणोतु) बनावे ॥

निघण्टु ३।१० अष्टाध्यायी ६।१।३२॥ ६।१।३३॥ ३।१।८५ के प्रमाण
और ऋ० ८।८७।१३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—परुक्छेप ऋषिः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
(४६१) अस्तु श्रीषट् पुरो अग्निं धिया दध आ नु

२२ ३ १ २ ३ १ २
त्यच्छर्धा दिव्यं वृणीमह इन्द्रवायू वृणीमहे ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
यद्गु क्राणा विवस्वते नामा संदाय नव्यसे ।

२ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
अध प्र नूनमुपयन्ति धीतयो देवा अच्छ न धीतयः ॥

भाषार्थः—परमात्मा आशीर्वाद देते हैं कि—(एवयामरुत) हे ज्ञानप्राप्तक
वेदों के जानने वाले मनुष्य । (महे । बड़ाई के लिये, (मरुत्वते विष्णवे)
ऋत्विजों वालं यज्ञ के लिये, (प्र) उत्तम शर्पाय बल के लिये, (प्रयज्यवे)
जिस से यज्ञ करते हैं उस के लिये, (सुखादये) सुखपूर्वक भोग के लिये (तवसे)
पुत्रों के लिये, (भन्ददिष्टये) कल्याण सुख संगत के लिये, (धुनिव्रताय)
चलने फिरने के काम के लिये, (शवसे) और मानस बल के लिये, (गिरिजाः)
तुम्हारी प्रार्थनावाणियों में उपजी (मतयः) बुद्धि (वः) तुम्हें (प्र यन्तु)
उच्च भाव से प्राप्त हों ॥ ऋ० ५ । ८७ । १ में भी ॥ ६ ॥

अथ समस्याः आनानतः पारुच्छेपिर्ऋषिः ॥

३ २ ३ १ २२ ३ २४ ३ १ २
(४६३) अया रुचा हरिण्या पुनानो विश्वा द्वेषांसि तरति
३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २
सयुग्मभिः सूरौ न सयुग्मभिः । धारा पृष्ठस्य रोचते
३ १ २ ३ १ २२ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २२
पुनानो अरुषो हरिः । विश्वा यद्रूपा परियास्यूकभिः
३ १ २ ३ १ २
सप्तास्येभिर्ऋकभिः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—फिर परमात्मा का उपदेश है कि—हे मनुष्य । (अया) इस
(हरिण्या) रस खींचने वाली (रुचा) चमक से (न) जैसे (सूरः) सूर्य (सयु-
ग्म भः) साथ जुड़ी किरणों से (विश्वा) सब (द्वेषांसि) विरोधी अन्धकारों
को (तरति) नष्ट करता है, ऐसे ही (पुनानः) पवित्रात्मा पुरुष सब “द्वेषांसि”
द्वेषादि दुर्गुणों को (सयुग्मभिः) साथ जड़े प्रज्ञानों से नष्ट करता है । (यत्)
और जैसे (अरुषः) रूपवान् (हरिः) सूर्य और (पृष्ठस्य धारा) सूर्य के
धरातल की ज्योतिरूप धारा (रोचते) चमकती है और (विश्वा रूपा)
सब रूप वाली वस्तुओं को (सप्तास्येभिः ऋकभिः) सात रङ्ग रूप मुखवाले
तेजों से (परियासि) व्यापता है, ऐसे ही (पुनानः) पवित्रात्मा पुरुष भी
(ऋकभिः) ऋगंसाओं की सर्वतोविरूपाति से व्याप जाता है ॥

निघण्टु ३ । ७ का प्रमाण और ऋ० ८ । १११ । १ के पाठभेद संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—नकुलश्रयिः

३ २३ ६१ २३ १ २ ३क २२ ३१ २ ३१ २ ३१
(४६४) अभि त्वं देवः सवितारमोणयोः कविक्रतुमर्चाभि सत्य-

२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १
सवत्स्रत्तधामभिप्रियं मतिम् । ऊर्ध्वा यस्यामतिर्भा

२२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
अदिद्युतस्सवीमनि हिरण्यपाणिरभिमीत सुक्रतुः कृपा स्वः ॥८॥

भावार्थः—मनुष्य परमात्मा के प्रति निवेदन करता है कि हे पितः । (त्वम्)
उन आप (देवम्) बुद्धदायक (ओणयोः सवितारम्) धु और पृथिवी के उत्पा-
दक (कविक्रतुम्) सर्वज्ञ बुद्धि वाले (सत्यसत्रम्) सच्चे ऐश्वर्य वा सृष्टि वाले
(रत्नधाम्) रमणीय प्रज्ञान वा हीरे आदि वा लोकों के धारक (अभि प्रियम्)
सब ओर से प्यारे (मतिम्) विद्वानों के माननीय (कविम्) वेदविद्या के
उपदेष्टा को (अभि अर्चाभि) सर्वतः पूजता हूं । (यस्य) जिस आप की
(ऊर्ध्वा भा) उच्च दीप्ति से (अमतिः) जड़ प्रकृति (सवीमनि) उत्पत्ति
स्वरूप पर (अदिद्युतत्) प्रकाशित हो जाती है । (हिरण्यपाणिः) वह
तेजःस्वरूप (सुक्रतुः) सुकर्मा आप (कृपा) अपने सामर्थ्य से (स्वः) सूर्य
और तदुपलक्षित अन्य लोकों को (अभिमीत) रक्षते हैं ॥

निघण्टु ३ । ३० ॥ निरुक्त १२ । १३ ॥ ६ । ७ ॥ १० । ३१ ॥ ५ । ४ ॥ शत-
पथ ४ । ३ । ४ । २१ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ यजुः ४ । २५ और
अथर्व ११ । ४ । २ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—परच्छेप श्रयिः ॥

३ १ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(४६५) अग्निं होतारं मन्ये दास्वन्तं वसोः सूनुं

२२ ३ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
सहसो जातवेदसं विप्रं न जातवेदसम् । य ऊर्ध्वया

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
स्वध्वरो देवो देवाच्या कृपा । घृतस्य विभ्राष्टिमुनु

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
शुक्रशोचिष आजुह्वानस्य सर्पिषः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—पूर्वमन्त्र में ज्ञानकायह की प्रतिष्ठा की, अब कर्मकायह की प्रतिष्ठा करता है कि—हे इन्द्र ! परमेश्वर ! मैं (अग्निम्) अग्नि को (हो-तारम्) होमसाधक (वसोः दास्वन्तम्) धन का दाता [अपने विषय के विज्ञान वालों को] (सहसः सूनुम्) [बल करके अरणियों में से अग्नि उत्पन्न होता है इस कारण] बल के पुत्र (जातवेदसम्) जिस के प्रकाश से ज्ञान प्रकट होता है ऐसा (मन्ये) मानता हूं । दृष्टान्त—(न) जैसे (जात-वेदसं विप्रम्) विद्या जिससे उत्पन्न है उस विद्वान् को ॥ (यः) जो (देवः) प्रकाशमान (स्वध्वरः) यज्ञ का सुधारने वाला अग्नि (देवाच्या) वायु आदि देवतों को जाने वाली (रुपा) सामर्थ्य से (आजुह्वानस्य) हवन किये जाते हुवे (सर्षिषः) तापे हुवे (शुक्रशोचिषः) श्वेतवर्ण (घृतस्य) घी की (विश्वाष्टिम् अनु) चमक के साथ (ऊर्ध्वया) ऊपर जाता है ॥

सायण के भाष्य में “ वष्टि ” पद की व्याख्या है परन्तु यह पद भूल में नहीं है । हां, ऋग्वेद १ । १२१ । १ में “ वसो ” की जगह “ वसुम् ” और विधाष्टिमानुवष्टि शोचिषा जुह्वानस्य” पाठ है । उसी की आन्ति से यह सायण भाष्य की भूल का अनुमान होता है । निघण्टु ३ । २० ॥ २ । ९ ॥ निरुक्त ७ । १९ ॥ ६ । ८ ॥ ६ । १७ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—गृत्समद ऋषिः ॥

१३ १ २२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(४६६) तव त्यन्त्यं नृतोऽप इन्द्र प्रथमं पूठ्यं दिवि प्रवाच्यं

३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
कृतम् यो देवस्य शवसा प्रारिणा असु रिणन्नपः ।

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
भुवो विश्वमभ्यदेवमोजसा विदेदूर्जं शतक्रतुर्विदेदिषम् ॥ १० ॥

* इति चतुर्थाऽध्याये द्वादशी दशतिः ॥ १२ ॥ *

भाषार्थः—अब ईश्वरभक्त ईश्वरीय बल की महिमा कहता है—(नृतः) हे सूर्यादि को नचाने वाले ! (इन्द्र) परमेश्वर ! (तव) आप का (त्यत्) वह (नर्यम्) मनुष्यहितकारी (दिवि प्रथमम्) आकाश में विस्तृत (पूठ्यम्) सनातन (कृतम्) किया हुआ (प्रवाच्यम्) प्रशंसनीय (अपः) कर्म है कि—

(यः) जो कोई ईश्वरोपासक (देवस्य श्रवसा) आय के बल से (असु रिणन्) जीवता हुआ (अयः) कर्मों का (प्रारिणाः) प्रारम्भ करे तब वह (शतक्रतुः) बहुकर्मों (विश्वम् अदेवम्) सब देवविरोधिमात्र का (ओजसा) पुरुषार्थ से (अभि भुवः) तिरस्कार करे और (ऊर्जम्) पराक्रम को (विदेत्) पावे तथा (इषम्) अन्नादि सब सामग्री को (विदेत्) पावे ॥

इस में सायणाचार्य ने सामवेद के पाठ (भुवः) का व्याख्यान न करके ऋग्वेद २।२१।४ के पाठ (भुवत्) की व्याख्या की है ॥ ऋ० में-यः=यत् । असु=असुम् । विदेत्=विदात् ये भी पाठान्तर हैं ॥ १० ॥

* यह चतुर्थोऽध्याय में बारहवीं दशति समाप्त हुई ॥ १२ ॥ *

तथा

कण्ठवंशाऽवतंस श्रीमान् पं० स्वामी हज़ारीलाल के पुत्र,
परीक्षितगढ़ (ज़िला मेरठ) निवासी,
तुलसीराम स्वामिकृत सामवेद छन्दार्चिक भाष्य में यह
चतुर्थ अध्याय समाप्त हुआ ॥ ४ ॥

समाप्तं चैन्द्रं पर्व काण्डं वा ॥ २ ॥

ओ३म्

अथ पञ्चमाऽध्यायः

आग्नेय और ऐन्द्र नाम के दो पर्व वा काण्ड पूर्ण होकर अब पञ्चमाध्याय के साथ पावनान वा सौम्य पर्व का आरम्भ है। इसलिये प्रथम पवमान वा सोम शब्द के अर्थ का विचार करना चाहिये। पवमान सोम इन्द्र अग्नि आदि पदों का यद्यपि मुख्य और पूर्ण अर्थ तो परमेश्वर ही है क्योंकि असीम भाव से उन २ पदों के अर्थ की संभावना परमात्मा में ही है, यह बात हम कई धार प्रथम निवेदित कर चुके हैं परन्तु तो भी आधिदैविक अर्थ का विचार शेष है सो किया जाता है। निघण्टु के चतुर्थ पञ्चम अध्यायों में जो पद नाम हैं उन में पवमान पद नहीं देखा जाता, परन्तु "सोम" निघण्टु अध्याय ५ खण्ड ५ में दूसरा पद है। और श्रीमान् यास्क मुनि ने सोम और पवमान को एकार्थ भी बतलाया है। इन सब के जानने के लिये हम निरुक्त का पाठ उद्धृत करते हैं:-

"सोम एक ओपधि है और यह सोम शब्द मुनीति धातु से घना है जो कि यह ओपधि भी निचोड़ी वा अर्क खींची जाती है। निघण्टु के अनुसार इस का बड़ा व्याख्यान है। जो आश्चर्य सा है। प्रधानता से पवमानदेवता वाली ऋचाओं में [ममूना] निदर्शनार्थ उदाहरण देंगे ॥ २ ॥

ऋ० ९।१।१-स्वादिष्ठया मदिष्ठय० सामवेदेऽपि छ०

अ० ५।द० १।मं० २ ॥

यह सोम विषयक ऋचा निगद में व्याख्यात हो चुकी है। अब यह दूसरी ऋचा है जो इस सोम की वा चन्द्रमा की है ॥ ३ ॥

सोमं मन्यते पपिवान् ऋ० १०।८५।३

"सोमं-पथिम्" इतने भाग से यह वर्णन किया है कि असीम की सोम समझ अभिप्रेत कर लिया हो ॥ "सोमं-विदुः" इस भाग में यह कहा है कि जो ठीक सोम है उसे पूर्ण विद्वान् जानते हैं और यज्ञ न करने वाला उसे नहीं खाता। यह यज्ञविषयक अर्थ हुआ। अब देवताविषयक अर्थ करते

* पाठ संस्कृत भाष्य में है यहां अर्थ मात्र है ॥

हैं—“सोमं०-पथिम्” इतने ऋगभाग में असोम को सोम समझने की भूल कही है। “सोमं० विदुः” में चन्द्रमा को सोम कहा है, उसे कोई नहीं खाता, जो अदेव है। अब एक और ऋचा है जो चन्द्रमा की वा इस सोम की है ॥ ४ ॥

यत्वा देव प्रपिबन्ति० ऋ० १० । ८५ । ५

इस ऋचा के पूर्वार्ध में नाराशंसी का अभिप्राय है वा महीने के शुक्ल कृष्ण दो पक्षों का। उत्तरार्ध में वायु को सोम का रसक कहा है साहचर्य से वा रस हरने से। संवत्सरों की आकृति नास है। इस से सोम को या तो रूप विशेषों से ओपधि समझना चाहिये वा चन्द्रमा ॥ निरुक्त ११ । २ ५ ॥

इस प्रकार सोम शब्द से निरुक्तकार ने आश्चर्यगुणयुक्त सोमोपधि का ग्रहण किया है। और “पवमान देवतावाली ऋचाओं में निदर्शनार्थ उदाहरण देंगे” इस से आचार्य ने सोम और पवमान को एकार्थ ठहराया है और चन्द्रमा का नाम भी सोम बतलाया है। तथा सोम पद से महीने का अर्थ भी लिया है। और वेद के अर्थ में यौगिकार्थ की प्रधानता के कारण जिस २ मन्त्र में आये सोम वा पवमान शब्दों का जो २ अर्थ ठीक घटेगा वह २ किया जायगा। शतपथ ब्राह्मण में भी सोम शब्द के कई एक अर्थ पाये जाते हैं जैसा कि श० १२ । ६ । १ । १ में यज्ञ का नाम सोम है और उस के अङ्ग ये देवता अर्थात् आहुतियाँ हैं ॥ और श० ११ । ५ । ६ । ६ में साम ही सोमाहुति हैं देवतों की ॥ तथा श० ९ । ३ । १ । ४५ में प्राण का नाम सोम है। और श० ५ । १ । ५ । २८ में ज्योति को सोम कहा है ॥

अथ पञ्चमाध्याये प्रथमा दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—अमहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३१ २ ३१ २२ ३१ २२

(४६७) उच्चा ते जातमन्धसो दिवि सदभूम्याददे ।

३२४ ३ २३ १२

उग्रं शर्म महि श्रवः ॥ १ ॥

भाषार्थः—अगले मन्त्र में स्पष्ट सोम पद के ग्रहण को देख कर प्रकरण से हे सोम ! (ते) तेरे (अन्धसः) अन्न-भोजन से (जातम्) उत्पन्न (उग्रम्) प्रभावशाली (शर्म) मुख को और (महि) बड़े (श्रवः) यश को (दिवि)

स्वर्ग=सुखस्थान में (सत्) विद्यमान को (भूनिः) भूमिस्थ पुरुष (आददे) ग्रहण करता है ॥

भाव यह है कि-पृथिवी के वे मनुष्य जो सोमरस का भोग लगाते हैं, वे उस से उत्पन्न हुवे बड़े सुख और यश को प्राप्त होते हैं । सोमरस दुग्ध के समान श्वेत रङ्ग वाली लताओं से निकलता है । यह बात ऋग्वेद ९ । १०३ । ९ में (सोमो दुग्धा०) लिखी है ॥ ऋ० ९ । ६१ । १० में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-मधुच्छन्दा ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४६८) स्वादिष्ठया मदिष्ठया पवस्व सोम धारया ।

१ २ ३ १ २ ३ १

इन्द्राय पातवे सुतः ॥ २ ॥

भाषार्थः-(सोम) सोम । (इन्द्राय) विद्युत वा राजा के लिये (पातवे) घूसने वा पीने के लिये (सुतः) संपन्न किया हुआ (स्वादिष्ठया) स्वादिष्ठ और (मदिष्ठया) अति हर्षकारक (धारया) धारा से (पवस्व) प्राप्त हो ॥

अर्थात् मनुष्यों को इन्द्रयागार्थ वा राजार्थ ऐसा सोम खींचना चाहिये जो अतिहर्षकारक और स्वादिष्ठ धार वाला हो ॥ ऋ० ९ । १ । १ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-सुगुर्वारुणिरुषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४६९) वृषा पवस्व धारया मरुत्वते च मत्सरः ।

२ ३ १ २ ३ १ २

विश्वा दधान ओजसा ॥ ३ ॥

भाषार्थः-(ओजसा) बल सहित (विश्वा) सब गुणों की (दधानः) धारण किये हुवे (च) और (मत्सरः) हर्षकारक (वृषा) वीर्यवृद्धिकारक सोम । (इन्द्राय) इन्द्र के लिये (धारया) धार से (पवस्व) प्राप्त हो ॥

ऋ० ९ । ६५ । १० में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-अमहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४७०) यस्ते मदो वरेण्यस्तेना पवस्वान्वसा ।

३ १ २ ३ २

देवाभीरघशुं सहा ॥ ४ ॥

भाषार्थः—हे सोम ! (यः) जो (ते) तेरा (वरेण्यः) स्वीकार करने योग्य (देवावीः) देवों का रक्षक और (अघशंसहा) अशुओं का नाशक (मदः) हर्षकर प्रभाव है (तेन) उस (अन्यसा) आदरयोग्य अन्न से (पवस्व) प्राप्त हो ॥

सोमरस में ऐसा मद=हर्ष है कि जिस से सज्जनों की रक्षा और दुर्जनों का तिरस्कार होता है, इस से वह सब को स्वीकार करना चाहिये ॥

ऋ० ९ । ६१ । १९ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—त्रित ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २७ ३ १२ ३ १ २ ३ १२

(४७१) तिस्रोवाच उदीरते गावो मिसन्ति धेनवः ।

१ २ ३ १ २

हरिरेति कनिक्रदत् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—सोम के यज्ञ का वर्णन करता है—(तिस्रः) ऋग्, यजुः और साम तीन लक्षणयुक्त (वाचः) वाणियों को (उदीरते) ऋत्विज् लोग उच्चारते हैं और (धेनवः गावः) दुधार गौर्षे (मिसन्ति) [दुहने को] पुकारती हैं तथा (हरिः) सोम (कनिक्रदत्) अग्नि में गिरते हुवे निरन्तर जलमय होने से चिटचिटा शब्द करता हुवा (एति) जाता है ॥

अर्थात् सोमरस की धार चिटचिटाती अग्नि में पड़ती है, ऋत्विज् लोग तीनों प्रकार की ऋचाओं का पाठ करते हैं और प्रातः गोदोहनकाल होता है, यह भी सूचित किया है ॥

अष्टाध्यायी ७ । ४ । ६५ धातुपाठादि के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

ऋ० ९ । ६३ । ४ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—कश्यप ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४७२) इन्द्रायेन्दो मरुत्वते पवस्व मधुमत्तमः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

अर्कस्य योनिमासदम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) सोम । (मधुमत्तमः) अतिमाधुर्ययुक्त (मरुत्वते इन्द्राय) वायु युक्त मेघस्थ विद्युत् को (पवस्व) प्राप्त हो (अर्कस्य) यज्ञ की (योनिम्) वेदि को (आसदम्) समीप करके बैठता हूँ ॥

अर्थात् वेदि के समीप बैठकर अति मधुर रसयुक्त सोम की आहुतियाँ दी जाती हैं ॥ निघण्टु २ । १४ में “पवते” यह गत्यर्थक धातु का प्रयोग है ॥

ऋ० ९ । ६४ । २२ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—जमदग्निर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(४७३) असाव्यं शुर्मदायाप्सु दक्षोरिष्टाः ।

३ २ ४ ३ २ १

श्येनो न योनिमासदन् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(मदाय) हर्ष=वृद्धि के लिये (अंशुः) सोम (असावि) खींचा जाता है (निरिष्टाः) पर्वत पर उत्पन्न होता, वा मेघमण्डल में स्थित हुआ (आप्सु) अन्तरिक्षजल में (दक्षः) बलिष्ठ होता और बढ़ता है । यह सोम (श्येनो न) बिजुली के समान (योनिम्) अपने कारण को (आसदन्) प्राप्त हो जाता है ॥

सोम शीतप्रधान देशों वा पर्वतों में उत्पन्न होता है, विद्युत् के बल विशिष्ट होने से विद्युत् उस का कारण कहा जाता है । वह हवन किया हुआ अपने कारण विद्युत् और मेघ द्वारा पुनः पर्वतादि जन्मभूमियों को पहुंच जाता है ॥

निघण्टु १ । १४ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९ । ६२ । ४ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—दृढच्युत आगस्त्य ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(४७४) पवस्व दक्षसाधनो देवेभ्यः पीतये हरे ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २

मरुद्गघो वायवे मदः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(हरे) सोम । (दक्षसाधनः) बलसाधक (मदः) हर्षकारक (मरुद्गघः) ऋत्विजों के लिये (वायवे) वायु तथा (देवेभ्यः) अन्य व्यावहारिक देवतों के लिये (पवस्व) प्राप्त हो ॥

निघण्टु २ । ९ में “दक्ष” बल का नाम है ॥ ऋ० ९ । २५ । १ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—काश्यपोऽसित ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(४७५) परि स्वानो गिरिष्ठाः पवित्रे सोमो अक्षरत् ।

१ २ ३ १ २

मदेषु सर्वधा असि ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(गिरिष्ठाः सोमः) पहाड़ी सोम (स्वानः) खींचा हुआ (पवित्रे) शुद्ध पात्र द्रोणकलशादि में (परि अक्षरत्) निचोड़ा जाता है वह (मदेषु) हर्षार्थ (सर्वधाः) सब का धारण करने वाला वा सर्वों से धारणे योग्य (असि) है ॥ ऋ० ९८।१ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

अथ दशम्याः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ २

(४७६) परि प्रिया दिवः कविर्वयांसि नप्त्योर्हितः ।

३ १ २ ३ १ २

स्वानैर्याति कविक्रतुः ॥ १० ॥

* इति पञ्चमाध्याये प्रथमा दशतिः ॥ १ ॥ *

भाषार्थः—(कविक्रतुः) तीव्रबुद्धि (कविः) मेधावी (नप्त्योः हितः) आकाश पृथिवी का हितकारी पुरुष (स्वानैः) सोम खींचने वाले अपने साथी अध्वर्युओं सहित (दिवः) सुखस्थान की (प्रिया वयांसि) प्यारी आयुओं की (परि याति) सब ओर से प्राप्त होता है ॥

निघण्टु ३।३० का प्रमाण और ऋ० ९।९ का अन्तर संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह पञ्चमाध्याय में प्रथम दशति समाप्त हुई ॥ १ ॥ *

पवमानस्य गायत्र्यः प्रेत्यस्यां दशतौ दश ॥ १ ॥

अथ द्वितीया दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—श्यावाश्च ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २

(४७७) प्र सोमासो मदच्युतः अवसे नो मघोनाम् ।

३ २ ३ १ २

सुता विदधे अक्रमुः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(मदच्युतः) मद चूने वाले [पके] (सुताः) खींचे हुवे (सोमासः) सोम (नः मंघोनाम्) हम हवि वालों के (त्रिदये) यज्ञ में (श्रवसे) अन्न वा यश के लिये (प्र अक्रमः) जाते हैं ॥

नियगटु ३ । १७ और सायणाचार्य के प्रमाण तथा ऋ० ९ । ३२ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—अत्र ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४७८) प्र सोमासो विपश्चितोऽपो नयन्त ऊर्मयः ।

१ २ ३ १ २

वनानि महिषाङ्ग ॥ २ ॥

भाषार्थः—(विपश्चितः सोमासः) बुद्धिवर्धक सोम (अपः ऊर्मयः) जल की लहरें (इव) सी (महिषाः) महान् (वनानि) जलों के प्रति (प्र नयन्त) जाते हैं ॥

नियगटु १ । २ ॥ ३ । ३ इत्यादि प्रमाण और ऋ० ९ । ३३ । १ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—अमहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(४७९) पवस्वेदो वृषा सुतः कृधी नो यशसो जने ।

२ ३ २ ३ १ २

विश्वा अप द्विषो जहि ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) हे सोम ! वा परमेश्वर ! (वृषा) वीर्यवर्धक, वा कामना पूर्ण करने वाला (सुतः) खींचा हुवा, वा हृदय कमल में साक्षात् किया हुवा तू (पवस्व) प्राप्त हो और (जने) मनुष्यवर्ग में (नः) हम को (यशसः) यशस्वी (कथि) कर तथा (विश्वा) सब (द्विषः) शत्रुओं, वा काम क्रोधादिकों को (अप जहि) नष्ट कर ॥

भौतिकपक्ष में भाव यह है कि—सोम का सेवन करने वाले मनुष्यों में यश वाले, पराक्रमी और शत्रुओं का नाश करने वाले होने सम्भव हैं ॥

ऋग्वेद ९ । ६१ । २० में भी ॥ ३ ॥

अथ षतुर्थ्याः—भृगुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ १२ ३ १२ ३ १२
(४८) वृषा ह्यसि भानुना द्युमन्तं त्वा हवामहे ।

१२ ३ १२
पवमान स्वर्द्धशम् ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(पवमान) हे पवित्र कारक ! सोम ! वा परमेश्वर ! (भानु-
ना द्युमन्तम्) प्रकाश से दीप्तमान् (स्वर्द्धशम्) सुख दिखाने वाले (त्वा)
तुझ को (हवामहे) हम हवन करते, वा पुकारते हैं (हि) निश्चय तू (वृषा)
वीर्यवर्धक, वा कामनापूरक (असि) है ॥

भौतिकपक्ष में भाव यह है कि—सोम शुद्धिकारक, प्रकाश वाला, सुख-
दायक और वीर्यवर्धक है ॥ ऋ० ९। ६५। ४ में (पवमान स्वाध्यः) पाठ है ॥४॥

अथ पञ्चम्याः—कश्यप ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ ३ १२ ३ १ २ ३ २ ३ २
(४८१) इन्दुः पविष्ट चेतनः प्रियः कवीनां मतिः ।

३ १ २ ३ १ २
सृजदश्वं रथीरिव ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(मतिः) मन का बढ़ाने वाला (चेतनः) बुद्धि का जगाने
वाला (कवीनां प्रियः) इसी से बुद्धिमानों का प्यारा (इन्दुः) सोम (पविष्ट)
प्राप्त हो (रथीरिव) जैसे रथी (अश्वम्) रथ के छोड़े को (सृजेत्) छोड़े ॥

ऋग्वेद ९। ६४। ४० में (मती) पाठ है ॥५॥

अथ षष्ठ्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

१ ३ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २
(४८२) असृक्षत प्र वाजिनो गव्या सोमासो अश्वया ।

३ १ २ ३ १ २ २
शुक्रासो वीरयाऽऽश्वः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(गव्या) गौवों की इच्छा से (अश्वया) अश्वों के अभि-
लाष से (वीरया) और वीर पुरुषों की आकाङ्क्षा से (वाजिनः शुक्रासः
आश्वः सोमासः) बलिष्ठ वीर्यवर्धक वेग वाले सोम (प्र असृक्षत) [अग्नि
में] छोड़े जाते हैं ॥

अर्थात् जो लोग वेदानुकूल सोमयागादि करते हैं उन की गौ, अश्व, वीर पुरुष आदि सब पदार्थों के लिये इच्छा को परमात्मा पूर्ण करता है ॥

ऋ० ९। ६४। ४ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—निध्रुविः काश्यप ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ ३१ २३१ २२ ३१२
(४८३) पवस्व देव आयुपगिन्द्रं गच्छतु ते मदः ।

३१ २२३ १२

वायुमारोह धर्मणा ॥ ७ ॥

भाषार्थः—सोम ! (देवः) दिव्यगुणयुक्त तू (आयुपक्) जिस से साथ मिल जावे इस प्रकार (वायुम्) वायु को (धर्मणा) स्वभाव से (आरोह) चढ़ और (ते मदः) तेरा हर्षकारकप्रभाव (इन्द्रम्) सूर्य वा मेघस्य विद्युत् को (गच्छतु) जावे, इस लिये (पवस्व) प्राप्त हों ॥

जो सोम हवन किया जाता है उस का सारांश वा प्रभाव वायु में चढ़ कर सूर्य और मेघस्य विद्युत् को प्राप्त होता है। इस से पूर्वमन्त्रोक्त फल होते हैं, यह तात्पर्य है ॥ ऋ० ९। ६३। २२ में (देवायुपक्) पाठ है ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—अमहीषुऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२

३२ ३१ २२३ २

(४८४) पवमानो अजीजनद्विचित्रं न तन्यतुम् ।

१२

३२ ३२

ज्योतिर्वैश्वानरं बृहत् ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(पवमानः) सोम [हवन किया हुआ] (दिवः) आकाश से (तन्यतुम्) विस्तीर्ण (बृहत्) बड़ी (वैश्वानरम्) बज्रुली की (ज्योतिः) ज्योति की (चित्रं न) विचित्र सी (अजीजनत्) उत्पन्न करता है ॥

अथवा—(पवमानः) पवित्र पुरुष (दिवश्चित्रं न) प्रकाश के विचित्र से (तन्यतुम्) विस्तीर्ण (वैश्वानरम् ज्योतिः) ईश्वरीय तेज को (अजीजनत्) आत्मा में प्रकट करता है ॥

उणादि ४। २ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९। ६१। १६ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—काश्यपोऽसित ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(४८५) परि स्वानास इन्दवो मदाय वह्णा गिरा ।

१ २ ३ १ २

मधो अर्पन्ति धारया ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(स्वानासः) अभिषुत किये हुवे (इन्दवः) सोम (वह्णा, गिरा) सहती वेदवाणी के साथ (मधो धारया) मधुर धार से (मदाय) [वायु विद्युत् आदि देवों के] मदार्य (परि अर्पन्ति) सब ओर जाते हैं ॥ ऋग्वेद ८।१०।४ में जो पाठान्तर है वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

१ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(४८६) परि प्रासिष्यदत्कविः सिन्धोरुर्मावधिंश्रतः ।

३ १ २ ३ १ २

कारुं विश्वत्पुरुस्पृहम् ॥ १० ॥

इति पञ्चमः प्रपाठकः ॥५॥

* इति पञ्चमाध्याये द्वितीया दशतिः ॥ २ ॥ *

भाषार्थः—(कविः) बुद्धिमान् यजमान (पुरुस्पृहम्) बहुतों से चाहे हुवे (कारुम्) स्तोता ऋत्विज् को (विश्वत्) धारण किये हुवे (सिन्धोः जम्भौ अशिश्रितः) मन की लहर पर ठहरा हुवा (परि प्रासिष्यदत्) सोम को अग्नि में होम करता है ॥

अर्थात् यजमान और ऋत्विज् सब को मिल कर यज्ञ में सोम होम करना चाहिये ॥

शतपथ ७।५।२।५२ निघण्टु ३।१६ के प्रमाण और ऋ० ८।१४।१ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह पञ्चमाध्याय में दूसरी दशति पूर्ण हुई ॥ २ ॥ *

यह पांचवां प्रपाठक पूर्ण हुवा ॥ ५ ॥

उपोषु जातमित्यस्यां दशतौ दश कीर्त्तिताः ।

गायत्र्यः सोमदैवत्या विज्ञातव्या मनीषिभिः ॥ १ ॥

अथ तृतीया दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—अनहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२३ २ ३ २३ २३ १ २३ १ २२

(४८७) उपोषु जातमस्तुरं गोभिर्भङ्गं परिष्कृतम् ।

१ २ ३ १ २

इन्दुं देवा अयासिपुः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(देवाः) वायु धिजुली आदि देवता, (परिष्कृतम्) स्वच्छ किये हुवे (भङ्गम्) पत्थरों से छेते हुवे (अमुरम्) मेघस्यजलों में जाने वाले (जुजातम्) उत्तम उत्पन्न हुवे (इन्दुम्) सोम को (गोभिः) अपनी अपनी किरणों से (उप उ अयासिपुः) समीप प्राप्त होते ही हैं ॥ ऋ० ८।६१।१३ में भी ॥१॥

अथ द्वितीयायाः—ष्टन्मतिराङ्गिरस ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २३ ३ २ ३ १ २

(४८८) पुनानो अक्रमीदभि विश्वा मृधो विचर्षणिः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २

शुम्भन्ति विप्रं धीतिभिः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(विचर्षणिः) जो विविध प्रकार का देखा जाता है वह (पुनानः) सोम (विश्वाः मृधः) समस्त शत्रुसेनाओं को (अभि, अक्रमीत्) अभिभूत करता है इस लिये उस (विप्रम्) बुद्धितृप्त को जगाने वाले सोम को (धीतिभिः) अङ्गुलियों से (शुम्भन्ति) संस्कृत करते हैं ॥

निघण्टु ३।११॥ २।१७॥ ३।१५॥ २।५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८।४०।१ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—असितः काश्यपो जगदग्निर्वा ऋषिः ।

सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २३ ३ १ २ ३ १ २२

(४८९) आविशन्कलशंसुतो विश्वा अर्षन्नभि श्रियः ।

२ ३ १ २

इन्दुरिन्द्राय धीयते ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(सुतः) सम्पन्न किया हुआ (इन्दुः) सोम (विश्वाः श्रियः) सब सम्पदाओं को (अभि, अर्षन्) सर्वतः फैलाता हुआ (कलशम् आवि-

शन्) द्रोणकलश नामक कलशे में प्रविष्ट होता हुआ (इन्द्राय) यजमान राजा के लिये (धीयते) 'दशपवित्र' पर रक्खा जाता है ॥

ईश्वरयज्ञ में-(सुतः) शमादिसंपन्न (इन्दुः) योगैश्वर्य वाला पुरुष (विश्वाः श्रियः अभ्यर्षन्) सब योगसम्पत्तियों को सब ओर फैलाता हुआ (कलशम्) प्रजापति में (आविशन्) अपने को प्रविष्ट जानता हुआ (इन्द्राय) परमेश्वर के लिये (धीयते) उपस्थित होता है ॥

शतपथ ४ । ३ । १ । ६ में प्रजापति को द्रोणकलश कहा है ॥ ऋ० ९ । ६२ १९ में जो पाठभेद है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-प्रभूवसुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २

(४९०) असर्जि रथो यथा पवित्रे चम्बोः सुनः ।

१ २ ३ १ २

कार्गन् वाजी न्यक्रमीत् ॥ ४ ॥

भाषार्थः-(यथा) जिस प्रकार (रथः) रथ में युक्त (वाजी) घोड़ा (कार्गन्) इधर उधर आकर्षण वाले संग्राम में (चम्बोः) दो केनाओं में (न्यक्रमीत्) नितराम् चलता है, इसी प्रकार (सुतः) संपन्न किया हुआ सोम (पवित्रे) दशपवित्र पर (असर्जि) छोड़ा जाता है ॥ ऋ० ९ । ३६ । १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-मेघ्यातिथिर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(४९१) म यद्वावो न भूर्णयस्त्वेषा अयासो अक्रमुः ।

१ २ ३ २ ३ ३ १ २

घ्नन्तः कृष्णामप त्वचम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः-(न) जैसे (भूर्णयः) त्वरायुक्त (त्वेषाः) प्रकाशयुक्त (अयासः) गमनशील (गावः) किरणें (कृष्णां त्वचम्) अंधियारी ढकने वाली रात्रि को (अप घ्नन्तः) दूर करते हुवे (म, अक्रमुः) उत्कृष्टता से चलते हैं, वैसे ही (यत्) जो सोम भी प्रकाशादि के करने वाले होते हैं ॥

निघण्टु २ । १४ ॥ १५ घातुपाठ स्वा० आ० ॥ तु० य० आदि के प्रमाण तथा ऋ० ९ । ४१ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः-निघ्रुविर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
(४९२) अप घ्नन् पवसे मृधः क्रतुवित्सोम मत्सरः ।

३ १ २ २ ३ १ २
नुदस्वादेवयुं जनम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(सोम) हे परमेश्वर ! वा ओषधे ! (मत्सरः) हर्षदायक और (क्रतुवित्) बुद्धिलाभकारक तू (मृधः) शत्रुओं को (घ्नन्) बिनष्ट हुवा करता (पवसे) प्राप्त होता है । सो तू (अदेवयुं जनम्) देवतों का यजन न चाहने वाले पुरुष की (अप नुदस्व) दूर भगाव ॥

सेवन किया हुवा परमेश्वर और सोमोपधि, सर्वशत्रुओं की निवृत्ति, बुद्धि की वृद्धि, हर्ष का दान और दस्युओं का नाश करता है । यह अभिप्राय है ॥

अ० ९ । ६३ । २४ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—ऋष्यादयस्तत्त्वत् ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(४९३) अया पवस्व धारया यया सूर्यमरोचयः ।

३ १ २ २ ३ २
हिन्वानो मानुषोरपः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—सोम=परमेश्वर ! वा ओषधे ! (मानुषीः अपः) मनुष्यों के कर्मों को (हिन्वानः) प्रेरित करता हुवा तू (यया धारया) जिससे तेजोरूप धार वा बहती धार से (सूर्यम्) सूर्य लोक को (अरोचयः) प्रकाशित वा आप्यायित करता है (अया) उसी धार से (पवस्व) प्राप्त हो ॥

परमेश्वर वा सोम मनुष्यों को कर्म करने का सामर्थ्य देता है और सूर्य लोक को अपने तेज वा धार से प्रकाशित वा आप्यायित करता है ॥

अ० ९ । ६३ । ७ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—अमहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(४९४) स पवस्व य आविधेन्द्रं वृत्राय हन्तवे ।

३ १ २ ३ २ ३ २
वव्रिवाँसं महीरपः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—सोम । ओषधे (यः) जो तू (महीः अपः वज्रिवांसम्) भारी जलों की रोके हुवे (वृत्राय) मेघ की (हन्तुम्) हनन करने के लिये (इन्द्रम्) विरुत्वा सूर्य की (आविष्य) दत्त करता है (सः) वह तू (पवस्व) अग्नि में हुत हो ॥

ईश्वरपक्ष से—सोम ! परमेश्वर ! (यः) जो आप (मही अपः वज्रिवांसम् वृत्रम्) भारी शुभकर्मों की रोकते हुवे पाप की (हन्तुम्) विनष्ट करने के लिये (इन्द्रम् आविष्य) जीवात्मा की दत्त करते हैं (सः पवस्व) वह आप हमें प्राप्त हों ॥ ऋ० ९ । ६१ । २२ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

३१ २१ २२ ३१ २ ३ २३ २
(१९५) अया वीती परिस्त्रव यस्त इन्दो मदेष्वा ।

३१ २ ३१ २२
अवाहन्नवतीर्नव ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) सोम । (अया वीती) उस व्याप्ति से (परिस्त्रव) अग्नि में टपक कि (यः) जिस से आप्यायित जो सूर्य (ते मदेषु) तेरे उत्पादित हयों के होने पर (नव नवतीः) ८१० मेघों को (आ) सब ओर से (अवाहन्) हनन करता है ॥

अथवा (इन्दो) परमेश्वर ! (अया वीती परिस्त्रव) उस व्याप्ति से असृत वर्षाओं कि (यः) जिस से आप्यायित जीवात्मा (ते मदेषु) आपकी की हुई असृतवृष्टि से उत्पन्न आनन्दों के होने पर (नव नवतीः) ८१० पायों को (आ) सब ओर से (अवाहन्) हनन करता है ॥

(नव नवतीः) का व्याख्यान विस्तारपूर्वक अध्याय २ दशति ७ ऋचा ५ (१९९) में कर आये हैं वहां देख लीजिये ॥ ऋ० ९ । ६१ । १ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—उक्त्य ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३१ २२ ३२३ ३१ २ ३ १ २
(१९६) परि द्युक्षं सनद्रयि भरद्वाजं नो अन्यसा ।

३ १ २ ३२३ २
सवानो अर्ष पवित्र आ ॥ १० ॥

* इति पञ्चमाध्याये तृतीया दशतिः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(स्वानः) सोम वा परमेश्वर (नः) हमारे लिये (द्युक्षं सन

द्रविं वाजम्) प्रकाशमान धनदायक बल को (अन्धसा) अन्न सहित (परि भरत्) सब ओर से प्राप्त करावे और (पवित्रे) दशापवित्र पर, वा पवित्र हृदय में (आश्रये) सर्वतः प्राप्त हो ॥

सौमयाग वा हेश्वर की कृपा से मनुष्य धन धान्य वलादि को प्राप्त होते हैं । व्याकरण का प्रमाण और ऋ० ९ । ५२ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह पञ्चमाध्याय में तीसरी दशति समाप्त हुई ॥ ३ ॥ *

—=०*०=—

अचीति दशतौ सौम्यो गायत्र्यो हि चतुर्दश ॥ १ ॥

अथ चतुर्थी दशतिस्तत्र—

प्रथमाया—मेध्यातिथिर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २
(४९७) अचिक्रद्द्रुपा हरिर्महान्मित्रो न दर्शतः ।

१ २ २
स० सूर्येण दिद्युते ॥ १ ॥

भावार्थः—(वृषा) वृष्टिकारक वा वीर्यवर्धक (हरिः) हरा वा हरण शील (मित्रः न सहान्) मित्र के समान सत्काराज्ज (दर्शतः) देखने योग्य सोम (सूर्येण सम्) सूर्य के साथ (दिद्युते) प्रकाश करता (अचिक्रदत्) और अग्नि में डाला हुआ धिटधिट शब्द करता है क्योंकि जलपुक्त होता है ॥ ऋ० ९ । २ । ६ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—भृगुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्रीछन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(४९८) आ ते दक्षं मयोभुवं वह्निमदा वृणीमहे ।

२ ३ २ २ ३ १ २

पान्तमा पुरुस्पृहम् ॥ २ ॥

भावार्थः—सोम । वा परमेश्वर ! (ते) तेरे उस (मयोभुवम्) सुखकारक (आपान्तम्) सर्वतोरक्षा करते हुवे (पुरुस्पृहम्) बहुतों से कामना किये हुवे (दत्तम्) बल रूपी (वन्हिम्) अग्नि को जो प्रकाशक और प्रापक है (अद्य) आज यज्ञ दिन में (आ वृणीमहे) सब ओर से हम वरण करते हैं ॥

ऋ० ९। ६५। २२ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—उचध्य ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(४९९) अध्वर्यो अद्रिभिः सुतं सोमं पवित्रे आनय ।

३ १ २ ३ १ २

पुनाहीन्द्राय पातवे ॥ ३ ॥

भावार्थः—(अध्वर्यो) हे अध्वर्यु ! (अद्रिभिः सुतं सोमम्) शिलवह्नों से छेत्कर स्वरस निकाले हुवे सोम को (पवित्रे आनय) दशापावत्र पर ला और (इन्द्राय पातवे पुनाहि) इन्द्र अर्थात् सूर्य वा विद्युत् वा यजमान राजा के लिये पीने को स्वच्छ कर ॥ ऋ० ९। ५१। १ में जो पाठभेद है वह संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—अवत्सार ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५००) तरत्स मन्दी धावति धरासुतस्यान्वसः ।

२ ३ २ ३ १ २

तरत्स मन्दी धावति ॥ ४ ॥

भावार्थः—(धारासुतस्य) धार बांध कर निचोड़े हुवे सोमरूप (अन्वसः) अन्न के [उपभोग से] (सः) वह इन्द्र अर्थात् विद्युत् वा राजा (मन्दी) हृष्ट पुष्ट (तरत्स) तीव्रतायुक्त (धावति) गमन वा प्राप्ति करता है (तरत्स मन्दी धावति) यह दूसरी बार वीप्सा अर्थात् अत्यन्त अभिलाष प्रकट करने को कहा गया है ॥ ऋ० ९। ५२। १ में भी ॥

निरुक्त के परिशिष्ट १३। ६ में इस ऋचा का व्याख्यान इस प्रकार मिलता है कि “ वह आनन्दयुक्त जो स्तुति करता है, सब पाप से तरता और उत्तम गति को प्राप्त होता है । धार से निचोड़े, मन्त्र से पवित्र किये, वाणी से स्तुत किये [सोम] का ” ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—निधुर्विर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०१) आ पवस्व सहस्रिणं रयिं सोम सुवीर्यम् ।

३ १ २

अस्मे श्रवांसि धारय ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(सोम) ओषधे । वा परमेश्वर । (अस्मे) हमारे लिये (सहस्रिणम्) बहुत संख्या वाले (सुवीर्यम्) शोभन वीर्ययुक्त (रयिम्) धन का (आपवत्) लाभ करा और (अवांसि) यशों का (धारय) धारण करा । अर्थात् सोमयज्ञ और ईश्वर की कृपा से मनुष्यों को धन वीर्य और यश प्राप्त होते हैं ॥

अष्टाध्यायी के “सुपा०” १।१।३९ इस सूत्र से यहां चतुर्थी विभक्ति को शेष आदेश होकर (अस्मे) रूप हुआ और यही रूप सातों विभक्तियों में इसी सूत्र से होता है जैसा कि प्रथमार्थ में, द्वितीयार्थ में, तृतीयार्थ में और इसी मन्त्र में चतुर्थ्यर्थ में, पञ्चम्यर्थ में, ऋ० ३।३०।१९ में षष्ठ्यर्थ में और सप्तम्यर्थ में ऊपर संस्कृत भाष्य में है ॥ ऋ० ९।६३।१ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ऋष्यादिकमुक्तवत् ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २
(५०२) अनु प्रत्नास आयवः पदं नवीयो अक्रमुः ।

३ १ २ ३ १ २
रुचे जनन्त सूर्यम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—सोम के उपभोग और यजन से (प्रत्नासः आयवः) बूढ़े पुरुष (नवीयः पदम्) नवयौवन को (अनु अक्रमुः) क्रमशः प्राप्त होते हैं, इस कारण (रुचे) प्रकाश के लिये (सूर्यम्) सूर्यवत् तेज करने वाले [सोम] को (जनन्त) लोग उत्पन्न करते हैं ॥ ऋ० ९।२३।२ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—भृगुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ १ ३ १ २ २ ३ १ २
(५०३) अर्षा सोम द्युमत्तमोऽभि द्रोणानि रोरुवत् ।

३ १ २ ३ २ ३ २
सीदन्योनौ वनेष्वा ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(द्युमत्तमः) दीप्तियुक्त, (योनौ, वनेषु, आसीदन्) अपने स्थान, जलों में, स्थित (द्रोणानि, अभी, रोरुवत्) द्रोण कलशों की, और, शब्द करता हुआ (सोम) सोमस्य (अर्ष) जाता है ॥

जब दशावधि में से निकलता और द्रोण कलश में धार बंध कर सोम रस पड़ता है, तब धध शब्द करता हुआ सोमसेवियों को आनन्द देता है ॥

यद्वा (सोम) हे परमेश्वर । (द्युमत्तमः) अनन्त प्रकाश वाले आर (योनीं अनेपु) गृहरूप हृदयकमलों में (आ सीदन्) विराजमान हुवे (द्रोणानि) उपासनारूपी यज्ञ के द्रोणकजश जो हमारे हृदय हैं (अभि) उन की ओर । (रोरुवत्) वेदशब्दों का उपदेश करते हुवे (अर्ष) प्राप्त हूजिये ॥

निघण्टु ३।४ में योनि=गृह का नाम है ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—कश्यप ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०४) वृषा सोम द्युमाँ असि वृषा देव वृषव्रतः ।

१ ३ १ २

वृषा धर्माणि दध्रिषे ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(देव) दिव्यगुणयुक्त । (सोम) परमेश्वर । वा सोमौपधे । (वृषा ऋषि) तू अमृत वर्णाने वाला, वा मेघ वर्णाने वाला है (वृषा) वीर्यदाता । (वृषा) वीर्यवान् (द्युमान्) प्रकाश वाला (वृषव्रतः) श्रेष्ठ कर्म वाला, वा यज्ञ वाला तू (धर्माणि दध्रिषे) धर्मयुक्तकर्माँ, वा यज्ञों का धारण करता है ॥

सब यज्ञ वा अन्य उत्तम कर्म, परमेश्वर के अनुग्रह और सोमादि ओषधियों के प्रयोग से सिद्ध होते हैं, तथा सब प्रकार का बल और वीर्य प्राप्त होता है ॥ ऋ० ९।६४।१ में (दध्रिषे) पाठ है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०५) इषे पवस्व धारया मृज्यमानो मनीषिभिः ।

१ ३ ३ १ १ २

इन्दो रुचाभि गा इहि ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) सोम । वा परमेश्वर । (मनीषिभिः) यज्ञ के अर्चयुं श्रौं, वा उपासकों से (मृज्यमानः) शोषा जाता हुवा, वा बूँडा जाता हुआ तू (इषे) मेहूँ आदि अन्न के लिये, वा आत्मा की वृत्तिकारक चाना-नन्दरस के लिये (धारया पवस्व) धार से प्राप्त हो, वा धारणा से प्राप्त हो और (रुचा) चमक से, वा ज्ञान के प्रकाश से (गाः) स्तुतिकर्ताओं को (अभि, इहि) सर्वतः प्राप्त हो ॥

निघण्टु २।७ ॥ ३।१५ ॥ ३।१६ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । ऋ० ९।६४।१३ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—असित ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

(५०६) मन्द्रया सोम धारया वृषा पवस्व देवयुः ।

२ ३ १ २ ३ २

अव्या वारेभिरस्मयुः ॥ १० ॥

भाषार्थः—(सोम) ऐ असुतस्वरूप । परमेश्वर । वा ओषधे । (वृषा) असुत-
वर्षा, वा जलवर्षा (देवयुः) देवों=विद्वानों को चाहने वाला, वा वायु आदि
देवों को चाहने वाला (अस्मयुः) और हम को चाहने वाला तू (वारेभिः)
अपने वरणीय उत्तम गुणों से (अव्याः) हमारी रक्षा कर और (मन्द्रया धारया)
शम्भीर असुतधारा से वा जलधारा से (पवस्व) वृष्टि कर ॥

ऋग्वेद ९।६।१ में (अव्या वारेभ्यस्मयु) पाठ है ॥ १० ॥

अथैकादश्याः—कविर्भागवो, भारद्वाजो वा ऋषिः ।

सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ २ २

(५०७) अया सोम सुकृत्यया महान्तस्तन्मभ्यवर्धथाः ।

३ १ २ २

मन्दान इह वृषायसे ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(सोम) असुतस्वरूप परमेश्वर । वा ओषधे । (मन्दानः)
आनन्द (सन्) पुत्रा (महान्) सत्कारयोग्य तू (इह) ही (वृषायसे)
मेघ के सा काम करता है । क्योंकि (अया सुकृत्यया) इस उत्तम धारा से
(अभ्यवर्धथाः) असुतवर्षा वा वर्षा करके बढ़ाता है ॥ ऋ० ९।५।१ का
पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः—अमदग्निर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(५०८) अयं अचर्षणिर्हितः पवमानः स चेतति ।

३ १ २ २ ३ २

हिन्वान् आप्यं ब्रूहत् ॥ १२ ॥

भाषार्थः—(अयम्) यह सोम असुतस्वरूप परमात्मा, वा ओषधिविशेष
(अचर्षणिः) प्रकाशक (हितः) हितकारी (पवमानः) और शुद्धिकारक

है । (सः) यह (घृह) बड़े (आभ्यम्) कर्मफल, वा जलोद्भव धान्य को (हिन्वानः) प्रेरित करता हुआ (चेतति) बुद्धि को बढ़ाता है ॥

विचर्पणि=प्रकाशक । निघण्टु ३ । ११ ॥ ऋ० ९ । ६२ । १० में भी ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदश्याः—अयास्य आङ्गिरसो वा ऋषिः ।

सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ २ ३ १ २२ ३ १ २२
(५०६) प्र न इन्दो महे तुन ऊर्मिं न विभ्रदर्पसि ।

३ २ ३ २ ३ १ २

अभि देवाँ अयास्यः ॥ १३ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) अश्वतस्त्रूप परमेश्वर । वा ओषधे ! (देवान्) विद्वान् उपासकां, वा याज्ञिकों को (अभि, अयास्यः) तू सर्वतः प्राप्त होता है और (न) हमारे (महे) बड़े (तुने) ज्ञान धन, वा धान्यादि धन के लिये (ऊर्मिं न) तरङ्ग वा छहर सी (विभ्रत्) धारण कराता हुआ (प्र, अर्पसि) उच्चभाव से प्राप्त होता है ॥

जिस प्रकार सोमरस से उत्पन्न हुआ हर्ष मनुष्यों के हृदयों में तरङ्ग सी उठाता है, इसी प्रकार परमात्मा की प्राप्ति से उत्पन्न हुआ आनन्द भी उपासकों के हृदय में लहर सी उठाता है और मग्न कर देता है । इस की वे लोग ही जानते हैं, जिन्हें अनुभव है ॥

निघण्टु २ । १० का प्रमाण और ऋग्वेद ९ । ४४ । १ का पठर्जद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दश्याः—अनहीयुर्ऋषिः । सोमोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ २४ ३ २ ३ १ २
(५१०) अपघ्नन् पवते मृधोऽप सोमो अरावणः ।

२ ३ १ २ ३ २

गच्छन्निन्द्रस्य निष्कृतम् ॥ १४ ॥

* इति पञ्चमाध्याये चतुर्थी दशतिः ॥ ४ ॥ *

भाषार्थः—हे मनुष्यो ! (सोमः) सेवन किया हुआ परमेश्वर, वा सोम (अरावणः अपघ्नन्) अदाता अयाज्ञिक यज्ञविरोधी पापियों को दूर करता हुआ तथा (मृधः अप) शत्रुओं को दूर करता हुआ (इन्द्रस्य निष्कृतम्)

निघण्टु ३। १० का प्रमाण और ऋ० ९। १०७। ४ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीया ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १
(५१२) परीतो पिब्रता सुतथ सोमो य उत्तमं हविः। दधन्वा

२२ ३ २ २ ३ २ ३ २ ३ २

यो नर्यो अपस्त्रा ३ न्तरा सुषाव सोममद्रिभिः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(यः) जो (सोमः) सोम (उत्तमं हविः) उत्तम हव्य पदार्थ है, उस (सोमम्) सोम को (यः) जो अघ्न्यु आदि पुरुष (अप्सु अन्तः) जलों के मध्य में (अद्रिभिः आसुषाव) पाषाणों से रस खींचता है वह पुरुष (नर्यः) मनुष्यों का हितकारी है और (सुतम्) खींचे हुवे उस सोम को (दधन्वान्) धारण करने वाले तुम लोग (इतः) इस संसार में (परिपिबत) हवन से सब ओर छिड़को= फैलाओ ॥

यद्वा—(यः) जो (सोमः) परमात्मा रूपी असृत (उत्तमं, हविः) सर्वोत्तम ज्ञानयज्ञ का हवि ग्रहणयोग्य पदार्थ है, उस (सोमम्) परमात्मा रूपी असृत (अप्सु अन्तः) कर्मों के साक्षिभूत को (यः) जो उपासक (अद्रिभिः) प्राणायामों से (आसुषाव) साक्षात्करता है, वह पुरुष (नर्यः) मनुष्यज्ञ का हितकारी है और तुम लोग उस (सुतम्) साक्षात् किये हुवे परमात्मा रूपी असृत को (दधन्वान्) धारण करते हुवे (इतः) इस संसार में (परिपिबत) सब ओर छिड़को=आत्मज्ञान का उपदेश करो ॥

उणादि ४। ६५ निघण्टु २। १ इत्यादि प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९। १०७। १ में भी ॥ ३ ॥

अथ तृतीया—

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(५१३) आ सोम स्वानो अद्रिभिस्तिरो वाराण्यवयया । जनो

२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३

न पुरि चम्बोर्विशद्वरिः सदो वनेषु दध्रिषे ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(अद्रिभिः) प्राणायामों से (स्वानः) साक्षात् किये जाते हुवे और (अवयया, वाराणि, तिरः) नहीं घटने वाली, सूर्य की किरणों को, तिर-

स्कृत [मात] करते हुवे (हरिः) सब का ग्रहण करने वाले आप (सोम) हे असृतस्वरूप । परमात्मन् । (चन्वोः) ध्रुलोक और पृथिवी लोकों में (आ विशत्) सर्वत्र प्रवेश किये हुवे वर्तमान रहे हैं । दृष्टान्त—(न) जैसे (जनः) प्राणिवर्ग (पुरि) नगर में सर्वत्र प्रविष्ट रहते हैं तद्वत् । वह आप (वनेषु) एकान्त ध्यानयोग्य देशों में (सदः) हृदय कमलरूपी स्थान में (दग्निषे) धारण किये जाते हैं ॥

यद्वा—(अग्निभिः स्थानः) शिलयहों से स्वरस निकाला जाता हुवा और (अव्यया) न घटने वाली (वाराणि) सब की आच्छादक सूर्यकिरणों को (तिरः) अपनी चमक से तिरस्कृत करता हुवा (हरिः) हरितवर्ण धूम वाला (सोम) ओषधिविशेष । (चन्वोः) हवन से पृथिवी आकाश में (आ विशत्) सर्वतः प्रवेश करके वर्तमान होता है (जनो न पुरि) जैसे नगरी में प्राणिवर्ग । और (वनेषु) मेघस्थ जलों में (सदः दग्निषे) स्थान में धारण कराया जाता है ॥

अर्थात् जय मनुष्य शिलयहों से सोम का स्वरस निकाल कर अग्नि में हवन करते हैं, तब हरे रङ्ग के धुवें वाला सोम आकाश और पृथिवी में सूर्यकिरण सा चमकता हुवा मेघस्थ जलों में स्थान पाता है ॥

निघण्टु ३ । ३० का प्रमाण और श्रग्वेद ९ । १०३ । १० का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी—

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
(५१४) प्र सोम देववीतये सिन्धुर्न पिप्ये अर्णसा । अंशोः

२२ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

पयसा मदिरा न जागृविरच्छा कोशं मधुश्चुतम् ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः—(सोम) हे असृत । परमात्मन् । (न) जैसे (सिन्धुः) समुद्र (अर्णसा) जल से (प्र पिप्ये) सर्वतः पूर्ण है, ऐसे ही आप (अंशोः पयसा) असृत रूपी जल से पूर्ण हैं । अतएव रुपा करके (मदिरः) हर्षकारक (न) और (जागृविः) चेतन आप (देववीतये) विद्वान् उपासकों की वृत्ति के लिये (मधुश्चुतं कोशम्) आत्मा रूपी मधु को उपदेश द्वारा फैलाने वाले हृदय कोश को (अच्छ) प्राप्त हों ॥

यद्वा—(सोम) ओषधिविशेष । (सिन्धुर्न अर्णसा प्र पिप्ये) जैसे समुद्र जल से पूर्ण है, वैसे (अंशोः पयसा) लताखण्ड के रस से तू पूर्ण है, अतः (मदिरः) हर्षकारक (न) और (जागृविः) आलस्यनिवारक (देववीतये) देवयजन

के लिये (मधुश्रुतं कोशम्) मधु टपकाने वाले द्रोणकतश को (अच्छ) प्राप्त हो ॥

जिस प्रकार समुद्र सर्वतः जल से पूर्ण है, इसी प्रकार सोम सर्वतः रस से पूर्ण है । इष्टिपुष्टिकारक, आलस्यनिवर्तक वह सोम देवयजन के लिये द्रोण-कलशाद पात्रों में रखकर वर्तनः चाहिये । यह तात्पर्य है ॥

आत्मा का मधु नाम से वर्णन शतपथ के १४ वें काण्ड में आया है ।

ऋ० ९ । १०३ । १२ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमी-

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ १ २
(५१५) सोम उ आणः सोढभिरधिष्णुभिरवीनाम् । अश्वयेव

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

हरिता याति धारया मन्द्रया याति धारया ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(इव) जिस प्रकार (सोमः) सोम (सोढभिः) अभियव करने वाले अश्वर्युओं से (अवीनाम्) पर्वतों के (स्नुभिः) टुकड़ों=पाषाणों द्वारा (स्नानः) छेत कर स्वरस निकाला जाता हुवा (अश्वया) शीघ्रगामिनी (हरिता धारया) हरी धूमधारा से (अधि याति) ऊपर को जाता है (उ) इसी प्रकार [उपासित अमृत परमात्मा भी] (मन्द्रया धारया) गम्भीर धारणा से ध्यान किया हुवा (याति) भक्तों को प्राप्त होता है ॥

अमरकोश ३ । ३ । २०६ ॥ २ । ३ । ५ के प्रमाण और ऋ० ९ । १०३ । ८ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ षष्ठी-

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५१६) तवाहँसोम रारण सख्य इन्दो दिवे दिवे । पुरुणि

३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २

वभ्रो निचरन्ति मामत्र परिधीरति तौ इति ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(वभ्रो) विश्वम्भर! (इन्दो) परमैश्वर्यवन्! (सोम) अमृत! परमात्मन्! (अहं तव सख्ये) मैं आप की आज्ञानुवर्तिता में (दिवे दिवे रारण) प्रति दिन रमण करता हूँ (पुरुणि) अनेक योनियारतनाथें (माम्) मुझे (अव-निचरन्ति) सताती हैं । रुपया (तान् परिधीन्) उन उपरधि=अन्धनों को (अतीहि) निवारण करके प्राप्त हूजिये=मुक्ति दीजिये ॥

उणादि १। २१, १। २२ अमर ३। ३। १३० तथा हैमकोषादि के प्रमाण
संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋग्वेद ८। १०७। १८ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तमी—

३ १ २ ३ १ २२ ३ २ ३ १ २
(५१७) सृज्यमानः सुहस्ता समुद्रे वाचमिन्वसि। रयिं पिशङ्गं

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ क २२
बहुलं पुरुस्पृहं पवमानाऽभ्यर्पसि ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(पवमान) हे पवित्र ! (सुहस्ता) श्रीभनप्रकाश ! परमेश्वर !
(सृज्यमानः) अन्वेषण किये हुये आप (समुद्रे) हृदयान्तरिक्ष में (वाचम्
इन्वसि) वाणी को प्रेरित करते हैं=वेदोपदेश करते हैं और (पिशङ्गम्)
सुवर्णादि (पुरुस्पृहम्) ब्रह्मों से चाहे हुये (प्रभूतम्) बहुत (रयिम्) धन
को (अभ्यर्पसि) सब और से प्राप्त कराते=देते हैं ॥

उणादि ३। ८६ निघण्टु १। ३ ॥ २। १४ के प्रमाण और ऋ ८। १०७।
२१ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाष्टमी—

३ १ २२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
(५१८) अभि सोमास आयवः पवन्ते मद्यं मदम्। समुद्र-

२२ १ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
स्याधि विष्टपे मनीषिणो मत्सरासो मदच्युतः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(मनीषिणः) ज्ञानी (सोमासः) जिन्हों ने अमृत पाया है
वे (मत्सरासः) इसी से आनन्द में मग्न और (मदच्युतः) आनन्द को
उपदेश से फैलाने वाले (आयवः) मनुष्य (मद्यम्) आनन्दकारक (मदम्)
रस को (समुद्रस्य) हृदयान्तरिक्ष के (अधि) भीतर (विष्टपे) स्थान में
(अभिपवन्ते) सम्पादित करते हैं ॥

निघण्टु २। ३ का प्रमाण और ऋग्वेद ८। १०७। १४ का पाठभेद संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवमी—

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ १
(५१९) पुनानः सोमं जागृविरव्या वारैः परिप्रियः। त्वं

२२

३ १ २ ३ १ २

विप्रो अभवोऽङ्गिरस्तम मध्वा यज्ञं मिमिक्ष णः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(सोम) हे असृत ! (अङ्गिरस्तम) हे मेधावियों में उत्तम ! पर-
मेश्वर ! (त्वम्) आप (बुनानः) पवित्र (जागृविः) चेतन (प्रियः) सर्वहितैषी
(विप्रः) सर्वज्ञ (अभवः) हैं । कृपा करके (वारैः) अपने वरणीय गुणों से (परि
अभ्याः) हमारी सब ओर से रक्षा कीजिये । तथा (नः) हमारे (यज्ञम्)
ज्ञानयज्ञादि को (मध्वा) आनन्दरस से (मिमिक्ष) सींचने की इच्छा कीजिये ॥

निघण्टु ३ । १५ का प्रमाण और ऋ० ९ । १०३ । ६ के पाठभेद संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशमी—

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३
(५२०) इन्द्राय पवते मदः सोमो मरुत्वते सुतः । सहस्रधारो

१ २ ३ १ २ ३ १ २
अत्यव्यमर्षति तर्मां मृजन्त्यायनः ॥ १० ॥

भाषार्थः—(मदः) हर्षकारक (सुतः) संपादित (सहस्रधारः) बहुत
धारों वाला (सोम) ओषधिरस, वा आत्मिकानन्द रस (मरुत्वते इन्द्राय)
कर्त्तृत्वजों वाले यज्ञमान वा प्राणों वाले इन्द्रियाधिष्ठाता आत्मा के लिये
(पवते) प्राप्त होता है, (ईम्) इसी लिये (तम्) उस को (आयवः)
सनुष्य (मृजन्ति) संपादित करते हैं और वह (अव्यम्) रक्षायोग्य पुरुष
को (अति) बहुतायत से (अर्पति) प्राप्त होता है ॥ ऋ० ९।१०३।१७ में भी ॥१०॥

अथैकादशी—

१ २ ३ १ ३ १ २ २ ३ १ २ १ २ ३ १
(५२१) पवस्य वाजसातमोऽभि विश्वानि वार्या । त्वं० समुद्रः

२ ३ २ ३ १ २ ३ १
प्रथमे विधर्मन्देवैभ्यः सोम मत्सरः ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(सोम) हे असृत ! परमात्मन् ! (वाजसातमः) अन्नादि के
अत्यन्त दाता (मत्सरः) आनन्दस्वरूप और आनन्ददायक (त्वम्) आप
(विश्वानि) सब (वार्या) वरणीय स्तोत्रों को (अभि) लक्ष्य करके (प्रथमे
विशाल वा भेद (विधर्मन्) विशेष करके धारक (समुद्रः) हृदयान्तरिक्ष में

(देवेभ्यः) अपने उपासकों के लिये (पवस्व) अपनी प्राप्ति का विधान कीजिये ॥ ऋ० ९ । १०७ । २३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादशी-

१२ ३२ ३२३ १२ ३१२
(५२२) पवमाना असृक्षत पवित्रमति धारया । मरुत्वन्तो

३१ २३ १ २२ ३ २ ३ १ २२
मत्सरा इन्द्रिया हया मेधामभि प्रयाशसि च ॥१२॥

* इति पञ्चमाऽध्याये पञ्चमी दशतिः ॥ ५ ॥ *

भाषार्थः—(पवमानाः) पवित्र हुये (मरुत्वन्तः) प्राणी (मत्सराः) आनन्द में मग्न (धारया) असृक्षत धारा से (पवित्रम्) पवित्र परमात्मा की (अभि) सर्वतः प्राप्त होकर (हया) घोड़े रूपी (इन्द्रिया) इन्द्रियों को, (मेधाम्) बुद्धि और चित्त से उपलब्धत मन चित्त ग्रहणकार को (च) और (प्रयासि) धान्यादि सांसारिक सामग्री को (असृक्षत) त्याग देते हैं=मोक्ष पाते हैं ॥

निरुक्त ५ । ६ और निघण्टु २ । ७ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

अथर्वेद ९ । १०७ । २५ में भी ॥ १२ ॥

* यह पञ्चमाध्याय में पांचवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ५ ॥ *

तथा यह ऋतु की छन्दों का प्रकरण हुआ ॥

प्र तु द्रवेति दशती त्रिष्टुभो दश कीर्त्तिताः ॥ १ ॥

अथ षष्ठी दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः—दशना क्षयिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २२३ २३ २३ १ २३ १ २ ३ २ ३ १
(५२३) प्र तु द्रव परि कोशं निषीद नृभिः पुनानो अभि

२२ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
वाजमर्ष । अश्वं न स्वा वाजिनं मर्जयन्तोऽच्छा

३ १ २ ३ १ २

वर्ही रशनाभिर्नयन्ति ॥ १ ॥

भाषार्थः—प्रकरण से—सोम । (नृभिः) अश्वर्यसंज्ञक मनुष्यों से (पुनानः) शोधा जाता हुआ (प्र द्रव) त्वरा से चलता है (तु) और (कोशम्) द्रोणफलश

को (अभि परि निवीद) व्याप=भर कर स्थित होता है। (अच्छ) भले प्रकार से (वाजिनम्) बलवान् (अश्वम्) घोड़े को (मर्जयन्तः) मार्जन करते हुवे अश्वसेवक (रथनाभिः) लगामों से (न) जैसे (नयन्ति) ले जाते हैं, वैसेही (त्वा) तुझ को अध्वर्यु लोग (बर्हिः) यज्ञकुण्ड को ले जाते हैं, वह तू (वाजम्) बल को (अर्पे) प्राप्त कराता है ॥

अर्थात् सोमरस को स्वच्छ स्वरूप करके द्रोणकलशादि पात्रविशेष में स्थापित करके अध्वर्यु लोग यज्ञ की ले जाते हैं, उस से वह बलदायक होता है। जैसे कि सुशिक्षित और कुसंस्कृत घोड़ों को युद्धयज्ञ को ले जाते हैं और बल संपादित करते हैं (बल में उपमा है) और विजय को प्राप्त करते हैं ॥

यद्यपि मूलसंहिता में (तु) पाठ है, परन्तु न जाने किस कारण से सायणाचार्यादि ने (नु) की व्याख्या की है। यह भी संदेह नहीं कर सके कि संहिता में "तु" पाठ अशुद्ध हो और लेखक का प्रमाद हो, क्योंकि-अशन-साम, वृषीशन साम, जनस्याभीवर्त २ सामों और त्रिष्टुवीशनसाम इन ५ सामगानों में, जीवानन्द के छापे पुस्तक और पं० गुरुदत्त के लाहौर के छापे पुस्तक और मुम्बई के छापे ऋग्वेद ९। ८७। १ मन्त्रस्थपाठ में; इस प्रकार ८ स्थानों में (तु) ही देखा जाता है, (नु) नहीं ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वृषगणों वासित ऋषिः। सोमोदेवता। त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(५२४) प्र काठ्यमुशनेव ब्रुवाणो देवो देवानां जनिमा-

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
विवक्ति। महिब्रतः शुचिब्रन्धुः पावकः पदा वराहो

३क २२ ३ १ २

अभ्येति रेभन् ॥ २ ॥

भाषार्थः—(महिब्रतः) वाणी का करने=वनाने वाला (शुचिब्रन्धुः) पवित्र पुरुषों का बन्धु के समान हितकामी (पावकः) पवित्रस्वरूप और पवित्रकर्ता (देवानां देवः) देवों का देव परमात्मा (उशनेव) चाहता हुआ सा (काठ्यम्) वेद का (प्र ब्रुवाणः) उपदेश देता हुआ (जनिम्) सोमादिपदार्थों के जन्म को (आविवक्ति) विशेष करके बतलाता है। (पदा) वेदपदों को (अभि) हृदयाभ्यन्तर में (रेभन्) बतलाता हुआ (वराहः) श्रेष्ठ कल्पकृपी दिन वाला (एति) [कर्गारम्भ में वेदप्रकाशक ऋषियों को] प्राप्त होता है ॥

यद्यपि परमात्मा अपने आप निष्काम है, परन्तु संसार पर अनुग्रह की इच्छा से कामना वाला सा जान पड़ता है, वह प्रत्येक कलरूपी दिन के शारम्भ में पवित्र ऋषियों के हृदय में वेदोपदेश देता हुआ सोमादि उत्तम अमृत्य पदार्थों के शुद्ध कर्म स्वभाव और जन्म का सविशेष पञ्चपदेश करता है। वह वेद द्वारा वाणी का प्रवर्तक और बनाने वाला भी होने से वाक्कर्ता कहाता है। पवित्रस्वरूप, पवित्रों का हितकारी, देवों का देव, काव्य के समान अलङ्कारादियुक्तवेद का उपदेश करता हुआ, सारे जगत् पर दया करता है॥

उगादि ४। २३९ अष्टाध्यायी ३। १। ८५ और ७। ४। ७८ निघण्टु १। ११॥ २। १ और निरुक्त ५। ४ तथा विवरणकार और सत्यव्रत सामश्रमी जी के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥

कोई लोग इस में 'वराह' शब्द के जानाने से यराहावतार का वर्णन करते हैं, परन्तु यह अयुक्त है। क्योंकि वेदों में कहीं भी किसी अवतार का वर्णन नहीं, न परमेश्वर का अवतार सम्भव है, और वेदों में निराकार=देहरहित होने का प्रतिपादन है, और सायणाचार्य ने भी इस मन्त्र के भाष्य में अवतार का अर्थ नहीं किया, विवरणकार और सत्यव्रत जी भी 'वराह' शब्द का अर्थ 'सोम' दिनाते हैं, अवतार नहीं। निरुक्तकार यास्क मुनि भी वराह शब्द का अर्थ-नेप, दम्भ इत्यादि ही करते हैं और अपने अर्थ में ब्राह्मण और वेद के उदाहरण देते हैं। निदान वराहपद से अवतारविशेष का ग्रहण किसी प्राचीन भाष्यकार ने नहीं किया और जो २ विशेषण इस ऋचा में आये हैं, वे वराह में घट भी नहीं सकते ॥ अ० ९। ९७। ७ में भी ॥ २ ॥

अप तृतीयायाः-परागर ऋषिः। सोमोदेयता। त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २२ ३ १ २२ ३ १ २ ३ १ २२
(५२५) तिस्रो वाच ईरयति प्र वह्निर्ऋतस्य धीतिं ब्रह्मणो

३ २ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
मनीषाम्। गात्रो यन्ति गोपतिं पृच्छमानाः

१ २ ३ १ २ ३ २
सोमं यन्ति मतयो वावशानाः ॥ ३ ॥

भाषार्थः-(वह्निः) ईश्वरदत्त ज्ञान के ले चलने वाला ऋषि (तिस्रः वाचः) तीन प्रकार की ऋग्, यजुः और साम छन्दयुक्त वाकियों की (ऋतस्य धीतिम्) सत्य की धारणा और (ब्रह्मणः मनीषाम्) परमात्मा की सत्य प्रज्ञा की (प्र

ईरयति) लोक में प्रचारित करता है, इस लिये (गावः) वेदवाणियों (गोपतिं पृञ्चमानाः) वाणीयति=परमात्मा से पूछती हुई सी (यन्ति) बाहर जाती हैं अर्थात् ज्यों की त्यां प्रकाशित होती हैं, तथा (मतयः) वेदवाही ऋषियों की बुद्धिमें (वावशानाः) सोमादि वेदप्रतिपादित पदार्थों की कामना करती हुई (सोमम्) सोमीयलक्षित वस्तुनात्र को (यन्ति) प्राप्त होती हैं ॥

पूर्व मन्त्र में यह कहा गया था कि ऋषि लोग प्रत्येक कलत्र के आरम्भ में ईश्वर से प्रातिभासिक ज्ञान को प्राप्त हुवा करते हैं। इस मन्त्र में यह कहा जाता है कि सर्वथा ज्यों का त्यां ही परमात्मा की ओर से हृदय में प्राप्त हुवा ज्ञान जो ऋग्, यजुः और साम इन तीन प्रकार की ऋचाओं में वर्णित होता है, उसे ऋषि लोग प्रचार किया करते हैं। न्यूनाधिक कुछ नहीं। जिस प्रकार एक दूत अपने स्वामी से पूछ कर ज्यों का त्यां संदेश ले जाता है, इसी प्रकार वेदवाणियों मानों परमात्मा से पूछ कर चलती हैं। इसी लिये वेदों में प्रतिपादित सोमादि पदार्थों की यथार्थ प्राप्ति वेदवाही ऋषियों को हो जाती है, किसी प्रकार का भ्रम नहीं होता ॥

यहां तीन प्रकार की वाणी कहने से वेदों की ऋग्वेद यजुर्वेद सामवेद इन तीन संहिताओं का ग्रहण नहीं है, प्रत्युत चारों संहिता ऋग् यजुः साम अथर्व में तीन प्रकार की ऋचा हैं। एक ऋक्, दूसरी यजुः, तीसरी साम। जैसा कि मीमांसादर्शन सूत्र २।१।३५-३६-३७ में जैमिनि जी ने माना है कि "जिन की अर्थवश से पादार्थवत्या है वे ऋक्, जिन में गीति हैं वे साम और शेष यजुः" ॥ मीमांसा के सूत्र और निघण्टु १।११ तथा निरुक्त परिशिष्ट और इस का अनुतरण करते हुवे विवरणकार का मत संस्कृत भाष्य में देखिये। निरुक्त के परिशिष्ट की व्याख्या सी करते हुवे इस प्रकार कहते हैं कि ३ वाणी ऋग् यजुः साम, वा सप्त रज तम, वा जाग्रत् स्वप्न सुषुप्ति वृत्तियां। जज्ञ और किरणों को वहन करने=ले चलने से सूर्य को वहि कहा है। ऋत का अर्थ आदित्य वा ब्रह्म है। मनु के (अग्नौ प्रास्ताहुतिः०) अनुसार आदित्य आहुतियों का वाहक है। गौ शब्द का अर्थ जल वा किरण है। इसी प्रकार गोपति का अर्थ किरणयति=सूर्य है। जिस से पूछती हुई सी मति अर्थात् किरणें चलती हैं। मति नाम किरणों का इस लिये है कि उन से प्रकाश होकर विषयों को जाना जाता है। सोम आदित्य का नाम है, जिस में कामना करती सी किरणें फिर लौट जाती हैं। आध्यात्मिक पक्ष

में वहि आत्मा का नाम है, क्योंकि वह वशित्वादि गुणयुक्त है । वह १ वाणी= १ विद्या २ बुद्धि ३ मन को प्रेरित करता है। विद्या=महत्तत्त्व, बुद्धि=अहङ्कार और मन=प्रधानता से भूतेन्द्रियां, ऋत आत्मा की धीति अर्थात् मन चाहे कसों को प्रेरित करते हैं । ब्रह्म=आत्मा को जो इन्द्रियों का स्वामी है, इन्द्रियां पूछ करके काम करती हैं । क्योंकि आत्मा के अभिप्रायानुकूल चलती हैं । इसी प्रकार सोम=आत्मा की कामना करती हुई उसी में चली जाती हैं, फिर प्रकट नहीं होतीं ॥ ऋ० ९ । ९७ । ३४ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-वसिष्ठ ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ६ २ ३ २ ३
(५२६) अस्य प्रेषा हेमना पूयमानो देवो देवेभिः

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

समपृक्त रसम् । सुतः पवित्रं पर्येति रेभन्

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

मितेव सद्यः पशुमन्ति होता ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(अस्य) इस वेद की (हेमना) सुवर्णतुल्य बहुमूल्य (प्रेषा) आज्ञा से [आज्ञानुसार] (पूयमानः) शोया हुआ और (सुतः) अभिपुत्र संपन्न हुआ सोम (रेभन्) अग्नि में हवन करने से चिट चिटाता हुआ (पर्येति) गगनगङ्गन में सब ओर फैलता है, तब (देवः) सूर्य (देवेभिः) वायु आदि देवों सहित (पवित्रं रसम्) शुद्ध रस को (समपृक्त) छुवाता वर्षाता है । चिट चिटा शब्द करते हुवे सोम के आकाशमण्डल में जाने पर दृष्टान्त—(मितेव) जित प्रकार गिनने वाला और (होता) बुलाने वा दुहने वाला पुकारता हुआ (पशुमन्ति) पशु वाले (सद्यः) घरों में जाता है तद्वत् ॥

जिस प्रकार गवादि पशुओं का संभालने, दुहने वाला, पुकारता हुआ खरक को जाता और दुहता है, इसी प्रकार हवन किया हुआ सोम आकाश रूपी खरक में मेघरूपी पशुओं को पुकारता हुआ मानो जाकर दुहता है ॥

अष्टाध्यायी ६ । १ । १६८ ॥ ६ । १ । ३४ इत्यादि प्रमाण संस्कृत भाषा में देखिये ॥ ऋ० ९ । ९७ । १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-प्रतर्दन ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
(५२७) सोमः पवते जनिता मतीनां जनिता दिवो जनिता

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २
पृथिव्याः । जनिताग्नेर्जनिता सूर्यस्य जनितेन्द्रस्य

३ २ १ २ २
जनितोत् विष्णोः ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(सोमः) असृत परमात्मा जो कि (मतीनां जनिता) बुद्धियों का उत्पादक (दिवोजनिता, द्युलोक का उत्पादक (पृथिव्याः जनिता) पृथिवी का उत्पादक (अग्नेर्जनिता) अग्नि का उत्पादक (सूर्यस्य जनिता) सूर्य का उत्पादक (इन्द्रस्य जनिता) विद्युत् का उत्पादक (उत्) और (विष्णोः) यज्ञ का (जनिता) उत्पादक है (पवते) याज्ञिकों को प्राप्त होता है ॥

और विवरणकार यह अर्थ करते हैं कि—“सोमः पवते० । इस का विनियोग यज्ञ के चतुर्थ दिन में है । अधियज्ञ यज्ञ के अर्थ में—पूर्णसोम पृथिवी आदि का उत्पन्न करने वाला कहना संभव है क्योंकि यज्ञ द्वारा स्थिति का हेतु है । मति, द्युलोक, अग्नि, सूर्य, इन्द्र और व्याप्ति वाले पदार्थ का भी पृथिव्यादि से रस लेकर बढ़ाने वाला होने से “सोम सब का उत्पादक है ” यह अधिदेवता अर्थ हुआ । और आत्मपरक अर्थ करें तो यह होगा कि—आत्मा सोम है, जो सब में बसा है और सब को बनाता है । भोक्ता होने से आत्मा वा उपादान कारण । भूतेन्द्रियों का उत्पादक है और दोनों (पृथिवी तथा द्युलोक) के ग्रहण से मध्यवर्ती अन्तरिक्ष का भी ग्रहण जानी और उन तीनों स्थानों के अग्न्यादि का भी तथा व्याप्ति वाले पदार्थ का भी ॥

तथा निरुक्त के परिशिष्टकार ने यह अर्थ किया है कि—“ सोमः पवते० ज्ञाया में सोम सूर्य का नाम है क्योंकि वह उत्पादक है । वह मति=प्रकाश कारक सूर्यकिरणों, द्यु=प्रकट करने वाली सूर्यकिरणों, पृथिवी=फैलाने वाली सूर्यकिरणों, अग्नि=चलने वाली सूर्यकिरणों, सूर्य=स्वीकार करने वाली सूर्यकिरणों, इन्द्र=ऐश्वर्य आकर्षण वशीकरण करने वाली सूर्यकिरणों और विष्णु=व्यापने वाली सूर्यकिरणों का [उत्पादक है] यह देवता यज्ञ का अर्थ हुआ । और आत्मा के पक्ष में—सोम आत्मा है क्योंकि वह भी उत्पादक है इन्द्रियाद का । और संपूर्ण विभूतियों से विमु आत्मा है । यह आध्यात्मिक अर्थ कहा ॥ नि० प० २ । १२ ॥ अ० ९ । ९६ । ५ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—वसिष्ठ ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

(५२८) अभि त्रिपृष्ठं वृषणं वयोधामङ्गोषिणमवावशन्त

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ १ २ ३ १

वाणीः । वना वसानो वरुणो न सिन्धुर्वि रत्नधा

२ ३ १ २

दयते वार्याणि ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(वाणीः) वेदवाणी (त्रिपृष्ठम्) तीन पृथिवी द्यु और अन्तरिक्ष
अथवा प्रातःसवन, माध्यन्दिनसवन और सायंसवन ये तीनों जिस के स्थान
हैं, उस (वृषणम्) कामनापूर्णकर्ता, वा वृष्टि के हेतु (वयोधाम्) आयु
वा अन्न के धारक (अङ्गोषिणम्) स्तुति वा प्रशंसा के योग्य को (अभि
अवावशन्त) सर्वतः कामना करें—चाहें । वह (वरुणः) वरणीय परमात्मा,
वा सोम (रत्नधाः) रत्नों का धारक (वार्याणि) वरणीय अथवा रत्नों को (वि दयते)
विशेष करके देता है । दृष्टान्त—(न) जैसे (वना) जलों को (वसानः) बसाये हुवे
(सिन्धुः) समुद्र रत्न धारण किये हुवे है और खोजने वालों को रत्न देता है ॥

जिस प्रकार परमात्मा पूर्णरूप से त्रिलोकी में व्याप रहता है, कामना पूर्ण
करता है, प्राणियों की आयु को धारण करता है और प्रशंसनीय है, इसी
प्रकार किसी अंश में सोम भी पृथिवी में उत्पन्न होता, हवन से द्यु और
अन्तरिक्ष में भी व्यापता है, वृष्टि करता है, अन्न उत्पन्न करता और “ अन्न
ही प्राणियों के प्राण हैं ” इस कहावत के अनुसार आयु का भी धारण करने
वाला और प्रशंसनीय है । इस लिये वेदालुसार मनुष्यों को परमात्मा और
सोमादि उत्तम पदार्थों की कामना करनी चाहिये । जिस प्रकार समुद्र में रत्न
हैं और खोजने वालों को मिलते हैं, इसी प्रकार परमात्मा के उपासक और
सोमादि उत्तम पदार्थों के दूढ़ने वालों को भी सब रम्य रत्न पदार्थ प्राप्त होते हैं ॥

अष्टाध्यायी ७।१।३९ निघण्टु २।७ निरुक्त ५।११ के प्रमाण और
ऋ० ९।९०।१ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—पराशर ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(५२९) अक्रान्तसमुद्रः प्रथमे विघर्मज्जनयन्प्रजा भुवनस्य

६२ २१ ३२३ २ ३२ ३ १ २ ३१ २२
गोपाः । वृषा पवित्रे अधिसानो अव्यं वृहत्सोमो

३ १ २२
वावृधे स्वानो अद्रिः ॥ ७ ॥

भाष्यार्थः—(स्वानः) अभिषव किया हुआ (अधिसानः) अभिषेक किया जाता हुआ (सोमः) सोमरस (अव्यं) ऊन के (पवित्रे) दशापवित्र पर [स्थापित] (प्रयने) विस्तृत (विधर्मन्) विशेष धारक यज्ञ में (अद्रिः) मेघरूप में परिणत (वृहत्) बहुत (वावृधे) बढ़ता है और (भुवनस्य) पृथिव्यादि लोक की (प्रजाः) प्रजाओं को (जनयन्) अलोत्पत्ति करके उत्पन्न करता हुआ (गोपाः) गौ आदि पशुओं की वृणीत्पत्ति करके रक्षा करने वाला (वृषा) वर्षा करने वाला (समुद्रः) जिस से जल वर्पते हैं, वह सोमरस (अक्रान्) सर्वतः क्रान्त होता है ॥

ईश्वरपक्ष में—(अव्यं) पर्यंत के एकान्त (पवित्रे) शुद्ध देश में (स्वानः) ध्यान से अभिषव किया जाता हुआ और (अधिसानः) अभिषेचन किया जाता हुआ (सोमः) आत्माऽऽमन्दाऽमृत (अद्रिः) मेघ सा (वृहत्) बहुत (वावृधे) समृद्धता=बढ़ता है । क्योंकि (गोपाः) पृथिवी आदि लोकों का पालक (समुद्रः) जिस में लोक लोकान्तर घूम रहे हैं, वह अमृत परमात्मा (भुवनस्य) भूलोकादि की (प्रजाःजनयन्) प्रजाओं को उत्पन्न करता हुआ (प्रयने) विस्तृत (विधर्मन्) विशेष करके धारण करने वाले गगनमण्डल में (अक्रान्) सब को आक्रान्त कर रहा है । (वृषा) वह कामना पूरी करता है ॥

निरुक्त के परिशिष्टकार ने इस का व्याख्यान इस प्रकार किया है कि—
“आक्रमण करता है समुद्र=आदित्य जो कि वर्षा करने से प्रजा का उत्पादक और सब का राजा है । सोम पवित्र पर स्थित, वृष्टकारक, अत्यन्त बढ़ता है । यह आधिदैविक अर्थ हुआ । अब आध्यात्मिक अर्थ यह है कि—
क्रमण करता है समुद्र=आत्मा, जो बड़े आकाश में ज्ञान द्वारा सब का उत्पादक और राजा है । (उत्तरार्ध का अर्थ पूर्व के तुल्य है) निरुक्तपरिशिष्ट २।१६ अष्टाध्यायी ८ । २ । ६४ ॥ निघण्टु १ । १० इत्यादि के प्रमाण और ऋग्वेद ८ । ९७ । ४० का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये, तथा निरुक्तपरिशिष्ट में ऋग्वेदस्थ पाठ की ही व्याख्या है ॥ ७ ॥

अथाऽहम्याः प्रस्कथय ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(५३०) कनिक्रन्ति हरिरासृज्यमानः सीदन्वनस्य जठरे

३ २ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १
पुनानः । नृभिर्यतः कृणुते निर्णिजं गामतो मतिं ।

२ ३ १ २

जनयत स्वधाभिः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(यतः) जिस कारण (पुनानः) सोम पवित्रता का कर्ता है, वह (नृभिः) मनुष्यों से (आसृज्यमानः) चारों ओर बैठ कर अग्नि में छोड़ा जाता हुआ (वनस्य) काष्ठ=हव्य के (जठरे) जाठराग्नि में (सीदन्) रक्खा हुआ (हरिः) हरे (निर्णिजम्) रूप को (कृणुते) करता है अर्थात् अग्नि में हवन करने से हरे धुँवें को निकालता है और (कनिक्रन्ति) चढ़चढ़ाता है । (अतः) इस कारण (स्वधाभिः) आहुतियों के साथ (गाम्) वेदमन्त्रों के उच्चारणरूप धार्मी और (मतिम्) उम के अर्थ की विचारणा को (जनयत) उत्पन्न करो । अर्थात् सोम की आहुति, वेदमन्त्रों का उच्चारण और उम के अर्थ का विचार करते हुये यज्ञ करो ॥

अष्टाध्यायी ६।१।१८९॥ ७।४।६५ निघण्टु ३।७॥१।११ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ क्र० ९। ९५।१ में “गा अतो मतीः” पाठ है, और सायणाचार्य ने वहीं के पाठभेदक्रम से “गाः” की ही व्याख्या की है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—उशना ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३
(५३१) एष स्य ते मधुमाँ इन्द्र सोमो वृषा वृष्णः

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
परि पवित्रे अक्षाः । सहस्रदाः शतदा भूरि-

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३

दावा शश्वत्तमं बहिरा वाज्यस्थात् ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे राजन् ! यजमान ! (मधुमान्) मधुर रसयुक्त (स्यः) वह (पवित्रे) दशापवित्र पर-स्थित (सोमः) सोमरस (वृष्णः तै) यज्ञ करके

वर्षा कराने वाले आप के (शश्वत्तमं यार्हः) सनातन यज्ञ में (परि अन्ताः) सय ओर फैले (एषः) यह (वृषा) वर्षा का हेतु (सहस्रदाः) सहस्र का दाता (शतदाः) शत का दाता (भूरिदावा) बहुत का दाता (वागी) वलयुक्त [सोम] आप के यज्ञ में (आ अस्थात्) सर्वतः स्थित होवे ॥

अष्टाध्यायी ६।१।१३३ ॥ ३।२।७४ के प्रमाण और ऋ० ९।८७।४ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—प्रतर्दन ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१२ ३ १२ ३ २ ३ १ २२ ३ २ ३
(५३२) पवस्व सोम मधुमौ ऋतावाऽपो वसानो अधि-
२ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
सोमो अदधे । अत्र द्रोणानि घृतवन्ति रोह मदि-
२ ३ १ २ ३ १ २
न्तमो मत्सर इन्द्रपानः ॥ १० ॥

* इति पञ्चमाऽध्याये षष्ठी दशतिः ॥ ६ ॥ *

भाषार्थः—(सोम) सोमरस ! (अपः वसानः) जलों में मिला हुआ (मधु-मान्) मधुर रसयुक्त (ऋतावा) यज्ञवाला (अदधे) ऊर्ध्वमय दशापवित्र पर (अधिसानः) अभिषेक किया हुआ (मत्सरः) हृष्टिपुष्टियुक्त और (मदि-न्तमः) अतिहृष्टिपुष्टिकारक (इन्द्रपानः) इन्द्र=सूर्य विद्युत् वा राजा यज्ञ-मान के पान योग्य (पवस्व) प्राप्त हो, तथा (घृतवन्ति) जल वाले (द्रोणानि) द्रोणकलशों में (अत्र रोह) रक्खा जावे ॥

सोमरस के संपादन करने वालों को उस में मिठाई मिला कर, जलतुल्य शीला करके, ऊन के दशापवित्र पर द्रोणकलशों में भर कर, रसके यज्ञ में वर्तना चाहिये। वह हृष्टि पुष्टि स्वादु से युक्त, हृष्टि पुष्टि स्वादु बल आदि देता है ॥

निघण्टु १।१३ का प्रमाण और ऋ० ९।८६।१३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १० ॥

* यह पञ्चमाध्याय में बठी दशति समाप्त हुई ॥ ६ ॥ *

प्र सेनानीति सोमस्य त्रिष्टुभो द्वादश स्मृताः ॥ १ ॥

अथ सप्तमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—प्रतर्द्धन ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २३ ३ २३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५३३) प्र सेनानीः शूरो अग्रे रथानां गव्यन्नेति हर्षते

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ २ ३
अस्य सेना । भद्रान्कृणवन्निन्द्रहवान्तसस्त्रिभ्य आ

३ १ २ ३ १ २
सोमो वस्त्रा रभसानि दत्ते ॥ १ ॥

भाषार्थः—सोमसेवी (सेनानीः) सेना का नायक (शूरः) शत्रुओं का वाधक (गव्यन्) शत्रु की भूमि को चाहता हुआ (रथानाम्) रथों के (अग्रे) आगे (प्र एति) चलता है और (अस्य) इस की अधीन (सेना) सेना (हर्षते) हट होती है । (सोमः) सोमरस (इन्द्रहवान्) इन्द्र=राजा की प्रशंसा के शब्दों को (भद्रान्) यथार्थ सच्चा (कृणवन्) करता हुआ (सस्त्रिभ्यः) मित्रों के हित के लिये (वस्त्रा) दूसरों को ढकछेने वाले (रभसानी) धावों को (आ दत्ते) ग्रहण करता है ॥

गोः=पृथिवी निघं० १ । १ ॥ ऋ० ९ । ९६ । १ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—पराशर ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २
(५३४) प्र ते धारा मधुमतीरसृग्रन् वारं यत्पूतो अत्येग्यव्यम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
पवमान पवसे धामगोनां जनयन्सूर्यमपिन्वी अर्कैः ॥ २ ॥

भाषार्थः—(पवमान) सोम । (मधुमतीः) मधुरतायुक्त (ते) तेरी (धाराः) धारें तब (माऽसृग्रन्) बूटती हैं (यत्) जब कि (पूतः) स्वच्छ किया हुआ (अर्क्यं वारम्) जन के दशापवित्र को (अत्येवि) लांघ कर अग्नि में जाता है (गोनां धाम) किरणों के पुल्ल को (जनयन्) उत्पन्न करता हुआ (अर्कैः) अपने तेजों से (सूर्यम्) सूर्य को (अपिन्वः) आप्यायित करता और (पवसे) गगनमण्डल को जाता है ॥

सोमरस को स्वच्छ करके दशापवित्र से लेकर अग्नि में होम करने से उस

की मधुर धारें छूटतीं और आक.शमरुहल में अपने तेजोयुक्त सूक्ष्म अणुयुक्तों से सूर्य की किरणों को बसाती हुई दृष्ट और शुद्धि करती हैं। यह तात्पर्य है॥

अष्टाध्यायी ७।१।५७ का प्रमाण और ऋ० ९।९७।३१ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—इन्द्रप्रमतिर्वासिष्ठ ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(५३५) प्र गायताभ्यर्चाम देवान्तसोमं हिनोत महते धनाय ।

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

स्वादुः पवतामति वारमव्यमासीदतु कलशं देव इन्दुः॥३॥

भाष्यार्थः—हे मनुष्यो ! (देवः) दिव्य उत्तम (इन्दुः) सोमरस (कल-
शम्) द्रोणकलश में (आसीदतु) रक्खा जावे, फिर (स्वादुः) स्वादयुक्त
सोमरस (अव्यम् वारम्) ऊन के दशाविविध से (अति) उत्तर कर (पव-
ताम्) छोड़ा जावे । तुम (सोमम्) सोमरस की (हिनोत) अग्नि में हवन
करो । उस से (देवान्) वायु आदि देवतों को (अभ्यर्चाम) सत्कृत करो =
सुधारो और (महते धनाय) बड़े धन की प्राप्ति के लिये (प्र गायत) भठे
प्रकार वेदमन्त्रों का उच्चारण करो ॥

अष्टाध्यायी ७।१।४५।२।३ । १४ के प्रमाण और ऋ० ९।९७।४
का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः—वासिष्ठ ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २

(५३६) प्र हिन्वानो जनिता रोदस्यो रथो न वाज७

३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १

सनिषन्त्रयासीत् । इन्द्रं गच्छन्नायुधा स७शि

२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

शानो विश्वा वसु हस्तयोरादधानः ॥ ४ ॥

भाष्यार्थः—हे मनुष्यो ! (रोदस्यो जनिता) द्युलोक और भूमिलोक का
सत्पादक [क्योंकि इन्द्रः पशुंचाने से द्युलोक और वर्षा के हेतु होकर भूमि
का आप्यायन सोमयज्ञ द्वारा होता है] (हिन्वानः) अग्नि में हवन किया
हुवा (वाजं सनिषन्त्र) जो अन्न देवेगा [वह सोम] (इन्द्रं गच्छन्) इन्द्र=सूर्य

३ १ २ ३ १ २ ३ २ २ १ २ २ २ ३
(५३८) साकमुक्षो मर्जयन्त स्वसारो दश धीरस्य धीतयो

१ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३
धनुन्नीः । हारः पर्यद्रवज्जाः सूर्यस्य द्रोणं ननक्षे

२ ३ २ ३ २
अत्यो न वाजी ॥ ६ ॥

भाष्यार्थः—प्रकरण से सोम प्रथम (द्रोणं ननक्षे) द्रोण कलश में भरा रहता है । फिर (धीरस्य) ध्यानशील होता की (साकमुक्षः) साथ खींचने वाली (स्वसारः) अच्छे फेंकने वाली (धनुज्यः) प्रेरणा करने वाली (दश धीतयः) १० अङ्गुलियें (मर्जयन्त) सोम को कुशोभिः करती हैं । फिर (अत्यः) शीघ्रगामी (वाजी न) बलवान् अश्व सा [से न] (हः) हरे : कू वाला होकर (सूर्यस्य) सूर्य की (जाः) सन्तानरूप दिशाओं को (पर्यद्रवत) सब ओर भागता है, अर्थात् अग्नि में हवन किया हुआ हरे धुर्वे के रूप में सब दिशाओं में फैलता है ॥

सुत्र में जो अङ्गुलियों का आकार होता है, ५ वे और ५ होता के दहिने हाथ की मिलाकर १० अङ्गुलियां जानो ॥

निघण्टु २।५॥२।२॥२।१८ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० ८।९३।१ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—कागवो धीर ऋषिः । सोमो देवता । त्रिण्डुप्लवन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३
(५३९) अथि यदस्मिन्वाजिनीव शुभः स्पर्धन्ते धियः

२ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
सूरेन विशः । अपो वृणानः पवते कवीयान्ब्रजं

२ २ ३ १ २ ३ १ २
न पशुवर्धनाय मन्म ॥ ७ ॥

भाष्यार्थः—(यत्) जब कि (वाजिनीव) जैसे बलवान् घोड़े पर तथा (सूरे न) जैसे सूर्य पर (शुभः) सुहाती हूँ (विशः) किरणें (अस्मिन्) इस सोम पर (अथि स्पर्धन्ते) एक दूसरी से बढ़ कर प्रकाश करती हैं, तब (न) जैसे (कवीयान्) अतिचतुर गोपालक (मन्म ब्रजम्) रक्षा वा सम्मानयोग्य स्वरक में—(पशुवर्धनाय) पशुओं की-वृद्धि के लिये (पवते) जाता है । वैसे

ही यह सोम भी (अपः) नेघस्थ जलों की (वृष्टानः) आच्छादित करता हुआ वृष्टि से पशु आदि की वृद्धि के लिये आकाश को जाता है ॥

निघण्टु १। १४ ॥ २। १४ ॥ ३। १५ के प्रमाण और ऋग्वेद ८। ८४। १ के पाठभेदादि संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ किन्हीं २ पुस्तकों में ब्रूष ने (शुभः) पद विसर्गरहित देखा जाता है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—अन्युर्वासिष्ठ ऋषिः । सोमो देवता । त्रिण्डुच्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(५४०) इन्द्रोर्वाजा पवते गोन्वोघा इन्द्र सोमः सह इन्वन्मदाय ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
हन्ति रक्षो बाधते पर्यरातिं वरिवस्कृण्वनृजनस्य राजा ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(इन्द्रः) चूने वा टपकने के स्वभाव वाला (वाजी) बलवान् (गोन्वोघाः) इन्द्रियों में नितरां बल पुस्त्यार्थ हो जिस का, ऐसा (सोमः) सोमरस (इन्द्रे) इन्द्रियों के अधिष्ठाता अन्तःकरण में (सहः) बल की (इन्वन्) पहुंचाता हुआ, यद्वा, इन्द्र=वृष्टि के कर्ता में बल पहुंचाता हुआ (पवते) धूता, टपकता वा वर्षता है और (रक्षः हन्ति) राक्षसगण का हननकर्ता तथा (अरातिम्) शत्रु का (परि बाधते) सर्वतः संहार करता है । ऐसा सोम (वरिवः) श्रेष्ठ धन को (कृण्वन्) उत्पन्न करता हुआ (यजनस्य) बल वा सेना का (राजा) ऐश्वर्यकारी है ॥

अर्थात् सोमरस के हवन से इन्द्र वृष्टि करता और मेघों का हनन कर के धान्यादि धन की उत्पन्न करता है और सोमरस के सेवन से शरीर और मन को बल प्राप्त होता है, जिस से शत्रुओं को जीत कर राज्यादि ऐश्वर्य प्राप्त होते हैं ॥

उणादि १। १२ निघण्टु २। १४ ॥ २। ८ ॥ २। २१ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ 'गोन्वोघाः' पद में हमारे विचार में तौ ओजस् का ओघस् है । ङ का घ वर्णव्यत्यय से हुवा है । परन्तु सायणाचार्य ओघं शब्द अकारान्त की व्याख्या करते हैं, उस में दीर्घ पाठ विचारणीय ही रह जाता है । और श्री सत्यव्रत सामश्री जी कहते हैं कि—'गोनी' शब्द महाभाष्य के पस्पशान्हिक में 'गमनशील' के अर्थ में अप्रसंग है, ऐसा पतञ्जलि ने लिखा है उस में 'ओघ' के स्थान में 'ओघाः' पाठ किर. विचारणीय ही रह जाता

है ॥ सायणाचार्य ने (अरातीः) ऐसा ऋग्वेद ९।९७।१० का पाठ है, उसी की व्याख्या यहां सामवेद में (अरातिम्) पाठ होने पर भी की है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याःकुत्स ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१९ ३१ २ ३१ २२ ३१

(५४१) अया पवा पवस्वैना वसूनी मांश्चत्व

२३ १२३ १२ ३२ ३२३ २३ २

इन्दोसरसि प्रधन्व । ब्रध्नश्चिदस्य वातो न

३१ २३१२ ३ १२३ १२

जूतिं पुरुमेधाश्चित्तकवे नरं धात् ॥ ९ ॥

भावार्थः—(इन्दो) सोम ! (अया) इस (पवा) पवित्र धारा से (मांश्चत्वः) अश्ववत् वेगगामी (सरसि) उदकपूर्ण आकाश में (प्र धन्व) ऊंचा जा, तथा (एना) इन (वसूनी) धान्यादि धनों की (पवस्व) वर्षाव । (यस्य) जिस तेरे (वातः न) वायु के समान (न रम्) लेचलने वाले (जूतिम्) वेग को (तकवे) गमन के लिये (पुरुमेधाः) बहुत प्रज्ञा वाला पुरुष (चित्) भी (ब्रध्नः चित्) और सूर्य (धात्) धारण करे ॥

यज्ञ में भले प्रकार अभिषेक किया हुआ सोम अग्नि में हुवन किया जाता है जिस से सूर्योदि भौतिकदेवों का आप्यायन होता है और उस के पान से विद्वान् यज्ञकर्त्ताओं का आप्यायन होता है । सोम तरलस्वभाव वाला, बुद्धि का उत्पादक और गतिवालों की गति का सहायक है । यह तात्पर्य है ॥

अष्टाध्यायी ३।२।१०१॥६।१।१६९॥३।३।९७॥निघण्टु १।१४॥ १।१२॥२।१४ इत्यादि के प्रमाण और ऋ० ९।९७।५२ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—पराशर ऋषिः । सोमोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३१ २२ ३१२ ३१ २२ ३२

(५४२) महत्तत्सोमो महिषंश्चकारापां यद्गर्भोऽवृणीत देवान् ।

१२ ३२ ३१२ ३१ २२ ३ २३ २ ३१२

अदधादिन्द्रे पवमान ओजोऽजनयन्त्सूर्ये ज्योतिरिन्द्रः ॥१०॥

भावार्थः—(सोमः) सोमरस वां अमृत परमात्मा (यत्) जोकि (अपमं)

गर्भः) जलों का ग्राहक वा कर्मों का ग्राहक (देवान् अकृणीत) वायु आदि देवतों, वा विद्वानों वा इन्द्रियों का वरण करता है, (महिपः) गुणों से महान् सोम (तत् महत्) यह बड़ा काम (चकार) करता है। तथा (पवमानः) शुद्धि का हेतु सोम (इन्द्रे) बिजुली वा आत्मा में (ओजः) बल को (अदधात्) धारण करता है और वही (इन्दुः) सोम (सूर्य) आदित्य मण्डल में (ज्योतिः) प्रकाश को (अजनयत्) उत्पन्न करता है ॥

परमात्मा यह सब करता है, इस में तौ विवाद ही नहीं, परन्तु सोम भी किसी अंश तक जलों का ग्राहक, वायु आदि देवों का वा पान करने से इन्द्रियों का वरण करने वाशा, वृष्टिकारक, विशुत्तत्व वा आत्मा में बल का धारण करने वाला और सूर्य की किरणों में फैलकर प्रकाश का उत्पन्न करने वाला कहा जा सकता है ॥

निरुक्त के परिशिष्टकार २।१७ में कहते हैं कि यहां इन्दु=आत्मा वा आदित्य का नाम है। और निघण्टु २।१॥६।३ के प्रमाण भी संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ८।८७।४१ में भी ॥१०॥

अर्थैकादश्याः—कश्यप ऋषिः। सोमोदेवता। त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १

(५४३) असर्जि वक्त्रा रथ्ये यथाजौ धिया मनोता प्रथमा

२ ३ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३

मनीषा। दश स्वसारो अधि सानो अव्ये मृजन्ति

२ ३ १ २ ३ १ २

वह्निःसदनेष्वचछ ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(यथा) जिस प्रकार (आजौ) संग्राम में (रथ्ये) जहां रथादि हों वहां (वक्त्रा) बोली बोलने वाले नायक से (प्रणमा) श्रेष्ठ (मनोता) जिस में मन ओत प्रीत हों उस (मनीषा) मन की चलाने वाली (धिया) बुद्धि अर्थात् पूर्ण सावधानी से (असर्जि) अस्त्र शस्त्र वा अश्ववादि चलवाये जाते हैं, इसी प्रकार (दश स्वसारः) १० अङ्गुलियों (अव्ये) पर्वत के (अधि सानो) सानुप्रदेश में (सदनेषु) सोमोत्पत्ति के स्थानों में (अच्छ) भले प्रकार से (वह्निम्) ले चलने की शक्ति वाले सोम को (मृजन्ति) शुद्ध करें और छोड़ें ॥

अष्टाध्यायी ७।१।३८ निघ० २।५ इत्यादि के प्रमाण और ऋ० ८।८९।१

में जो पाठों के भेद हैं वे संस्कृतभाष्य में देखिये और सायणाचार्य ने पाठों में बहुत भेद होने पर भी उन्होंने ऋग्वेदस्थ पाठों का अनुसरण करके व्याख्या की है। इसी लिये असंख्यता स्पष्ट जान पड़ती है ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः—प्रस्कय ऋषिः । सोमोदेयता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ २ ३ १ ३ १ २ ३ १ २ ३

(५४४) अपामिवेदूर्मयस्तर्तुराणाः प्र मनीषा ईरते

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २

सोममच्छ । नमस्यन्तीरुप च यन्ति सं चा च

३ २ ३ १ २

विशन्त्युशतीरुशन्तम् ॥ १२ ॥

भावार्थः—(मनीषाः) बुद्धियें (अपाम्) जलों की (ऊर्मयः) तरङ्गों के (इव) समान (तर्तुराणाः) फुरतीली (इत्) सी (सोमम्) सोमरस के सेवन से सौम्यस्वभाव वाले पुरुष को (अच्छ) अच्छे प्रकार (प्र ईरते) प्राप्त होती हैं । (नमस्यन्तीः) मानो उस को नमस्कार करती हुई (उशतीः) और चाहती हुई (उशन्तम्) चाहते हुए उस पुरुष के (उप यन्ति च) समीप भी जाती हैं (सं च) और उस से मिलती हैं (आ विशन्ति च) और उस में अपना आवेश करती हैं ॥

अष्टाध्यायी ६।१।१८८ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० ८।८५।३ में भी ॥ १२ ॥

* यह पञ्चमाध्याय में ७ वीं दशती समाप्त हुई ॥ ७ ॥ *

और यह त्रिष्टुप्छन्दों का प्रकरण हुआ ॥

पुरोजितीति दशतौ पावमान्यो नव स्मृताः ॥

अनुष्टुप्छन्दसोऽष्टौ ध वृहती सप्तमी मता ॥ १ ॥

ऋषीणां विप्रकीर्णत्त्रात्तत्र तत्राभिदधमहे ॥

श्लोकार्थः—पुरोजिती० इस दशति में ८ ऋचा हैं, जिन का पवमान देवता है। ७ वीं का वृहती छन्द है। शेष ८ का अनुष्टुप्छन्द है ॥ १ ॥ सब ऋचाओं के भिन्न २ ऋषि हैं, उन का वर्णन उस २ ऋचा के शीर्षक पर ही किया गया है ॥

अथ प्रथमा दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-श्यावाश्व ऋषिः । पवमानोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५४५) पुरोजितो वो अन्धसः सुताय मादयित्वे ।

३ २ १ २ ३ १ २ ३ २ २
अप श्वानं श्रियिष्टन सखायो दीर्घजिह्वयम् ॥ १ ॥

भावार्थः-(सखायः) हे मित्रो ! (वः) तुम्हारे (मादयित्वे) हर्ष वा आनन्ददायक (पुरोजितो) आगे जय कराने वाले (सुताय) संपादित सोम रूपी (अन्धसः) वृत्तिकारक अन्न के लिये अर्थात् उस की रक्षार्थ (दीर्घजिह्वयम् श्वानम्) लम्बी जीभ वाले कुत्ते को (अप श्रियिष्टन) भगाओ ॥

यज्ञ स्थान एक पवित्रस्थान है, उस में रखे हुवे सोमादि उत्तम हव्य पदार्थों को कुत्ते और उस से उपलब्धित अन्य लम्बी जीभ वाले जो जीभ निकाल कर पानी पीते हैं उन मांसाहारादि पराधी हानि करने वाले जन्तुओं से अवश्य बचाना चाहिये । इसी को मूल मान कर लोक में भी कहावत है कि " कुत्ता जैसे यज्ञमण्डप के योग्य नहीं " इत्यादि ॥ " इन ऋचाओं का ज्योतिष्टोम नामक यज्ञ में विनियोग है " ऐसा विवरण कार लिखते हैं ॥ परमेश्वर विषयक अर्थ में भी श्वन् शब्द से पराये अनिष्ट करने वाले क्रोधादि से अपने ध्यानाऽमृत की रक्षा करना आवश्यक है, जो कि आत्मा की वृत्ति का हेतु ध्यानाऽमृतरूप अन्न है ॥

उणादि १ । १५९ अष्टाध्यायी ७ । १ । ३९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अ० ९ । १०१ । १ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-ययातिर्नाहुष ऋषिः । पवमानोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः

३ २ ३ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २
(५४६) अयं पूषा रयिर्भगः सोमः पुनानो अर्षति ।

१ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ २
पतिर्विश्वस्य भूमनो व्यस्वद्रोदसी उभे ॥ २ ॥

भावार्थः-हे मित्रो ! (अयं सोमः) यह सोम वा परमात्मा (पूषा) पुष्टिकर्ता (भगः) सब को सेवनीय (रयिः) धनदायक (पुनानः) पवित्रता का सम्पादक (अर्षति) कलश वा आकाश वा पवित्र हृदय में प्राप्त

होता है । तथा (विश्वस्य) सब (भूमनः) प्राणिवर्ग का (पतिः) प्रालन करने वाला, (उभे रोदसी) दोनों पृथिवी लोक और द्युलोक को (व्यस्यत्) अपने प्रभाव से प्रकाशित करता है । विवरणकार कहते हैं कि इस का विनयोग ज्योतिष्टोम यज्ञ के दूसरे दिन में है ॥ अ० ९ । १०१ । ७ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(५४७) सुतासो मधुमत्तमाः सोमा इन्द्राय मन्दिनः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

पवित्रवन्तो अक्षरन्देवान् गच्छन्तु वो मदाः ॥ ३ ॥

भाषार्थ—हे मित्रो ! (वः) तुम्हारे (मदाः) हृष्टियुक्त (मन्दिनः) हर्षदायक (मधुमत्तमाः) अत्यन्त मधु मिले हुए (इन्द्राय सुतासः) इन्द्र के लिये अभिषुत किये हुये (पवित्रवन्तः) दशापवित्रादि वाले (सोमाः) सोम (अक्षरन्) अग्नि में छिड़के जायें और (देवान्) देवतों को (गच्छन्तु) प्राप्त होवें ॥ इस का विनियोग ज्योतिष्टोम के तीसरे दिन में विवरणकार कहते हैं ॥ अ० ९ । १०१ । ४ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—मनुः सांवरण ऋषिः । पवमानो देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ १ ३ २ ३ १ २
(५४८) सोमाः पवन्त इन्द्रवोऽस्मभ्यं गातुवित्तमाः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ ३ २ ३ १ २

मित्राः स्वाना अरेपसः स्वाध्यः सत्रविदः ॥ ४ ॥

भाषार्थ—(इन्द्रवः) दीप्तिवाले (गातुवित्तमाः) अधिकतया ठीक मार्ग को पाने और पहुंचाने वाले (मित्राः) सब के हितकारी (स्वानाः) अपने आप जीवन करने वाले (अरेपसः) पापरहित (स्वाध्यः) भले प्रकार से ध्यान करने वाले (सत्रविदः) लगभग सब कुछ जानने वाले (सोमाः) सोम का सेवन करने वाले लोग (अस्मभ्यम्) हमारे लिये (पवन्ते) प्राप्त होवें ॥

निरुक्त १० । ४१ निघण्टु २ । १४ ॥ १ । १ के प्रमाण और अ० ९ । १०१ । १० का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—ऋजिष्वाम्बरीषौ द्वावृषौ । पवमानो देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५४९) अभी नो वाजसातमथ्रयिमर्ष शतरूपहम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
इन्दो सहस्रभर्णसं तुविद्युम्नं विभासहम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) प्रकाशस्वरूप ! (नः) हमारे लिये (वाजसातमम्) अन्न वा यल के अत्यन्त दाता (शतरूपहम्) बहुतों से चाहे हुत्रे (सहस्र-भर्णसम्) अनेक प्रकार से भरण पोषण करने वाले (तुविद्युम्नम्) बड़े यशस्वी (विभासहम्) बड़े चट्टों के प्रकाश को दबा सकने वाले (रयिम्) विद्यादि धन को (अभि ऋषे) सब ओर से प्राप्त कराइये ॥

निरुक्त ५।५ में द्युम्न=अन्न वा यश । सत्यव्रत सामग्रमी कहते हैं कि (विभासह) शब्द यहीं एक स्थान में ३ वेद संहिताओं में आया है ॥

ऋग्वेद ९।९८।१ में (अभि) और (विभासहम्) पाठ हैं ॥ ५ ॥

अथ पद्यार्थः—ऋभसूनु काश्यपी ऋषी । पवमानः देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १ १ २
(५५०) अभी नवन्ते अद्रुहः प्रियमिन्द्रस्य काम्यम् ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
वरसं न पूर्वं आयुनि जातंथ्रिहन्ति मातरः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—पूर्वोक्त सोमसेवी सौम्य पुरुष (अद्रुहः) किसी से द्रोह नहीं करते, सब पर प्यार करते हैं और (इन्द्रस्य) परमेश्वर के (प्रियम्) प्यारे (काम्यम्) उत्तम काम्य कर्म को (अभि नवन्ते) प्राप्त करते हैं=अनुष्ठान करते हैं । दृष्टान्त—(न) जैसे (पूर्वं आयुनि) पूर्वं आयु में (जातम्) उत्पन्न हुवे (वरसम्) पुत्र पर (मातरः) उन की मातायें (रिहन्ति) [प्रेमसे] प्यार करती हैं ॥

निघण्टु २।१४ इत्यादि के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९।१८०।१ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—ऋषिदेवते उक्ते । बृहती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३
(५५१) आहर्यताय धृष्णवे धनुष्टन्वन्ति पौष्टस्यम् । शुक्रा

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
वियन्त्यसुराय निणिजे विषामग्रे महीयुवः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—पूर्वोक्तं सोमसेवी धीर (शुक्राः) वीर्यवान् ब्रह्मचर्यवलपुक्त मनुष्य (आह्वयताय, घृणवे, असुराय) आक्रमण करते हुवे, घृष्ट, अक्षुर=परार्द्ध हानि और स्वार्थसाधन में तत्पर पुरुष के लिये (पौंस्यम् धनुः) पौरुषयुक्त धनुष्य को (तन्वन्तः) चढ़ाते हैं। (महीयुवः) विजय से पृथिवी को चाहने वाले वे (विशम्) विद्वानों के (अग्ने) आगे वर्त्तमान हुवे (निर्णिजे) अपने रूप की रक्षा के लिये (वियन्ति) लड़ते हैं ॥

यद्यपि पूर्वोक्त प्रकार के सौम्य पुरुष सब का प्रियाचरण करते हैं, परन्तु जो कोई दुष्ट घृष्ट उन पर आक्रमण करे तो अपने स्वरूप की रक्षा के लिये उन से युद्ध करने में समर्थ होते हैं और विद्वानों के आगे होकर अपनी रक्षा और दुष्टों का दमन कर सकते हैं ॥

निघण्टु २। १४ ॥ ३। ७ ॥ ३। १५ के प्रमाण और ऋ० ९। ९९। १ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ सायणाचार्य ने ऋग्वेद के पाठ (वयन्ति) की ही व्याख्या यहां (वियन्ति) पाठ होते हुवे भी आगति से की है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—ऋजिष्वाम्बरीपद्वी। पवमानोदेवता। अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५५२) परित्यङ् हयतङ् हरिं वधुं पुनन्ति वारेण।

२ ३ २४ ३ २४ ३ १ २ ३ १ २

यो देवान्विश्रवा इत्परि मदेन सह गच्छति ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(त्यम्) उस (हयतम्) सब से चाहने योग्य (हरिम्) हरे और (वधुम्) श्वेतवर्ण सोम को (वारेण) बाल से रचे हुवे दृष्टापवित्र से (परि पुनन्ति) सब प्रकार शोधते हैं। (यः) जो सोम (विश्वान्) सब (इत्) ही (देवान्) वायु आदि देवतों को (मदेन) रस के (सह) साथ (परि गच्छति) सब ओर जाता है ॥

विवरणकार कहते हैं कि इस मन्त्र का विनियोग ज्योतिष्टोम यज्ञ के नवें दिन में है ॥ ऋ० ९। ९८। ७ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—प्रजायतिर्ऋषिः। पवमानोदेवता। अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(५५३) प्र सुन्वानाथान्वसो मर्त्तो न वष्ट लद्वचः।

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २

अप श्वानमराधसथ्यं हता मखं न भृगवः ॥ ९ ॥

इति पञ्चमाऽध्यायेऽष्टमी दशतिः ॥८॥

इत्यानुष्टुभम्

भाषार्थः—(वृगवः) हे प्राणी मनुष्यो । जो कोई (अन्यसः) सोमादि ओषधिरूप अन्न का (सुन्वानाय) सन्पादन करने वाला (मर्ताः) मनुष्य अध्वर्यु और उस के उपलक्षण से अन्य ऋत्विज् हैं (तद्वचः) उस के वा दन के वचन [याचना] की (न प्र वष्ट) मत इच्छा करो अर्थात् विना याचना ही दक्षिणा दो और (अराधसम्) विना दक्षिणा के (मखम्) यज्ञ को (न हत) मत नष्ट करो किन्तु (श्वानम्) कुत्ता आदि कर्मविप्रकारी प्राणि-वर्ग को (अप हत) हटाओ ॥

अर्थात् यज्ञमान को चाहिये कि अध्वर्यु आदि ऋत्विज् लोग जो सोम रस के सवन आदि कामों को करते हैं उन की याचना की प्रतीक्षा न करे, किन्तु विना सांगे ही अहु और योग्यतानुसार दक्षिणा दे । और विना दक्षिणा के यज्ञ नष्ट न करे । लोक में भी (विना दक्षिणा यज्ञ हत=नष्ट है), इत्यादि कहावतों का मूल ऐसे मन्त्र ही जान पड़ते हैं ॥ ऋ० ९ । १०१ । १३ में जो अन्तर है वह संस्कृतभाष्य में देखिये ॥९॥

यह पञ्चमाध्याय में आठवीं दशति पूर्ण हुई ॥८॥

जगत्सोऽभिप्रियाणीति सौम्यो द्वादश संमताः ।

ऋषीणां विप्रकीर्णत्वाद्वदन्ते तत्र तत्र हि ॥ १ ॥

अथ नवमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—कविर्ऋषिः । पवमानो देवता । जगती वृत्तिः ॥

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५५४) अभि प्रियाणि पत्रते चनोहितो नामानि

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ १ २ २ ३ २

यद्दो अधि येषु वर्धते । आ सूर्यस्य बृहतो

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २

बृहन्नधि रथं विप्रज्जुमरुहद्विचक्षणः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(चनोहितः) अन्नोत्पत्ति के लिये हितकारी (यहूः) महान् सोम (नामानि) नम्रशील (प्रियाणि) जगत् का प्रीणन करने वाले जलों को (अभि पवते) सब ओर से वर्षाता है । (येयु) जिन अन्तरिक्षस्य जलों के (अधि) ऊपर आकाश में (वर्धते) प्रयुद्ध होता है । (वृहतः सूर्यस्य) बड़े आदित्य मण्डल की [करणों में] (विष्वज्जं रघम्) तिरछा चलने वाले रघु में (विचक्षणः) विलक्षण प्रकाश वाला (वृहन्) बढ़ता हुआ सोम (अध्यरुहत्) बढ़ता है ॥

ऐसा ही मनुने भी कहा है कि “अग्नि में छोड़ी आहुति सूर्य को प्राप्त होती है और सूर्य से वर्षा, उस से अन्न, उस से वीर्य, उस से प्रजा उत्पन्न होती हैं” ३। ७६ ॥ निरुक्त ६। १६ निघं० ३। ३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । ऋ० ९। ७५। १ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—कविकर्षिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ १२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(१५५) अचोदसोनो धन्वन्तिवन्दवः प्रस्वानासो

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३

वृहदेवेपुहरयः । वि धिदश्नाना इपयो

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

अरातयोर्यो नः सन्तु सनिपन्तु नो धियः ॥२॥

भाषार्थः—(अचोदसः) अनन्यप्रेरित (स्वानासः) अभिपुत किये जाते हुवे (हरयः) हरित धूमरूप में परिणत, वा हरणस्वभाव वाले । इन्दवः) सोम, वा आत्मार्ये (नः) हमारे (देवेषु) वायु आदि देवतों वा इन्द्रियों में (वृहत्) बहुत (प्र धन्वन्तु) दक्षता से प्राप्त होवें । (चित्) तथा (नः) हमारे (अरातयः) दानरहित (अर्यः) शत्रुतुल्य (इपयः) विषयेच्छु कामादिगण (वि-अश्नानाः सन्तु) निर्विषय होजावें और (नः) हमारी (धियः) बुद्धि, वा कर्म (सनिपन्तु) संविभाग को प्राप्त होवें ॥

निघण्टु २। १४ का प्रमाण और ऋ० ९। ७९। १ का पाठ भेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥२॥

अथ तृतीयायाः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

३ २ उ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ ३
(५५६) एष प्रकोशे मधुमां अचिक्रददिन्द्रस्य वज्रो

१ २ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ १ २ ३ १ २

वपुषो वपुष्टमः । अभ्युत्तस्य सुदुघा घृतश्रुतो

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

वाभ्रा अर्षन्ति पयसा च धेनवः ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(एषः) यह (इन्द्रस्य वज्रः) इन्द्र का वज्रतुल्य प्रहार का साधन (वपुषः, वपुष्टमः) बोलने वाले से अधिक बोलने वाला [क्योंकि सोम ही अन्न और ओषधियों का उत्पादक है] (मधुमान्) मधुरतायुक्त सोम (कोशे) द्रोण कलशादि में (प्र अचिक्रदत्) अत्यन्त शब्द करता है (च) और (ऋतस्य) जल की (धेनवः) धारण करने वाली (सुदुघाः) भले प्रकार दुहने योग्य (घृतश्रुतः) जल की टपकाने वाली (वाभ्राः) शब्द करती हुई (पयसा) जल से (अभि अर्षन्ति) सब ओर वर्षती हैं ॥

ऋ० ९ । ७७ । १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋषिगण ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ उ ३ २ ३ १
(५५७) प्रो अयासीदिन्दुरिन्द्रस्य निष्कृतसखा सख्युर्न

२ २ ३ १ २ १ २ ३ २ ३ १ २ ३
प्रामिनाति संगिरम् । मर्यङ्गव युवतिभिः समर्षति

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

सोमः कलशे शतयामना पथा ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्दुः) सोम, वा जीवात्मा (इन्द्रस्य) विद्युत्, वा परमात्मा के (निष्कृतम्) स्वच्छ पद को (प्रो अयासीत्) उन्नत होकर प्राप्त होता है (सख्युः) अनुकूलवर्ती के (सखा) अनुकूल रहता हुआ (संगिरम्) सुन्दर शब्द, वा वाणी को (न प्रामिनाति) नहीं नष्ट करता है किन्तु (इव) जैसे (मर्यः) मनुष्य (युवतिभिः) युवतियों के साथ (समर्षति) प्रीति से सज्जत होता है वैसे (सोमः) सोम, वा आत्मा (कलशे) द्रोण कलश, वा परमात्मा में (शतयामना पथा) अनेकों की गति वाले मार्ग से प्राप्त होता है ॥

निघण्टु २ । ३ और अष्टाध्यायी ३ । १ । १२३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९ । ८६ । १६ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—कविर्भागव ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३
(५५८) धर्ता दिवः पवते कृत्वयो रसो दक्षो देवानामनुमाद्यो

१ २ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २

नृभिः । हरिः सृजानो अत्योन सत्वभिर्वृथा पाजः ॥ ५ ॥

३ २

कृणुषे नदीष्वाम् ॥ ५ ॥

भावार्थः—(सत्वभिः नृभिः) प्राणधारी नेता ऋत्विजों से (सृजानः) अभिषुत किया हुआ (देवानामनुमाद्यः) देवतों का हर्षकारक (दिवः धर्ता) द्युलोक का धारक (कृत्वयोः) संपादन किया हुआ (रसः) रसरूप (दक्षः) बलकारक (हरिः) हरितवर्ण सोम (अत्यः न) घोड़े के समान वेग से (पवते) जाता है तथा (नदीषु) नदी आदि जलप्रवाहों में (वृथा) बिना यत्न ही (पाजःसि) बलों को (आ कृणुषे) सब ओर से बढ़ाता है ॥

निघण्टु २ । ९ ॥ १ । १४ ॥ २ । ९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये । विवरणकार कहते हैं कि इस का यज्ञ के अष्टम दिन में विनियोग है । ऋ० ९ । ७६ । १ में तो "कृणुते" पाठ है और सायणाचार्य ने उसी की व्याख्या यहां भी कर दी है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—कविर्ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(५५९) वृषा मतीनां पवते विचक्षणः सोमो अह्ना प्रतरीतोषसां

३ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

दिवः । प्राणा सिन्धूना कलशां अचिक्रददिन्द्रस्य

१ २ ३ १ २ ३ १ २

हाद्वारविशन्मनोपिभिः ॥ ६ ॥

भावार्थः—(मतीनां वृषा) बुद्धियों का वर्णने वाला, (विचक्षणः) विशेष से प्रकाशक, (अह्नाम्, उषसाम्, दिवः) दिनों, प्रभातों और द्युलोक का

(प्रतरीता) जगाने वाला, (सिन्धूनाम् प्राणा) नदियों का [वर्षा से] पूर्ण करने वाला (सोमः) सोम (कलशान्) द्रोण कलशों के प्रति (अचिक्रदत्) शब्द करता है और (मनीषिभिः) बुद्धिमान् याज्ञिकों से हवन किया जाता हुआ (इन्द्रस्य) विद्युत् के (हार्दि) हृदय में (आविशन्) प्रविष्ट होता हुआ सा (पवते) आकाश को जाता है ॥

निघण्टु १। १३ का प्रमाण और अ० ९। ८६। १९ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये। विवरणकार कहते हैं कि इस का विनियोग सोमयज्ञ के तीसरे दिन में होता है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-रेणुर्भागवज्रपिः । पवमानो देवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
(५६०) त्रिरस्मै सप्त धेनुवो दुदुह्निरे सत्यामाशिरं परमेव्योमनि ।

३ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २
चत्वार्यन्या भुवनानि निर्णजे चारुणी चक्रे यदुत्तरवर्धत ७

भाषार्थः-(यत्) जब कि सोम (ऋतैः) यज्ञों से (अवर्धत) बढ़ता है [तत्र] (सप्त) ७ सात (धेनुवः) वाणियों (अस्मै) इस सोम के लिये (सत्याम्) सच्चे (आशिरम्) आशिष् की (दुदुह्निरे) पूरित करती हैं । तथा यह सोम (परमे) बड़े (व्योमनि) आकाश में (अन्या चत्वारि) अन्य चार (भुवनानि) भुवन अर्थात् पृथिवी अन्तरिक्ष द्यौः और दिशाओं को (निर्णजे) शुद्ध करने के लिये (चारुणि) सुन्दर कल्याणरूप (चक्रे) करता है ॥

विवरणकार कहते हैं कि - इस का विनियोग ३ तीसरे दिन में होता है । इस सोम के लिये । ७ धेनु=७ छन्द । ३=मातः, माध्यन्दिन और वृत्तीय सवनों में पूरित करते हैं । अथवा ३ सवनों से ७ धेनु=७ अहोरात्र, वर्षा काही लोग=१ होता २ मैत्रावरुण ३ ब्राह्मणाच्छंसी ४ पोता ५ नेहा ६ अचक्षा-वाक ७ आग्नीध्र; इन की वाणियों दुही जाती हैं । अथवा धेनुओं से दुहा जाता है सद्या आशिर=आश्रय वा मिश्रण । उत्तम व्योम=स्थान वा यज्ञ में । ४ अत्यग्निहोम, उक्थ, षोडशी और अतिरात्र चौथा । अथवा पृथिवी अन्तरिक्ष, द्यौ और दिशायें । अथवा ४ वेद । अथवा ४ महाऋतविव्र । अथवा ४ समुद्र । भुवनों को शोधने के लिये=१४ भुवन-७ भू आदि लोक ७ पाताल; इन की भी कल्याण रूप करता है । किस प्रकार से ? जब कि ऋत=रजों वा यज्ञों से बढ़ता है । अथवा उस के लिये-७ धेनु=७ किरणें प्रपूरित करती

हैं। अथवा ७ सूर्यकिरणों के रङ्ग। अथवा ७ अग्नि की लपटें। वा ७ माता= भूआदि लोक। ७ पाताल=७ सौ नसंस्था वा ७ समुद्र वा ७ द्वीप वा ७ स्वर। ये ७ पूरित करते हैं। आशिर=ददक। वहे आकाश में। ४ अन्य भुवनों= पृथिव्यादिकों को सुन्दर करता है। जय यज्ञों से दृढ़ता है। अथवा ७ धेनु= ७ शिरःस्थानी प्राण। ३ उत्पत्ति स्थिति प्रलयों में सत्य ज्ञान को। ४ भुवन= जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति तुरीयावस्थाओं में=अद्वैत अवस्था वाले में नित्य। उन मनुष्यों से विज्ञानार्थ वृत्ता है ॥ २० ९। ३०। १ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ७ ॥

अथाऽऽख्याः—देवोऽभारग्व ऋषिः। पवमानो देवता। जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५६१) इन्द्राय सोम सुषुतः परित्स्त्रिवापामीवा भवतु रक्षसा सह।

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
मा ते रसस्य मत्सत द्वयाविनो द्रविणस्वन्त इह सन्तिवन्दवः ८

भाषार्थः—(सोम) हे परमात्मन् !, वा सोम । (सुषुतः) भले प्रकार साक्षात् किया हुआ, वा अभिषुत किया हुआ तू (इन्द्राय) जीवात्मा, वा विद्युत् के लिये (परित्स्त्रि) अमृत वर्षाव, वा वृष्टि की योग्यता का संपादन कर। (अमीवा) रोग (रक्षसा सह) वायु आदि में स्थित दुष्ट विकार के साथ (अप भवतु) दूर हो। (ते) तेरे (रसस्य) आनन्दरस, वा रस से (द्वयाविनः) झूठ सब वाले पापी लोग (मा मत्सत) न हट हों किन्तु (इह) इस ध्यान यज्ञ में, वा क्रिया यज्ञ में (इन्दवः) तेरे रस (द्रविणस्वन्तः) भक्ति भावादि धन, वा धान्यादि धन वाले (सन्तु) होंगे ॥

अ० ९। ६८। १ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः—भरद्वाजो वसुर्ऋषिः। पवमानो देवता। जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५६२) असावि सोमो अरूपो वृषा हरी राजेव दस्मो

३ १ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १
अभिगाअचिक्रदत्। पुनानो वारमत्येष्यठ्यंशयेनो

२ ३ १ २ ३ १ २

न योनिं धृतवन्तमासदत् ॥ ९ ॥

भाषार्थः— अरुणः) रूपवान् (हरिः) हरित धुवें के वर्णवाला (वृषा) वृष्टिकारक (पुनानः) अभिषुत किया हुआ (राजा) प्रकाशमान (सोमः) सोम (असावि) प्रथम अभिषुत किया जाता है, फिर (दरुमः) अन्धकार का निवारक विजुली में चमकता हुआ (गाः) पृथिवियों की ओर (अभि) लक्ष्य करता हुआ (इय) सा (अचिक्रदत्) शब्द करता है (अव्यम्) और ऊर्णामय (वारम्) दशापवित्र को (शत्येपि) उल्लङ्घित करता है और (श्येनो न) श्येन=बाज़सा बलवान् (धृतवन्तम्) जलयुक्त (योनिम्) आकाश स्थान को (आसदत्) प्राप्त होता है ॥

इस का विनियोग नवमें दिन में विघरणकार ने माना है ॥ निघण्टु १।१॥१।१२॥३।७ उणादि १।१४५ के प्रमाण और ऋ० ९।८२।१ के पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—वत्सप्रीर्ध्विः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

२ ३ २३ ३ १२ ३ २३ १ २ ३ २३
(५३३) प्र देवमच्छा मधुमन्त इन्द्रवीऽसिष्यदन्त गाव

२३ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १

आ न धेनवः । वहिषदो वचनवन्त ऊधभिः परिस्तु-

२ ३ १ २ ३ १ २

तमुस्तिया निर्णिजंधिरे ॥ १० ॥

भाषार्थः— (मधुमन्तः) माधुर्ययुक्त (इन्द्रवः) सोम (वचनवन्तः) शब्दयुक्त हुवे (अच्छ) व्याप कर (देवम्) इन्द्रनामक विद्युत् को (प्र, असिष्यदन्त) ग्रहनामक घटों में से टपक [निकल] कर जाते हैं तथा (गावः) सूर्य की किरणें (वहिषदः) जोकि यज्ञ में स्थित हैं वे (परिस्तुतम्) उस टपके हुवे (निर्णिजम्) शुद्धिकारक सोम का (आ धिरे) आधान करती हैं (न) जैसे (धेनवः उस्तियाः) दुधार गौवें (ऊधभिः) दाहों से दूध का आधान करती हैं ॥

अब हम उन घटों के नाम बताते हैं कि जो व्यावहारिक भिन्न भिन्न देवतों की आहुति देने के लिये सोम से भरे हुवे रखे जाते हैं । ३-सवनों में ३४ घट होते हैं । प्रातः सवन में २५ होते हैं । जैसा कि १-उपांशु २-अन्तर्याम ३-ऐन्द्रवायव ४-मैत्रावहण ५-आश्विन ६-शुक्र ७-मन्थी ८-आग्रयण ९-उक्थ १०-प्रुव ११ से २३ तक तेरह ऋतुग्रह २४-ऐन्द्राग्न और २५-वैश्वदेव ॥

भाष्यन्दिन सवन में ४ होते हैं । ३ मारुत्वतीय, चतुर्थ माहेन्द्र ॥ तृतीयसवन में ५ होते हैं । १-आदित्य २-सावित्र ३-महावैश्वदेव ४-पादवीचत और ५-हारियोजन ॥३४॥ निघण्टु २ । ११ में उस्त्रिया गौ का नाम है ॥ अ० ९ । ६८ । १ में भी ॥ १० ॥

अथैकादश्याः-अत्रिर्ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
(५६४) अञ्जते व्यञ्जते समञ्जते क्रतुश्च रिहन्ति मध्वा-

२ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
म्यञ्जते । सिन्धोरुच्छ्वासे पतयन्तमुक्षणश्च हि-

३ २ ३ २ ३ १ २

रण्यपात्राः पशुमप्सु गृभ्णते ॥ ११ ॥

भाष्यार्थः-(हिरण्यपात्राः) ज्योति से पवित्र करने वाले अश्वयुं लोग (क्रतुम्) यज्ञ को (अञ्जते) विस्तारित करते (व्यञ्जते) प्रकट करते और (समञ्जते) भले प्रकार से देखते भालते हैं । तथा (पशुम्) प्रकाश से दिखाने वाले सोम को (अप्सु) जलों में (गृभ्णते) ग्रहण करते और (मध्वा) शहद आदि मिठाई से (अभ्यञ्जते) सानते हैं । तथा (सिन्धोः) समुद्र के (उच्छ्वासे) श्वासरूप मेघच्छक में (पतयन्तम्) गिरते डुबे को (रिहन्ति) चखते हैं ॥ इस का विनियोग उपह्वय और प्रवर्ग्य में विवरणकार मानते हैं ॥

व्याकरण और निरुक्त तथा सायणाचार्य के संमत प्रमाण तथा अ० ९ । ६६ । ४३ के पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः-पवित्र ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २
(५६५) पवित्रं ते विततं ब्रह्मणस्पते प्रभुर्गात्राण पर्येषि

३ १ २ १ २ ३ २ ३ ३ २ ३ २ ३
विश्वतः । अतस्ततनूर्न तदामो अश्नुते श्रुतास

१ २ २ ३ १ २ २

इद्वहन्तः सं तदाशत ॥ १२ ॥

* इति पञ्चमाध्याये नवमी दंशतिः ॥ ९ ॥ *

इति जागत्तम् ॥

भाषार्थः—(ब्रह्मणस्पते) हे देव के पति । परमात्मन् !, वा चतुर्वेदविद् ब्रह्मा के रक्षक ! सोम ! (ते) तेरी (पवित्रम्) पवित्रता (विततम्) विस्तृत है, (प्रभुः) प्रभावशाली तू (सर्वतः) सब ओर से (गात्राणि) देह के अङ्गों को (पर्येपि) व्यापता है । परन्तु (अतप्ततनूः) देह से प्रताचरणादि तप न करने वाला पुरुष (आमः) कच्चा है और (तत्) उस पवित्रता को (न अश्रुते) नहीं भोगता । किन्तु (श्रुतासः) जो परिपक्व हैं, वे (तत्) उस पवित्रता को (सम् आशत) भोगते हैं ॥

इसी से अज्ञानवश चक्राङ्कित लोग केवल अग्नितप्त चक्रादि से भुजा का एक देश दग्ध करवा कर समस्त शरीर से तप न करने पर ही अपने को वैदिक मानते हैं। वस्तुतः इस का धिनियोग ज्योतिष्टोम के तीसरे दिन में है। यही सत्यव्रत जी की सम्गति है। ऋ० ९। ८३। १ में का पाठव्यत्ययमात्र संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १२ ॥

* यह पञ्चमाध्याय में नहीं दशति पूर्ण हुई ॥ ९ ॥ #

यह जगती छंदों का प्रकरण समाप्त हुआ ॥

—=०*०=—

इन्द्रमच्छेति खण्डेऽस्मिन् ऋचोद्वादशसंख्यकाः ।

उष्णिहः पावमान्योऽत्र वक्ष्यन्तः ऋषयः पृथक् ॥ १ ॥

अथ दशमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—अग्निश्चाक्षुष ऋषिः । पावमानो देवता । उष्णिक्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
(५६६) इन्द्रमच्छ सुताइमे वृषणं यन्तु हरयः ।

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
श्रुष्टे जातास इन्द्रवः स्वर्विदः ॥ १ ॥

भाषार्थः—(इमे) ये (सुताः) अभिपव किये हुवे (जातासः) उत्पन्न हुवे (स्वर्विदः) सुखदायक (हरयः) हरे धूम के रङ्ग के (इन्द्रवः) सोम (श्रुष्टे) शीघ्र (वृषणम् इन्द्रम्) वृष्टिकारक विद्युत् को (अच्छ) अच्छे प्रकार (यन्तु) प्राप्त हों ॥

निघण्टु ४। ३ में श्रुष्टी शीघ्र का नाम है और ऋ० ९। १०६। १ में पाठ भी ठीक श्रुष्टी ही है ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—चक्षुर्मानव ऋषिः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५३७) प्र धन्वा सोम जागृविरिन्द्रायेन्दो परिस्त्रव ।

३ २ १ ३ २ १ २ १ १ २
द्युमन्तश्च शुष्ममाभर स्वार्विदम् ॥ २ ॥

भावार्थः—(सोम) हे शान्तस्वरूप ! (इन्द्रो) परमेश्वर ! (जागृविः) चेतनस्वरूप आप (इन्द्राय) जीवात्मा के लिये (परिस्त्रव) अमृत वर्षा इये (प्र धन्व) और [हमें] प्राप्त हूजिये । तथा (द्युमन्तम्) प्रकाशयुक्त (स्वर्वि-
दम्) मोक्षदायक (शुष्मम्) बल (आभर) पहुँचाइये ॥

भौतिकपक्ष में—(इन्द्रो) गीले । (सोम) सोमरस ! (जागृविः) शरीर को चेताने वाला (इन्द्राय) विद्युत् के लिये (प्र धन्व) प्राप्त हो और (परिस्त्रव) वृष्टि कर और (द्युमन्तम्) प्रकाशयुक्त (स्वर्विदम्) सुखदायक (शुष्मम्) बल को (आभर) पहुँचा ॥

निघण्टु २ । १४ और २ । ९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

ऋ० ९ । १०६ । ४ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—पर्वतनारदायुषी । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ १ १ २ २ ३ २ ३ १ २
(५३८) सखाय आनिषीदत पुनानाय प्रगायत ।

२ ३ २ ३ १ २ २ ३ २
शिशुं न यज्ञैः परिभूषत श्रिये ॥ ३ ॥

भावार्थः—(सखायः) हे मित्रो ! (आनिषीदत) आओ बैठो और (पुनानाय) शुद्धिकारक पवमान=सोम के लिये (प्रगायत) गुण वर्णन करो तथा (यज्ञैः) यज्ञों से (श्रिये) शोभा के लिये (परिभूषत) सुसंस्कृत=सुशोभित करो । दृष्टान्त—(न) जैसे (शिशुम्) बालक को संस्कारों से भूषित=शोभित करते हैं, तद्वत् ॥ ऋ० ९ । १०४ । १ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(५३९) तं वः सखायो मदाय पुनानमभि गोयत ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २
शिशुं न हव्यैः स्वदयन्त गूर्तिभिः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(सखायः) हे मित्रो ! (वः) तुम अपने (मदाय) हर्ष=
आनन्द के लिये (पुनानम्) पवित्रताकारक (तम्) उस सोम को (अभि-
गायत) प्रशंसित करो (हव्यैः) और हव्य मधु आदि द्रव्यों के मिलाने से
(स्वदयन्त) स्यादु दनाओ (न) जैसे (शिशुम्) बालक को संस्कृत करते
हैं, तद्वत् ॥

निघण्टु ३। १४ का प्रमाण और ऋ० ९। १०५। १ का पाठान्तर संस्कृत
भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः त्रितम्याः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

३ १ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

(५७०) प्राणा शिशुर्महीनाऽंहिन्वन्मृतस्य दीधितिम् ।

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

विश्वा परि प्रिया भुवदध द्विता ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(महीनाम्) भूमियों अर्थात् भूमिनिवासी मनुष्यादि का
(शिशुः) बालक समान (प्राणा) प्राणाधार सोम (अतस् दीधितिम्
हिन्वन्) यज्ञ की दीप्ति को प्राप्त कराता हुआ (विश्वा) सब (प्रिया) प्रियारे
हव्यों को (परिभुवत्) तिरस्कृत [मात] करता है अर्थात् सर्वोपरि हव्य
है (अथ) और (द्विता) दो प्रकार पृथिवी और अन्तरिक्ष में स्थित होता है ॥

विनियोग इसका छठे दिन में है ॥ ऋ० ९। १०२। १ में प्राणा=क्राणा पाठ
है और सायणाचार्य ने यहां भी उसी का अर्थ कर दिया है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—मनुर्वाचिः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(५७१) पवस्व देववीतय इन्दो धाराभिरोजसा ।

२ ३ २ ३ १ २

आ कलशं मधुमान्तसोम नः सदः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) सोम । (धाराभिः) गवाहों से (ओजसा) बलपूर्वक
(देववीतये) वायु आदि देवों के भोजनार्थ (पवस्व) जा । तथा (सोम)
ओवधे ! (मधुमान्) माधुर्ययुक्त (नः) हमारे (कलशम्) द्रोणकलश में
(आ सः) स्थित हो ॥

अथवा—(इन्द्रो) परमेश्वर । (देववीतये) विद्वान् उपासकों को मिलाने के लिये (पवस्व) प्राप्त हूजिये (ओजसा) अपने अनन्त सामर्थ्य से (मधुमान्) आनन्दस्वरूपयुक्त (सोम) शान्तस्वरूप ! भगवन् ! (धाराभिः) असृतद्रव के प्रवाहों से (नः) हमारे (कलशम्) हृदय घट में (आसदः) विराजिये ॥

धी धातु का क्रम से भोजनार्थ और गत्यर्थ जान कर देववीतये प्रयोग है । इस का अग्निष्टोम यज्ञ के ९ वें दिन में विनियोग है । यह विवरणकार का मत है ॥ ऋ० ९ । १०६ । ७ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—अग्निर्हविः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ १ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २

(५७२) सोमः पुनान ऊर्मिणाव्यं वारं विधावति ।

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २

अग्रे वाचः पवमानः कनिक्रदत् ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(पुनानः) पवित्र और (पवमानः) अन्नों को पवित्र करने वाला (सोमः) सोम (ऊर्मिणा) लहरी के साथ (अव्यम्) ऊन के (वारम्) दशापवित्र को (विधावति) विविध प्रकार से चलता है । तथा (वाचः) वेदमन्त्रोच्चारण के (अग्रे) आगे [साथ २] (कनिक्रदत्) शब्द करता है ॥

अथवा—(पुनानः) स्वयं पवित्र और (पवमानः) अन्नों को पवित्र करने वाला (सोमः) शान्त आत्मा (ऊर्मिणा) मानस उन्नति से (अव्यं वारम्) सूर्य के अण्डल को (विधावति) विशेष कर प्राप्त होता है ॥

इस का विनियोग चौथे दिन में है ॥ ऋ० ९ । १०६ । १० में अव्यः पाठ है ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—द्वितश्चविः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(५७३) प्र पुनानाय वेधसे सोमाय वच उच्यते ।

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २

भृतिं न भरा मतिभिर्जुजोषते ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(पुनानाय) पवित्र (वेधसे) बुद्धितत्त्वयुक्त, वा मेधावी

(सोमाय) सोमौषधि, वा शान्तात्मा के लिये यह (वचः) वचन (प्रोच्यते) कहा जाता है कि (मत्तिभिः) बुद्धियों से (जुगोपते) अत्यन्त सेवा करने वाले के लिये (भृतिम् न) नौकरी सी (भर) भरो ॥

ऋग्वेद ९।१०३।१ में उच्यते=उद्यतम् पाठ है ॥ निघण्टु ३।१५ में वेधाः=बुद्धिमान् का नाम है ॥ ८ ॥

अथ तवम्याः—पर्वतनारदावृषी । पवमानीदेवता । दृष्टिक्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २

(५७४) गोमन्त्र इन्दो अश्ववत्सुतः सुदक्ष धनिव ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

शुचिं च वर्णमधि गोषु धारय ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(इन्दो) परमेश्वर । वा सोम । (सुदक्ष) सुन्दरबलयन् । (सुतः) हृदय में ध्यान किये हुवे, वा अभिषुत किये हुवे (नः) हमारे लिये (गोमत्) गौ आदि दुग्धदायक पशुयुक्त, वा इन्द्रिययुक्त और (अश्ववत्) अश्ववादि सवारी वाले, वा प्राण वाले [धन और बल] को (धनिव) प्राप्त कराइये (च) और (गोषु) गवादि पशु, वा इन्द्रियों में (शुचिं वर्णम्) शुद्ध रङ्ग (अधि धारय) धारित कीजिये ॥

निघण्टु २।१४ अष्टाध्यायी ३।१।८५ के प्रमाण और ऋ० ९।१०५।४ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

(५७५) अस्मभ्यं त्वा वसुविदमभि वाणीरनूषत ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

गोभिष्टे वर्णमभिवासयामसि ॥ १० ॥

भाषार्थः—प्रकरण से—हे परमेश्वर । वा सोम । (वाचः) वेदवाणी (अस्मभ्यम्) हमारे हित के लिये (वसुविदम् त्वा) ज्ञानादि, वा धान्यादि धन के प्रापक तुल्य को (अभि अनूषतं) स्तुत करती हैं, वा गुण बताती हैं । हम (गोभिः) इन वेदवाणियों से (ते) तेरे (वर्णम्) स्वरूप को (अभि वासयामसि) जानते हैं ॥ ऋग्वेद ९।१०४।४ में भी ॥ १० ॥

अथैकादश्याः—अग्निश्वास्त्य ऋषिः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ४ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०६) पवते हर्यतो हरिरतिहूराथ्सि रथं ह्या ।

३ क २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

अभ्यर्ष स्तोतृभ्यो वीरवद्यशः ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(हरिः) धूम बना सोम (हूरांथि) कुटिल (हर्यतः) इधर उधर जाते हुवे पदार्थों को (अति) उलझून करके (रंक्षा) वेग से (पवते) जाता है । तथा (स्तोतृभ्यः) यजमानादि स्तोताओं के लिये (वीरवत्) वीर सहित (यशः) कीर्ति (अभ्यर्ष) प्राप्त कराता है ॥

विनियोग प्रथम दिन में है ॥

नियतद्व २ । १४ इत्यादि प्रमाण और ऋग्वेद ९ । १०५ । १३ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः—द्वित ऋषिः । पवमानोदेवता । उष्णिक्छन्दः ॥

१ २ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०७) परि कोशं मधुश्चुतं सोमः पुनानो अर्पति ।

३ २ ४ ३ १ २ ३ १ २

अभि वाणीऋषीणां सप्तानूपत ॥ १२ ॥

* इति पञ्चमाध्याये दशमी दशतिः ॥ १० ॥ *

भाषार्थः—(पुनानः सोमः) पवित्र करता हुआ सोम (मधुश्चुतं कोशम्) मीठा जल चुआने वाले मेघमण्डलरूप कोश की (परि अर्पति) सब ओर से जाता है । [इत्यादि, यश] (ऋषीणाम्) वेदमन्त्रों की (सप्त) गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, दृहती, पङ्क्ति, त्रिष्टुप् और अगती ७ (वाणीः) वाणियों (अभि अनूपत) सर्वतः वर्णित करती हैं ॥

ऋग्वेद ९ । १०३ । ३ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १२ ॥

* यह पांचवें अध्याय में दशवीं दशति पूर्ण हुई ॥ १० ॥ *

यह उष्णिक्छन्दों का प्रकरण हुआ ॥



पवस्वेति दशत्यां तु ककुभोऽष्टौ प्रकीर्तिताः ।

ससुवे इति गायत्री यवमध्येति केचन ॥ १ ॥

अक्षरव्यूहनादेषा ककुबेवेति केचन

एष स्य धारया सुतः प्रगाथः काकुभोन्तिमः ॥ २ ॥

ऋषीणां विप्रकीर्णत्वात्तत्र तत्राभिदधमहे ॥

“पवस्व” इत्यादि ग्यारहवीं दशति में आठ ऋचा हैं । जिन में ५ वीं “ससुवे” इत्यादि गायत्री छन्द की है । शेष ककुब्छन्द की हैं । कोई लोग ५ वीं को यवमध्या गायत्री कहते हैं ॥

विपरीता यत्रमध्या । पि० ३ । ५८ ॥

यदादान्त्यौ पादौ लघ्वक्षरौ, मध्यमोबहुक्षरश्च भवति ।

तदा यथा यवोमध्ये स्यूलस्तयात्वाद्यवमध्येति प्रोच्यते ॥३॥

जब कि पहला और अन्त का पाद छोटे अक्षरों वाला और मध्यम पाद बहुत अक्षरों से युक्त हो तब जैसे जी (यव) बीज में से मोटा होता है, उस के तुल्य होने से यह “यवमध्या” कहाती है ॥ १ ॥

कोई कहते हैं कि यह (५ वीं) अक्षरव्यूहन से ककुप् ही है । “एष स्य धारया सुतः” इत्यादि अन्त की दो ऋचाओं का प्रगाथ फिर ककुप् है ॥२॥

अथि भिन्न २ हैं, इस लिये उस २ ऋचा के ऊपर ही कहते जावेंगे ॥

अथैकादशी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—गौरिवीतिः शास्त्र ऋविः । पवसानोदेवता । ककुब्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५०८) पवस्व मधुमत्तम इन्द्राय सोम क्रतुवित्तमो मदः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ १

महि द्युक्षतमो मदः ॥ १ ॥

भावार्थः—(सोम) परमेश्वर । वा ओषधे । (मधुमत्तमः) अत्यन्त मधुरता से युक्त (क्रतुवित्तमः) अतिशय प्रज्ञा वा कर्म का प्राप्त कराने वाला (मदः) आनन्द वा हर्षदायक (महि) पूजनीय, वा सत्करणीय (द्युक्षतमो

सदः) प्रकाश की बहुतायत वाला आनन्दस्वरूप, वा हर्षप्रद तू (इन्द्राय) जीवात्मा, वा विद्युत्तत्त्व के लिये (पवस्व) प्राप्त हो ॥

ऋग्वेद ८।१०८।१ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-ऊर्ध्वरुद्धा ऋषिः । पवमानोदेवता । ककुच्छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

३ १ २ ३ २

(५३८) अभि द्युन्नं बृहद्यश् इपस्पते दीदिहि देव देवयुम् ।

१ २ ३ १ २

वि कोशं मध्यमं युव ॥ २ ॥

भाषार्थः-(इपस्पते) जल के पति ! परमेश्वर !, वा सोम ! (देव) दिव्यप्रकाशादिगुणवान् । (अभि) सर्वतः (द्युन्नम्) प्रकाशित (बृहत्) बड़े (यशः) कीर्ति, वा अन्न जल को (दीदिहि) प्रकाशित कीजिये । तथा (देवयुम्) विद्वानों, वा वायु आदि देवों को चाहने वाले (मध्यमं कोशम्) बीच के कोश हृदय को, वा मेघनगहल को (वि युव) खोल दीजिये ॥

अष्टाध्यायी ८।१।७२ ॥ ८।१।१८ ॥ ६।१।१८८ निघण्टु २।७ ॥ १।१२ ॥ १।१० के प्रमाण और ऋ० ८।१०८।८ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ इस का विनियोग पांचवें दिन में है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः-ऋनिश्वा ऋषिः । पवमानोदेवता । ककुच्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(५५०) आ सोता परि पिञ्जताऽश्वं न स्तोममस्तुर७

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

रजस्तुरम् । वनप्रक्षमुदप्रुतम् ॥ ३ ॥

भाषार्थः-हे ऋन्विजो ! (अश्वं न) अश्व के समान वेगवान् (स्तोमम्) प्रशंसनीय (अस्तुरम्) जलों के प्रेरक (रजस्तुरम्) और तेज के प्रेरक (वन-प्रुतम्) जल से मिले हुवे (उदप्रुतम्) जल में तिरने वाले सोम को (आ-सोत) अभियुक्त करो (परिपिञ्जत) और सब ओर फैलाओ ॥

अष्टाध्यायी ७।१।१५५ निरुक्त ४।१८ के प्रमाण और ऋ० ८।१०८।७ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-रुतयशा ऋषिः । पवमानोदेवता । ककुच्छन्दः ॥

२ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(५२३) त्वं ह्यग्निं दैव्यं पवमानं जनिमानि द्युमत्तमः ।।

३ १ २ ३ १ २

अमृतत्वाय घोषयन् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(अङ्ग) हे प्रिय । (पवमान) पवित्र परमात्मन् । वा सोम । (त्वं हि) तू ही (द्युमत्तमः) अत्यन्त प्रकाशमान (दैव्यम्) विद्वानों के (जनिमानि) जन्मों को (अमृतत्वाय) मोक्षभाव के लिये (घोषयन्) विख्यात करता हुआ सा वर्तमान है ॥

परमात्मा विद्वानों वा याज्ञिकों के जन्मों को मोक्षभाव के लिये विख्यात करता हुआ है । सोम भी जब अग्नि में हवन किया हुआ शब्द करता है तब यज्ञकर्त्ताओं के अन्तःकरण की शुद्धि के द्वारा उत्तरोत्तर ज्ञान की प्राप्ति से मानो मोक्ष को विख्यात करता है ॥

इस का विनियोग तीसरे दिन में है । ऋ० ९ । १०२ । ३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—उरुर्ऋषिः । पवमानोदेवता । ककुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५२४) एष स्य धारया सुतोऽग्न्या वारेभिः पवते मदिन्तमः ।

१ २ ३ २ ३ १ २

क्रोडन्नुर्मिरपामिव ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(स्यः) वह (एषः) यह (सुतः) अभिषेक करके निकाला हुआ सोम (अग्न्या) ऊनी (वारेभिः) दशापवित्र के बालों से (अपाम्) जल की (उर्मिः) लहर (इव) सा (क्रोडन्) उभरता हुआ (मदिन्तमः) अतिहर्षकारक (धारया) धारा से (पवते) चलता है ॥

इस का सप्तम दिन में विनियोग देखा जाता है ॥ ऋ० ९ । १०२ । ५ में भी ॥ ७ ॥

अथाष्टम्याः—ऋजिश्वा ऋषिः । पवमानोदेवता । ककुप्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

(५२५) य उस्त्रिया अपिया अन्तरश्मनि निर्गा अकृन्तदोर्जसा ।

३ २ ३१ २ ३ २ ३१ २ ३१ २ ३. १ २
अभि व्रजं तन्निषे गव्यमश्वयं वर्मोव धृष्णवा रुज

१ ३१ २ ३१ २
(ओःमू वर्मोव धृष्णवा रुज) ॥ ८ ॥

इत्येकादशी दशतिः ॥ ११ ॥

इति काकुभम् ॥

इति षष्ठः प्रपाठकः ॥ ६ ॥

* इति पञ्चमोऽध्याये एकादशी दशतिः ॥ ११ ॥

इति श्रीमत्कण्व वंशावतस पण्डित हजारीलालस्वामिसूनुना

हरितनापुरपार्श्ववर्ति परोक्षितगढनिवासिना

तुलसीरामस्वामिना कृते सामवेदभाष्ये

पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

इति पावमानं पर्व ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(धृष्णो) धर्षकशील (यः) जो सोम (रत्त्रियाः) गीली
(अप्रियाः) अन्तरिक्ष में स्थित (गाः) किरणों को (अश्मनि अन्तः) मेघ-
के मध्य में स्थित हुइयों को (निरञ्कन्तत्) निकालता=वर्षाता है [वह
सोम] (गव्यम्) गौवों के और (अश्वयम्) घोड़ों के (व्रजम्) समुदाय
को (अभि तन्निषे) वर्षा से विस्तर करता है । तथा (वर्मोव) कवचधारी
वीर पुरुष सा (आ रुज) शत्रुदल को नष्ट करता है ॥ () कोष्ठक के
मध्यस्थ पाठ दो बार जो पढ़ा है, किन्हीं किन्हीं पुस्तकों में है और अध्याय
की समाप्ति सूचनाार्थ है ॥

सोमयज्ञ से वर्षा, उस से वृणादि, उस से गी आदि दुग्धदायक पशु और घोड़े आदि सवारियों की वृद्धि तथा सोम के सेवन से शत्रुनाशनयोग्य धल की प्राप्ति सुलभ ही है ॥

निघण्टु १।१० ॥ २।११ ॥ १।३ निरुक्त ४।१९ अष्टाध्यायी ३।२।१०५ के प्रमाण और ऋ० ९।१०८।६ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

* यह पञ्चमाध्याय में ग्यारहवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ११ ॥ *

तथा यह ककुब्जन्दों का प्रकरण भी पूर्ण हुआ ॥

यह छठा प्रपाठक समाप्त हुआ ॥ ६ ॥

कई लोगों के मत में छन्दार्चिक ग्रन्थ भी यहीं समाप्त माना जाता है। परन्तु अन्य लोग अगले छठे अध्याय आरम्भक काण्ड की समाप्ति पर छन्दार्चिक की समाप्ति मानते हैं ॥

कण्ववंशावतंस श्रीमान् पं० स्वामी हज़ारीलाल के पुत्र,

परीक्षितगढ़ (जिला मेरठ) निवासी

तुलसीरामस्वामिरुत

सामवेदभाष्य में यह पाँचवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ ५ ॥

यह पवमानपर्व ३ भी समाप्त हुआ ॥



अथ षष्ठाऽध्यायः

छन्दआर्चिके मुख्यानि त्रीणि पर्वाणि-आग्नेयमैन्द्रं
पावमानं चेति । वक्ष्यमाणमारण्यकं पर्वापि छन्दआर्चि-
केऽन्तर्भूतमेव । परंत्वऽग्न नास्ति कस्याश्चिदेकस्या देवताया
वर्णनमपि तु बहूनाम् । अतएव नेदं पर्वत्रयेन्तर्भावयितुं
शक्यमासीत् । आरण्यकपदनिर्वचनं तु-

अरण्यान्मनुष्ये ४ । २ । १२९

इत्यस्योपरि-पथ्यध्यायन्यायविहारमनुष्यहसित्विति
वक्तव्यम् । अरण्येऽधीयते आरण्यकोऽध्याय इति ॥

आरण्यकाऽभिधः षष्ठोऽध्यायोव्याक्रियतेऽधुना ।

तत्रेन्द्रेत्यादिकानां तु पञ्चपञ्चाशतां क्रमात् ॥ १ ॥

ऋषिच्छन्दोदैवतानि तत्र तत्राभिदध्महे ॥

भावार्थः-छन्दआर्चिके में मुख्य तीन पर्व हैं १-आग्नेय २-ऐन्द्र ३-पाव-
मान । यह अगला आरण्यक पर्व भी छन्दआर्चिक के अन्तर्गत ही है, परन्तु
इस में मुख्य करके किसी एक देवता का वर्णन नहीं है किन्तु बहुतों का है ।
इसी से एक के सा नाम भी नहीं प्रसिद्ध हुआ । आरण्यक शब्द का अर्थ
यह है कि जो वन में पढ़ा जावे, वह अध्याय । इस विषय में अष्टाध्यायी
४ । २ । १२९ और इस के वार्तिक और उदाहरण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

अब आरण्यक नाम छठे अध्याय का भाष्य आरम्भ किया जाता है,
इस में "इन्द्र" इत्यादि ५५ ऋषि, देवता, छन्दों को क्रम से वहाँ
वहाँ वर्णित करते जायेंगे ॥ १ ॥

अथ प्रथमा दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-भरद्वाज ऋषिः । इन्द्रोदेवता । बृहती छन्दः ॥

२३ १२३ १२३ १२३ १२३ १२३ १२

(५६६) इन्द्र ज्येष्ठे न आभर ओजिष्ठं पुपुरि श्रवः ।

१२ २२ ३ १२३ १३ २२

यद्विधृक्षेमं वज्रहस्त रोदसी उभे सुशिप्र पत्राः ॥१॥

भावार्थः-(वज्रहस्त) आयुध वा शस्त्र हाथ में रखने वाले । वा कड़क को धारित करने वाले । (सुशिप्र) सुन्दर नासिका-युक्त । (इन्द्र) राजन् वा विद्युत् । (यत्) जिस से (उभे) दोनों (रोदसी) द्युलोक और भूमि को (पत्राः) पूरित करता है [वही] (ज्येष्ठम्) बहुत (ओजिष्ठम्) बलिष्ठ (पुपुरि) वृत्तिकारक (श्रवः) श्रवण (नः) हमारे लिये (आभर) प्राप्त कराव । तथा जो हम (विधृक्षेम) धारण करना चाहें वह भी ॥

इन्द्र शब्द से यहां राजा और पदान्तर में विद्युत् का ग्रहण है । राजा को तो स्पष्ट ही वज्रधारी और सुन्दर नासिकादि अङ्गों से युक्त तथा श्रवण-वर्धक कहना ठीक है । विद्युत् के पद में यह रूपकालङ्कार है । विद्युत् का प्रहार वज्रतुल्य है और चमक नासिका की उपमा देने में युक्त है ॥

यहां कोई २ लोग वज्रहस्तादि विशेषण देखकर और निरुक्त में देवतों के पुरुषाकार होने के वर्णन को देखकर शङ्का में पड़ते हैं कि कहीं यह स्वर्गस्थ पुरुषाकार भाने हुवे इन्द्र का वर्णन तो नहीं है ? उन के भ्रम निवारणार्थ उस प्रकरण का सब निरुक्त उदाहरणों और अर्थों सहित नीचे लिखा जाता है:-

“अथाकारचिन्तनं देवतानाम् । पुरुषविधाः स्युरित्येकं चेतनावद्धि स्तुतयोभवन्ति तथाभिधानानि । अथापि पौरुषविधिकैरङ्गैः संस्तूयन्ते ॥

अष्टुषां तं इन्द्र स्थविरस्य ब्राह्म ॥

अर्थात् अब देवताओं के आकार का विचार करते हैं । एक प्रकार देवतों का मनुष्याकार है क्योंकि चेतन के समान स्तुतियां हैं और नास भी । और मनुष्यों के अङ्गों का वर्णन भी पाया जाता है (जैसा कि-)

उरुं नो लोकमनु नेपि विद्वान्स्वर्वज्ज्योतिरभयं स्रस्ति ।

ऋश्वा तं इन्द्र स्थविरस्य बाहू उपस्थेयाम शरणा बृहन्ता ॥

(ऋ० ६ । ४७ । ८ ॥)

अर्थ-(इन्द्र) हे राजन् । (स्थविरस्य) जिस विद्याविनयवृद्ध (ते) आप के (शरणा) अनुनाशक (बृहन्ता) बड़ी (ऋश्वा) श्रेष्ठ (बाहू) भुजाओं को हम (उपस्थेयाम) उपस्थित होवें (विद्वान्) वह आप विद्वान् जिससे (नः) हम को (उरुन्) बहुत (स्वर्वत्) सुखयुक्त (ज्योतिः) प्रकाश और (अभयम्) भयरहित (स्रस्ति) सुख और (लोकम्) दर्शन को (अनु नेपि) प्राप्त कराते हो ॥

इसमें राजा को मनुष्याकार देवता मानकर प्रशंसा (स्तुति) की है। दूसरा उदाहरण निरुक्तकार ने देवता के मनुष्याकार होने का यह दिया है कि-

यत्संगृभ्णा मघवन्काशिरिर्ते

इस का अर्थ यह है कि हे (मघवन्) धनञ्जन् । राजन् । (यत्) जो कि (ते) आप की (काशिः) मुट्ठी है वह (संगृभ्णा) संग्रह करने वाली हो ॥ काशिर्मुष्टिः निरुक्त ६ । १ फिर निरुक्तकार कहते हैं कि-

“अथापि पौरुषविधिकैर्द्रव्यसंयोगैः । आ द्वाभ्यां

हरिभ्यामिन्द्र याहि । कल्याणीज्या सूरणं गृहे ते ।

अर्थात् मनुष्यों के से द्रव्यों का भी वर्णन देवतों में पाया जाता है । जैसा कि नीचे के मन्त्र में है-

आ द्वाभ्यां हरिभ्यामिन्द्र याह्या चतुर्भिरा षड्भिर्हूयमानः ।

आष्टाभिर्दशभिः सोमपेयमयं सुतः सुमख मा मृधस्कः ॥

ऋ० २ । १८ । ४ ॥

अर्थ-(इन्द्र) परमैश्वर्ययुक्त राजन् । (हूयमानः) बुलाये हुये आप (द्वाभ्यां हरिभ्याम्) दो हरणशील पदार्थों से युक्त यान द्वारा (आ याहि) आइये (चतुर्भिः) चार से (आ) आइये (षड्भिः) छः से (आ) आइये (आष्टाभिः) आठ से (आ) आइये (दशभिः) दश हरणशील पदार्थों से युक्त यान के द्वारा आइये (अयम्) इस (सुतः) उत्पन्न किये इस को (सोम-

पेयम्) सोमपानार्थ आइये (सुमस्र) हे सुन्दर यज्ञ वाले । (मृधः) संघामों को (मा कः) न कीजिये ॥

अर्थात् राजा को योग्य है कि अग्नि आदि पदार्थों से सम्पादित यन्त्र आदि निर्मित यानों द्वारा जावे आवे । सज्जनों से सोमपानादि आदर सत्कार ग्रहण करले, सग्राम न करे ॥ फिर निरुक्त ने दूसरा प्रतीक नीचे लिखे मन्त्र का दिया हैः—

अपाः सोममस्तमिन्द्र प्रयाहि कल्याणीर्जाया सुरणं गृहे तै ।
यत्रा रथस्य बृहतो निधानं विमोचनं वाजिनो दक्षिणावत् ॥

ऋ० ३ । ५३ । ६ ॥

अर्थ—(इन्द्र) हे राजन् । (यत्र) जिस गृह में (बृहतः) बड़े (रथस्य) विमान रथ और (वाजिनः) अग्निजन्य घोड़े का (निधानम्) स्थापन और (विमोचनम्) खोलने का (दक्षिणावत्) दक्षिणा के तुल्य है (गृहे) जिस आप के गृह में (कल्याणीः) सुखदायिका (जाया) स्त्री है उस (अस्तम्) गृह को [निघण्टु ३।४] (प्रयाहि) आइये जाइये और (सोमम्) सोमरस को (अपाः) पीजिये, जिस से (सुरणम्) अच्छे प्रकार संघाम हो । तथा निरुक्त—

अथापि पौरुषविधिकैः कर्मभिः । अर्द्धिन्द्र

पिवं च प्रस्थितस्य । आ श्रुत्कर्णं श्रुधी हवम् ॥

अर्थात् निरुक्तकार कहते हैं कि मनुष्यों के से काम भी देवतों के वेद में पाये जाते हैं । जैसा कि—(इन्द्र) हे राजन् । (अर्द्धि) भोजन कीजिये (पिवं च) और पान कीजिये । इत्यादि । और (श्रुत्कर्णं) सुनने की शक्ति रूप कान वाले । (हवम्) पुकार को (आ श्रुधी) सब ओर से श्रवण कीजिये ॥

यहां तक निरुक्तकार ने यह बताया है कि मनुष्यों के से कर्म, मनुष्यों के से वाहनादि और मनुष्यों के से अर्द्ध देवतों के वेद में वर्णन किये प्रतीत होते हैं । इस से मनुष्य भी दान, दीपन, द्योतनादि गुणों से इन्द्रादिपदवाच्य देवता हैं । इस से आगे निरुक्तकार यह बतलाते हैं कि वायु, सूर्य, अग्नि आदि पदार्थ जो मनुष्याकार नहीं हैं, वह भी देवता हैं ॥ यथा—

अपुरुषविधाः स्युरित्यपरमपि तु यदुद्गृह्यतेऽपुरुषविधं
तदथाऽग्निर्वायुरादित्यः पृथिवी चन्द्रमा इति । यथो एत-

ज्ञेतनावद्विस्तुतयो भवन्तीत्यचेतनान्यप्येवं स्तूयन्ते । यथा
 ऽक्षप्रभृतीन्योषधिपर्यन्तानि । यथो एतत्पौरुषविधिकैरङ्गैः
 संस्तूयन्त इत्यचेतनेष्वप्येतद्वन्ति । अभिकृन्दन्ति हरिते-
 भिरासभिः इतिग्रावस्तुतिः । यथो एतत्पौरुषविधिकैर्द्रव्य-
 संयोगैरित्येतदपि तादृशमेव । सुखं रथं युयुजै सिन्धुर-
 श्विनमिति नदीस्तुतिः । यथो एतत्पौरुषविधिकैः कर्मभि-
 रित्येतदपि तादृशमेव । होतुश्चित्पूर्वं हविरदमाशतेति ग्राव-
 स्तुतिरेव । अपि धोभयविधाः स्युरपि वा पुरुषविधाना-
 मेव सतां कर्मात्मान एते स्युर्यथा यज्ञो यजमानस्यैष
 चाख्यानसमयः । निरुक्ते ७ । ७ ॥

अर्थात् निरुक्तकार कहते हैं कि बहुत से देवता मनुष्याकार नहीं भी हैं ।
 जैसे देखा जाता है कि अग्नि, वायु, सूर्य, पृथिवी, चन्द्रमा ये देवता हैं । जिस
 प्रकार चेतनों की प्रशंसा पाई जाती है वैसी जड़ (अचेतन) देवतों की भी पाई
 जाती हैं । जैसे कि अन्न से लेकर ओषधि पर्यन्त हैं । और जिस प्रकार मनु-
 ष्याकार अङ्गों से स्तुति पाई जाती है, ऐसी अचेतन जड़ पदार्थों की भी
 प्रशंसा पाई जाती है । “पत्थरों के हरे मुख” (हरे मसाले पीसने से)
 कहे गये हैं । और जिस प्रकार चेतनों के वाहनादि द्रव्यों का वर्णन है इसी
 प्रकार जड़ पदार्थों के भी वाहनादि का वर्णन देखा जाता है, जैसा कि “नदी
 ने सुहृदायक रथ जोड़ा” (प्रवाह से अभिप्राय है) ॥ और जिस प्रकार
 मनुष्याकार देवतों के कर्म पाये जाते हैं इसी प्रकार अचेतनों के भी । जैसा
 कि “होता से पहले सित वहाँ ने मसाला चाट लिया” यहां देखा जाता
 है । इस से या तो देवता दोनों प्रकार के हों, अथवा मनुष्याकारों के ही कर्म
 रूप देवता निराकार हों, जैसे यजमान मनुष्याकार देवता और उस का कर्म
 “यज्ञ” निराकार देवता है । और यह आख्यान का समय है ॥ ऋ० ६ । ४६ ।
 ५ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वसिष्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १२ ३ १२ २२ ३ २ ३ १२ ३ १२
(५८७) इन्द्रो राजा जगतश्चर्षणीनामचिक्षमा विश्वरूपं यदस्य ।

१ २ ३ २ ३ १२ ३ २४ ३ १ २ ३ २
ततो ददाति दाशुषे वसूनि चोदद्राघ उपस्तुतं चिदर्वाक् २

भाषार्थः—(राजा) प्रजापालक राजा (जगतः) जङ्गम पशुवादि तथा (चर्षणीनाम्) मनुष्यों का (इन्द्रः) ईश्वर अर्थात् स्वामी है । तथा (यत्) जो कुछ (विश्वरूपम्) सब प्रकार का धन है (अस्य) इसी राजा का है । (ततः) उस अपने धन में से (दाशुषे) दानादि करने वाले पुण्यात्मा पुरुष के लिये (वसूनि) धन (ददाति) राजा देता है । (चित्) और (अर्वाक्) हमारे सामने को (उपस्तुतम्) मनोवाञ्छित (राधः) धन को (चोदत्) प्रेरित करे ॥

निघण्टु २ । ३ ॥ १ । १ ॥ २ । १० अष्टाध्यायी ६ । १ । १२ के प्रमाण और ऋ० ७ । २७ । ३ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः वामदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ३ २ ३ १२ ३ २४ ३ २ ३ २ २२
(५८८) यस्येदमा रजोयुजस्तुजे जने वनथंस्त्वः ।

१ २ ३ १ २ ३ २

इन्द्रस्य रन्त्यं बृहत् ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(यस्य) जिस (रजोयुजः) ज्योतिवाले (इन्द्रस्य) राजा का (रन्त्यम्) रमणीय (बृहत्) बड़ा (वनम्) संभाग करने योग्य (इदम्) यह (स्वः) सुख (तुजे जने) दानी पुरुष के निमित्त (आ) सब और वर्तमान है [वह हमारे लिये धन को प्रेरित करे] यह पूर्व मन्त्र से अन्वय है ॥

निरुक्त ४ । १९ निघण्टु ३ । २० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—शुनःशेष ऋषिः । वरुणोदेवता । चतुष्पाज्जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १ २

(५८९) उदुत्तमं वरुण पाशमस्मदवाधमं वि मध्यमथंश्चथाय ।

१ २ ३ २ ३ १२ २२ ३ २ ३ १ २

अथादित्य व्रते वयं तवानागसो अदितये स्याम ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(आदित्य) सूर्यवत् प्रकाशमान ! (वरुण) वरणीय । राजन् ! (अस्मद्) हम से (उदुत्तमम् मध्यमम् अधमम्) उत्तम मध्यम अधम तीनों

(पाशम्) बन्धन (उत् अथ चि अपाय) शिथिल कर दीजिये (अथ) और (वयम्) हम लोग (तव व्रते) आप के नियम में (अदितये) दुःख वा सङ्कटन से रहित होने के लिये (अनागसः) अपराधरहित (स्याम) होंगे ॥

ऋ० १। २४। १५ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-शुत्समद ऋषिः । पवमानोदेवता ।

चतुष्पाञ्जगती छन्दः ॥

१ २ ३ १२ २२ ३ १ २ ३ २२ २२ ३ १ २
(५९०) त्वया वयं पवमानेन सोम भरे कृतं विचिनुयाम शश्वत् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
तन्नो मित्रो वरुणो मामहन्तामदितिः सिन्धुः

३ २ ३ २

पृथिवी उतद्यौः ॥ ५ ॥

भाषार्थः- (सोम) हे शान्तरूपरूप ! परमात्मन् ! (वयम्) हम लोग (पवमानेन) पवित्र करने वाले (त्वया) आप की सहायता से (भरे) भरण पोषण करने योग्य गृहाश्रम में (कृतम्) कर्म को (विचिनुयाम) संगृहीत करें और (नः) हमारे (तत्) उस कर्म को (मित्रः) प्राण (वरुणः) अपान (अदितिः) बुद्धि (सिन्धुः) अन्तरिक्ष (पृथिवी) भूमि (उत) और (द्यौः) द्युलोक (मामहन्ताम्) बढ़ावें । ऐसी कृपा कीजिये ॥

ऋ० ९। ९७। ५८ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः-वामदेव ऋषिः । विश्वेदेवा देवता । एकपाञ्जगती छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ २२ ३ २

(५९१) इमं वृषणं कृणुतैकमिन्माम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः-पूर्वोक्त मित्रादि गण (इमम्) इस (माम्) मुझ (एकम्) असहाय को (इत्) ही (वृषणम्) कामनाओं का पूर्ण करने वाला (कृणुत) करें । अर्थात् परमात्मन् ! आप की कृपा से प्राणादि हमारे अनुकूल हों ॥६॥

अथ सप्तम्याः-अमहीयुर्ऋषिः । पवमानोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५९२) स न इन्द्राय यज्यवे वरुणाय मरुदुभ्यः ।

३ १ २ २२

अरिषोवित्परिस्त्रव ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(सः) वह एवित्र परमात्मा (नः) हमारे (वरिवोवित्) धान्यादि धन के दिलाने वाले आप (यज्यवे) यजन करने योग्य (इन्द्राय) विद्युत् (वरुणाय) अपान और (रुद्रभ्यः) वायुओं के लिये (रस्त्रिव) वृष्टि करने की योग्यता दें ॥

“ परमात्मा प्राणों का भी प्राण है ” इत्यादि उपनिषदों के प्रमाणों से सिद्ध है कि परमात्मा प्राण अपानादि को अपने २ काम में प्रवृत्त करने वाला है ॥ वरुण पद से यहां मेघस्य जल को नीचे खसकाने वाले अपान नामक वायुविशेष के ग्रहण में अग्वेद ४।४।३०।३ और निरुक्त १०।४ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९।६१।१२ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टभ्याः—अमहीयुर्ऋषिः । पवमानो देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १२ २२ ३ २३ ३ २ ३ १२

(५६३) एना विश्वान्यर्य आ द्युन्नानि मानुपाणाम् ।

१ २

सिपासन्तो वनामहे ॥ ८ ॥

भाषार्थः—हे परमात्मन् ! हम लोग (मानुपाणाम्) मनुष्यों के (एना) इन (विश्वानि) सब (द्युन्नानि) अन्तों को (अर्यः) प्राप्त करते और (सिपासन्तः) घांटना चाहते हुवे (आ वनामहे) सब ओर से न्यायपूर्वक घांटते हैं ॥

निरुक्त ५।५ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० ९।६१।११ में भी ॥ ८ ॥

अथ नवभ्याः—आत्मा ऋषिः । अन्नं देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १२ ३ २ ३ २ ३ १२ ३ १ २ ३ १२ ३ १ २

(५६४) अहमस्मि प्रथमजा ऋतस्य पूर्व देवेभ्यो अमृतस्य नाम

२ ३ १२ ३ २३ ३ १२ ३ २३ ३ १२ ३ १ २

यो मा ददाति स इदेवमावदहमन्नमन्नमदन्तमद्वि ॥ ९ ॥

* इति षष्ठाध्याये प्रथमा दशतिः ॥ १ ॥ *

भाषार्थः—परमात्मा वा अन्न कहता है कि—हे मनुष्यो ! (अहम्) मैं (देवेभ्यः) वायु विद्युत् आदि देवतों से (प्रथमजाः) पूर्वज (अस्मि) हूँ और (ऋतस्य) सच्चे (अमृतस्य) अमृत का (नाम) टपकाने वाला हूँ । (यः) जो पुरुष (मा ददाति) मेरा दान करता है (सः इत्) वही (एवम्)

ऐसे (आचत्) प्राणियों की रक्षा करता है । [और जो किसी को न देकर आप ही खाता है] उस (अन्नम् अदन्तम्) अन्न खाते हुवे को (अहम् अन्नम्) मैं अन्न (अग्नि) खा जाता हूँ=नष्ट कर देता हूँ ॥

अर्थात् परमात्मा कहता है कि मैं सब का प्राणाधार जीवनाधार होने से शक्त हूँ । जो लोग स्वयं मुझ को जान कर अन्यो के लिये मेरा दान करते हैं अर्थात् ब्रह्मदानोपदेश करते हैं, वे प्राणियों की रक्षा करते और पुण्य-भागी होते हैं, परन्तु अन्यो को उपदेश न करने वाले ज्ञानित्वाऽभिमानियों को मैं नष्ट कर देता हूँ ॥

दूसरे पदा में कल्पना की रीति पर अन्न कहता है कि प्रत्येक देवता से पूर्व मैं हूँ । कोई वस्तु अपने भक्ष्य (मुझ) बिना नहीं रह सकती । इस लिये जो लोग मेरा दान (अन्नदान) करते हैं वे प्राणियों की रक्षा करते हैं और जो असुर केवल अपना ही पेट पालते हैं, अन्य अतिथि आदि को अन्न-दान नहीं करते, उन उदरम्भरियों को मैं अन्न नष्ट कर देता हूँ ॥

इस ऋचा के सम्प्रत्य में निरुक्तपरिशिष्ट १४ । १-१० तक देखना चाहिये, जो विस्तार के भय से हमने यहां उद्धृत नहीं किया ॥ ९ ॥

* यह पष्ठोऽध्याय में प्रथम दशति पूर्ण हुई ॥ १ ॥ *

अथ द्वितीया दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-श्रुतकण्ठ ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(५६५) त्वमेतदधारयः कृष्णासु रोहिणीषु च ।

१ २ ३ २ ३ १ २

परुष्णीषु रुशत्पयः ॥ १ ॥

भाषार्थः-हे परमात्मन् । (कृष्णासु) काली (रोहिणीषु) लाल (च) और (परुष्णीषु) पर्वो वाली [निरुक्त ९ । २६] नदी या गीर्षो में (एतत्) इस (रुशत्) चमकते हुवे (पयः) जल वा दुग्ध को (त्वम्) आपने (अधारयः) धारित किया है ॥

अष्टाध्यायी ४ । १ । ३९ निरुक्त ९ । २६ ॥ २ । २० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ अग्वेद ८ । ९३ । १५ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-पवित्र ऋषिः । पवमानोदेवता । जगती छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३
(५६३) अरुरुचदुषसः पृश्निरग्रिय उक्षा मिमेति

१ २ ३ २ ३ १ २

भुवनेषु वाजयुः । मायाविनो ममिरे अस्य

३ १ २ ३ २ १ ३ २ ३ २ ३ १ २

मायया नृचक्षसः पितरो गर्भमादधुः ॥२॥

भाषार्थः—सोमयज्ञ का फल कहते हैं—(उषसः पृश्निः) उषा को छूने वाला सूर्य (अग्रियः) मुख्य (अरुरुचत्) उत्तमता से तपता है और (उक्षाः) मेघ (भुवनेषु) लोकों में (वाजयुः) अन्नोत्पत्ति वा बलवृद्धि चाहता हुवा (मिमेति) सदा गर्जता है और (मायाविनः) बुद्धि वाले (अस्य) इस सोम के (मायया) बुद्धितत्त्व से (ममिरे) बनते हैं और (नृचक्षसः) मनुष्यों को प्रकाश देने वाली (पितरः) चन्द्रकिरणें (गर्भम्) ओषधियों में गर्भ का (आदधुः) आधान करती हैं ॥

निरुक्त २।१४॥४।२० निघण्टु २।७॥२।९॥३।९ तथा सायण-भाष्य के प्रमाण और ऋ० ९।८३।३ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥२॥
अथ तृतीयायाः—मधुच्छन्दा वैश्वामित्र ऋषिः । इन्द्रोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ २ ४ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(५६७) इन्द्र इदुर्योः सचा संमिश्र आ वचोयुजा ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ॥३॥

भाषार्थः—इस पूर्वोक्त सूर्य, चन्द्र, मेघ, बिजली आदि का नियन्ता कौन है ? इस के उत्तर में कहते हैं कि—(इन्द्रः) परमेश्वर (इत्) ही (वचोयुजा) वचनबद्ध (ह्योः) सूर्य चन्द्रमाओं के (सचा) साथ व्यापक होने से (आ संमिश्रः) सर्वत्र मिला हुआ है (इन्द्रः) वही परमेश्वर (वज्री) दण्ड देने वाला और (हिरण्ययः) जोतिःस्वरूप है । इसी से यह जगत् नियमित है ॥

अतपथ ६।७।१।२ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

ऋग्वेद १।७।२ में भी ॥३॥

अथ चतुर्थ्याः—ऋष्यादय उक्तवत् ॥

२३ १ २

३१२

(५९८) इन्द्र वाजेषु नोव सहस्रप्रधनेषु च ।

३२ ३१ २ ३१ २

उग्र उग्राभिरूतिभिः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! (उग्रः) महाबली होने से किसी से न दबने वाली आप (उग्राभिः) न दबने वाली (ऊतिभिः) रत्नाओं से (वाजेषु) छोटे संग्रामों (च) और (सहस्रप्रधनेषु) बड़े बड़े संग्रामों में (नः) हम को (अत्र) बचाइये ॥

नियतु २ । १७ में वाजे संग्राम का नाम है ॥ ऋ० १ । ७ । ४ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—प्रथ ऋषिः । विश्वेदेवा देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ १ २

(५९९) प्रथश्च यस्य सप्रथश्च नामानुष्टुभस्य हविषो हविर्यत् ।

३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

धातुद्युतानात्सवितुश्चविष्णोरथन्तरमाजभारा वसिष्ठः ५

भाषार्थः—(यस्य) जिस (आनुष्टुभस्य) अनुष्टुप् आदि छन्दोयुक्त (हविषः) ग्रहण करने योग्य वाणीरूप हवि का (प्रथः च सप्रथः च नाम) प्रथ और सप्रथ विख्यात नाम है और (यत् हविः) जो हव्य (वसिष्ठः) वेदवाणी रूपी है, वही (धातुः) जगत् के विधाता (च) और (सवितुः) उत्पादक (विष्णोः) परमात्मा से (रथन्तरम्) रथन्तरादि नामक सामों को (आजभार) लाता है ॥

अर्थात् वेदवाणी रूप हव्य ही, जो अनेक छन्दोयुक्त है, रथन्तरादि संज्ञायुक्त अनेक सामों की सूचना देता है ॥

शतपथ १४ । ९ । २ । २ निरुक्त ११ । १० और १० । ३१ तथा १२ । १८ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० १० । १८१ । १ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—शत्सप्तद ऋषिः । वायुर्देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

(६००) नियुत्वान्वायवागह्ययं शुक्रो अयामि ते ।

१ २ ३ २ ३ २

गन्तासि सुन्वतो गृहम् ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(वायो) प्राणादि वायु ! वा सर्वेश्वर ! (निपुत्वान्) सामर्घ्ययुक्त [आप] (आगहि) प्राप्त हूजिये (अयम्) यह (शुक्रः) श्वेत सोम, अथवा शुद्ध आत्मा (ते) आप के लिये (अयामि) नियमित है । (सुन्वतः) अभिषव करने वाले अथवा ध्यान करने वाले के (गृहम्) घर अथवा हृदयरूपी घर को (गन्तासि) आप प्राप्त होते हैं ॥

नियण्टु २ । २२ निरुक्त १० । १ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

ऋग्वेद २ । ४१ । २ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—नृमेधपुरुमेधावृषी । इन्द्रे देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
(६०१) यज्जायया अपूर्व्य मघवन्वृत्रहत्याय ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
तत्पृथिवीमप्रथयस्तदस्तभ्ना उत्तो दिवम् ॥ ७ ॥

* इति पष्ठाध्याये द्वितीया दशतिः ॥ २ ॥ *

भाषार्थः—(मघवन्) हे यज्ञ वा धन वाले ! परमेश्वर ! (अपूर्व्य) हे अनादे । (यत्) जब कि आप (वृत्रहत्याय) अज्ञाननिवारणार्थ (जाययाः) हृदय में साक्षात् अनुभव में आते हैं (तत्) तब (पृथिवीम्) पृथिवी को (अप्रथयः) दुख से बढ़ाते (उत्तो) और (तत्) तभी (दिवम्) द्यलोक को (अस्तभ्नाः) अच्छा आधार देते हैं ॥

अर्थात् जब मनुष्य परमात्मा का ध्यान करते हैं और वह साक्षात् अनुभव को प्राप्त होता है तभी भूमि और द्युलोक की अच्छी सुधरी अवस्था होती है । ऋ० ८ । ८९ । ५ में । उत द्याम्—पाठ है ॥ ७ ॥

* यह षष्ठाध्याय में दूसरी दशति पूर्ण हुई ॥ २ ॥ *

अथ तृतीया दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—शामदेव ऋषिः । प्रजापतिदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(६०२) मयि वर्चा अथो यशोऽथो यज्ञस्य यत्पयः ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २
परमेष्ठी प्रजापतिर्दिवि द्यामिव दृ० हतु ॥ १ ॥

भाषार्थः—(परमेष्ठी, प्रजापतिः) सर्वव्यापि प्रजापालक (भयि) मुक्त में (वर्चः) ब्राह्म तेज (अथो) और (यशः) कीर्ति (अथो) तथा (यत्) जो कि (यत्तस्य) यज्ञ का (पयः) जल है [उस को] (दृं श्तु) बढ़ावे । दृष्टान्त—(दिवि) आकाश में (द्यामिव) जैसे द्युलोक को बढ़ाता है तद्वत् ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—गोतम अयिः । पथमानीदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ २
(६०३) सं ते पयांसि समु यन्तु वाजाः सं वृणयान्य-

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
भिमातिपाहः । आप्यायमानो अमृताय सोम दिवि

२ २ ३ १ २
अवांस्युत्तमानि धिष्ण ॥ २ ॥

भाषार्थः—(अभिमातिपाहः) हे गर्व दूर करने वाले ! (सोम) पान्त । परमात्मन् ! (ते) आप के दिये हुये (पयांसि) जल (सं यन्तु) सङ्गत होवें (उ) और (वाजाः) अन्न (सन्) सङ्गत हों (वृणयानि) वीर्य भी सङ्गत हों । (आप्यायमानः) नहान् से नहान् आप (अमृताय) से क्षदान के लिये (दिवि) आकाश में (उत्तमानि अवांसि) उत्तम यज्ञों को (धिष्ण) धारण कराइये ॥ ऋ० १ । ९१ । १८ में भी ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—ऋष्यादिकं पूर्ववत् ॥

२ ३ १ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(६०४) त्वमिमा ओषधीः सोम विश्वास्त्वमपो अजनयस्त्वं गाः ।

१ २ २ ३ २ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २
त्वमा तनोरूर्वाश्नन्तरिक्षं त्वं ज्योतिषा वि तमो ववर्थ ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(सोम) परमात्मन् ! (त्वम्) आपने (इमाः) इन (विश्वाः) सब (ओषधीः) ओषधियों को (अजनयः) उत्पन्न किया है (त्वम्) आपने ही (अपः) जलों को (त्वम्) और आपने ही (गाः) गौ आदि पशुओं को उत्पन्न किया है [निरुक्त २ । ५] (त्वम्) आपने ही (उरः) बड़े (अन्तरिक्षम्) अन्तरिक्ष लोक और उस के पदार्थों को (आतनोः) फैलाया है (त्वम्) आप ने ही (ज्योतिषा) ज्योति से (तमः) अन्धकार को (वि ववर्थ) अस्त व्यस्त किया है ॥

ऋ० १। ८१। २१ में "त्वमाततन्धीर्वन्तरिजम्" पाठ है ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—मधुच्छन्दाऋषिः । अग्निर्देवता । गायत्री छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ १ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(६०५) अग्निमीडे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् ।

१ २ ३ १ २
होतारं रत्नधातमम् ॥४॥

भाषार्थः—हे परमेश्वर ! (अग्निम्) प्रकाशस्वरूप (पुरोहितम्) सर्व-
व्यापक होने से सब के आगे वर्तमान (यज्ञस्य) यज्ञ के (देवम्) प्रकाशक
(ऋत्विजम्) प्रत्येक ऋतु में पूजनीय (होतारम्) सब के दाता और आ-
दाता (रत्नधातमम्) संपूर्ण रम्य पदार्थों को बहुतायत से धारण करने वाले
[आप की] (ईडे) स्तुति करता हूँ ॥

अथवा ज्ञानयज्ञ के आप ही अग्नि, आप ही पुरोहित, आप ही देवता
आप ही ऋत्विज्, आप ही होता हैं । एकेले ही आप सर्व कार्य साधते हैं ॥

निसक्त ७। १५ और २। १२ फिट् सूत्र १ उण.दि ४। ५० अष्टाध्यायी ३।
१। ३॥ ६। १। १०७ ॥ ८। २। ५॥ ८। १। २८ ॥ ८। ४। ६६ ॥ १। २।
३९ ॥ ५। ३। ३९ ॥ ७। ४। ४२ ॥ १। ४। ६७ ॥ २। २। १८ ॥ ६। २। २॥
६। २। १३९ ॥ ६। २। ४९ ॥ १। २। ४० इत्यादि प्रमाण संस्कृत भाष्य में
देखिये ॥ ऋ० १। १। १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—वामदेव ऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २
(६०६) तेमन्वत प्रथमं नाम गोनां त्रिःसप्त परमं नाम जानन् ।

१ २ ३ २ ३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २
ता जानतीरम्यनूषत क्षा आविर्भुवन्नरु णोर्यशसा गावः ॥५॥

भाषार्थः—पूर्व मन्त्र में से अनुवृत्ति लेकर, अग्ने ! प्रकाशस्वरूप ! परमा-
त्मन् ! (ताः) पृथिवीस्थ प्रजायें (ते) आपके (नाम) ओंकारादि नाम की
(गोनाम्) वेदवाणियों में (प्रथमम्) मुख्य (अमन्वत) मानती हैं और
(त्रिःसप्तपरमम्) ३ गुणे ७=२१ प्रकार के छन्दोयुक्त वेदमन्त्रों में प्रधान (नाम)
नाम (जानन्) जानती हैं । (ताः) वे (जानतीः) जानती हुई प्रजायें
(अम्यनूषत) आप की स्तुति करती हैं । (वाचः) वाखियें (यशसा) आप
की कीर्ति से (अस्तुणीः) दीप्तियुक्त (आविर्भुवन्) प्रकट होती हैं ॥

अष्टाध्यायी १।१।५१ का प्रमाण और २१ खन्दों के २१ नाम तथा—

अ० ४।१।१६ के पाठों के भेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ५ ॥

अथ पद्ययोः—यत्समद ऋषिः । अग्निदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२३ १२ ५२ ३ १ २३ २३ २ ३कर

(६०७) समन्त्या यन्त्युपयन्त्यन्याः समानमूर्वं नदस्पृणन्ति ।

२३ २४ १२ ४ १ २३ १२ २२ ३१ २३ १ २

तमूशुचिं शुचयो दीदिवा० समपानपातमुपयन्त्यापः६

भाषार्थः—अग्ने । परमेश्वर । जिस मकार (अन्याः आपः) कोई जल ती (कर्वांम्) समुद्र में स्थित बड़वानल में (सं यन्ति) मिल जाते हैं (अन्याः) और दूसरे जल (उपयन्ति) समीप तक पहुँचने पाते हैं । और कोई (नद्यः) नदी बन कर (समानम्) एक साथ (पृणन्ति) अपने को देते हैं (च) ऐसे ही (तम्) उन (दीदिवांसम्) अत्यन्त प्रकाशमान (अपानपातम्) फलों के न गिराने वाले आप को (शुचयः) पवित्र पूर्वोक्त वाणियों (उपयन्ति) समीप प्राप्त होती हैं, उन में कोई साक्षात् और कोई परम्परा से आप का वर्णन करती हैं ॥

यद्वा, एक प्रकार के जल जो यज्ञ में “एकधन” कहाते हैं और दूसरे जो “ वसतीवरी ” संक्षेप होते हैं वे सब चात्वाल और उत्कर नामक स्थानों में मिलकर, मेघमण्डल द्वारा वर्ष कर, नदी बन कर, समुद्र को प्राप्त होते हैं । अन्य सब पूर्व के तुल्य है । वेददीप (यजुर्भाष्य) ५ । ७ में लिखा है कि जिन घड़ों से समीकण्डनार्थे जल लाया जाता है, वे “एकधन” कहाते हैं । इसी से उन के जल को भी एकधन कह सकते हैं । तथा वहीं लिखा है कि उत्तरवेदि के निचयार्थ जिस भूमिभाग में मिट्टी खोदते हैं वह स्थान “ चात्वाल ” कहाता है और “ उत्कर ” भी यज्ञ के स्थानविशेष का नाम है । वेददीप १ । २५ में लिखा है कि “स्पृण” नाम यज्ञपात्रविशेष से उखाड़ी हुई मिट्टी को “ उत्कर ” नामक स्थान में डाले । निघण्टु ३ । २० का प्रमाण और अ० २ । ३५ । ३ का पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—वामदेव ऋषिः । रात्रिदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१२ २२ ३१ २३ १२ २२ ३१ ६२ १२ ३२

(६०८) आप्रागाद्वा युवतिरदूः केतून्समीत्सति । अभूद्वा

३१ २३ १ २३ १२ ३ १ २

निवेशनी विश्वस्य जगतो रात्री ॥ ७ ॥

भाषार्थः—हे अग्ने ! प्रकाशस्वरूप ! परमात्मन् ! (भद्रा) संसारिक क्षणिक सुखदायिनी (युवतिः) दृढ (विश्वस्य) सव (जगतः) जगत् की (भद्रा) भली (निवेशनी) सुलाने वाली (रात्री) रात्री वा मोहावस्था जो आप को ध्यान से पराहमुख करने वाली (अभूत्) है, (आप्रागात्) हम पर चढ़ी आती है । वही (अहः) दिन वा ज्ञानप्रकाश की (केतून्) किरणों को (समीत्सन्ति) दूर करना चाहती है । उस से हमें बचाइये । यह तात्पर्य है ॥

निरुक्त २ । २० निघण्टु २ । १४ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९॥

अथाऽऽन्याः—भारद्वाजो बार्हस्पत्य ऋषिः । वैश्वानरोदेवता । जगती छन्दः ॥

३ १ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ ३ १ २
(६०६) प्रक्षस्य वृष्णो अरुपस्य नू महः प्र नो वचो

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ १
विदथा जातवेदसे । वश्वानराय मतिर्नव्यसे

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

शुचिः सोम इव पवते चारुरग्नये ॥ ८ ॥

भाषार्थः—हे अग्ने ! परमात्मन् ! (प्रक्षस्य) सव से छुये हुवे (वृष्णः) सर्व कामनाओं के वर्पाने वाले (अरुपस्य) प्रकाशमान आप की (महः) पूजापरक (नः) हमारा (वचः) वचन (नु) शीघ्र (प्र) समर्थ हो । तथा (जातवेदसे) जिन आप से ज्ञान प्रकट हुवा है उन (वैश्वानराय) सर्व-नियन्ता आप के लिये (शुचिः) पवित्र (मतिः) बुद्धि प्राप्त हो (इव) जैसे (नव्यसे) नये उत्पन्न किये (अग्नये) अग्नि के लिये (चारुः) सुन्दर (सोमः) सोम (विदथा) यज्ञ में (पवते) प्राप्त होता है ॥ तद्वत् -

निरुक्त १२ । ७ ॥ ७ । २१ ॥ ७ । १९ निघण्टु ३ । १७ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवग्रन्थाः—भारद्वाज ऋषिः । विश्वेदेवा देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ २ ३ २ ३ १ २ २
(६१०) विश्वे देवा मम शृण्वन्तु यज्ञमुभे रोदसी

३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १
अपान्नपाञ्च मन्म । मा वो वचाथ्सि परिच-

२ ३ २ ३ ३ १ २

क्ष्याणि वोच० सुम्नेष्विद्वो अन्तमा मदेम ॥ ९ ॥

भाषार्थः—हे अग्ने । परमात्मन् । (विश्वे) सब (देवाः) विद्वान् और भौतिक देव (उग्र) दोनों (रां दसी) द्युलोक और पृथिवी लोक (च) और (अपान्नपात्) देवदूत अग्नि (मम) मेरे (मन्म) माननीय (यज्ञम्) यज्ञ को (षण्वन्तु) ग्रहण करें । और मैं (वः) आप के (परिचक्ष्याणि) निन्दायोग्य (वषांसि) वचनों को (मा वोचम्) न बोलूँ । तथा (वः) आप के (अन्तमाः) अतिसमीपस्थ हुवा मैं (सुश्रेष्ठ इत्) सुखों में ही (मदेन) दृष्ट होंकं ॥

निरुक्त १० । १८ ॥ ७ । ५ निघण्टु १ । ३ ॥ २ । २ ॥ ३ । ६ अष्टाध्यायी ३ । १ । ८५ इत्यादि पर संस्कृत भाष्य में ध्यान देना चाहिये ॥

ऋग्वेद ६ । ५२ । १४ में यज्ञम्=यज्ञियाः पाठ है ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—वामदेव ऋषिः । लिङ्गीका देवता । महापङ्क्तिश्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ २

(६११) यशो मा द्यावापृथिवी यशो मेन्द्रवृहस्पति ।

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

यशो भगस्य विन्दतु यशो मा प्रतिमुच्यताम् ।

३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

यशस्त्वयाऽस्याः सत्सदोऽहं प्रवदिता स्याम् ॥१०॥

भाषार्थः—हे अग्ने । परमेश्वर । (मा) मुझे (द्यावापृथिवी) द्युलोक और पृथिवी लोक (यशः) कीर्ति को प्राप्त करावें । (मा) मुझे (इन्द्र-वृहस्पती) राजा और विद्वान् पुरुष (यशः) यज्ञ को प्राप्त करावें । (भगस्य) ऐश्वर्य का (यशः) यज्ञ (विन्दतु) प्राप्त होवे । (यशः) यश (मा प्रतिमुच्यताम्) कभी न छोड़े । (यशस्वी) कीर्तिवाला (अहम्) मैं (अस्याः) इस (संसदः) विद्वत्सभा का (प्रवदिता) प्रगल्भता से बोलने (स्याम्) होंकं ॥ १० ॥

अथैकादश्याः—हिरण्यस्तूप ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

(६१२) इन्द्रस्य नु वीर्याणि प्रवोचं यानि चकार प्रथ-

१ २ ३ २ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
मानि वज्री । अहन्नाहिमन्वपस्ततर्दं प्र वक्षणा

३ १ २

अभिनत्पर्वतानाम् ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(इन्द्रस्य) सूर्य वा विद्युत् के (वीर्याणि) पराक्रमयुक्त कर्मों को (प्रबोधम्) वर्णित करता हूँ (यानि) जिन की कि (वज्री) वज्रवाला इन्द्र (प्रथमानि) मुख्य और विख्यात (अकार) करता है । ये ये हैं—(अहिम्) मेघ को (गहन्) मारता (अनु) फिर (नु) शीघ्र (अपः) जलों को (तर्दं) बहाता और (पर्वतानाम्) मेघों की (वक्षणाः) नदियां (प्र अभिनत्) तोड़ता अर्थात् दोनों किनारों में रगड़ कर बहाता है ॥

बिजुली का प्रहार वा गिरना वज्र कहा गया है ॥

निघण्टु १।१० ॥ १।१३ निरुक्त ७।१० और उस के भाष्य का प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः—विश्वामित्र ऋषिः । अग्निर्देवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

(६१३) अग्निरस्मि जन्मना जातवेदा घृतं मे चक्षुर-

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २

मृतं म आसन् । त्रिधातुरकी रजसो विमानो-

२ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

ऽजस्रं ज्योतिर्हविरस्मि सर्वम् ॥ १२ ॥

भाषार्थः—(अग्निः अस्मि) मैं अग्नि हूँ । जो कि (जन्मना) जन्म से ही (जातवेदाः) ज्ञान के साधन प्रकाश का उत्पादक हूँ । (घृतम्) घृत (मे) मेरा (चक्षुः) प्रकाशक है (असृतं मे आसन्) अमृत=प्रकाश मेरे मुख में है (त्रिधातुः) तीन प्रकार अपने को धारण करने वाला हूँ १—(अर्कः) प्राण रूप हो कर (रजसः) अन्तरिक्ष का (विमानः) अधिष्ठाता हूँ । २—(अजस्रं ज्योतिः) निरन्तर ज्योतिः=सूर्य हो कर द्युलोक का अधिष्ठाता हूँ । ३—(सर्वम् हविः) सब हव्य (अस्मि) मैं हूँ ॥

अर्थात् जब अग्नि प्रकट होता है तभी साथ ही प्रकाश भी प्रकट होता है । घी का सेवन मानों अग्नि की आंख में अन्न डाल कर प्रकाश का बढ़ाना

है। इसी से यह भी जतलाया है कि घृत का भोजन आंखों को गुणदायक है। अग्नि ही प्राणादि ३ रूपों से स्थित है। १-प्राण होकर अन्तरिक्ष, २-सूर्य हो कर द्युलोक और ३-सब हव्य पदार्थों में व्याप कर पृथिवीका अधिष्ठाता है। जो प्रकाश के बढ़ाने वाले घृतादि हव्य पदार्थ हैं, वे सब आग्नेय हैं। तभी तौ अग्नि के सहायक हैं ॥ अग्नि जड़ पदार्थ में भी उत्तम पुरुष के साथ वर्णन करना वेद की विचित्र मनोहर शैली मात्र है ॥ अ० ३। २६। ७ का पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदश्याः-ऋष्यादय उक्ताः ॥

२३ २ ३ १२ २२ ३ १२ २२ ३ १२
(६१४) पात्यग्निर्विपो अग्रं पदं वेः पाति यहूश्च-

२२३ १२ २ ३ १ २ ३ १ २
रणं सूर्यस्य । पाति नामा सरतशीर्षाण-

३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
मग्निः पाति देवानामुपमादमृष्वः ॥ १३ ॥

* इति षष्ठाऽध्याये तृतीया दशतिः ॥ ३ ॥ *

भाषार्थः-(अग्निः) व्यापक अग्नि (वेः) गतिस्वभाव वाली (विपः) पृथिवी के (अपम्) मुख्य (पदम्) स्थान की (पाति) रक्षा करता है (यहूः) महान् अग्नि (सूर्यस्य) सूर्य के (चरणम्) पद=स्थान की (पाति) रक्षा करता है। (ऋष्वः) महान् अग्नि ही (देवानाम्) देवतों के (उपमादम्) हर्षकारक यज्ञ की (पाति) रक्षा करता है ॥

अथवा-(विपः) विद्वान् (अग्निः) पूजनीय ईश्वर (वेः) चलने के स्वभाव वाले जीवात्मा रूप पक्षी के (अग्रं पदम्) मुख्य पद=मोक्षधाम की (पाति) रक्षा करता है। (यहूः) महान् आत्मा (सूर्यस्य) गतिशील आत्मा की (चरणम्) गति की (पाति) रक्षा करता है (अग्निः) वही पूज्य परमेश्वर (नामा) नामिमण्डल में (सरतशीर्षाणम्) ५ इन्द्रियों ६ ठा मन, ७ वीं बुद्धि वाले जीवात्मा की (पाति) रक्षा करता है। (ऋष्वः) महान् परमात्मा (देवानाम्) इन्द्रियों के (उपमादम्) हर्षकारक जीवात्मा की (पाति) रक्षा करता है ॥

निघण्टु १। १ ॥ २। १४। ३। ३ ॥ अष्टाध्यायी ३। १। ३९ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १३ ॥

यह छठे अध्याय में तीसरी दशति पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थी दशतिस्तत्र-

प्रथमायाः-वामदेव ऋषिः । अग्निदेवता । पङ्क्तिशब्दः ॥

१ २

३ १ २ ३ २ ३ १ २

(६१५) भ्राजन्त्यग्ने समिधान दीदिवो जिह्वा चरत्यन्तरासनि

१२ २२ ३ ११ ३ २ ३ १२ २२ ३ १ २

स त्वं नोअग्ने पयसा वसुविद्रयिं वर्चोदुशे दाः ॥१॥

भाषार्थः-(अग्ने) परमेश्वर ! (समिधान) प्रकाशमान ! (दीदिवः) सर्वोपरि विराजमान ! (भ्राजन्ती) आप के अनुग्रह से प्रकाश करती हुई (जिह्वा) जीभ (अन्तः आसनि) भीतर मुख में (चरति) खाती वा चलती है (सः) वही (त्वस्) आप (अग्ने) अग्ने ! (वसुविद्रु) धनधान्य के प्रापक (पयसा) दुग्ध के साथ [वाल्यावस्था में ही] (रयिस्) धन और (वर्चः) तेज (दुशे) देखने को (दाः) देते हैं ॥

अष्टाध्यायी ६।१।६३ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः-वामदेव ऋषिः । अतवो देवता । पङ्क्तिशब्दः ॥

३

१२

२२

३ १२

२२

(६१६) वसन्त इन्नु रन्त्यो ग्रीष्म इन्नु रन्त्यः ।

३ १२

२२

३ १२

२२

३ १२

२२

वर्षाण्यनु शरदो हेमन्तः शिशिर इन्नु रन्त्यः ॥२॥

भाषार्थः-हे अग्ने । परमेश्वर ! आप की कृपा से (वसन्तः) चैत्र वैशाख २ मासों का ऋतु (रन्त्यः) रमणीय हो (इत्) और (नु) निश्चय (ग्रीष्मः) ज्येष्ठ आषाढ २ मासों का ऋतु (रन्त्यः) रमणीय हो (इत्) और (नु) निश्चय (वर्षाणि) आषाढ भाद्रपद का ऋतु (अनु) तत्पश्चात् (शरदः) आश्विन कार्तिक का ऋतु (हेमन्तः) मार्गशिर पौष का ऋतु (इत्) और (नु) निश्चय (शिशिरः) माघ फाल्गुन का ऋतु (रन्त्यः) रमणीय हो ॥

इसी प्रसङ्ग का निरुक्त भी ४।२७ देखने योग्य है । उस का अर्थ यह है कि-"सप्तयुक्ता ०" ऋ० एक चक्र अर्थात् एक प्रकार चलने वाले रथ को ७ जोड़ते हैं। चक्र शब्द चक्राति वा चरति वा क्रामाति से बना है। एक अश्व से चलता है जिस के ७ नाम हैं, वह सूर्य है। उस की ७ किरणें (रश्मि)

हैं। रश्मि इस लिये कहाती हैं कि उस को रस पहुंचाती हैं। इसी बात को यूं भी कहा करते हैं कि इस की अपि स्तुति किया करते हैं। यह अपि नाम भी इसी कारण है कि किरणें रस को पहुंचाती हैं। अगले आधे मन्त्र में संवत्सर का वर्णन है। संवत्सर नाम का चक्र है। ३ नाम ग्रीष्म वर्षा और हेमन्त हैं। इस को संवत्सर इस से कहते हैं कि इस में सर्व भूतमान वसते हैं। ग्रीष्म इस से कहाता है कि उस में रस ग्रसे जाते हैं। वर्षा इस लिये कि उस में मेघ वर्षता है। हेमन्त इस से कि उस में हिम (पाला वा वर्षा) पड़ता है। हिम शब्द हन्ति वा हिनोति से बना है। संवत् को अजर इस लिये कहा कि यह पुराणा नहीं पड़ता, सदा नवीन है। अनन्त इस लिये है कि और में और नहीं समाता। जिस संवत् में ये सब प्राणी जन्मते मरते रहते हैं, उस का वर्णन सत्र प्रकार से विभाग करके किया जाता है। जैसा कि 'पञ्चारे चक्रे' इस में ५ ऋतु करके वर्णन हैं। 'संवत्सर' की ५ ऋतु हैं, ऐसा ब्राह्मण में भी कहा है, हेमन्त और शिशिर को मिलाकर एक करने से 'पहर आहुरा'र्पतम्' इस स्थान में पट् ऋतु करके वर्णन है। अराः इस लिये कहाते हैं कि अरे नाभि में पोये रहते हैं। और पट् शब्द सहाते से बना है। 'द्वादशारम्भ' इत्यादि वाक्य में १२ मासों के विभाग से वर्णन है। मास इस लिये कहाते हैं कि इन से काल को मापते हैं। प्रधि चारों ओर का घेरा कहाता है ॥ 'तस्मिन्साकं त्रिशता' इत्यादि में संवत्सर चक्र की ३६० कील गिनायी हैं। ब्राह्मण में भी लिखा है कि संवत्सर के दिन रात्रि (मलाकर ३६० हैं)। 'सप्त शतानि विंशतिष्व' इस स्थान में ७२० कहे हैं ये भिन्न भिन्न दिन और रात्रि को बांट कर ७२० कील जानो। यह भी ब्राह्मणवाक्य है ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—नारायण ऋषिः। पुरुषोदेवता। अनुष्टुप्छन्दः ॥

३१२ ३ १२ ३ २ ३१२

(६१७) सहस्रशीर्षाः पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।

१२ २२ ३१२ ३ १२ ३ २

स भूमिं सर्वतो वृत्वात्यतिष्ठद्दृशाङ्गुलम् ॥३॥

भावार्थः—हे अग्ने। परमात्मन् । (सहस्रशीर्षाः) जिस में बहुत शिर (सहस्राक्षः) बहुत आंख (सहस्रगत) बहुत पांव हैं (सः) वइ आप (भूमिम्) ब्रह्माण्ड भूमि को (सर्वतो) बाहर भीतर सर्वत्र (वृत्वा) व्यापकर (दृशाङ्गुलम्) हृदय देश को (अत्यतिष्ठत्) उलझन करके स्थित हैं ॥

अर्थात् आप ही सर्वेश्वर हैं । सायणाचार्य कहते हैं कि “ सम्पूर्ण प्राणियों का समष्टि रूप ब्रह्माण्ड रूपी देहवाला विराट् नाम जो पुरुष वह सहस्रशीर्षाः है । सहस्र शब्द के उपलक्षणार्थ होने से यह अर्थ हुआ कि वह अनन्त शिरों से युक्त है । जो २ सर्व प्राणियों के शिर हैं वे २ सब उस ब्रह्माण्ड देह के अन्तर्गत होने से उसी पुरुष के कहे गये हैं । ऐसे ही सह-स्राक्ष और सहस्रपात् होना जानो । यजुः । ३१ । १ और ऋ० १० । ८० । १ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः-ऋष्यादिकं पूर्ववत् ॥

३ २ ३ २४ ३१ २३१ २ ३ १ २ ३१२

(६१८) त्रिपादूर्ध्व उदैत् पुरुषः पादोऽस्येह।भवत्पुनः ।

२ ३ १ ३८ २२

३ २ ३ २

तथा विष्वङ् व्यक्रामदशनाऽनशनेअभि ॥ ४ ॥

भाषार्थः-अने । परमात्मन् । (अस्य) इन आप का (पादः) एक देशमात्र (इह) इस जगत् में (पुनः) बार बार (भवत्) होता है और (त्रिपात्) शेष आप का सच्चिदानन्दस्वरूप संसार के स्पर्श से रहित ही (पुरुषः) पूर्ण (ऊर्ध्वः) संसार से बाहर (उदैत्) उच्चभाव से रहता है (तथा) तथा जो जगत् में आया हुआ एक देश है वह (अशनाऽनशने) खाने आदि व्यवहारयुक्त घेतन प्राणिवर्ग और उस से रहित अचेतन पर्वत नदी आदिपदार्थ, इन दोनों में (विष्वङ्) छिपा हुआ (अभि व्यक्रामत्) अभिव्याप्तहोकर स्थित है ॥

अर्थात् जिस प्रकार परमात्मा अनन्त है, वैसे जगत् परमात्मा के बराबर अनन्त नहीं है, किन्तु परमात्मा के एक देश में सब जगत् बार २ सप्ति-काल में स्थित रहता है, शेष परमात्मा जगत् के बाहर बहुलता से वर्तमान है, परमात्मा जितना जगत् में है, उतना ही सब चेतनाऽचेतन को अपनी एकदेशीय व्याप्ति से व्याप्त कर देता है ॥ ऋ० १० । ८० । ४ और यजुः ३१ । ४ के पाठभेद संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः-ऋष्यादय उक्ताः ॥

१ २ ३ २४ ३ २ ३ २४ ३ १ २

(६१९) पुरुष एवेदं सर्वं यदुभूतं यज्ञ भाव्यम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

पादोऽस्य सर्वा भूतानि त्रिपादस्याऽमृतं दिवि॥५॥

भाषार्थः—उपादान कारक प्रकृति वा प्रधान सहित परमात्मा को यहां 'पुरुष' कहा है, क्योंकि यह पुरु=ब्रह्माण्ड में शयन करता है। (इदम्) यह वर्तमान कल्पस्य जगत् (यत्) और जो (भूतम्) मृत कल्पस्य (च) और (यत् भाव्यम्) जो होने वाले कल्प में स्थित जगत् है (उर्वम्) यह सब (पुरुषः) पुरुष (एव) निश्चय कहा जाता है। (अस्य) इन आप का (पादः) एक पाद=मात्र (विश्वा) सब (भूतानि) प्राणी हैं (अस्य) और इन आप के (त्रिपाद्) तीन पाद (असृत्स्) ऊपर (दिवि) अवकाश=रिक्त स्थान मात्र में हैं ॥

यद्यपि परमात्मा को "सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म" इत्यादि उपनिषदों में अमल माना है, इस लिये वह "इतना है" इस परिमाण में नहीं आ सका और परिणामातीत पदार्थ में पादकल्पना नहीं बन सकती, परन्तु यह त्रिकालस्य जगत् परमात्मा की अपेक्षा बहुत छोटा है। इस बात के वर्णन करने को पादकल्पना करके वर्णन कर दिया है ॥

अथेद १०। ८०। २ यजुर्वेद ३१। २ से पूर्वार्थ की तुल्यता और यजुर्वेद ३१। ३ से उत्तरार्थ की कुछ न्यून तुल्यता है ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ऋग्यादयः पूर्ववत् ॥

१ २ ३ २४ ३ १ २ ३ १ २
(६२०) तावानस्य महिमा ततो ज्यायाऽश्च पूरुषः ।

३१ २३ १ २२ ३ १२ २२ ३ १ २
उतामृतत्वस्येशानो यदन्तेनाऽतिरोहति ॥ ६ ॥

भाषार्थः—भूत भविष्यत् वर्तमान जगत् का आधार जितना है, (तावान्) उतना सब (अस्य) इस परमात्मा का (महिमा) सामर्थ्य विशेष है, न कि केवल इतना ही परमात्मा है। (च) किन्तु (पूरुषः) परमात्मा तो (ततः) उस महिमा से (ज्यायान्) अत्यन्त महान् है। (यत्) जो कुछ (अन्तेन) अन्त से (अतिरोहति) उपजता है उस का (उत) और (असृ-तत्वस्य) मृत का (ईशानः) अधिष्ठाता परमात्मा ही है ॥

अथेद १०। ८०। २ के उत्तरार्थ से तुल्यता है और १०। ८०। ३ के पूर्वार्थ में "एतावान्, अतः" इतना पाठान्तर है ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः—नारायण ऋषिः । स्रष्टा देवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१२ ३१२ ३२३ २३ १२
(६११) ततो विराड् जायत विराजो अग्नि पूरुषः ।

२ ३ १२ २२ ३६३ ३१२ ३२

स जातो अत्यरिच्यत पश्चाद्भूमिमथो पुरः ॥ ७ ॥

भाषार्थः—(ततः) उस निमित्तकारण पुरुष से (विराट्) ब्रह्माण्डदेह (अजायत) उत्पन्न हुवा करता है (विराजः) ब्रह्माण्ड देह का (अग्नि) अधिष्ठाता (पूरुषः) परमात्मा होता है (सः) वह (जातः) उत्पन्न हुवा ब्रह्माण्ड देह (पश्चात्) फिर (भूमिम्) पृथिवी (अथो) और (पुरः) ग्राम नगरादि वा प्राणिदेहों को (अत्यरिच्यत) लांचकर वर्तमान रहा करता है । अर्थात् ग्राम नगरादि सब उसके भीतर आजाते हैं, वह इन सबसे बड़ा होता है ॥

“ परमात्मा का कोई कार्य वा कारण नहीं है ” इत्यादि प्रमाणों से यह झूठा नहीं करनी चाहिये कि इस नन्त्र में वा ऐसे ही अन्य मन्त्रों में परमात्मा से विराट् की उत्पत्ति में परमात्मा उपादानकारण हो ॥ यजुः ३१ । ५ में भी ॥ ऋ० १० । ८० । ५ में—ततः=तस्मात् पाठभेद है ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः—वामदेव ऋषिः । द्यावापृथिवी देवते । त्रिष्टुप्
(उपरिष्ठाज्योतिः) छन्दः ॥

१ २ ३१२ ३१२ २२
(६२२) मन्ये वां द्यावापृथिवी सुभोजसौ ये अमथे-

३१२ ३१२ २२ १२ ३१२
थाममितमभि योजनम् । द्यावापृथिवी भवतः ७

३१२ २२ ३१ २
स्योने ते नो मुञ्चतमथ्सहसः ॥ ८ ॥

भाषार्थः—(द्यावापृथिवी) परम पुरुष से रचित ! और उसी से व्याप्त द्युलोक और पृथिवीलोक ! और उन में स्थित प्राणि तथा अप्राणिवर्ग ! (वाम्) तुम २ को (सुभोजसौ) भले प्रकार से पालन करने वाले (मन्ये) आनता हूँ (ये) जो तुम (अमितम्) अपरिमित (योजनम्) देश तक (अभि अमयेयाम्) व्याप्त होकर फैले हो (ते) वे तुम (द्यावापृथिवी) द्युलोक और पृथिवीलोक ! (नः) हम को (अंहसः) दुःख वा पाप से (मुञ्चतम्) जुड़ाओ और (स्योने) सुखदायक (भवतम्) हो ओ ॥ जड़ संबोधन वैदिक शैलीमात्र है ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः-वामदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २
(६२३) हरी त इन्द्र श्मश्रूयुतो ते हरितौ हरी ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

तं त्वा स्तुवन्ति कवयः पुरुषासो वनर्गवः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) परम पुरुष के रचे हुवे । सूर्य । (ते) तेरी (श्मश्रूणि) किरण रूप मूँ (हरी) हरण करने वाली हैं (उतो) और (ते) तेरे (हरी) अश्व के समान धारण और आकर्षण गुण (हरितौ) हरण करने वाले हैं (तम्) उस (त्वा) तुझ को (कवयः) बुद्धिमान् (वनर्गवः) सेवनीय वैदिकी वाणी वाले (पुरुषासः) पुरुष (स्तुवन्ति) वेदानुसार वर्णित करते हैं ॥

अष्टाध्यायी ६।१।७ ॥ ७।१।५० ॥ ३।१।८१ ॥ १।२।४८ ॥
निघण्टु १।१५ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः-वामदेव ऋषिः । आत्मादेवता । अनुष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २
(६२४) यद्वर्चो हिरण्यस्य यद्वा वर्चो गत्रामुत ।

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

सत्यस्य ब्रह्मणो वर्चस्तेन मा संसृजामसि ॥१०॥

भाषार्थः—(हिरण्यस्य) सुवर्ण का, वा ज्योति का, वा लक्ष्मी का (यत्) जो (वर्चः) तेज है (उत) और (गत्राम्) किरणों वा अन्य गोशब्दवाच्य पदार्थों का (यत्) जो (वर्चः) तेज है (सत्यस्य) त्रिकालैकरस (ब्रह्मणः) ब्रह्म का (वर्चः) जो तेज है (तेन) उस तेज से (मा) हम लोग अपने को (संसृजामसि) संसर्ग वाला करें ॥

निरुक्त २।१० ॥ ३।१३। निघण्टु १।१ ॥ १।४ ॥ १।११ ॥ ३।१६ ॥
४।१ और अष्टाध्यायी ७।१।४६ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ १० ॥

अथैकादश्याः-वामदेव ऋषिः । इन्द्रोदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
(६२५) सहस्तन्न इन्द्र ददुयोज ईशे ह्यस्य महतो

२ ३ १ ३ १ २ २ ३ १ २
धिरग्निम् । क्रतुं च नृमणश्चस्यविरं च वाजं

३२३ १ २ ३ १ २

वृत्रेषु शत्रून्सहना कृधो नः ॥ ११ ॥

भाषार्थः—(इन्द्र) हे परमेश्वर ! (नः) हमारे लिये (सहः) शत्रुओं का दमन करने वाला (तत्) वह ओजः बल (दद्वि) दीजिये (विर-
पिशन्) हे सहन् ! (हि) क्योंकि (अस्य महतः) इस बड़े बल वा ब्रह्माण्ड
के (ईशे) आप ईश्वर हैं (च) और (कर्तुं न) कर्मानुसार (नृणाम्)
धन (च) और (स्थ विरं वाजम्) स्थिरधान्यादि [दीजिये] (नः) हमको (वृत्रेषु)
प्रापियों में (शत्रून्) शत्रुओं का (सहना) साथ घातक (कृधि) कीजिये ॥

नियण्टु ३ । ३ ॥ २ । १० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्यावामदेव ऋषिः । गौर्देवता । त्रिष्टुप् छन्दः ॥

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३

(६२६) सहर्षभाः सहवत्सा उदेत विश्वा रूपाणि

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २

विभ्रतीर्द्व्युध्नीः उरुःपृथुरयं वो अस्तुलोक

३ १ २ २ ३ २ १ २

इमा आपः सुप्रपाणा इह स्त ॥ १२ ॥

* इति षष्ठाध्याये चतुर्थी दशतिः ॥ ४ ॥ *

भाषार्थः— गौवो । तुम (विश्वा) सब (रूपाणि) रूपों को (विभ्रतीः)
धारण करती हुई (द्व्युध्नीः) साथ प्रातःकाल दूध देने वाली (सहर्षभाः)
सांघों सहित (सहवत्साः) बख्कड़ों सहित (उदेत) उच्चभाव से प्राप्त होओ
(वः) तुम्हारे लिये (अयम्) यह (लोकः) स्थान (उरुः) लम्बा (पृथुः)
चौड़ा (अस्तु) होवे (इमाः) ये (आपः) जल (सुप्रपाणाः) सुन्दर पीने
योग्य होवें । इस प्रकार (इह) इस लोक में (स्त) सुखयुक्त होओ ॥

जड़सम्बोधन वैदिक परिपाटी मात्र है । तात्पर्य यह है कि गौवों को
सांघों बैलों बख्कड़ों सहित, दो काल दूध देने वाली रखना चाहिये और उन
के गोष्ठ (खरक) लम्बे चौड़े विशाल हों, पीने को सुन्दर स्वच्छ जल हो ॥

* यह छठे अध्याय में चौथी दशति पूर्ण हुई ॥ ४ ॥ *

अथ पञ्चमी दशतिस्तत्र—

प्रथमायाः—वैश्वानर ऋषिः । अग्निः पवमानोदेवता । गायत्री छन्दः ॥

२ ३ १ २

३ २ ३ २ ३ १ २

(६२७) अग्न आयूष्मि पवस आसुत्रोर्जमिषं च नः ।

३ १ २

३ १ २

आरे बाधस्व दुच्छुनाम् ॥ १ ॥

भाषार्थः—(अग्ने) प्रकाशस्वल्प । परमात्मन् । वा भौतिकान्ते । (आ-यूष्मि) हमारी आयुओं को (पवसे) तू पवित्र करता है, वह तू (नः) हमारे लिये (ऊर्जम्) रस (च) और (इषम्) अन्न को (आसुव) प्रेरित कर प्राप्त करा । तथा (दुच्छुनाम्) दुष्ट कुत्तों के समान राक्षसों को (आरे) हम से दूर [निघं० ३ । २६] (बाधस्व) बाध=भगा ॥ यजुः १९ । ३८ तथा ३५ । १६ में और ऋ० ९ । ६६ । १९ में भी ॥ १ ॥

अथ द्वितीयायाः—विष्वाट् सूर्यपुत्र ऋषिः । सूर्योदेवता । जगती छन्दः ॥

३ २ ३ १ २

३ २ ३

३ १ २ ३ १ २ ३

(६२८) विष्वाट् बृहत् पिबतु सोम्यं मध्वायुर्दधद्वज्ञपता-

१ २

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १

वविद्रुतम् । वातजूतो यो अभिरक्षति त्मना प्रजाः

२

३ १ २ २

पिपर्त्ति बहुधा विराजति ॥ २ ॥

भाषार्थः—(विष्वाट्) प्रकाशमान सूर्यलोक (बृहत्) बहुत (सोम्यम्) सोमयुक्त (मधु) मधुर रस को (पिबतु) पीवे=खींचे (यः) जो सूर्य (यज्ञपतौ) यज्ञमान के निमित्त (अविद्रुतम्) अकरटक (आयुः) आयु वा अन्न का (दधत्) धारण करता हुआ (वातजूतः) वायु के चलाने वाला (त्मना) अपने आपे से (प्रजाः) प्रजाओं को (पिपर्त्ति) पालता है (अभिरक्षति) सब ओर से रक्षा करता है और (बहुधा) बहुत सा (विराजति) प्रकाश करता है ॥

यजुः ३५ । ३० और ऋ० १० । १७० । १ का पाठभेद और अष्टाध्यायी ४ । ४ । १३७ ॥ ४ । ४ । १३८ ॥ ७ । २ । २१ ॥ ६ । ४ । १४१ निघण्टु १ । १६ ॥ २ । ७ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ २ ॥

अथ तृतीयायाः—कुन्साश्रयः । सूर्योदेवता । त्रिष्टुप्छन्दः ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १
(६२६) चित्रं देशानामुदगादनीकं चक्षुर्मित्रस्य वरुणस्याग्नेः ।

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २
आप्रा द्यावा पृथिवी अन्तरिक्षं सूर्य आत्मा

२२ २ ३ १

जगतस्तस्थुषश्च ॥ ३ ॥

भाषार्थः—(सूर्यः) सूर्यलोक वा परमात्मा (देवानाम्) देवों=तारागणों वा ज्योतिर्गणों के (चित्रम्) विचित्र (अन्नं कम्) समूह को (उदगात्) लांघ कर उदय होता है अर्थात् सर्वों पर प्रकाशमान है । तथा (मित्रस्य) प्राण (वरुणस्य) अपान और (अग्नेः) अग्नि का (चक्षुः) प्रकाशक प्रेक्षक है । तथा (जगतः) चलने वाले (च) और (तस्थुषः) स्थावर=न चलने वाले जगत् का (आत्मा) आत्मा है । वही (द्यावापृथिवी अन्तरिक्षम्) ध्रुलोक भूलोक अन्तरिक्षलोक इन तीनों को (आप्राः) सब ओर से पालित पालित करता और प्रकाश से भरपूर करता है ॥

संपूर्ण स्थावर जङ्गम का आत्मा सूर्य को इस लिये कहा है कि जैसे जीवात्मा शरीरेन्द्रियों का जीवनहेतु है, वैसे ही सूर्य चराचर का जीवनहेतु है । सूर्य के उदय होते ही सतसमान चराचर फिर चेतन हो जाते हैं ॥

निरुक्त १२ । १६ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ यजुः ७ । ४२ और १३ । ४६ में तथा ऋग्वेद १ । ११५ । १ में भी ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थ्याः—सार्पराज्ञी ऋषिः । सूर्योदेवता । गायत्री छन्दः ॥

१२ २२ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ २

(६३०) अयं गौः पृश्निरक्रमीदसदन्मातरं पुरः ।

३ १ २ ३ १ २

पितरं च प्रयन्तस्वः ॥ ४ ॥

भाषार्थः—(अयम्) यह (गौः) अपनी कक्षा में गमनशील वारसों का चलाने वाला (पृश्निः) सूर्यलोक (प्रयन्) स्वस्थान में घूमता हुआ (असदत्) स्थित है । तथा (मातरम्) पृथिवी माता (पितरम्) ध्रुलोक पिता (च) और (स्वः) मध्यस्थ अन्तरिक्ष लोक को (पुरः) सामने (आक्रमीत्) आक्रान्त करता है ॥

अर्थात् सूर्य अपने स्थान में स्थित होकर घूमता हुआ ही लोकत्रय को प्रकाशित करता है ॥ निरुक्त २। १४ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

यजुर्वेद ३। ६ और ऋ० १०। १८९। १ में भी ॥ ४ ॥

अथ पञ्चम्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

३ १ २ ३ २३ ३ १ २ ३ २

(६३१) अन्तश्चरति रोचनास्य प्राणादपानता ।

२२ ३ १ २२

व्यख्यन्महिषो दिवम् ॥ ५ ॥

भाषार्थः—(अस्य) इस सूर्य की (रोचना) चमक (अन्तः) शरीर के भीतर वा द्युलोक और भूलोक के बीच में (प्राणात्) वायु को ऊर्ध्व गमनः से (अपानता) वायु का अधोगमन कराती हुई अथवा उदय से अस्त करती हुई (चरति) विचरती है । ऐसे (महिषः) पृथिवी से बड़ा सूर्य (दिवम्) अन्तरिक्ष को (व्यख्यत) प्रकाशित करता है ॥

मुख्य प्राण की प्राण अपान उदान समान व्यान नामक पांच वृत्तियाँ हैं, उन में से प्राण को सूर्य की चमक प्रेरित करती तब स्थावर जङ्गलों के शरीरों में वायु का नीचे ऊपर जाना आदि व्यवहार होता है शेष स्पष्ट है ॥

अष्टाध्यायी ३। २। १२४ ॥ ४। १। ६ ॥ ६। १। १७३ ॥ ३। २। १४९ ॥ ३। ४। ६ ॥ ३। १। ५२ उणादि १। ४५ निघण्टु ३। ३ निरुक्त ३। १३ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

यजुर्वेद ३। ७ ऋग्वेद १०। १८९। २ में भी ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ्याः—ऋष्यादय उक्ताः ॥

३ २३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(६३२) त्रिशङ्कुम विराजति वाद्यपतङ्गाय धीयते ।

२ ३ २ ३ २ ३ १ २

प्रतिवस्तोरह द्युभिः ॥ ६ ॥

भाषार्थः—(पतङ्गाय) सूर्य के लिये (वाक्) वेदवचन (धीयते) धारण किया जाता है कि (अह) अहो (प्रतिवस्तोः) प्रतिदिन (द्युभिः) किरणों से [सूर्य] (त्रिशङ्कुम) ६० घटीपरिमित दिनपर्यन्त (विराजति) प्रकाशता है ॥

अष्टाध्यायी २।३।५ निघण्टु १।९ निरुक्त १।६॥१।५ के प्रमाण
संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ यजुः ३।८ ऋ० १०।१८९।३ में भी ॥ ६ ॥

अथ सप्तम्याः-कारवः प्रस्करव ऋषिः । सूर्योदेवता । गायत्री छन्द ॥

२३ २ १ ३२ ३ १२ ३ १ २
(६३३) अप त्ये तायवो यथा नक्षत्रा यन्त्यक्तुभिः ।

१२ ३ १ २
सूराय विश्वचक्षसे ॥ ७ ॥

भाषार्थः-(विश्वचक्षसे) सब के प्रकाशक (सूराय) सूर्य के लिये (यथा)
जैसे (नक्षत्रा) नक्षत्र=तारागण (अक्तुभिः) रात्रियों के साथ (अपयन्ति)
भाग जाते हैं, ऐसे ही (त्ये) वे भी जो कि (तायवः) चोर हैं, भाग जाते हैं ॥

अर्थात् यदि सूर्य न होतौ सदा रात्रि रहे और तस्कर लोग संसार की लूट
मार किया करें । अथवा परमात्मा न हो तौ संसार में वेदोपदेश के अभाव
से धर्मोऽधर्म का ज्ञान प्रवृत्त न हो और ऐसा होने पर सब, सब को लूटें
खसोटें और बड़ी दुरवस्था हो जावे ॥ ऋ० १।५०।२ में भी ॥ ७ ॥

अथाऽष्टम्याः-ऋष्यादिकमुक्तवत् ॥

१२ ३ ३२३ २ ३२ ३ २ ३ १२
(६३४) अदृष्टन्नस्य केतवो वि रश्मयो जना अनु ।

१२ ३ १ २
आजन्तो अग्नयो यथा ॥ ८ ॥

भाषार्थः-(अस्य) इत्त सूर्य की (केतवः) प्रकाशक (रश्मयः) किरणें
(जनान्) प्राणियों की (अनु) लक्ष्य करके (वि अदृष्टन्) विविधप्रकार
से दीखती हैं (यथा) जैसे (आजन्तः) दहकते हुवे (अग्नयः) अङ्गारे ॥

निघण्टु ३।९ का प्रमाण और यजुः ८।४० तथा ऋ० १।५०।३ का
पाठान्तर संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ नवम्याः-अपि ऋष्यादय उक्ता एव

३१२ ३ १ २ ३ १ २
(६३५) तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिष्कृदसि सूर्य ।

२ ३ १ २ ३ २
विश्वमाभासि रोचनम् ॥ ९ ॥

भाषार्थः—(सूर्य) हे सूर्य ! तू (तरणिः) अन्धकारादि से तिराने वाला है (विश्वदर्शतः) क्योंकि सब का दिखाने वाला है। क्योंकि (ज्योतिष्कृत) प्रकाश करने वाला (असि) है, (विश्वम्) सब (रोचनम्) चमकते पदार्थ को (आभास) तू ही चमकाता है ॥

इस पर सायणाचार्य ने भी लिखा है कि “रात्रि में सूर्यास्त होने पर चन्द्रादि पर सूर्य की किरणें गिर कर छोटतीं और अन्धकार को निवृत्त करती हैं। जैसे यह के द्वार पर दर्पण में सूर्य की किरणें पड़तीं और वहां से लौट कर यह के भीतर का अन्धकार हटाती हैं, तद्वत्” इस से जाना जाता है कि सूर्य के प्रकाश से चन्द्रादि का प्रकाशित होना विदेशीय आधुनिक विद्वानों का नवीन आविष्कार (ईजाद) नहीं है, किन्तु वैदिक विज्ञान है और सायणाचार्य के समय तक लोग इस को जानते रहे ॥

यद्वा—हे (सूर्य) अन्तर्गामी होने से सब के प्रेरक ! परमात्मन् । (तरणिः) आप संसार समुद्र से तिराने वाले और (विश्वदर्शतः) सब सुमुखों की देखने=साक्षात् करने योग्य और (ज्योतिष्कृत) सूर्य चन्द्रादि ज्योतियों के बनाने वाले (असि) हैं । यजुः ३१ । १२ में भी लिखा है कि सूर्यचन्द्रादि को परमपुरुषने उत्पन्न किया । (विश्वम्) सब (रोचनम्) प्रकाशमान जगत् को (आभासि) आप ही प्रकाशित करते हैं । जैसा कि मुण्डकोपनिषद् २ । १० और श्वेताश्वतरोपनिषद् ६ । १४ में कहा है कि “उसी के प्रकाश से सब चमकते हैं” इत्यादि ॥ सायणभाष्य, यजुः ३१ । १३, मुण्डक २ । १०, श्वेताश्व ६ । १४, उणादि २ । १०२ ॥ ३ । ११० के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ यजुः ३३ । ३६ और ऋ० १ । ५० । ४ में भी ॥ ९ ॥

अथ दशम्याः—अपि ऋष्यादय उक्तवत् ॥

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १२ २२ ३ १ २
(६३६) प्रत्यङ् देवानां विशः प्रत्यङ्हुदेषि मानुषान् ।

३ २३ ३६ ३ २

प्रत्यङ् विश्वेभ्यः स्वर्दृशे ॥ १० ॥

भाषार्थः—सूर्य । वा परमात्मन् । [पूर्वमन्त्र से अनुवृत्ति लेकर] आप (दृशे) सब को सब कुछ दिखाने वा देखने के लिये (देवानां विशः) देवतों की प्रजा अर्थात्समस्त=वायु के स्थान अन्तरिक्षलोकस्थों के (प्रत्यङ्हुदेषि) सामने

उदय होते वा वर्तमान रहते हैं तथा (मानुषान्) मनुष्यलोक=पृथिवी लोकस्थों के भी (प्रत्यङ्) सामने वर्तमान होते हैं और (विश्वम्) समस्त (स्वः) द्युलोकस्थों के भी (प्रत्यङ्) सामने हैं ॥

अर्थात् सूर्य सदा सब के सामने ही उदय होता है, सायणाचार्य भी कहते हैं कि इसी से सब कोई सूर्य को यह जानता है कि मेरे सामने उदित हुआ है ॥ तथा परमात्मा भी तीनों लोकों की प्रजा के सामने हैं, कोई उस से छिपाकर कुछ नहीं कर सकता ॥ अ० १।५०।५ में भी ॥ १० ॥

अथैकादश्याः-अपि ऋषिदेवताहन्दांस्युक्तानि वेद्यानि ॥

१२ २ १२ ३२ ३ २३ १२

(६३७) येना पावक चक्षसा भुरण्यन्तं जनां अनु ।

१ २ ३ १ २

त्वं वरुण पश्यसि ॥ ११ ॥

भाषार्थः-(पावक सब के शोधक । (वरुणः) वरणीय वा अनिष्ट के रोकने वाले । सूर्य । वा परमात्मन् । (जनान्) प्राणियों का (भुरण्यन्तम्) धारण वा पोषण करते हुए इस लोकत्रय को (येन) जिस (चक्षसा) प्रकाश से (अनु) क्रमपूर्वक (पश्यसि) आप प्रकाशित करते वा देखते हैं [उस संस प्रकाश की हम प्रशंसा करते हैं] यह अभ्याहारवाक्य जानिये । यद्वा-अगली ऋचा में "उदेषि" क्रिया से अन्वयकरके [उस प्रकाश से आप उदय को प्राप्त होते हैं] यह अर्थ जानिये ॥ यास्क मुनि ने निरुक्त में इस मन्त्र के अगले पिछले दोनों मन्त्रों को मिला कर तीनों की व्याख्या जो कुछ की है वह निरुक्त अ० १२ के २२ । २३ । २४ । २५ खण्डों के प्रमाण संस्कृतभाष्य में संपूर्ण उद्धृत हैं, वहीं देखिये । यजु० ३३ । ३२ और अ० १।५०। ६ में भी ॥ ११ ॥

अथ द्वादश्याः-ऋष्यादय उक्ताएव ॥

१२ २२३ १२ ३ २३ १२ ३ १ २

(६३८) उदुदामेषि रजः पृथ्वहा मिमानो अक्षुभिः ।

२ ३ १ २

पश्यज्जन्मानि सूर्य ॥ १२ ॥

भाषार्थः-(सूर्य) सूर्य ! वा परमात्मन् ! तू (अहा) दिनों को (अक्षुभिः) रात्रियों से (मिमानः) मापता हुआ और (जन्मानि) प्राणियों को (पश्यन्)

दिललाता वा देखता हुआ (पृथु) विस्तृत (द्याम्) आकाश (रण) लोक
को (उदेपि) उदय वा प्राप्त हो रहा है ॥

दिन रात्रि का विभाग स्पष्ट सूर्याधीन वा परमात्माधीन तो है ही ।
और तीन लोक के रहने वाले प्रत्येक प्राणी को देखने की सहायता भी वही
ही देता है ॥

निरुक्त १२। २३ का प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ क्र० १। ५०। ७ में भी ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदश्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

(६३६) अयुक्त सप्त शब्दयुवः सूर्यो रथस्य नात्यः ।

$\frac{1}{2}$
 $\frac{1}{2}$
 $\frac{1}{2}$
 $\frac{1}{2}$
 $\frac{1}{2}$

ताभिर्याति स्वयत्किभिः ॥ १३ ॥

भाषार्थ:- (सूरः) सूर्य (रणस्य) अपने रमणीयस्वरूप के (नष्ट्यः) न गिराने वाली (शुन्य्युवः) शुद्ध करने वाली (सप्त) सात रङ्ग की किरणों को (अयुक्त) जोड़ता है और (ताभिः) उन (स्वयुक्तिभिः) अपनी जोड़ी हुई किरणों से (याति) अपने स्थान में घमता है ॥

शुद्ध करने से सूर्य और उस की किरणों को शुद्ध कहते हैं । निरुक्त ४ ।
१६ ॥ ४ । २६ और मण्डकोपनिषद् २ । १ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥

क्र० १ । ५० । ९ में भी ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दश्याः—ऋष्यादयः पूर्ववत् ॥

(६४०) सप्त त्वा हरितो रथे वहन्ति देव सूर्य ।

3 2 2

शाचिष्केशं विचक्षण ॥ १४ ॥

* इति षष्ठाऽध्याये पञ्चमी दशतिः ॥ ५ ॥ *

इति-चतुर्थमारण्यं पर्वाऽऽरण्यं काण्डं वा ॥

इति—

सामवेदसंहितायां छन्दार्चिकोनाम पूर्वार्धः समाप्तः ॥१॥



भाषार्थः—(देव) दिव्यगुणयुक्त ! (विचक्षण) सब के प्रकाशक ! (सूर्य) सूर्य ! (शोचिष्केशम्) तेज रूपी केशों वाले (त्वा) तुझ को (सप्त) सात (हरितः) हारक किरणें (वहन्ति) प्राणियों तक पहुँचाती हैं ॥

यद्यपि सूर्य एकत्रस्थित है, परन्तु अपनी ७ रङ्ग की किरणों से हमें तथा अन्य लोकों को प्राप्त समझा जाता है ॥

निघण्टु १ । १५ ॥ १ । ५ ॥ १ । १७ निरुक्त २ । २७ ॥ २ । १५ ॥ १२ । १५ निरुक्तपरिशिष्ट २ । २१ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ऋ० १ । ५० । ८ में भी ॥ १४ ॥

॥ यह छठे अध्याय में पाँचवीं दशति पूर्ण हुई ॥ ५ ॥ ॥

यह—

घौथा आरण्य काण्ड वा आरण्य पर्व समाप्त हुआ ॥

और यह—

श्रीमत्कण्ववंशावतंस पण्डित हज़ारीलाल स्वामी के पुत्र,

परीक्षितगढ़ (ज़िला—मेरठ) निवासी,

तुलसीराम स्वामी

के रचित सामवेदभाष्य में छठा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ६ ॥

तथा—

सामवेदसंहिता का छन्दश्चार्चिक नाम पूर्वार्ध समाप्त हुआ ॥ १ ॥



ओं शन्नो मित्रः शंवरुणः शं नो भवत्वयमा ।

शन्न इन्द्रो बृहस्पतिः शं नो विष्णुरुक्मः ॥



अथ महानाम्न्यार्चिकः

अब—“महानाम्न्यार्चिक” का आरम्भ किया जाता है। ये महानाम्नी ऋचायें न तो पिछले छन्दार्चिक में अन्तर्गत हैं और न अगले उत्तरार्चिक में गिनी जाती हैं। किन्तु छन्दार्चिक के अन्त और उत्तरार्चिक के आदि में बीचला एक महानाम्न्यार्चिक नाम भिन्न ही तीसरा आर्चिक है। इसी प्रकार आरण्यगान समाप्त होने पर ही महानाम्नी ऋचों का सामगान पाठ गानग्रन्थ में भी सप्तपुस्तकों में पाया जाता है और सायकभाष्य भी ऐसा ही है। परन्तु न जाने श्री सत्यव्रत सामश्रमी जी ने किस कारण इस को परिशिष्ट समझा है ?

ऐन्द्रय एता महानाम्न्यः शक्रयो वा विकर्षिताः ।

पञ्चभिः सहिता अन्ते पुरीषपदनामभिः ॥ १ ॥

एताः प्रकृतितस्तिस्त्र उपसर्गैस्तु संयुताः ।

नवसंख्या इति प्राहुर्वेदाध्ययनशालिनः ॥ २ ॥

ऐतरेयब्राह्मणेऽपि शस्त्रे षोडशिनामके ।

तिस्रः प्रोक्ता महानाम्न्यस्त्रैलोक्यात्मत्रिवर्णनात् ॥३॥

श्लोकार्थ-ये महानाम्नी एक प्रकार से शकरी छन्द की ऋचा हैं, जिन का इन्द्र देवता है और जिनके अन्त में पुरीष पद नाम से प्रसिद्ध ५ पद हैं ॥ १ ॥ ये मूल में तीन ३ ऋचा हैं परन्तु उपसर्गों के सहित वेदपाठों लोग इन्हें ९ नव करके पढ़ते हैं ॥ २ ॥ ऐतरेय ब्राह्मण षोडशी शस्त्र में भी तीन ३ ही महानाम्नी कही हैं, त्रैलोक्यात्मा के विशेष वर्णन से ॥ ३ ॥

प्रथमं द्विपदा त्रीणि शाक्राणि पदान्यतः ।

पञ्चाणांऽष्टाक्षरौ चोपसर्गावेकश्च शाक्रः ॥ १ ॥

पञ्चार्णउपसर्गोथ त्रयस्ते बहिरन्तिमाः ।

इयमादा, द्वितीयैवं, तृतीया पुनरन्तिमः ।

अधिकोऽष्टाक्षरः पादउपसर्गइति स्थितिः ॥ २ ॥

अब प्रश्न यह है कि यदि ये शक्ती छन्द की ऋचा हैं तो इन में छप्पन २ अक्षर होने चाहियें । क्योंकि चतुर्विंशति २४ अक्षरों से लेकर चार २ अक्षर बढ़ाते हुवे जो पिङ्गलानुसार गायत्री से अतिष्ठति पर्यन्त २१ छन्द इन ने भूमिका भाष्यारम्भ पृष्ठ (४०) में लिखे हैं, तदनुसार ५६ अक्षर की शक्ती होती है । परन्तु इत सहानाम्निनों में तो ५६ से अधिक अक्षर पाये जाते हैं ।

उत्तर यह है कि स्वतः तो इन में भी ५६ ही अक्षर हैं । परन्तु बीच २ में “ उपसर्ग ” नामक पाद मिल रहे हैं, जिन से अधिक अक्षर जान पड़ते हैं । यही बात सायणाचार्य ने भी स्वीकार की है ॥

अब प्रश्न यह है कि कताओ कौन २ से शक्ती के पाद हैं ? और कौन कौन से उपसर्ग हैं ?

उत्तर—प्रथम ऋचा में (विदानयवन्विदा०) इत्यादि द्विपदा ऋचा उपसर्ग है । फिर (शिवा शचीनां पते) इत्यादि आठ २ अक्षरों के तीन शक्ती के पाद हैं । फिर (स्वर्णाशुः) यह पांच अक्षर का पाद है [यहां अक्षर= व्यञ्जनों को पृथक् २ करके पञ्चाक्षर माने गये हैं] और (प्रचेतन प्रचेतय) यह आठ अक्षर का पाद, ये दो उपसर्ग हैं । (इन्द्र द्युम्नाय न इये) यह आठ अक्षरों का शक्ती का पाद है । (एवाहि शक्रः) इत्यादि तीन शक्ती के पाद हैं । (आयाहि पिब मत्स्व) यह आठ अक्षर का पाद उपसर्ग है ॥

दूसरी सहानाम्नी में—(विदा राये सुवीर्यम्०) इत्यादि द्विपदा उपसर्ग है । (मथ्रिष्ट वज्रिन्वज्रसे) इत्यादि तीन पाद आठ २ अक्षरों वाले शक्ती के हैं । फिर (अंशुर्न शोचिः) यह पांच अक्षर का पाद और (चिकित्वा अभि नीनय) यह पाद, ये दोनों उपसर्ग हैं । (इन्द्रो विदे तसु स्तुहि) यह आठ अक्षर का शक्ती पाद है । (ईशे हि शक्रः) यह पांच अक्षरों का उपसर्ग पाद है । (तमूतये हवामहे) इत्यादि आठ २ अक्षरों के तीन पाद शक्ती हैं । (क्रतुश्छन्दश्चतं बृहत्) यह पाद उपसर्ग है ॥

तीसरी में—(इन्द्रं धनस्य सातये हवामहे०) इत्यादि द्विपदा उपसर्ग है । (स नः स्वर्षदति द्विषः) इत्यादि आठ २ अक्षरों के ३ तीन शक्ती पाद

हैं । (अंशुर्मेदाय) यह पांच अक्षरों का पाद, तथा (उच्चमर्धेहि नो वसो) यह आठ अक्षर का पाद, ये दो उपसर्ग हैं । (पूर्तिः शक्तिः शस्यते) यह आठ अक्षरों का शाक्षर पाद है । (वशी हि शक्रः) यह पांच अक्षरों का उपसर्ग है (नूनं तन्नयं संन्यसे) इत्यादि आठ २ अक्षरों के तीन पाद शाक्षर हैं । (शूरो यो गोषु गच्छति०) इत्यादि दो उपसर्ग हैं ॥

इस प्रकार पहिली महानाम्नी में आठ २ अक्षरों के सात शक्षरी के पाद होकर ५३ अक्षरों का शक्षरी छन्द हुआ, शेष पांच पाद उपसर्ग हैं । ऐसे ही दूसरी में भी । तीसरी में सात शक्षरी के पाद और छः उपसर्ग हैं ॥

इसी तात्पर्य को निदानकल्प में सूत्रादि को भले प्रकार से विचारने वाले पूर्वाचार्यों ने दो श्लोकों में संग्रह करके दिखलाया है । जैसा कि—
(देखो श्लोक संस्कृत भाष्य पृष्ठ ८३ पं० १ में) ॥

इस प्रकार इन तीनों में उपसर्गाक्षरों को छोड़ कर प्रत्येक में शाक्षरी छन्द के आठ २ अक्षरों के सात २ पादों से छप्पन २ अक्षर ही बचते हैं, जितना कि एक शक्षरी छन्द होता है ॥

एतासु गीयते साम यत्तच्छाक्षरमुच्यते ।

तत्पञ्चमेहि पृष्ठेषु हीतुः पृष्ठं विधीयते ॥ १ ॥

उपसर्गैस्संयुतानामासामिन्द्रोधिदेवता ।

माध्यंदिनं यत्सवनं सर्वमैन्द्रमिति स्थितम् ॥ २ ॥

श्लोकार्थ—इन महानाम्नीयों में जो साम गाया जाता है वह भी शाक्षर साम ही कहा जाता है । वह (यज्ञ के) पञ्चम दिन में पृष्ठों में होता का पृष्ठ विधान किया गया है ॥ १ ॥ इन उपसर्गसहितों का इन्द्र देवता है । (यज्ञ का) माध्यंदिन जो सवन है वह सब इन्द्र देवता वाला है । यह मर्यादा है ॥ २ ॥

“प्रचेतन प्रचेतयायाहि पिब मत्सव ।

क्रतुश्छन्दःश्रुतं बृहत् सुम्न आधेहि नो वसो” इत्यनुष्टुप् ॥

“चिकित्त्वो अभि नो नय शूरो यो गोषु

गच्छति सखा सुशेवो अद्वयुः” इति गायत्री ॥

परन्तु आश्वलायन ने अपने ब्राह्मण के अनुसार कोई एक अनुष्टुप् और गायत्री का सम्पादनादि दिखाया है। जैसा कि "प्रचेतन प्रचे०" इत्यादि (देखो पूरे लोक संस्कृत भाष्य पृष्ठ २३ पं० १४ में) अनुष्टुप् और "चिकित्वा०" इत्यादि गायत्री ॥ इस प्रकार जहाँ तहाँ के पद छोड़कर उस ने यज्ञसम्बन्धी प्रयोग की सुगमता के लिये कल्पना की हैं। और हमने मूल का अर्थ समझने की सुगमता के विचार से पूर्वोक्त छन्द का निश्चय किया है ॥

अथ प्रथमास्तित्तः सर्वासां प्रजापतिर्ऋदिः ॥

३ १ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
(६११) विदा मधवन्विदा गातुमनुश० सिपोदिशः ।

१ २ ३ १ २
शिक्षा शचीनां पते पूर्वीणां पुरुवसो ॥ १ ॥

३ २ ३ ३ १ २ ३ २ ३
(६१२) आभिष्टमभिष्टिभिः स्वाऽ ३ णांशुः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २
प्रचेतन प्रचेतयेन्द्र द्युम्नाय न इपे ॥ २ ॥

३ २ ३ ३ २ ३ १ २ २ २
(६१३) एवाहि शक्रो राये वाजाय वज्रिवः ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३
शविष्ट वज्रिन्नृजसे म० हिष्ट वज्रिन्नृजसे

१ २ ३ २ ३ १ २
आयाहि पित्र मत्स्र ॥ ३ ॥

भाष्यार्थः—प्रथम उपसर्गभाग द्विपदा का अर्थ कहते हैं—(मधवन्) हे धन्वाले ! परमेश्वर ! (विदाः) आप सब जानते हैं (गातुम्) यजमान उपासक के गन्तव्य देश को (विदाः) जानते हैं। इस लिये (दिशः) भागों का (अनुशंसिषः) उपदेश कीजिये=वताइये। अब शक्वरी छन्द का भाग कहते हैं—(पुरुवसो) हे बहुत विद्यादि धन वाले ! (पूर्वीणां शचीनां पते) हे सनातन द्रुहियों के स्वामिन् ! (आभिः) इन (अभिष्टिभिः) स्तुतियों से (त्वद्) आप (शिष्ट) दिद्यादि धन दीजिये क्योंकि आप बहुधन हैं। अब फिर उपसर्ग भाग कहते हैं—(स्वः) सूर्य के (न) तुत्स्य (अंशः) व्यापने

वाले आप हैं । (प्रचेतन) हे प्रकाशकारक । (प्रचेतय) रूपया हमें धेता-
इये । अब दोनों भाग कहते हैं—(हि) क्योंकि (त्वम्) आप (नः) हमारे
लिये (इषे) आज्ञा (द्युजाय) और यज्ञ के लिये (शक्रः) समर्थ (एव) निश्चय
हैं । अब शक्रों का भाग कहते हैं—(वज्रिवः) हे दुष्टों के ऊपर दण्ड-
धारक ! (राये) धन के लिये और (वाजाय) आत्मिक वस्तु के लिये [प्रसन्न
हूजिये] (शविष्ठ) हे बलिष्ठ । (वज्रिन्) दण्डधर ! (ऋजुसे) आप को
प्रसन्न किया जाता है । (संहिष्ठ) हे पूजनीयतम् ! (वज्रिन्) वज्र दाले !
(ऋजुसे) आप को प्रसन्न किया जाता है ॥ अब उपसर्ग भाग द्वारा पूर्वोक्त
प्रार्थित परमात्मा प्रसन्न होकर आशीर्वाद देते हैं कि (आयाहि) आ, और
(पिब) शश्वत को पी, और (मत्स्व) आनन्दित हो ॥

अष्टाध्यायी ३।४।९॥ ३।४।९॥ निपरदु १।१॥ ३।९॥ ३।२०॥
२।१८॥ ३।५ निरुक्त ४।२॥ २।१४॥ ५।१५ के प्रमाण स्वस्त भाष्य
में देखिये ॥ ३ ॥

अथ द्वितीयास्तिस्रः

३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २
(६४४) विदा राये सुवीर्यं भुवो वाजानां पतिर्वशां अनु ।

१ २ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २
मँहिष्ठ वज्रिन् ऋजुसे यः शविष्ठः शूराणाम् ॥ ४ ॥

१ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ २
(६४५) यो मँहिष्ठो मघोनामँशुर्न शोचिः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ २
चिकित्वो अमि नोनयेन्द्रो विदे तमु स्तुहि ॥ ५ ॥

२ ३ २ ३ २ ३ ३ १ २ ३ १ २
(६४६) ईशं हि शक्रसतमूलये हवामहे जेतारमपराजितम् ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २
स नः स्वर्णदति द्विषः क्रतुरच्छन्द ऋतं बृहत् ॥ ६ ॥

भाष्यार्थः—प्रथम द्विपदा उपसर्ग कहते हैं—(वाजानाम्) सेनाओं के
(पतिः) पति (वशान्) स्वाधीन और (अनु) अनुकूल (भुवः) जनाहये
और (राये) धनप्राप्ति के लिये (सुवीर्यम्) सुन्दर पुत्रप्राप्ति को (वदाः)

प्राप्त कराह्ये ॥ अब शाक्कर भाग कहते हैं—(मंहिष्ठ) हे अतिस्तकारयोग्य ! (वज्रिन्) शस्त्रों अस्त्रों के धर्ता ! (अञ्जुषे) आप प्रसन्न किये जाते हैं । (यः) जो कि आप (शूराणाम्) शूरावीरों में (शविष्ठः) बलिष्ठ हैं (यः) और जो आप (मयोनाम्) धनवानों में (मंहिष्ठः) अतिदानी हैं ॥ अब उपसर्ग भाग कहते हैं—(चिकित्वः) हे ज्ञानवन् ! (अंशुः) सूर्य के (न) तुल्य (शेचिः) प्रकाशयुक्त आप (नः) हम को (अभि) सब ओर से (नय) ले चलिये ॥ अब उपसर्ग और शाक्कर दोनों भाग मिला कर कहते हैं—(इन्द्रः) परमैश्वर्ययुक्त (विदे) प्राप्त होता है (तम्) उस को (उ) ही (स्तुहि) हम स्तुत करते हैं (हिं) क्योंकि (शक्रः) वह शक्तिमान् (ईशे) सब को दबा डकता है ॥ अब शाक्कर भाग कहते हैं—(तम्) उस (अपराजितम्) न हारने वाले किन्तु (जेतारम्) जीतने वाले को (जतये) रक्षार्थ (हवामहे) हम पुकारते हैं (सः) वह (द्विषः) शत्रुओं को (अति) लांघ कर (नः) हम को (स्वर्षत्) ले जावे ॥ अब उपसर्ग फिर कहते हैं—जिस से (कतुः) यज्ञ (अदः) वेद और (अतम्) सत्य (सहत्) बहुत हो ॥

अर्थात् सेनापति अन्यो को स्वाधीन करे, थनादि ऐश्वर्य के लिये उत्तम पुत्रपार्थ को बड़ावे, शस्त्रास्त्रों का धारक, स्तकारयोग्य, सब का प्रसन्न करने योग्य, बलियों में बलिष्ठ, धनियों में सर्वोत्तम धनी और दाता, ज्ञानवान्, सूर्य के समान तेजस्वी, सेना के पुरुषों का नायक और रक्षक, स्तुति योग्य, शक्तिमान्, विजयी, न हारने वाला, जहां उपद्रव हो वहीं रक्षार्थ जाने वाला और शत्रुओं का भगाने वाला होना चाहिये ॥

अष्टाध्यायी ७।३।८८ ॥ ८।३।१॥ ३।२।१३४-१३५ निघण्टु ३।२० ॥ २।१० ॥ १।१४ ॥ ३।१० निरुक्त १०।८ के प्रमाण संस्कृत भाष्य में देखिये ॥ ६ ॥

अथ द्वितीयास्तिस्रः

२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

(६४७) इन्द्रं धनस्य सातये हवामहे जेतारमपराजितम् ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ ३

स नः स्वर्षदतिद्विषः स नः स्वर्षदतिद्विषः ॥ ७ ॥

१२३ १२ ३ १२. २२
(६४८) पूर्वस्य यत्ते अद्रिवो ऽऽशुर्मदाय ।

३१२ २२ ३१ २
सुन्न आधेहि नो वसो पूर्त्तिः शविष्ठ शस्यते ॥

३२७ ३२ ३१२ २२ ३१२
वशी हि शक्रो नूनं तं नव्यऽसंन्यसे ॥ ८ ॥

३१२ २२ ३ २१
(६४९) प्रभो जनस्य वृत्रहन्समर्थेषु ब्रवावहै ।

२३ २७ ३ १२३ १२ ३२३ १२
शूरो यो गोषु गच्छति सखा सुशेवो अद्वयुः ॥ ९ ॥

भाषार्थः—द्विपदा उपसर्ग को प्रथम कहते हैं—हम उपासक लोग (धनस्य) विद्यादि धन के (सातये) लाभार्थ (अपरराजितम्) न हारने वाले किन्तु (जैतारम्) विजय करने वाले (इन्द्रम्) परमैश्वर्ययुक्त को (हवामहे) पुकारते हैं ॥ शक्ररी छन्द का पाद कहते हैं—(सः) वह परमात्मा (नः) हमारे (द्विपः) द्वेष करने वालों को (अति स्वर्पत्) दूर करे (सः) वह (नः) हमारे (द्विपः) द्वेषपात्रों को (अति स्वर्पत्) दूर करे इस लिये वेद में ऐसी परिपाटी प्रायः है, जैसा कि [योस्मान् द्वेष्टि यं वयं द्विष्मः] इत्यादि से द्वेष्टा और द्वेष्ट्य दोनों के नाश की प्रार्थना आया करती हैं । (अद्रिवः) हे असखवज्रधर ! (पूर्वस्य ते) सनातन आप के [उपासक हम हैं] । (अंशुः) आप की किण्वरूप ध्यानानन्द का लेश (मदाय) अत्यन्त आनन्द के लिये होता है । वह आप (नः) हम को (सुम्ने) सुख में (आधेहि) स्थित करें । अब शक्ररी और उपसर्ग भाग को साथ २ कहते हैं—(शविष्ठ) हे बलिष्ठ ! (पूर्त्तिः) आप का किया पालन पोषण (शस्यते) प्रशंसित है (हि) क्योंकि शक्रः आप सर्वशक्तिमान् (वशी) लोकत्रय को वश में रखने वाले हैं । अब शक्रर भाग कहते हैं—(प्रभो) हे प्रभो ! (वृत्रहन्) हे दुष्टनिवारक ! (तत्) इस कारण (नूनम्) निश्चय (नव्यम्) नूतन क्षणभंगुर सांसारिक सुख को (संन्यसे) मैं त्याग करके संन्यासी होता हूँ । जिस से (अर्थेषु) संन्यासि स्वामियों में (संब्रवावहै) भले प्रकार एकदूसरे से संवाद करें । अब उपसर्ग भाग में यह कहते हैं कि किस विषय का संवाद करें (यः) जो (शूरो)

ज्ञानी (सखा) सब का मित्र (सुशेवः) आनन्दस्वरूप और (अद्भुतः) अद्वितीय है वही (गेषु) पृथिवी आदि सब लोकों में (गच्छति) व्यापक होकर वर्तमान है। उस के विषय में संवाद करें, यह संवन्ध जानिये ॥

निघण्टु ३।६ ॥ ३।२२ अष्टाध्यायी ३।१।२५ ॥ २।१।४ ॥ ८।१।३२ ॥ ३।१।१०३ उणादि २।२५ के प्रमाण संस्कृतभाष्य में देखिये ॥ ८ ॥

अथ ऋषि पुरी पदानि ॥

३ २ ५ ५ ५ ५ ५ २ ३ १ २ ३ २ ३
(६५०) एवा ह्ये ५ ३ ५ ३ ५ ३ व एवाँह्यग्ने एवा हीन्द्र ।

३ १२ २२ ३ १२ २२
एवा हि पूषन् एवा हि देवाः ॥ १० ॥

इति महानाम्न्यार्चिकः समाप्तः ॥ २ ॥

भाषार्थः—अब पांच पुरीष पदों की व्याख्या करते हैं । ये सब इन्द्र देवता के हैं । क्योंकि इन्द्र का सम्बन्ध पीछे से चला आता है और यहाँ भी तीसरे पद में इन्द्र शब्द आया है । शेष अग्नि आदि नाम भी इस कारण इन्द्र=परमेश्वर के ही समझने चाहिये जैसा कि निरुक्त १।१८ में लिखा है कि “ इसी महान् अग्नि महान् आत्मा एक आत्मा को विद्वान् लोग इन्द्र मित्र वरुण अग्नि दिव्य गुरुत्मान् आदि नामों से बहुत प्रकारं वर्णन करते हैं ॥ ” उन में से प्रथम पद—(एव, हि, एव) जैसा कि पूर्वार्च में वर्णन कर आये, वह ठीक है । द्वितीय पद—(अग्ने, एव, हि) हे प्रकाशस्वरूप और प्रकाशकर्ता । ऐसा ही आप का वर्णन है जैसा पूर्व कहा । तृतीय पद—(इन्द्र एव हि) हे परमेश्वर्यदन् । ऐसा ही है । चतुर्थ पद—(पूषन्, एव, हि) हे पालक पोषक । ऐसा ही है ॥ पञ्चम पद—(देवाः) हे पूर्वोक्त देवो । (एव हि) यथोक्त ही आप के गुण कर्म स्वभाव और प्रशंसा है ॥

यह समस्त छन्दार्चिक और महानाम्न्यार्चिक का उपसंहार है ॥ १०५

श्रीमान् कपदवंशावतंस ए० हज़ारीलाल स्वामी के पुत्र,

परीक्षितगढ़ ज़िला मेरठ निवासी,

तुलसीराम स्वामि कृत

सानवेदभाष्य में महानाम्न्यार्चिक नाम

हूँकरा आर्चिक संपूर्ण हुआ ॥ २ ॥

स्वामी मेघीन प्रेम मेरठ का लघु पृचीपत्र

भास्कराकाश १॥ सजिलद १॥
 सागवेदभाष्यका पूर्वार्ध ॥ उत्तरार्ध ॥
 गमूस्मृतिभाषानुवाद १) सजिलद १॥
 गीता भाषानुवाद, पुष्टजिलदकी ॥ २)
 न्यायदर्शन भाषानुवाद सूत्रभूची सहित
 ॥ व ॥ २) जिलद का -) भाषा
 योगदर्शन भाषानुवाद ॥ सजिलद ॥ -
 शांख्यदर्शन भाषानुवाद सजिलद १)
 वैशेषिकदर्शन भाषानुवाद ॥ २) सजिल ॥ ३,
 दिवाकरप्रकाश १) (दुबारा छपा)
 दितोपदेश भाषानुवाद तथा श्लोक १)
 श्लोकयुक्त वैदिक निघण्टु ॥
 वेदप्रकाश नामिकपत्र के २ रे वर्ष के १२
 अङ्क ॥ १० वां वर्ष ॥ ११ वां ॥ १२ वां
 वर्ष ॥, १३ वां वर्ष ॥, १४ वां वर्ष ॥,
 १५ वां वर्ष ॥, १६ वां वर्ष ॥ १७ वां वर्ष ॥
 तु २१० स्वामी के ४ व्याख्यान ॥
 काशिक-संस्कृत (६) व्याख्यानम् -)
 संस्कृतस्वयं सिखानेवाली संस्कृतभाषा
 प्रथम पुस्तक ॥ द्वितीय पुस्तक -)
 तृतीय पुस्तक -) ॥ चतुर्थ ॥ १) चारों
 की १ जिलद ॥ ३)
 स्वामी जी का रङ्गीन चित्र पूजा का ॥
 आर्यसमाजकी रसीदलुक ॥ चिकयुक ॥
 दाखिलाप्राप्ति ॥ सैकड़ा गायत्री म ॥ सैकड़ा
 सन्ध्योपासन ॥ सरल भाषार्थ सहित
 ऋग्वेदभाष्यभूमिकेन्दू -) मन्त्रब्राह्मण
 परागं द्वितीयोऽङ्कः -) ॥ ३) निर्णय है
 भागवतसमीक्षा ॥ १) बढ़िया कानून ॥

भागवतचिन्ता -) भागवतपरीक्षा ॥
 वैदिकविज्ञान -)
 पञ्चकन्याचरित्र ॥
 विवाह के दन्त अर्थसहित ॥
 चाणक्यनीतिनार भाषाटीका सहित -)
 विद्यालयविचार -) विवाह की उमर
 नियोगनिर्णय ॥ नारीअक्षरप्रदीप ॥
 अक्षरप्रदीप ॥ बालकों का
 नागरी रीढ़र नं० १ मूल्य ॥
 नागरी रीढ़र नं० २ मूल्य -)
 नागरी रीढ़र नं० ३ -) ॥
 आर्यसमाज ने क्या किया ॥
 गङ्गा का मेला ॥
 सुभाषितरत्नमाला १) १२०० श्लोकयुक्त
 व्याख्यानपञ्चक ॥
 गणध्यायी भाषानुवाद ३)
स्त्रीशिक्षा के पुस्तक-
 नारीउपदेश ॥ २)
 नारायणीशिक्षा १)
 वनिताशुद्धिप्रकाश ॥ सोटे टाइप १)
 मोहनीमन्त्र ॥
 कन्योपनयनसंस्कार ॥
 नारीधर्मचिन्ता प्रथम भाग ॥
 बालाबोधनी पाश्चो. भाग १ ॥
 सीताचरित्र ६ भाग टाइप मोटा २॥
 आर्यनियमोदयकाव्य ॥ पं० अखिला०
 आर्यशिरोमूषण काव्य ॥
 लघुकाव्यसंग्रह ॥
 वैधव्यविध्वंसनचम्पू ॥
 सामिनीभूषण काव्य ॥

मिलने का पता—मैनेजर, स्वाधी-पुस्तकालय शहर-मेरठ

सर्वद्विनीति शतक भाषा टीका ८)
 वृत्तों में जीवविचारः ॥ वि० पुन० शर्मा
 वणव्यवस्थासीमांसा -) ॥
 प्रकरणप्रमाणदर्शिका १) ॥
 भूर्तिपूजासीमांसा ३) ॥
 होमपद्धति ३), यवनमतपरीक्षा १)
 पुराणभेद ३)
 ज्योतिषचन्द्रिका ३)
 स्वर्ग में सहासभा १)

ऐतिहासिकनिरीक्षण प्रथम भाग ८)
 ,, द्वि० भाग ३)

संगीतरत्नप्रकाश ५ भाग ॥८)
 ज्ञानभण्डावली चारों भाग सजिल्द ॥८)
 भजन पचासा -)
 ध्यानयोगप्रकाश ११)
 बालनीकिरामायण सार -)
 होमसम्प्रकाश ११)
 धर्मशिक्षा प्रथम १०) द्वितीय भाग ३१)

उपनिषदें-

श्वेताश्वतरोपनिषद्भाष्य १)
 ईश।दि ६ उपनिषद् भाष्य १) सजिल्द ११)
 वैदिकविवाहादर्श १)
 संस्कारचन्द्रिका २)

Abstract of Marsden's History as 6
 Oriental Astrology by P. Janar-
 dan Joshi. B. A. 1-8

THE THESAURUS OF KNOWLEDGE
 Divine and Temporal
 OR
 THE VIDAS
 and their
 ANGAS AND UPANGAS
 Volume I.
 BY
 Behari Lal B. A., Shastri M. A.
 Price with binding Rs. 5
 वेदसन्त्रास्यप्रकाश प्रथम -) ॥
 ,, द्वितीय १)
 सरस्वती कोष सजिल्द ११)

वैदिक प्रेस के पुस्तक-

यजुर्वेदभाष्य १०)
 सत्यार्थप्रकाश १)
 सूक्तिका १) संस्कारविधि ॥)
 उणादिकोश ॥) निरुक्त ॥८)
 भार्याभिविनयः ३) पञ्चमहायज्ञविधि-॥)
 शतपथ ब्राह्मण मूल ४)
 घातुपाठ १) गणपाठ ३)
 अष्टाध्यायी मूल मोटा शस्त्र १)

आर्यसमाज के नियम नागरी ३॥ १००
 अंग्रेजी में १) १०० सेकड़ा
 व्याख्यानका विज्ञापन-जो चार जगह
 ज्ञानापुरी करके सब उपदेशकों के काम
 में आता है २) के १०० अंग्रेजी भी

जपने पुस्तकों पर ६) में १) और १०) में २) कमीशन छोड़े जायेंगे । सर्वसाधारण
 को पारमार्थिक और लौकिक सुधार के पुस्तक देने का अच्छा अवसर है ॥

मेनेजर-स्वामिपुस्तकालय-मेरठ

भास्करप्रकाश १॥ सजिल्द १॥
 सामवेदभाष्यका पूर्वार्ध ३॥ सत्तरार्ध ३॥
 मनुस्मृतिभाषानुवाद १) सजिल्द १॥
 गीता भाषानुवाद ॥२॥ पुष्टजिल्दकी ॥२॥
 न्यायदर्शन भाषानुवाद सूत्रसूची सहित
 ॥) व ॥२॥ जिल्द का -) जाना
 योगदर्शन भाषानुवाद ॥) सजिल्द ॥-)
 सांख्यदर्शन भाषानुवाद सजिल्द १)
 वैशेषिकदर्शनभाषानुवाद ॥२॥ सजिल्द ॥३॥
 दिवाकरप्रकाश १) (दुबारा छपा)
 द्वितीयपदेश भाषानुवाद तथा श्लोक १)
 श्लोकयुक्त वैदिक निघण्टु ॥)
 वेदप्रकाश साक्षिपत्र के २२ वर्ष के १२
 अङ्क ॥२॥ १० वां वर्ष ॥) ११ वां ॥) १२ वां
 वर्ष ॥), १३ वां वर्ष ॥),
 १५ वां वर्ष ॥), १६ वां वर्ष ॥) १७ वां वर्ष ॥)
 कु० रा० स्वामी के ॥ व्याख्यान ॥)
 काशिक-संस्कृत (६) व्याख्यानम् -)
 संस्कृतस्य सिद्धान्ताकां संस्कृतभाषा
 प्रथम पुस्तक ॥) द्वितीय पुस्तक -)
 तृतीय पुस्तक ॥) चतुर्थ ॥) चारों
 की १ जिल्द ॥३॥
 स्वामी जी का रङ्गीत चित्र पूना का ॥)
 आर्यसमाजकी रसीदसूक्त ॥) चिकयुक्त ॥)
 दाखलापत्रार्थ ॥) सैंकड़ा गायत्रीमाला ॥) सैंकड़ा
 सन्ध्योपासन ॥) सरल ज्ञापार्थ सहित
 अगादिभाष्यभूमिबोद्ध-) नन्त्रब्राह्मण
 परमो द्वितीयोऽधः -) ॥॥) निर्णय है
 ज्ञानवत्समीक्षा ॥) बड़िया कागज़ ॥)

भागवतविचार -) भागवतपरीक्षा ॥
 वैदिकविज्ञान -) पञ्चकन्याचरित्र ॥
 विवाह के मन्त्र अर्थसहित ॥)
 चाणक्यनीतिसार भाषाटीका सहित -)
 विद्याहवयोविचार -) विवाह की उत्तर
 नियोगनिर्णय २) नारीञ्जलप्रदीप ॥
 अक्षरप्रदीप ॥) बालकों को नागरी
 रीढ़र नं० १ मूल्य ॥) नागरी रीढ़र
 नं० २ मूल्य -) नागरी रीढ़र नं० ३ -) ॥
 आर्यसमाज ने क्या किया ॥
 गङ्गा का मेला ॥

सुभाषितरत्नमाला १२) १२०० श्लोकयुक्त
 व्याख्यानपञ्चक ॥॥)

अष्टाध्यायी भाषानुवाद ३)

स्त्रीशिक्षा के पुस्तक-

नारीसपदेश ॥२॥ नारायणीशिक्षा १॥
 वनिताबुद्धिमकाश ३) मोटे टाइप में
 मोहनीमन्त्र ॥)
 कन्योपनयनसंस्कार ॥)
 नारीधर्मविचार प्रथम भाग ॥)
 " द्वितीय भाग १)
 बालाबोधनी पाश्चों भाग ॥३॥
 सीताचरित्र ६ भाग टाइप मोटा २॥

आर्यनियमोदयकाव्य २) पं० अखिला०
 आर्यशिरोभूषण काव्य ॥)
 लघुकाव्यसंग्रह ३)
 वैधव्यविध्वंसनचरूप १२)
 भामिनीभूषण काव्य ॥)
 दयानन्दलहरी २)
 पिङ्गलसभाष्य ॥)
 काव्यालङ्कार सभाष्य ॥)

मिलने का पता—मैनेजर, स्वामी-पुस्तकालय शहर-मेरठ

